د المالية المراكة المناطقة المناطقة المناطقة المناطقة Lower South State Con South and South مَارِكُ الأَوْلِيارِ فَيْ جَارِّانُ الْأَوْلِيارِ فَيْ جَارِّانُ الْأَثْلَا مَا أَنْ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللّ - وَالْاِمْلِيَّ مِنْ الْمُرْكُ مِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ ا (الراد الملكيثين المِنْ المِنْ المِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ (الناف المالية الفصنل ماركيث اردوب اذان الإهوز

فَقُلِ الْعِيونَ الرَّهُ داِتَّاكَ اسْتَعَىٰ سَنَا الشَّمْسِ فَاسْتَغَنِيْ خَلِلْالْمَالِيَالِيَا كُره الْوَدَ يَحْمِن سَكَدُوهِ إِلَّهِ وَ اَفْدَبِي رُّوْيَ وَسِنَ مِعْ مِيْسِ وَإِنَّ فَيْ يَكِيلُ لِيَا الْمَ

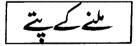


مكيرُن جُمِنرا كَي حَيابُ بِنَ رَخَى كابان نائف دا كمرعلامين المحود دا رُبِحرُ اسلامك كيب يمي أبير



حقوق التاليفكتمامحفوظة المؤلف

نام كتاب معنت مقام حيات معنف و أكر علام خالد محود الخير كتابت و محدة غير المحات مغات به معنات به مهام هر ۱۹۹۲ ايرليشن نبا به ۱۹۷۸ هر ۱۹۹۲ ناشر بامورليد المهارد المهرد دارالمعارف ارده بازار لا مود تعداد كياره مو خيرت اعلى مجتر باروپ



دفتر دار انمعارت بالر دپرسسماج روز سنت نگر جامعه ملیه کسامیه توحید پارک نز دا مامیه کا کونی لامور پته انگلینگه : کهسلامک اکیدی آف مانجشر

فهرست مفياين

۲,	مغالنین کاعلمائے دیر بند کو حیات نی الدنیا کا طزم قرار دنیا . }	۳۳		. اعتدار	
		44			لادينيت
4	ودثت كامرونرع حيات هيمات بنهي	PM		تحاد کی صنرورر	
۴,	حيات الانبيار به فرنقين كااتفاق	10	دهنوع	كااسم ترين	دين محدي
2	مخانفین کاابنا افرار	1		/.	
	میات جدی کے انکار کے	10	هٔ معاد	الم كاعقيه	
4	خطرناک تاکیجی	70		ان کا رکن غ	
	معتذله دردانف ادرا السنت كا	20	نخریت	ايمان بالآ	
44	نظريه آخرت مين اختلاف.	۲۲	نبعا <i>دا</i> ت	ما د <u>کے</u> ک	مئحرين مر
لائر	المرمنت حيات جدى كے قائل ہي	۲		منجه جوابات	قرا <i>ن مری</i>
40	وفات کے بعدروح وبدن می علاقہ کم	14	•	اً ہ کرے مہم	-
Cm	نہیں یہ مقترار کا ندیب ہے۔ آ			البرسنست كا	
40	مفدد ردح وبدن كفيموه سے زمول ميں			ح میں حیات	- 17
(* Y	حیات جمبانی کے انکارکا دور انتیج			ح ہریا اشار	
4	حنورٌ عبدة ورسولة مذربي كي			بكامقراصلى	•
~ /2	کامیکاعتیده که ضورًاب مرف ع			نيا والسصحب	
	مکی طور پر رسول ہیں ۔			مد <i>ار رزق</i> ما	
M	علامه ابن حزم م كراميك دوسي	رام به	^{قتلا} نبي	میر کمبی	ميات

• • •	
حنرر کرفتی طور بر دسول ماننا ما بہتے ہم صنرت شاء دلی اللہ صفرت بنگی کی حابیت ہیں ۔ ۲۲	
صنرت امام الرحنيية أكاليناعتيده هم مجتهدا در مناظر مي فرق	
کتب عقائد میں بنوٹ تیتی کی تصریح ۵۰ مجتب _{د اور ش} فد میں فرق ر	
کرامیہ لینے اتناعت کے محا ذیب ہے کیام سَل حیات ابنی یا دفات البنی کی است کے محا ذیب ہے ۔ مراہ میں تات نام میں کی محال کی محال میں است کے محال کی محال ک	1
اماته بی علام تبیری امرایع ماکرسنی محاذیر _{۵۴} مارصت سے قرآن میں مذکور ہے ۽ کا کرام پر تجدیث بولین کو مکامنے تکھیتے میں میں میں ہیں جہات بٹلمدار میں تضعیر کا انتحال میں کا انتخال	
کامیر تعبیش بولید بر کومکن شخصیت میں میں است میات تنہدار میرش تنسیم کا انتقال ۱۹۳ کا میں کا انتقال کا ۱۹۳ کیا استدا میں استدا میں استدامی میں کیا تابیت المولت غیرا میں انتقال کا میں کیا تابیت المولت غیرا میں کیا تابیت المولت خیرا میں کیا تابیت المولت خیرا میں کیا تابیت کیا تابیت المولت کی کیا تابیت کیا ت	
74	
انكار حيات كاناري برمنظر اله سبت المات غيا حياء كالموات المات عبرا حياء كالمار منوع بيان الم	
کلمیہ کے فلاف علام کسبکی کا بیان ۵۵ اثبیت اسوات غیراحیاد میں کیا کسی	,
علامر کی کے فاصیح سنی عقیدہ میں اور معنی کابھی دخل ہے ۔	
لعام الوالقاسم تشير تكاكات عنيده مع سيت احوات عير احدياء مير عمر مرمواز ٢٠	
علامه ابن عابدین الشامی کاستی عیشده ، ه قرآن کریم ادر صفر کرنی و فات سترایید مه	
انبیارسالت سے منول ہنیں ہوتے ۸۵ بائس رصلیب سے کا دُرکیا ہُن کہ	
اس معطا تعلیدہ مصم الرمونے م	
رائے درکسید سے متلے ۔ ان کہا تبات نقائد کے لیے داُلاظ نیسے ۔ سستشہاد ہوسکتاہے ؟ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔	
معت رمه علامه تناطئ کابیان ۲۹	
استدلال بالقرآن کادیکش نعره ۱۷ مقاعی قاری کا بیان ۲۶	
فوارج كيه مقابله مي سفرت من كي _ك قران عزيز كامرت الناني مي _]	
صنوت ابن عباس مر كونسيمت . الله زمن جامليت سداختلات. }	•

	مربی مرت کے ختان ۸۰ میں میں کا میں استان کا میں استان کا میں استان کا میں میں کا میں استان کا میں کا میں کا می
AA	مربی برمت کے مختلف کام قرآن کا استمال نفو ترقی
AA S	دران دار در من الجيد اور _أ من الجيد اور _أ من الجيد اور _أ من الجيد اور _أ من الجيد اور أن الجيد المن المن المن المن المن المن المن المن
***	روال قرب حيرانيد. \ هم مبرقت حيات مرتج ليه لازم نهي
A4	ری در سے مرت کی نتیقت ۹ سخنرے کی موتِ طیب کی ثال م
4.	مرت ادر نیندس عمل شرک ۸۰ منید کا جیات مجل بلیب مرت مجل نیب
•	ترارحیات کا کیر دیر مانی رسبا ۸۰ مرکے بادجود بعض آبار حیات کا تسل
4.	، من من من من الماري الله عن الله من الله من المرجيات جوا جماعًا قائم أوريم سبع
1 To 1 9.	صاحب بدایه کاسر قف مدم تغیر می ایپ کے اموال آپ کی مک برباتی سے
	سيت الله يتوفى الد فنس كوس مرت اكيصنت بي جرمننت بيات
94	متناببات بي شال كرنا. } من كو تغير بدن كو لائت بوتي بيد أ
ar ar	مدسینهٔ معیم بخاری سے اس کامد ۱۸ روح اور حیات میں الازمرنہیں
94	
9~	نیندوالے کے لیے ارسال روح کے مدت کا نشرعی منہم میں کا نشرعی منہم کے علامہ احیار کا نفذ کھی میں ارد ہے کہ اختال میں کا نشری کا نتی کا نتی ہم جواتے کے علامہ احیار کا نفذ کھی اور کے ا
90	ارمال احیار کے را تقرود روح کے
90	الفاظ تعبي مدميث مين وارد مبي . الم الم من المرست كي منصري حيات
47	قرآن کی روسے موت ایک وجددی فرہے ۸۳ حفر آخرت ذرات بنتشروسے کیے
96	الممرازي ادرعلام آوسي كربيانات بهم انبياك الدان رنيه رنيه تنهي بوت
96 L	مرت کا وجرد حدمیث کی روشنی می میری سریتحال سے بی خبری عدم حیات کی داریدم
	مرت کے ذرکے سونے کی روایات میں عزرعلد اسلام اور سلیان علیدانسان م
94	كنه كارجبنميون برايك اورموت مد كامان من المحارج ا

دنیاکامثل کوکائی کے ماعظانا ادرول لي لفظ العنت الدراك لي لعظ فروج وو الب كالحاده ومدحنوت عزكانمت مي علم كى اكرزخ صوريت _ دوده مطميت مراعتماد اورانها دك ووكوور. محست مدسيث حوم كسف كى دوراس دين كي الكرزخ هورت فيتيس التماد فالسلف كرقاء كمطف كحضرورت كنري سے نكلتے لورل في ضلافت مبالبحرك بالول والى ورست كى معد ين عالم برزخ كالمجي كمجي كمبلكيال قرامن كريم مي اس ببان كي خبر حيات النانئ كي عيار وُور برنبنی زندگی می روح وحیات بی کالزمزیس عالم ارواح برفرخي روح وبدن كاتعل مي برسمان بي مادا عالم ارواح مير ارسال أرسل كي خبر عالم برزخ امك يتبت مواطن دنړي م عالم ارداح كوعالم ارداح كيرل كتيمين ١٠٥ ہے ا در کسس میں اڑتقا عمل ہے۔ مختلف در تول کے لوگول کارزخ مختلف ا- عام امرات کا برزخ عالم دنیا می مدن که احکام رم رغالب به تغذيه وتنميهاس زندكى كے ادازم بس ۴. شهدار کا برزخ 110 يه د نيا دارالتكليف امر دارالعمل ي بو اینارکابرزخ 110 مالم دنياس رزخ كي فبلكبال عالم رزخ كوسمجنے كے ليے ليك ذيري تخريہ جنت اورجهنم كالهس ديناس شابهه نیندمرزخ کی قرب ترین نزل ہے 110 اجررامت امرزونوب امت كامثابده قركى واردات شرعي فتبتست برمحاز نهبس يهليامتول اورييطي انبيار كوديجينا توفى مرمونت ادر نينددو نول جمع فتذل كم بارش كى الرئ الريت و كهذا مديث كى رو سے مرت نيند كى بين 114

میار جباندن می کوئی دومتوازی تبس ۱۱۸ مغرست علىم قوطى حكابيان سردور اجهال ليبي سے وين ہے پدرون بها ندن کا آب برس ایک بطبیت بط_ر مغرت شاه ملی المدی و بودی کابیان است مواد انتقا ندی کابیان کے عالم قبر س دنیا کا ہی ایک حصہ ہے 🕝 ان 🕕 قرآن کیم میں نین زند کمیں کا ثبرت عالم رزن ادعالم النحية بس ايك كلوازق ١٢٠ ميصف ايام ثلثه بس يام المن فلشه تحييالك وم قاري محطيب كابيان ١١١ و مومنتي محي شهادت تين بيانول من مصبل مي مقلق كالرئيت ١١١١ ١٠ ابن البحرزي كالنهادت عالم رندع كاعالم دينا سي قري بقل الله ١٠ علام قرطي كي شهادت مر امام رازی می سنبادت الم مرزح كمامل دنياسے لچسي بل رنه امل دنیای ماهی مانقیت ۱۷۸ ۵ قامی شارالد می کاشهادت ۱۲۰ ۷۰ تغیرخازن کی شہاوت بالهمى وآفنيت سے ياليخ طريق بإنتي طريقيول كحفى امداصطلاح بحذانات مهاا قبرس للمست للهتحية مرادم سكتاب ١٢٥ علامدابنعطيكى تتبادت استدلال كانتخصياتي درجه 1 PA ١٧٥ ملة وكسلام اسيونوي بدن استدلال كاطبقاتي منتب الا ﴿ وَلِهِ نَاكِمِ مِنْ قَيَامَتُ مِنْ استدلال كأكلماتي درجبر ا کے البار میں ایک البار میں کا البار ہے کا البار ملياتي استدلال كامثالي نومنيح المانظ ابن كثير كى شهادت برسهستدلال سعيذخ كااندازه ﴿ توم زرج رِرِّ در بینے سے متعل آگ کا عذاب برزخی زندگی کا نثوت سے آ النان كأمستنقل دارالقرار من ٧ فرت ہے۔

﴿ قَرَان كِي روسے انسانی زندگی کے تمن دور ہوں صاحب شکرہ كی ش قركے اندركے تيسيمعا الات ر داست سرار بر قران کی الاوت حنرت عبدالسرن عباسي كى رداميت (a) قرائن کریم من سوالات اُخروی حنرت زيرن ثائت ممكى روايت ىر ئابت قدى كى شيادت. حنرسة بإربن عازب كى روايت برزخ كالثمارا وهرمجي أدهرتمي حنرت انس بن مالک کی رواست مالىرمى *كرامٌ ئىت قىرى ك*ے حضرت عبدالنربن عمره كى روايت مانے والے سوالات کا تروت. حنرت الدسررية كى رواست مذاب قرك انكاست السال كفرى مرحدير مه مذاب قرك منحرك يحيينان جازنهس هم حضرت مباريخ كى دواميت عذاب قرکی احادیث تدار کے درجیس میں حضرت جابین کی دوسری روایت 140 🕜 مرفے کے رائد عذاب ہم ان کا رامنا ہم ا 💎 صنیت اسحار منت الی مجرایم کی روایت ی مرف کی حربر اورعذاب الحراق کاملانا وم استرت دم المرمنین بریخ روایت 170 ﴿ قيامت سے يميني ايك برزى زندگى ما **حنبت عقالای مکامیان افروز بیان** اسلام كالبرده سوسال كأسلسل اغتقاد ندمليل القدر محابيثكي كوابى صنرت امام الدِ حنيفة ^حكى كواسى امام البرداؤ ديم كى تنهادت 146 ابن حبریرالطبری کی گواہی ا مأم المرام كى شوادت ا مام طحادی می گوایی امام بخارى محكى تثبادت ا مام ترمذي كى شهادت مانظ الوكح صعاص رازي

T.				***
A			4	
		د سری صدی کی مثبادت	K •	المم بيقٌ الفرائنٌ بْمَشِينٌ
	-	2	14.	ابن عماکر اورامام غزائی م معاصب مراید کی گراہی
1.	۸ţ	علام سیرطی کا بیان	ILY	
	۳.	علامه دّوانی ه علامه شعرانی ه	*	ساتوي صدى كى شهادت
	ه وم ه وم	علىقة بستاني	KY	۱- علامه قطري ح
-	^\ ^ <i>o</i>	ملا على القارى م	الالا	۲. امام نودي ^ي
			المهر	سور علامه تسفى رم
i .	ك	گیار سویر صدی کی شہادت		م محفویں صدی کی مثبهادت
Ī	^^	ا. امام ربانی محبد دالعت تانی		النفوي تفتدي فيهمادت
*)	14	٧ سنيه خ عبدانحق محديث دملوي	140	١- علامه صدر الدبن الفذلوي
B (\$)		بارموي اورشير موس عدى	140	۷ علامیرسسبکی شاهنی م
-			144	ه. تعاضى عصند الدين الاعجيم ع
	1 4.	ا بحفرت تأه ملی الدمجست دملوی	KY	مه. ما فطابن تتميي ^{رح} زور
	190	۷- شاه عبدالغرنيه محدث دملوي دم	IZL	۵ - مانظ این قیم م
	7. i	م. قامنی ثنارالله بایی پنی م		نویر صدی کی شہادت
	4.7	م. علاميثامي رم		
2	rir	۵- قاضی شو کانی م مدر به است	149	ملا <i>مرسسیدشرلین انبر</i> جانی ج مافظ ابن ت <i>حرعسق</i> اری رم
	1.0	٧ . علامه آلوسی ره	144	علامه مدرالدين العيني
		چود ہویں صدی کی شہادت	/A•	علامه براندي اليلي ما فظ ابن مهام الاسكندري
*			M	0,22
	340	40	÷	*

امام العصرولانا افريك أه مفتى عزيز الرحمان مولاناتسين على مرحوم دىندى زندگى كى تعرىعت 244 وفات کے بعداس دیزی زندگی میں م نواب صدنق حن خال يح الناشيول كاعقيدة رحبت مسلك محدثين امرمسلك متكلمين حندًدگی دنی زندگی کودنیری <u>کیننگ</u> چبیت ا عادهٔ روح اور استراق روح نبنك حالات امربرزغ كى واردات صحت روابت کا مارو اعتباً ر حندرً كاجبداطهر باككل تروتانه علامه ذرتني كى شهادت ۲۱۲ برزخ می روح کامورکه ناونیا کی طرح سختیں ۹۳۰ امام عبدالرهمن بن المهدي ria ملامرسيطي كى شها دىت ملامر تنتیا زانی ^{ریم} کی شهادت 441 YI D علامه عبدالغرنبير فإرمي مدیث ا عادهٔ رورح اسمام 414 مانظا*ین تحریه* کی مائد راوبول بريحلام 416 قاسم بنقطد لغاكى شرادت مدسی کی تقییر کرنے والے 414 ملاعلى قارى كى سنهاوت بهلى يالنج مدوركى شهادت 419 صرت شأه علىدالعز يُزِّي كي شهادت تھیٹی صدی کی سٹہادت مس دور کے معترلہ کا مل تق سے استہزار ۱۲۴ ساتدى اورات تفريس صدى كى ستباوت ٢٢٠ ندی اور وسوی صدی کی شهاوست ۲۷۱ شيخ الأسسلام حفرت مولافا حين احمد وفي ع گیار بری صدی کی مثها دینت مقتى اغبلهم ويوندي مولانا مفتى محرشقيع ويومندي سهريه بار بویں صدی کی سٹہا دنت ترکی زندگی سیرسے دنیری زندگی ہے و ۲۲ حافظائن ہجزی ؓ جرکی زندگی کوفائن کے عالے سے دیزی زندگی مانتے ہیں۔ تىرىمىي مىدى كى شهادىت أمك سوال اوركسس كاجواب

علاؤالدين الوالحن الخازان كي مثيها وت ۲۲۹ انبائے مالین کے کنے کامورت 101 يْخ الالم على منسير عنمان كي شهادت ٢٦٥ ماقت البيارية وآن كي شهادت 100 حنب امامر ربانی مجدوالف تائی کی شهادت ۲۳۹ علامه قرطبی کی شهادت بيمثرطلب لآمديم ۳۰ تنیم^{ور ای}ن کابیان 455 امهم امام فحزالدين لازئ كاتعنيرى ضابطه حيات برزخي كا دنيري ميهلو ۲۲۴ علامه بغرى كى مشهادست برزخ كى نغى امرحيات دنيرى كالمتداد ro Y ۲۸۷ صنرت معیدین جنروه ۱۹۸ می شهادت محصفتامت كسرين كاختتار دباكما 104 ونیری زندگی امربرزخی زندگی می فرق بهبه تامني تناراننه رصاحب ياني يتيرم برزخی دندگی کی تسمیٹ کہاں مکسٹنی میکتی ہے ہہ، قامنی نٹر کا بی کی شہادت 104 ۲۸۴ ملامهمودالوسي كي شهادت انبيار كاست لأعمل أكابنين بي 404 انبار كابدخى يصيب يهال انا ۲۲۸ حنرت قتاده در ۱۸۸ می کی شهادت 109 بسخةرت كالمقرمزي سعلاقات كرما ۲۴۷ یشتح الک لام علامیشب ارحزشمانی محکی مثموادت يه ماقات ابدان سيمتى من ارواح سع ندى، مدملى قارى كى حبارات 441 يسيد انبياريهان اكرج يجى كرسيحقيس بهه صربت عيلى كى يسيد انبيار سعواقات حذرت مود اورحنوت صالح كركز في المراهم حزت عيلى كى رود المهريها منوي اورالم حنت فوج اور حفرت ارابهم کے گردنے کی خبر ۲۸۱ حنت میٹی فیج روما سے احرام با زهیں کے ۲۲۲ وان کی شرکہ آپ موسی سے معروفیں کے ۲۲۹ صنت عیلی بعدزول الدر کے رول مول کے ۲۲۵ مرئ على السلام كوقبرس نماز برصف بايا ٢٠٨ منوت عيلى بانتظامي امريس ومي آئے گي م قبر كے اعمال كا اماد ميث سعة تبوت ٢٠٠٠ دين و مي شد لعيت نهيں -انبیا کی بنرخ می حیات ارتفاع ل سعب ، ۲۵ عالم رز شی سینی بات پر عمل خوری نبیس ۲۹۵ حضور کی بیطے انبیاسے ملاقات ۲۵ اجبام لطافت میں ارواع سے درجیں ۲۹۴

رِزع بَيْنِ كَيْمَ عَمَالَ دِمْنِي إمَالَ مِعْمَمِي ٢٦٧ اتْأْرِحِياتُ أَكِيفُنْتُونَ مِنْ مَالَ كُومُ عبادت مرف مرت تک کے لیے ہے۔ ۲۹٪ گرار مک مدی فرع کی موت زمری ا عالم برزخ كي عبادت يحليفي نهبس بهور مقبزله كالمساك كاموقت 46 4 جنت من ياد الني محلف كي طرر رينه موكل ١٧٤ ابل اسنة والحاعة كاجراب ، علامه آلوسی کی شہادیت قرآن ماك كى روسى ونت من ما دالني ٢٦٤ صيف كى روسيحنبت مير ياداللى ٧٧٨ ، معلاما متنافى كى شهادت صندر كارزى زندگى مرامك يد تنفار ٢١٨ ٥٠ مانظاب قيم كى شهاهت 446 حَسْرُرِدُوْرِ رُصَالِهُ كَا جَابِ دِينَا وَجُهَانِهُ مَا ١٧٨ روح دبدن كالبِرْفِلق ديا كا مانهي انسار کے وفاتے باورودائے اعمال باتی رہے ، ۱۹۹ ریاض الجنة سرزمین مدین میں ہے انماکے دفات کے بار جرد اکی الاک باتی ہیں 849 ارواح شہدار کی ریرکیا کہی نیاس بھی مرکتی ہے ۴۸۰ جرکی ربعت فنحت پرده غیب میں ہے ۲۷۹ تاورمك قائل نبي قران اس طامری قبر کرسی قبرکہ تاہے ۲۷۲ قبر کا دور کرناره کسی قار کی نظریس موت كم ليع دوينزس لازم بي روح كالحلنااور المأرجيات كاخائمة ۲۷۲ تېر امادىك كى روشنى بى بیں امادیث کی شہادت نىندىس روح كىلاكى كىاد تردروح كاس قر-محام کرام ہ کے وال ایک خاص تعلق بران سے فائم دیتہاہے TAT

عالمرزخ کے لیکسی درزمین کی فاش ندکو ۲۰۲ حذرت ابن عباس كى شمادت معنی قبریر معودی میشوای شهادت مهربه حعنرت عمرينكى مثها دست سرنت بريدة كى سنهادت شخ محرين عبدالوا بحبيث كى شهادت ٢٠٥ سخيل علمار سنجد محدين عبداللطيف حنرت عمروبن العاص كي شبادت حنرت عبداللرين عروم كى شهادت ہے۔ قرمارک پر*سان*ے ہی حضرت مباري كى شهادت ۲۹۱ برزخ کے مالات مثابدہ میں نہیں آتے ۲۹۱ فرسشتون كامرت والول كوشخنا ای دمن کوعم سرتاب کامیت رینگ موجا ۲۹۱ معنی قبر ریسفنرت امام البعنیفهٔ مهمی مثنهادت ۲۹۲ هم منهس و سکیفتے بگریه برزماہیے ۔ ۲۹۴ بعض کاملین را نکشاف ش ہے مغالفين كااينا ،قرار كرقبريبي ب شهدار احدكى امنى زمين قرول يرضور كرزس ١٩٩٧ مرة ارضى درعالم بالاسك ارتباطات م وو فرشتوں کا صندر کے پاکسس ہنا جانا مغرست صعب بن زسرٌ کی قبرب ۲۹۵ فرشت*ول کامیلان جنگ مین نز*مل معنى قبرسي فبرنفين كالفاق قراكر مدن كرها بعد تداس يرد عاكيول؛ ٧٥٥ حدث منى محدثين معامث كابيان ۲۹۶ حضرت شاه ولي السرمين دمېرځي کابيان ۴.۹ ىردنا دغيت عثمان كى روابيت 194 فرسشتون كالناني شكل مي آنا حندست عبداللرين معود كي مثباوت مغرت عروب العاص کی لینے بیٹے کونسیت 194 فرشتے کے اسلی صورت میں نہ آنے کی محمت ٢٠٩ ۲۱۸ مسخفرت کارزخ عام درجے کانہیں سوال وحواب اسى قبرس ۲۹۸ سنخفرت کا طرف طبعی عام درجے کا نہیں ۲۱۰ ملاعلی قارئ کمی ستبادت 199 سنخفرت كارزف عام لوكول كي طرح كانبي ٢١٠ تامنى شوكاني مكى شهادت مقداموات یہی زمین ہے ... ہم کیا ان جارجہا نوں کے سوا م مرف کے بعد تھ کان اسی زمین میں ہے . بم کوئی اور جہان بھی ہے .

عذاب قبر کے بیے شالی برندل کاکیا کرئی تبوت، ۲۱۸ صنربت امام شاه ولی الله یم کا بیان معانی کی تعریر می نتف اشکال می ۱۱۱ پرندول کوشهدار کے اجباد مثالیہ کا فتائی کی تعدیر میں ختاف کا دوق علم اللہ متائی کی تعدیر میں ختائی کی تعدید میں اللہ اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں عالم خبیب اورعالم شبرا دیک مامین کی منزل م_{اه} عقائدگی اساس صفید که شاید ایرند برفی جایید ماه عالم مكوت ادرعالم ناسوت بي تريم مزل سال ما صوت المام رباني عبدد العث تأتي ك ارشاق الم ر زخ دنیا اور آخرت کے مابین ۱۹۰۰ عقائدی بناد صوفیر کے مشابلات اور ما عالم عنیب اور شہادت کے مابین اس مالی مابین مابین اللہ منیب اور شہادت کے مابین اللہ منیب اور شہادت کے مابین اللہ منیب اللہ اللہ منیب اللہ منیب اللہ منیب اللہ منیب اللہ منیب اللہ منیب اللہ اللہ منیب رزخ اس دوسرسے معنوم میں تنقل وجود) صدفیہ نے ترد تھا مغربی ہمیں کے اس ۱۹۱۸ المستدعذاب قبركي اراسي تثيت ركمتاج يانبس اس فاتلف معراج كى دات عالم رزح كعما فر انکارعذاسبِ قبرکی صرورت کیرں ٹیری ؟ ۲۲۰ ۳۱۴ عذاب قبر ریملماری کے بیانات ۳۷۲ صنور كرعالم مثال من وكهائه كُنْة. أ تامنى سينامى امرمانظان عرجى دوراس رائی اس مبان کا اور سرئی اُس مبان کے ۲۱۳ اجباد اصليه اورشاليه كيدواحمال ۱۹۲۷ حضرت مملانا محدقاسم نا نوتدنی کا قدار دفا حنرت شاه ولی النه کامیک رباره معراج ۱۹۱۴ مرت انبیار ادرمت عواه بس ارا فرق ب ملایشو محکے ہاں ہالم ارواح عالم رزخ ادر والم) علما بشوع کے ہاں ہالم ارواح عالم رزخ ادر والم) احباد ہی میں شاید صوفیہ نے رزخ کومثال کم ٹریا ہما اسلام میں عالم مثال کا نقتر ۱۸۶ میر نزرزاع میں اصل مجب شاملی حیات م مقام بدن کے تقیر سے مقام روح کا تعین ۱۹۶ منہیں حیات بعد الدفات ہے۔

وفات کا وقویع بچرزنده مینے کے منافی بنین ۲۰۵ روح کی تینت رِباد اِنعیر خرب علامہ افررشاءً _آ ميى مفات آكيك ييم تدريحي مه واقع برئي ٢١٥ ، وروض و دانا شير ويقاني كاريان لمرمان مرت امراعاده حيات احمالات ثلثه حنرت شخ عبالحق محدث دموئ كابيان ۲۲۷ مفارقت بدن کے بعدر درح کا شعور کے بعد محیرر وح مبرن میں یا بدن پر ١. ابانة الروح عن الحبيد ۳۷۰ ثابت کرنے کے لیے بنزاد زیزہے ٠٠ بانة الصع عرالج بديم معين تعلق ٧. انعبّاض الرورح في القلب سع ٢ پُرسے مبراطبر میں آنار جیات باقی } منت مرلانا ناوتر فی کاکسی ایک براطرنهی ۲۸۸ مامه است کی رندگی بندر است و ایک محافی نندگی ۲۸۹ امل معش ميات البنى قائم بمناسع من مدركام كاندكي فرق آن كي مجاني زندكي بعدم حفنت مفتى اغطم فتى محمد شقيع حداث كابيان بهم علامه ابن الهادى كانتيفت افروز بيان حیات کامحات می ہی ہے مهر حیات اورمرت در نول کی این افراع بی ۱. مشهدار کی مبعانی میات ۳۴ حیات انسانی کے یا تخ انداز ۰. پرندوں کی جمانی حیات ۴۲۱ قرى رزى زندگى ايك عليده ادى م ىر. امتدادمون*ت رئوس*ال ك*ى* ٣٧٧ علامة تفتأزاني مافظ البيئيم مافط ابن حجرم ۳۹۷ علامهابنالها دی ا*دیمامیکنگی ش*ها ذمی<u>ب</u> مه بستیول کی زندگی اماد در سے حيات شهدار قران كريم كى روشني مي حیات برزخی ا مك البم سوال امر كمسس كاجواب عانی سے تصناد نہیں موس میماں زندہ کن کو کہا گیاہے،

همه فذاروح كى صرورت عيديابدل كى ؟ ىل دفعه الله اليه رفع عبمانى كے ليے همه علامدالوعبالسرالقرطبي كابيان يُومَنُ قُونَ كَى دلالت حبات مبحاتي به روح كاوارة ميمن كيدر شعبآ باب ربه شهدار كي حيات مخترار يمي مانتي بس حنرت شاه ملى النير كامدينه كالكي مثلده رر پرز تون - شهدارسے فاص بی مهم مامزاده البهم كم ليحنب من وده لانمالي ١٥٩ حبدا لمبركى شان عالم مرزن مي حنت شاه ولى الندم كاسفر مواج يركيب بيان مهم حنور كالطيع بيان كى غذا سيصوم وصال مكن ١٩٠ الدم سيت حياة شهدار كے تقاضے ارواح شهدارس كمكر تخبيد ام اس می حیات حبمانی کابیان ہے ارواح شهدار سفند برندول كي مكل من مهت لاشندوازره كتبرس معمانا دوبدنون سينعلق براس يرحقنا ونقلٌ كوئى مانع مشرعى تنهس. شہدار کی حیات روح وحمدسے ہے علامه نسفى فركى شبادت شهدار کی تمناد نیامیر بعضے کی سوگی مادہ علامه سفار سي يح كى شهادت ميرا كك وفعه لطف شهادت يائيس. قاصى شركانى سركى شبادت يەندەن ئىشكام يى ناتىپ كى تىنىر علامه الرسيح كى ستهادت نهاي صرف ارواع كالخيدي هه روحکه جورت می تتجدیم باینهم. ماي بمردوح كانعل كهاه رسيت مكتاب ارواح کایرندوں شکل یا ناکیایہ کی زندگی کا بیاتی ۱۵۵۰ دنیری حبد سے تعلق رہ سکتا ہے۔ عبہنی سیاہ برندوں کے فالب میں ۲۵۹ پرزخسے پردہ ایضے کی شالیں 474 شہداء مبرر ندوں کے مدیب میں ۳۵۷ شهدار درا نبیار کومالًا مرده کینے کا انکار ه و علامه الرسي كاايمان افروز بيان کفارسیاه پرندوں کے رُوب میں 421 ۳۵۸ ابدان برزخيد كاجبام اصليه سع تعلق امام اوزاعیؓ کا بیان علامد نسقى حكاحوا لمرتجرا لكلام ۳۵۸ شهدار کے علامه رزق بانیالے بنی افراد ۳۲۸

يەمامەات نېرىل مېمل مىرىندالىيەس سىرىس جېسىب ئىرىسى قېرىس سىيىلىسى مريم البيار كاحيار سوكايان كالبيش سي فاقتر كل الم اماديث كى روسط بيموت بايوالي شهاد بهربه صورموتود زندول كم ليوم يام موت موكا ردق من والسُّر خرورى نهيس كه روحاني م مريم الآمن شاء الله كا استثنار خرت رسی کا صند سے پہلے بوٹر این ا ا در معنوت عبدالله برن محرح دو ندل سالم. [۳۵۵ ما خلاین کشیر کی شهادیت _{۱۲۲} نفخه امالی امر نیخهٔ ثانیه میں وقت کا خاصله سيدانشها يعنرت حمزة كابدن مالم صرت مباللرئ الركامية مازه خون سے ١٠٠٠ نندول عيلى بن مريم اور قتل وجال TAA ۷۷ ایک شکل ترین مدیث کا ذکر (فروی) مغرست عمركا قدم محفظ ويجعاكيا قاضى عياض الكي كاليشيس كرده مل صرست مذلية ادرصرت عبدانسرن مارير كالمين تحرمتعاني وكابيان 491 واعكا وا تعرصت مهم واعس ى ئىلىرىتىلىدالقرائن كى خىرناقابل الىجار صداقت ₂₀₀ خى الغين كارتوركر معبدالدغات حيات انبيار بالاتفاق ناسينج أ ا كي جين فلم مازكميني كى كاررواني عتيده حيات كعمامقدما كخ اقرار بهال مزارات سے کولن ی قبری مرادمی: ۲۸۲ معنرست الربجرة وعريزكى خلافتول إ م كونك قرآن شهداركو زنده كمتاب کے بی ہونے کانثان۔ حنرت الركبريم كريمي مرتبه شهادت الا عاعنين صحابة كن صدرتول مي ۱۹۸۲ به نختان ملیانه و مراکه مرتبه شهادت ۲۹۴ اُمْعاتے جاس گے۔ حب مورعين كالميك اورانبيار الملك ماكيكم ١٨٣ مسئد حيات الني كاتعارف

حنوژردده درزخی کینست سے اثنیانتیا معراج کی دات دنیوی حبدا مدر برزنی نظار کے ۲۸۸ عام حالات ہیں بھی ہے ہے اعمال امت ۲ ... عض مادة ومن م دنياست نيرن تكسلسل منحرين ميلت كى ثانت فكر اليمير ميمن رواية ابي الدرداتش بب روانسرعلي روحي كأمعنى دوالسُرعلي نطقى ردایت ابی الدروائر کی تقیی کرنے والے بہم طرانی کی روایت الد بلغنی صلات صنرت مولاناصين حديدني كي شرح منت مهم حندست مرلا مامح فنطولغماني كي شرح ميث بهبم المحرس مستي محدث البالملق كي شهادت ٢٣٧ ۲۰۸ زیر صدی کے محدث مانظان جرا کی شہات ۲۳۳ وتوثيق رمبال مديث امس سناوس. معِثْ ان بتیسِ عینین نے تقیمے کی ہم نویر صدحی عیث مانظر می کی شہات مہر ہم ه. به در رمدی کے محمد مانط سیطی کی شہاد ۲۰۵ گیارہ توالے ادرعبائیت مبحث الث مديث كامغرم حيالتبي عهم كرارم برصدى كدوث ملام يزماجي كي شهاد مام ۳۱۸ باربر صدی کے میششناه ملی السرکی مثباد^{یت ۲۳}۲۸ کیارہ توالے ا درحبادات مبحث دابع مديث الجالسدار مهم تيرويس كمويث وانامحدقام ناذتن كانرو ٢٢٧ میرد بریر صدی کے محدث مہار نیوری م

وترثيق روانته

خاذاصوت دهین دوس رسوات، ۲۲۵ مولانا شهید کاعشیده ضلحبدپاک ۲۲۹

الفصلالثاني وفييشته مراجث

مديث ابي برأة ماس الحديس لم على مجت آمل ميد بنيادي سوالات جہاں بدن اطہرے وہر عرض لام ہے کہ ایک روات میں لیم علی عند قدری کے افظ مرام ملامه زين الدين الوسجر المراغي كى ستبادت ملامة زنيكا ثارح مامع صغيرى شهادت منت شیخ عالیتی محدث ملوئ کی مثبادت ۲۴۹ معيث ثانى در حقيق رواة مديث كيارْيدىن عبدالننگر فتحنرت الوسريُّ كا ولمازيايا ب عن نظائن جرِ كاجراب إ مبحث ثالث كثف بحباب ووالأطراب ٢٥٢ درودروزبين متاسهامون جعبك دك ١٥٢ مبدرالانهام كالكي مديث مرتقحيف ١٥٨

بلغنى صوته يا بلغنى صافرته 💮 ٢٥٨

امام احديم كي تقييح المم البوداؤوس كي تقييح

مجت رابع في تعييج التنقدين

آ کی *جدد المهرعام ا*دان سیخنتش کم^ی ا درود وسلام حنور رسش بونا اس برع مرسة مبدالسرين مرة كي شهادت معنوت عبدالسرين مسؤدكي تعنيم ورود دردد بہنچانے والے کارکنان اللی 451 مغربت الوالدردار كالضدلق سيامين فى الايض كادائرة كار de مدث كبيرالاعلى قارئ كى شهادت شخ مرائحق محدث داوي كى مثبادت ١١١ فامنى شركاني يحكى سنبادت اس شبح كا بواب كرمد بديك موقع ير مغرت عمَّانٌ كادره دات يركيه منه يا. أ التحتيت المفيدنى الذسعن الشخ الشهيد مهم و. ملحق هرزنا. ۲. ایک ذانت هزما[.] مرکمی سے کے منی میں دندواللغان سمام مزیت گنگری گی المرینسے و مناصت میم ا

ملامينماني أدرهنرت شيخ لويث كالمتديقا

، رم مدى كے محدد الاعلى قاري كا سال كرم

في تقبيح التاخين حنوت مرسل سع لاقات كم في ليك التحييال نبس ١٩١ مولاناعبدالجيارغزنوي مولاناظفراح يخفاني ٢١٠ شیخ عبدالعزیز بن باز ۱۹۰۰ استیم این کارت این کویدی مین عبدالعزیز بن باز مین دوالرور ۱۹۰۰ میاعت انبیار مین دیجها رئىر للحدثين مولافا الدرشاه محى شرمح مديث مداع كے ملادہ جي مين دوسر أنبيار كرد كھا ١٢١ محدث مهارنيدى مولانا مليل حركي شوعمت شِنْ الله الم منوت موالنامين عيد لن كاثري حدث بهم انجيار كاجهاد مفريد سه آسمانس بهم انجيار كاجهاد مفريد سه آسمانس بهم انتخاب المنافر ترص مرشان للسلانكسياحين فالمزض مهم قرول كم كلف كاوتت أومون قياست الم قروب سع كيروتت عليده سين كاستبعاد ايم المخرث كاساع مذالتراكيتيني انبیارکی بیت المقدس حاضری کے لیے دار بلی بل مس کسٹے معرومانی تقے اور شنق علیہ کسکا ہے۔ مدائيسخدي دوملي شبادتس بيتالمقدس كمالآفات أكرامإن ثاليسعهم ولازمنير كممي كوتبرس وانتالي وكفام **۲۹۶** امداع قد شیمشن سرا تو مجیمیا نی التبری نی نهبیر حزبت موسى سے ملاقات كى قرائ فير ١٩٦ مجث رابع ٨٧ مديش صواة مرسى كفوا ف فران من كادوي ١١٧٠ مبحث تول معراج كى لات آت بعضرت بمرسى منفخقت ٢٠٠ دادانع ك بعد و ترب عمل كى نفى ہے ؟ مقادات مير منتقب د قات بير مصنقص ٢١٠ نفس عمل كى نہيں. مالا حزت علامه قطري كى مثبادت **مانط**ابن *تجرح*ی شهادت ۲۷۸ ملانا اندیث، می متباست امام سببتيء كىشبادت

وَإِن كِم م الشَّا م الكاثرت من من النبياد احداد في موسلون امادیث سے آخرت کے اعمال کا ترب مرب سب دادیوں کا شرک سلدروایت عندركا تضه الرامت كعليه انتغار وبه مانظ البعلى الموسى كاسلداسناد 446 حرب مقالدي كالكير منبايت جامع تبعر والهم مبعث المل في منى الحديث m ا نبایکے سے وہی سرایہ حیات ہے جم CAA » وران کریم میشهدار کاپراریجیات ہے MAA مديث كاسندرياعتراضات مام الانبيار سے اجباد وارواح دو فول ادمي **CA9** مركسيل مبحائة خود حجبت بس مريم صنرت مولانا افورث اه كي شهادت MAG محثرادس مأفذابن مجرع مقلاني كى شہادت وادي ازرق يالبيلة الاسرار ك. منت علامهمردي كيشهادت مثاب^رات مقیقی <u>تق</u>ے یا مثالی ؟ کَ امك اورجبت سيمعني ريغور امس سے مراد اصل ہی ہےجب ٢٤٩ جرميات متعدرتيات مالي مرده موت م ١٩٧٦ يك قرمية صارفه منهم ۸۸۰ اس منی و مفهم رز فران یاک کی شهاوت وبدان مثالي سية فأملين سيليك الزام ٨٩٠ مدح اور مبلك نسبت سية مين مفتيس ١٩٢ ما فطراب عرض در اتمالات كومكردى ب مانظ نے نود اس تشریب دی کرتیج دی جه ۲۸۰ روند منوره کی حیات تیسواتم کی ج حندر کی حیات قبر ریکے دوجزوہیں السركى فدرت كا اقرار كرنے سے ۱ ـ مرف روح کی زندگی نہیں ⁻ سوئی شکل بنہیں رستی۔ مديث ملاة بني المدرسي رزير الرقي كاماشيه ١٨٨ م. استنال بالاعمال 49 ~ مدم حنرت مرانا الديث كالشبادت عالم مرزخ كصحقائق امدكيينيات M4 M قامنی شو کانی رم کی شهادت 490 منرت مجددالف تاني كيشهاوت

علامكسسندهي كى شهادت ٩٩٨ مجث سادس في معنى القبر علامه شعراني محكى مشهاوت ٩٨ ايك فلطي كاازاله ٨٩٨ لتخفرت كعبدين بركه عام اطلاقات ٨٩٨ مانظ ابن تحریم کی مثهادت علامه بدرالدين كي مثهادت ۲۹۸ محالة امر العين ك بالفظ قر مبعث ثانى فى الوال الرواة ٩٩٧ حنرت الداليب الفداري كي .. م ترر کورکے شط عجاج بن الاسوديع كشف لهستاره من محبرالنكاره اس مدسیت کا شام مرجرد ہے محث ثاليي م، ه مديث الى برية من صلى على عنت وي رادى مديث ثابت بناني كي ابني دعا من مجت اول في معنى الحديث رادی مدیث تابت بنانی کی قبرس زندگی ه مدن می کے فاصلے سے مُننا معت رابع ، ۱۹ میکرونیا میریمی ماصل مقار جن اکا رهمارنے اس مدیث کونبول کیا ۲۰۵ قرمی قویب سے سننے کی ایک اور روابیت ۱۹۵۵ مديث پرتواتر كا دعوك ٥٠٤ تب كاحفرت ميلى كوتير بلك جاب ديا ١٧٥ حوالجات ۲۴ حوالے المه طرافي كاروات كواس كادرود مي ينجاب مهد مجت خامس الکلام علی مالم المثال ۱۹۸۵ مدیث زمین رسیاحت کینے والے میار جہاں بالتر تیب ملام تال متوادی مراد می محصد دود وسلام بہنی تیب کی میار جہاں بالتر تیب الم مفرر فينت ادريه غروشواد كاستنيو كهامهم انبيار كرماع مركى كوافتات بب ١٥٥ مالم مثال كي منتف اوادم وأدم ، موه استعماد العاص علية العام الم منرت مجددالعن الخائش كم ول حفرت ابن عمر کی روات سجواله شیخ عالجی ۱۹۸ ۱۹۷ صنرت مولانا ت<u>ت</u>انوئ كى شبادت مالم مثال کی حقیقت .

٢٨٥ تتيتن رواة مسنداني الشخ المبحث الثاني ٥١٨ مبحث دالع في بيان الثام من الحديث روايت عبداللرم عرفوان الله ملككة سياحاين ٨٧٥ حبن علمات اعلام ف السي دونون مندي سفيان توري كاك ماره علمات كمار فرشة كيديه ينات من اوركهال بناية يمن ٥٢٨ جواليات از لعفر عبارات تربارك بر كيزنكه وم بيامين في الارض بي ١٨٥ ابن تيميُّه ابر تبيمٌ ، ما فلا ابريجرُ ما فلا سخامكُ ٢٠١٥ ٥٥٠ ابن محري ، بن كثير عمام خفاي المنامي ٥٥٠ مفرنت عيداللرين سود كي مندكامال دورى سندك داوى محروب ديس برالجرارة ٢٥٥ واعلى قاريح، علامطحطا مي، قامنى تارانسر ١٥٥ دورى سندك داوى م يرعديث كن كرا تاول مي يائى ماتى سبعه ١٠٠ يشخ عبدالله ين محمر بعبداله واب سخبدى مهم مه كري وينين في الصفيد كما بعد مدانا على كفندي والم المسايق مده صنيت شاه عبدالعزيز يحكا تداتر كا دعرى ١٩٥ علاميشبير حويتماني مولا اخسار الحدسها زيمري هده ٥٢٥ مغنيت مرلانا مخاندي بمولانا عبدالغفرالتركي ٧٥٥ مدلانا مختنطد رمنعاني كى شرح مدسيث الهد مجث فاس 006 محث ثالث ام معلامراب عبدالبادئ كالاسع شي قبدل كما تتحقيق اسانيا بي الشيخ والبيهتي ميه في كارامى الإهبالريطن محدرب موان ٢٧٥ فرمرع كي اختلاف وراصول كي التالف منكرين كارومدسيث كم ليدور البنتير الهه كى ومعيثيتين Dy. يمديث قران كوخلات ننبي به ١٧٥ جيدا در معيم مي فرق 41. كيكى الم في استغرال كي وها بي ١٧٢٥ وهو المؤامة العراس كي وهناحت بهد صیح بخاری می غریب کے الفافد مغالط كاليك ادرانلاز

۱۹۲۵ ان آیات کام ضوع کیا صرف انبیار ۱۹۲۵ بری با سفرت ان بی مجاه ایمی کرکتے ا ارشأ دالعوام لعرض العملوة والسالم ام مالك كي نزديك أتب كي حيات تاميهه مفلت كالمعنى علمي نعى مادهيان كي نعي ماءه ٥١٥ درودوسلام كم سواكيا كي اور مي سنداي ما٥٥ مشهوردرس كماب فردالاليناح كاحواله ولوانهما ذظلموا انفهم جاءوك 878 واقعة حذرت بلال بن المحارث م حنرركىمهائيگىتى بے كەتپ قبيس زندم بول ١٥٥ ستميّ بن مديث حنرت مبال بن الحارث من ۱۶۵ روضهٔ افررکیسلام پراینطاب میں شفاعت كيديع من كرنا ملامرابن البهام كي تعليم طرنق زيارت حنوت عبدالندين عمره كي رواست ۱۸ نزول دمی کے وقت آنخرت کی مالت ۵۸ ماسنام يتعليم القرآن داوالبيندى كافتوى ۱۸ه اس مالت کے میش نفر وقدع مرتب باختلا ۱۸ه حنوركي حنوصاؤة ومزام كي كلمات كنبرضنى كرسيكيزل يرسام وo، حفرت عمرُ کے انکار وفات محملیف ہتمالات ۵۵ شخديج كونى كرمم كحصور اسطهرماما الله منوت عمر أنك ميت كاومده يخبرنه تقدمه اورول كالمسلام تعيى وفن كرسكتاب ۵۱۰ تعطیل حواس ظام را در موت میں اشتباہ ۵۷۸ فتأمرئ عالمكرى كالبك توالمه ٥٠٠ حقيقت الامرامر صنرت صديق اكبر كانفيله ٥٨٠ ساع مرتي ميسلف كاختلات بلاما يحك حبداطبرس عام قرائن موت طار بند تق ٥٨٧ دونول میں کوئی بات قطعی نہیں۔ قرائن موت كاتدر سح تتبعر یکار دُورسے بلانے کو کہتے ہیں] حورت شاہ ولی الدیشے نے حفرت کا اُسکار انکار وفات میں ایک گرائی محسوس کی۔ قريب بات كهنا يجارنا تنهين سمتار قرآن کریم میں اموات سکے بیکار سننے کی لنی ہے۔ محائبہؒنے کتیبے ودسری امواست کا را معاملہ مذکبا۔

۵۸۳ حضرت فارمق اغطمر كا اتحقاد اخقناصات الوفات ليدالكائنات ٥٨٧ صنب الريجودات العميد كا تأيد تىزى مرىت برىپلى شېادت م ٥٨ حضرت عثمان فعالندريُّ كالقنقاد ١٩٩٥ تنوع موبت برود سرى شهادت ۵۸۵ مجاورت قبرسے مجاورت رسل کا دون ۱۹۵ بنی کی نمیندا مدر دوسرول کی نیزوس فر**ت** محدثِ بمبرِمولانا مدرعا لمردنی کی شهادت ۸۸۵ الااختان بجول درسول الله سوله مهر سنرت على المرتضى وذكا اعتقاد اغتقاد الصدائش لحيات الرفنيق مده جوارة رسول سع جوار رسالت كا دعوى حومرت مرعود تحتی وه واقع موعلی مه منورك رومنك ياس مى شورىنى ات پر دوسري موست اکنده مذاسته کی ۵۸۷ ایک اوانی کی صندر کے رومندر صافتری مغهوم مرتثين كحاقبين ٥٩٠ امررممنيس اواز روايت فرساي علامة مبني ومكاا بماك افروز مباك قرس مات ادر مورست دونول بين ١٩٠ ست جادوك قرر حاضري رعي شامل مه ١٠٧ مع استمكم كم باتى سرنے بيطمار ديدسندكى شهادتي ١٠٠٠ ما نظابن مجرم كا ماسيدى بيان شارع مجارى على مرفر المحق دموري كى ستباد ١٠٥ مشخ عدا مى محدث دموي كى شهادت ١٠٥ حنيت ينع على عدت ولوكي كي شهاقة ١٩٥ (تتمة النفسل) حنرت البريج صدلية كاعتده حيات النبي عهو بيان عقيده ازام الموسنين عائشه صديقته مدلانا احملي سهار نيدي كاعتيده معدد سيدنا صرت عبدالدرب عرف كانتامل ان تارمین مدیث نے جرکی بیان کیاہے ۱۴ صنت مولا ماکٹھ بی کے سینہ والے سال اسدائل تنت كاندس كهربيان كياسيد مهده صنرت مديلى عليالسلام كى دوف اطهري المات المتعادالغاروق الأعمر لياة البني الخاتم مهده ورمدوسهم كي اداس اضاف كامرقت مها ٢

744	۱۱۴ ملاعلی قاری کی عباریث	درود وسلام کی اوارسی اینما ت کاموقت
	1 # 1/5// (Ad)/ 1	حنرت ابرایوب اصاری کی روشه اطبرری حنیت ابرایوسبانصاری کی اپنی ترکی کوامت
444 444	اکار فرقد امل مدریث لجم تامنی شرکانی کمین می معبارات	الفصل لثآن في بيال لمذابه الإ
178	١١٤ ينتنج محدرب عبداله وإب سنجدى	مالکی ندسب کابیان
424	۹۱۷ فراب صدیتی سسن خال کی شهرادت ۹۱۷ حنرت مولانا نذریج سسین دموی م	امام مالک اوٹرلیفر اپرجفر منصور کی گفتگو امام مالک کا فترسے کرزیاریت قبریز کیم
410	۱۱۸ مولانا وصيدالزمان <i>حيدر</i> آ بادي	مثافعي مذسب كابيان
410	۹۱۸ مطاناتشس کئی عظیم آبادی	. طبقات بسٹ اعنیہ کی عبارت علامہ ئیرسف ادوپہلی کی عبارت
464	۹۱۹ مدانما صلام السُّرِعِنيَّتُ ۳۱۹ مدانما فغنل الرحلن سری بوری	علامه ترسف اردبینی می مبارت. منبلی مدسب کا بیان
444	۱۱۹ مرلاناشمس سمحق مثمانی	ملامدا بن عقيل كي عبازت
444	١١٩ علىماحسان البي ظهير	علمائے سنجد کی تفریحیات پیزند در سرین
426	119 <u>تتمتر العفسل</u> 119 علماتے آل شیخ کامتنفتہ عمیّدہ	<u>مننی ندسهب کا بیان</u> درسیکتاب ندرالامینارح کی عبابیت
114	۱۲۰ معودي مفرعر بحيالخليب كانتسده	مراقی الغلا ے ک ابیان سماع عندال غ بر مراقی
بن	۱۴۰ الفصل الرابع في موقف أتكليا	ماہ طحلادگی کا بیان سماع عندالعبّر علامہ ابن ہما گم کی عباریت
AYF	۲۱ عقیده علامه توریث بی	علامدابن عابدین کی عباراست پیر
119	447 عقيده الاستافرالبرمنصورالبغدادي ^م	ِ معنریت علام عبین محکی عباریت

424	🕥 مولانارشیاحمد کنگریگی کی شہاوت	474	اثثاء ه احد ما تريد ريكامتغفة فنعيل
	فتمتة الففعال	414	عقا مُدعلما ك ديومبندا مدالمهبند
445	حیات حب مجمع علیمتیده مبعثه } انکارمیات نی القبرکن کامتیده مبع ؟		الفصل الخاص
75%	,	414	مثوا مدائحيات من بيان الدا قعات
454	مانظارب محريم كى ستباوت	41.	🛈 داقدیره
	الفعدالسابع	417.	محد بنوی می مصارت معید بن مسید بن رومند اطهر سے اذان و تکبیر کی آواز
11%	مبحث اول	777	تبرسے اوار آنے کی ایک اور مثال
TPA	ميات نى الشركاتتق	457	مرلانا ا فریث ه صاحب کابیان
479	طرین صیات فی التبرخواه ا ماده درم] سے سریا اشراف روح بریدن سے		واقعه سطان نُر الدين زُكَى مَ
ነሮሩ	ا مادہ ردح کی روامیت امد م اس کی تعیوم کرنے والے ائمہ ۔ مبحث ثانی	زش ۱۹۳۰ آ	شغیری کگنبذخری سے نکا لینے کی ماہ الفصل السادس
			الفضل السادل
المل	ردالاشتبامات فيحتيق الروات		مشببادات اجماع
7 64	زاذان کا سماع حضرت برایر سے	400	👩 مریث سخاری کی شہادت
400	مبحث نالث	Y 11 Y	🕜 ملامر مینی دیمی مشهادت
400	ا عادهٔ روح کے متعلق مشکلمین کامرقت	174	 علام محد عابرندهی کی مثبادت
7 (4	متحتيق المقام-تين سلك		🕝 پشخ عبدائتی محدث دمادگ
40.	مبحث رابع	784 (م نواب قطب الدين م وطوري م

W	اعادة مدح الدالقيال روح مين موازية ١٥٠ حفرت كم الل مرر ووميت كاعتيده
441	مردیات میں سے۔
111	الفصل الثامن منرت ساتيت الله يتوفى الانبري في ندمى
776	مين مدر متر من كه اجاد كالمفرظ ربا به مه ، تطب الارثاد صرت مولانارثيا حمد الكوري
110	میدانشدر صنیت جمر فی کی در است میران البنی کے باعث منع مداشت
444	عروبن أعجرة كي حيات بدى المهر مديث بن الله ي يرين ت كي تستيت
440	صنرت مذلینہ بن بمیان میں مہاری صنرت منتی مزید اوم میں کی کرال کے آ
,,,,	معترت مبار بربعبدالليدين ١٥٢ جراب يرصرت كنكري كاربالعار واب. أ
444	تامنی شرکانی می شبات کویات شهدار است است الهندر المامحمد المن داریندی می است الهندر المامحمد المن داریندی می ا درج اور صبد و فراست شعن ہے۔ ا
44.4	
446	٥- شيخ المشائخ منترت شاه عبدالحيم إئبوري
446	الباب الرابع وفيضلان
441	النصل الأمل ٥٥٠ عيالامترض مرالنا أشون الى تصافى ع
444	مل ت ديبندس المبند كي سركن جيشيت ١٥١٠ بينني الأس صرت علام شبيري عمان م
744	المديند تكيين كم مردت كيول بيش آئى ؟ ٢٥٧ و مِنْتَى أَنْدِيمْ بِرَسْنِ مُنْتَى كُنْدِيمْ وَكُنْ مِنْ
444	مسلك دند مبندامك واضع ادر كالم المسلم
	تتضمی صدرت میں . کا النصل الثانی
Ī,	مسرویات البنی کامدارون آسجیات نبیر ۱۵۸ در مروم اکار دادیز کرد عقائد ۱۵۸
L	وسروم اكابرديوبندك مقائد ١٥١ ورسم وجردا كابرديوب كالمقيد ولي الماسي
TAT	وعِدَ الاسلام صَرَت مولانا كان أي العدليق الزلزي و١٥ ، محيم الاسلام صَرِت مرك ما قارى محيطي مثا
446	منوت كالمكتب والمعمنية والإيمان ١٦١ مرشيخ الحديث منوت مولفا محدز كريام الم

منت عربن عبدالعزيز كاقاصه ورييه المجيحيا ١٨٥ ه بغدوم العلى مفي محدث باني جامع الشفير لا مجد وب سينت نهين توالياكيل عقاء م ١٨٩ و برلانامنتي محيصا دق جامع عباسيه بالمليد ٤٠٤ ، اشادالعلما مرالنا فيرحم من جالندهري مثان ١٠٠ ٨ شيخ الحدث مرلانا محدادلي كانبصل كالبعد ٤٠٤ وبشيخ الحدث مولا ماعبدالقدير راوليبدى ٢٠٤ ١٠. ما فظ الحديث مولانا محرفيه السرونوات فانيور ٧٠

م بع صدى كى معركه الرائى د يخصف محسب وارًا لعام ديو سندكا ماريخ فنصله ١٨٠٥

کیاردمند میں دنیا کی می زندگی ہے؟ محيم الاسلام قارى محدطت ماحب امر شِخ القرآن مولاً من الشيخ القرآن مولاً مناسم الشيخ القرآن مولاً مناسبة عميده ميات الانباء قرآن كريم مي بإيخ اليزل سيمسنع كاثموت میات الانبیار امادیث کی روشنی میں ۱۱۳ 1. الامنياء احياء في تبوده بيصلون ١٢>

مدیث کے میچ ہونے کی تعریات r. ردّالله عليّ روحي فارد عليه

به اترا ذالارا تذه ممالما تحريمل خال لابمر ٤٠٠ م. حرم على الايض ان تأكل احساد الانسياء ١٠٠

به شخه الميث يدانا أشمر المحق افغاني كالمدون الماري مديث كي معيم برف كي تعريجات

حنبت نانرترئ ادرمنرت كنكوسي كمكح مسك بركي فرق مزيقا. المهندس ولكمام ومجري

ارده اشتهارات مي سيخش لا ما درست نهيس ١٩٠

١١٠ مى رث المعترضرت مولانا ظفر احرفيماني م م مفتى الطرمفية مولانامغتى محتفيع عثماني م ١٩١ ه منتي الطرديوند مفتى مهدي شابحبانيري الم وغِيبِهِ وَهُمْ صِن مِلاناصِينِ عِلْ صِلادِينَ عُرْشَتُوكُ ١٩٧ ، شنخ التعنيض مولامًا احملي لا بوري م ١٩٠

٨ شِنح المشائخ ضرت مولاً اشارة القادر الميماكيّ ١٩٨

و مانشين صرت مفي كفايت المدوموي ١٩٨

مولانا عبد نعني شيخ الحديث مدرمه أمينيده بلي ١٩٨٨ ١٠ ين أطر اسلام حنوت مولانا محنه طور نيماني لكصنوى ١٩٩

الشنخ الويميث مولانا محرايست بزري كراجي

ر شنخ الحديث ولا مامد لوق اكوره فشك ،، مديث كے ميم م نے كى تقر كيات

.۷٪ بزرگانِ دله مبندا وراقزار اجماع ٥. تله ملتكة سياحين في الارض 64 مدیث کے محیح ہونے کی تفریحات ٧٢٠ اصحاب طوامركا اقدارا جماع 400 ه. من صلى على عندت بى سمعته ٢١١ قيار صحيح ادر حيات الانبيار مہم ک مدیث کے میچے ہونے کی تعرمجات ۲۱، مشرين حيات كس فرتے كے اوگ ميں ؟ ۲۳ منکرین حیات کے بیچے نماز پڑھنا المستسامياة البني امد محدثين غطام بمبسئله حياة النبى امر مشكلمين كام ۲۸ منور کے رومنہ ریمامنری کی تاکید ۵ حام بمستزحياه البنى آمدفتها يهسالم و ماره . رومنه اطهراها دست کی روشتی میں بهم ی زیاره روصه اطهرریه فعنیا رکی تفریحیات به ی المحدثين ديوبندا ورعقيده حياة الانبيار ۳۲، منحرین عذاب قبر کالمشرعی مکم بالمتسلمين دلومنداه رعقيده حياة الانبيار زيارة روصه اقدس براحجاع امت م. فقهار ديومند ا مرعقيده حيات الانبيار 640 حیات انعیار کرام اوراهحاب ظوامر ۲۲۷ منحرين حيات ابل سنت سے خارج شخ عدالسر محدبن عدالوط بخدى ۲۹۷ ماحب خلامتُه الغيّا دي كي تعريح ۷0. مافظ ابن ہمام کی سٹبادت احاع مت اورك وماة الانبار فتاوي عالم كيري كالنفيله ملامه سخاري كى سنبا دت 401 401 الم، علامه قرطبی کی شیادت علام کرسندمی کی مثمادت 401 يشخ عبدائق كى شهادت ملامرسالمی کی شہادت 401 نواب تطب الدين كي سنها دت تحوالعلوم عبدالعلى كي شهادت 404 مهمدوا فرد معدادى كى شهادت مهردارالعلوم دبوبند 447

نخدُوم العلم ارجامع شريعيت وطريقيت حضرت مولانا قارى محمطرتب صاحب

کامتولف مقام حمایتی نام ۱۹۹۲ء کا ایک خط صرت محترم زیر میکم اسای

سلام خون نیاز مقرون گرای نامه باعث شخف بوا میں شعبان رمعنان اوراداً و شوال میں سفیان رمعنان اوراداً و شوال میں مسلسل سفر میں روز بہی وجر تاخیر جواب کی ہے۔ اب بھی مفرس ہی ہوں اور رہیں ہی ہی جواب کک دو بائر بہی ہی جوں گا افتار الغرر ومقام جیات، جیسے متر قر رمالہ سے ستنید ہوا اور حرفّا و فَا اوّل سے آخرتک پُرار سالہ دیکھا۔ اس موضوع براس سے بہتر کتاب اب تک میں نظر سے نہیں گذری مسئلہ کا بجر بیر نہایت ہی فاضلا نہ اور مختقانہ افران سے کیا گیا ہے طرز بیان انتہائی بیغ ، متو تراور ولئشین ہے مسئلہ کے مرب بید کا حکم منہایت ہی بالغ نظری کے ملقہ اس کی صبح کمینیت و تقیقت کے مائد بیان کیا گیا ہے۔ اس کی ایک ایک سطر سے آٹھوں میں اور دول میں مرور برحت ابوا محرب بیات کی ایک ایک سطر سے آٹھوں میں فراور دول میں مرور برحت ابوا محرب بیات کی آٹھا جی اس کی ایک ایک سطر سے آٹھوں میں فرا می ایک ایک ایک سے انتہائی فرا سے اور والی ہے۔ وی طرح آپ نے اس کا مال فرا کے اس منہایاں فرا کیا ہے۔ وی تنالی آپ کی نصرت دارین میں فراک آپ کو سرطبند اور رفیع المرتبت بنائے۔ آئیں ، اور وی تنالی آپ کی نصرت دارین میں فراک آپ کو سرطبند اور رفیع المرتبت بنائے۔ آئیں ، اور وی تنالی آپ کی نصرت دارین میں فراک آپ کو سرطبند اور رفیع المرتبت بنائے۔ آئیں ، اور وی تنالی آپ کی نصرت دارین میں فراک آپ کو سرطبند اور رفیع المرتبت بنائے۔ آئیں ، اور وی قبل فرائے۔ اس مذمت کو قبل فرائے۔

مستدعی دعاہوں اوراحباب کے لیے مبروقت کُوعاکو ہم ل۔ والسّلام

محطت مدیر دارالحلوم دلیبند به ۱۳۵۱ ه

منقرل المبنت رمزه دعوت لهجد مهابهتم ١٩٢٣ م

سماحة الشيخ عبدالعزيز بن عبداللربن بازكا فتوى

ر نماز کے بعد بنی صلی الشرطیر و سلم اور آب کے صاحبین الدیجر فوعر کی قبروں کی زیار کسے اور بنی میلی الشرطیر وسم کی قبر کے سامنے اوب کے ساتھ کھڑا ہوم اسے اور دنی آواز کے ساتھ آپ پراس طرح سما م کرسے ہے۔

السدد معليك بارسول الله ورحمة الله وبركاته.

میںاکسنن ابی داوّ دہیں ابوہر بڑھ سے روایت ہے کہ ریول الڈھلی السُرعلیہ وسلم فوایا ، جوشخص تجربہلام بھیجا ہے تواللہ تعالی میری روح تھے بر کوٹا دیّا ہے بہان ک کوئیں اس کے سلام کا جواب دیّا ہوں ^لے

سین اس بی کی کا اختلاف نہیں کہ صور کرد وفات آئی اور انگ میت وا نہد میتی ن کا وصدہ پُردا ہوا نیکن کے اس ہمیتا اور اس سے کا وصدہ پُردا ہوا نیکن کہ سس است کو آپ کی حالم برزخ کی حیات کے لیے مانع سجما اور اس سے عیدہ حیات البنی کورد کرناکسی صاحب علم کا کام نہیں المیام تا تو قرآن کریم میں حیات شہراء پیض وارد مذہوتی .

تعارف و اعتذار

لادمنيت كامحاذ

مالی قدرول اورمبنی لذقرل کالهمیزه --- اسلام کو اینے رستے میں ایک کرکا وٹ سے کو اینے رستے میں ایک کرکا وٹ سے کولادی کے لیے ایک متحدہ محاذبار ہا ہے --- زمین کہاں کک ہمرار ہو عکی ہے، یہ اس کی تفصیل کا موقعہ منہیں --- نہمی راسہا کول سے ندسہا کک بینجینے میں کتبا وقت کگے معلی --- نگ نظر فرقہ پہنے میں کوئوش فہی ہے سے معلی --- نگ نظر فرقہ پہنے میں کوئوش فہی ہے سے میں میرکرز وہلی کوئور است

سوا دِافغ کے تُمنیّف مسالک عِمل بے شک ایک ہی جادہ تثر بعیت کے نظام وُسعت اور ایک ہی ہے ہم مل کے تُحتیف کِبارے مقصے عِقائد کی مُتیف تعبیرات بھی بِلاریب نزاع نفظی کی مُدود سے متجاوز نرتھیں نیکن اضوس کہ محدُود 'دسمِن کی تنگ نظری نے انہیں بھی جنگ كىمىدان نباكرىواد آخلم كى مركزى وعدت كوپارە پارەكرديا بىنتىزلدا وركرامىيىن دُو اېل سنّىت كى صفىل مى آگھىيە يى-

اِخْدَان سے خلاف پیدائوا اور معامل بیہاں کک مِیْہنچاکہ اصول تو دُرکنار، فرُو عات اور تعبیرت بریمی تقسّب اور شخرُب کی تُند ہوائی علینے لگیں۔ اُسیے مالات بیں ہرورو منداور شماس مُسلمان کا دِل تُرْبِ اُصْمَانِ اِسے اور تربینا بھی چاہیئے سے یا الہٰی یہ ماحب راکبا سبے

جہال تک اس حقیقت کا تعلق ہے کو بھن اواب میں نؤد کسٹ دیست ہی تعلق طریق بل بیش کرکے اسلام کے نفام وُسعت کا بتر دیتی ہے، بے شک ایسے اِخلافات رحمت ہیں ۔ میکن ہمیار عقلیں اور کمزور دیمن جب اِن اختلافات سے ناباً نزفائدہ اُٹھاکر اِجماعیات اور مراک مُن عقیدیں بھی کیرے بکا لیے لگیں، توکون ساختیت اسٹ نادل ہے، جزخی ندہو،اور کونسی صداقت لیند ہ نکھ ہے جُزائرک بارنہ ہو۔

أندرُوني التّحادي ضرُورت

اندرُد نی استحاد کی حزورت متنی برُونی جملے کے وقت ہوتی ہے، شاید ہی اس سے پہلے کھی کو تت ہوتی ہے، شاید ہی اس سے پہلے کھی کورک کی کہ و حزوری ہوتا ہے کہ داخلی إنتشار کے سترباب کے لیے مجد عوامل بُروئے کارلائے مجائیں ۔۔۔ فطرت کا نظام انقلاب اور قوی زندگی کا قدو جذر اس تقیقت کا ندھ ب بر دیتے ہیں، بکہ بقین دلا تے ہیں کہ وحدت بنی کا مرکز ومحد حرف اور صرف اعتماد علی اسلف ہے۔ سُلف سے شراد نسل و وطن کے میش دو بہیں، مکد علم ومع فحت کے دہ ستون ای ای است کو درا شت میں متمار ہے۔ کک ونظر میں مقار ہے۔ کک ونظر کے گئے تنگ اورا حساب کی دامن او تقد سے مز چھی میں متمار ہے۔ اورا حساب کی دامن او تقد سے مز چھی میں اسلام کی کا یہ حقیمہ کے اورا حساب میں کہ کا یہ حقیمہ کے اورا حساب میں کا یہ حقیمہ کے اورا حساب میں کہا یہ حقیمہ کی کا یہ حقیمہ کی کا یہ حقیمہ کے اورا حساب میں کہا یہ حقیمہ کے اورا حساب میں کہا یہ حقیمہ کے اورا حساب کی کا یہ حقیمہ کی کا یہ حقیمہ کی کا یہ حقیمہ کے اورا حساب کے سے دھیمہ کے اورا حساب کی کا یہ حقیمہ کے دیا کہ کے سے اس کا یہ حقیمہ کی کا یہ حقیمہ کی کا یہ حقیمہ کے اس کی کا یہ حقیمہ کے دیا کہ کی کی کر اورا کی کہ کو دورا کی کا یہ حقیمہ کی کا یہ حقیمہ کی کا یہ حقیمہ کی کا یہ حقیمہ کی کر احتیاب کی کر احتیاب کی کھی کر احتیاب کی کہ کر اورا کی کی کر احتیاب ک

اه آباد رُوکه این مجنیت است دا قبال ۲

اسلام کاعقیدهٔ معاد ___دین محدی کا ایم ترین موضوع

توآن کریم کا سب سے بڑا موضوع القررت الفرنت کی بہتی کا افرار اوراس کی وہائیت الکاریت الفرنت کے وجود علم بات الکوریت الفرنت کے وجود علم بات الکوریت الفرند الله نال کے سب بینم اور وہی الله نال کے سب بینم اور فریقت اس کی تخییت اس کی تخییت اس کی تحقیق اس کی تحقیق الله وہی ہیں ایک وہی ہی تر واحب الدجود کی کوئی صفت بھی کسی سند سے میں بند سے میں بن

اس عتیدهٔ تزحید کے ابعد قرآن پاک کا دوسرا طِاموضُوع اسلام کاعتیدهٔ معاوید، اُسے وحشراحباد) مجمی کہتے ہیں۔ قرآن کرمیم میں حب طرح توحیدادی

ك دلاً ل و شوا بدع كم على وير من برياس الم كاعتيده معاوي بمستمل إلا اور يقين آخرت سے رسالت كى صرورت محرس بوتى اسلام كے يہى بين اعول ہيں. توحيد المخرف اور رسالت. اسے اس ترتیب سے بیان كرتے ہيں الموسيد والوسالق والحضوة ابجيان مجرا مي السّرتوالی فرشوں ، آسمانی كما بول اور بغر بول كے بعد بانجوال كرن ايمان يہى ہے الروضة الذير ميں ہے : م خذ احوال ميں المعنى المنامس من اوكان الا يمان و حوالا يمان باليوم المحضوق جمود بنى أوم يؤمنون بالبعث بعد الموت وقد دل منه على ذلك المقل والفطرة كاصر حت باسم بيالكت المعاوية و فادى به الانبياء والموسلون

مله الروضة الدريمشرح العقيدة الواسطيرطا طبع ١٣٨٨ ٥

تر جمد ارکاب ایمان می سے پانخوال رکن میں ہے اور دہ ہونت پر ایمان لانا ہے بنی ہوم کی اکثرت اس بلت کوئند کرتے میں کے مدیجراشنا ہے عقل اور فطرن اس کی اطراف میں کی کے تقدیمی ہمام ہمانی کما بول میں اسکی مراحت ہے ارتمام المبیار مرسلین اس دون کی ہوا دیتے ہے ہے جس اور لوگ برنرخ میں (اس ومیانی زندگی میں) تواکن میں ڈوالے جاتے ہیں اور امہیں ک برنعیم وعذاب میں سے کمی کا سامناک فاہر تاہے۔

جول محتین بذیب علی است سے ایک کے بعد بھرسے بی اُ شما کیے برگی کہ مرت کا بوئی نہیں بہت نیادہ فی کی سے برگا ، قبری مرت کا بوئی تشہ اس وقت ہمارے سامنے ہے اس کے بعد بھرسے بی اُ شما کیے برگا ، قبری کی اور بھر بی اُ مُشاکی برگا ، قبری کی اور بھر بی اُ مُشاکی برگا ، قبری کی اور دوج دوجیزوں سے مرتب آسان تھا ، وہ یہ کہ انسان بدن اور دوج دوجیزوں سے مرتب کا ایک بوجائی بہاں میں اور دہ ایک روحانی جہاں spiritual world بہت کا تعلق رُوح سے جمہ بدن سے نہیں اور دہ ایک روحانی جہاں ہے اور آخیت ، ہے مرتب پر بدن کی ریزگاری اس جہان سے تعلق ہے رُوح باتی ہے اور آخیت ، کے سارے معاملات رُوح سے کیوں برنیان ہوئے جارہ ہی بردنیا کے اعمال کی بڑاو سامر شب ہوگی جرگر فانی نہیں بوہ خوت برق ہے کیوں برنیان ہوئے جارہ ہمیں اس کی بیشن کو است کروح ہوگا ہے رُوح ہوگا ہی برق ہیں برق ہیں ۔

> قال مسند یجی العظام وهی دصیم. (۳۰ یئین آیت ۸۸) ترجد کینے لگاکون زندہ کرسے گا ان ٹروں کو حبب یرکھوکمری ہوگئیں۔ جواب میں فروایا ،۔

قليمييهاالذى انشأ ما أول مرة دهو بكل حلي مليع . (تَلْ يَكُن يُن آيت و»)

ترجر آپ کبددی اُن گور بی زنده کرے گاجی نے بنایا اُن کو پہلی بار اور و مب

قرآن باکسی بیم بیم بیم بین بیم بین بر مین با براسد بیم بال النانی سوج حرت بین گیرماتی مین بیم بین بیم بین براسد بیم بین براسد بیم بین برای بیم برده اجران کو بھرسے انتخابا جائے اور آن ایک ایک فرز سے فرز سے بین زندگی لائی جائے ، کیا بر بہتر نر تفاکہ آخرت کے سارے معاملات مرف دُوج سے متعلق رکھے جائے اور آخرت کے الم وقعیم کا مور دیم النانی روج ہوتی گرافترو بیا الغزت نے البیان ہیں کیا جسس نے میں چا واکم جن بدفوں سے النان نے گذاہ کیے جبی یا شقیق انتظافی ہیں وہی البیان ہیں کہ ہموت کی جرا و مرزا عرف رُوج بیر آخر سے البیان آخرت میں بیان کے بین موال موج البیان کی میں میں میں مور کے بین موال دی ایک مرحلے سے گرز زا ہے بین اس کیے جیزا حشورہ اسے بیلے آسے البیان بین موال دی ایک مرحلے سے گرز زا ہے بین اس کیے ایک مرحلے سے گرز زا ہے بین اس کیے اس میں موال دی مورک ماہم کا دی سے بیلے آسے در میں اور اس موالی کا بیان کر در با بران جراب کے ایک مرحلے ہوئی البیان میں موالی میں موالی دی بارے بین موالی دی بارے بیان موالی دی بارے بین موالی دی بارے بیان موالی دی دی بارے بین موالی دی دی دی بارے بین موالی دی دی دی بارے بین موالی دی دی بارے بین موالی دی دی بارے بین بارے بین موالی دی دی بارے بین موالی دی دی دی بارے بین موالی دی دی بارے بارے بیان موالی بی دی بارے بین موالی موالی بارے بیان موالی موالی بیان موالی ب

یمی اخلاف بڑستے بڑستے معزلہ کو اس تقام پر لے آپا کہ وہ شہوار کی حیات جہانی کو بھی لا تشعد ون کے متحت شیم کرنے کے لیے وہ طاہر لا تشعد ون کے متحت شیم کر ابنیار کی حیات برزی بھی اُن کے لیے ایک متر بڑگئی ۔ ابل الشقة والجماحة ظاہر ورج بات عام سج میں ندا تی متی اُسے وہ کا تشعد ون کے تشعد ون کے تشغد کے ساخت اس میں آلام سے قبل کرتے گئے۔

باننا چا جیئے کہ اہل استنت والجماعت مواد اعظم کا سلف وخلف سے یہ عقیدہ جوال رہا ہے کہ سخسر سبم السرعلیہ وسلم کو اس دُنیا سے اُسْقال فوانے کے بعد عالم برزخ میں جرحیات مگال ہے وہ اُسی حمید اطبر کے ساتھ ہے، جو دُنیا میں آپ کا تھا اور جیے روعنہ مطبّرہ میں دفن کیا گیا۔ اس میں تو کچھ خنیف ما اختاف نظر سے گذرا کہ مخضرت ملی السّطید و ملم کے مدفون ہونے کے بدار اس کی دوج اقدس اعلی علیتین سے لاکر میرآپ کے حبداطہ می کولادی گئی متی ایآپ کی دفات مشریفی کے دفت رُوح مبارک قبض ہوکہ آپ کے قلب بنقد ہی میں مظہر کئی کئی ، جو بجد دفن میر مارے حبداطہر میں میمیلا دی گئی ، بینی روض مرز ہ کی رحیات جب ای رُوح میں میمیلانے سے اس کا کہ سنقرار کوا۔ سیمیں بہاں اس محت میں جانے کی عزورت منہیں کہ کینیت و مورات مورات مورات مورات مورات میں میران اس محت میں جانے کی عزورت میں السّر علی در منظم میرات میں السّر علی موروت ہو ، یہ قدورت کی سے کہ استحدادت میں السّر علی در مسلم می السّر علی میرات میں السّر علی میرات میں السّر علی میرات میں السّر علی در مسلم میں السّر علی میرات میرات میں السّر علی میرات میرات میں السّر علی میرات میرات میرات میں السّر علی میرات میں السّر علی میرات میرات میرات میں السّر علی میرات می

یراخلاً ف بی نظرے گزرا کہ ال محرت صلی السرطید وسلم کے مدفرن ہونے کے بعد آپ کی رو ج اقدس نے اعلی علیتیں، دفیق اعلیٰ ما بخیرہ فیکر سید میں استقرار بجر اور و مال سے اس نے دفی منزرہ میں بڑے میں بڑے میں بڑے جبدا طہر برا بی شکاعیں ڈالیں اور اس تا شرسے بھر آپ کے جبدا طہر بیں حیات کوٹ ان میں بڑے میں استعمال کر دوج اقدس اس طیرہ تکوشر میں یا اعلی علیتین سے تعلق خاتم کرکے بہد قر شراحت میں رکھے ہوئے جُبدا طہر میں کوٹادی گئی بعنی روحت منورہ کی یہ حیات عبانی روح مبارک کی میں حیات عبانی روحت اس کا تعزم ہوا سمیں اس وقت اس محبت میں جانے کی کوٹانے کی

مزُورت منہیں کداس وصُولِ حیات کی کیفیّت کیا بھتی موُرت واقعہ خواہ کچے ہو ، پیر تقیّقت سرحوُرت میں قدرِ گمٹرترک ہے کہ سمخفرت عمل اللّم علیہ وسلم بینے روحنہ کر نعیذ میں حیات جہانی سے تشریعیٰ فرما ہیں اور وہ حبیراطہرُدہی ہے جواس دُنیا میں تھا اور دو آج بھی اسی طرح تروتا زہ ہے جبیا کہ قبر مُمبارک میں رکھا مگما تھا۔

حیات البنی کا مسئل دائرہ الل منت میں کوئی اضافی مسئل در مقابب ابل المنت و الجماعة حیات البنی کا عقیده رکھتے تھے اس جیات کو باعتبار مالم برزی کہنے والے بمی تھے باعتبار حبد برزی میں اینے آپ کوئید کی طرح زندہ محموس میں جیات کو باعتبار مالم برزی میں اینے آپ کوئید کی طرح زندہ محموس میں جیارت کا تم بالرزق کسے جیات تائم بالرزق کسے جیات تائم بالرزق کسے والے بھی تھے ، باعتبار رزق کسے جیات تائم بالرزق کسے والے بھی تھے ، والے بھی تھے ، والے بھی تھے تاہم اس برسب کا کہنے والے بھی تھے تاہم اس برسب کا اتفاق تھا کہ دہ حیات اس کو نیا والوں سے بروسے میں ہے ۔ بیبال کی آنھیں اس جیات کو پانہیں مسکتیں ۔ اس جیان میں دوج کے اثرات فالمب ہیں ۔ مواسے کی نے روحانی بھی کہد دیا جمی تی بیسب میں اقراد ہے اور معنی بیسب عندان شمتارہ ہیں ۔ مواسے کا منان شمتارہ ہیں ۔ مواسی میں اقراد ہے اور معنی بیسب مینان شمتارہ ہیں .

اگراختات اِبنی عذالول میں رسماا در مرحلقہ اسپنے اسپنے عنوان میں بہتری بنا آل قطام رہے بات زیادہ ند برستی محمد انسوس کے تعقیق مسلم کی سجائے تشغیب عوام سے کام لیا گیاج سے دوفراق بن گئے اور عنوان فرلیتین کے مُدا عُبرا ہو گئے ، یہ اہل علم کا انداز نہیں . میرکیا ہوا ۔۔۔ شرافت مُسرپ کے کروگئی ،

اس برتقر بری مونے گئیں کہ محضوت صلی الله علیہ دسلم اس عالم میں زندہ مہنیں ہیں مدر محالثہ کہب کد د فن ذکرتے امراکب کے خابید کا انتخاب عمل ہیں نداتیا۔

خدا مومیں اینے علقے میں کوئی اس کا قائل تھا کہ آہپ اِس ُ دنیا میں زندہ ہیں ؟۔۔ کُنری تاجمہ کی زندگی میں کیا عالم برزخ کی صراحت ندیمتی ؟ اگر بات یہی ہے تدائپ ہی بٹا یک کہ تقریر وں کا بیرعوالن بات کو گھٹا نے کے لیے تھایا بات کو بڑھانے کے لیے تِشغیب عوام ہی کہ کہتے ہیں .

حب فریقین کا محکم علیہ ہی مُدامُدا ہے تو اختلاث کس بات میں رہا اور حب اختلاف ہی سامنے مذہب و احتمال کا سامنے مذہب تر احتیاد کا احتمال کا سامنے مذہب تر احتماد کا احتمال کا سامنا کرنا پڑا اور اب مک انتشار ہی انتشار ہے اختلاف مامنا کرنا پڑا اور اب مک انتشار ہی انتشار ہے اختلاف مامنا کرنا پڑا اور اب مک انتشار ہی انتشار ہے اختلاف مامنا کرنا پڑا اور اس میں اور اس میں انتشار ہی انتشار ہے اختلاف میں انتشار ہی انتشار ہی انتشار ہی انتشار ہی انتشار ہے اختلاف میں اور اس میں اور اس میں اور اس میں انتشار ہی انتشار

وقت کاموضوع حیات ہے ممات نہیں

حیات کوآپ جمی تشریح کیں اس پی اخلاف زیادہ تنہیں بڑھے گا لیکن نمات کو اس دقت کامومزع نہ بنائیں ۔ قامنی شمس الدین صاحب آت گر جوافوالد لینے عید سے کو ان انفاظ میں بیان کے تیمیں۔ یہ موالوفات جیاۃ النبی کا کمعوا قرار سبے۔ خبرناہ الله احس الحواء۔

بل احیاء ولکن لا تشعرون سے بعرر دلالتُ انتفسیج بین آنا ہے کہ ابنیا عِلیہم انسلام مِن کا درجہ شہدار سے مجی بہت ٹبلہے وہ بعداد فات زندہ مِن لِله عزیز ان من حیات الانبیار مین زاح نہیں وہ آد بالا تعاق ٹابت ہے لِله

اس میں دفات کوئرانی بات اور حیات کو مال کی بات کہا گیا ہے جس سے مان سہجیں

آنا ہے کہ اس وقت کا موضوع حیات ہے ممان نہیں، وفات البنی آج سے بودہ سومال پہلے

کا واقعہ ہے۔ اس میں سیّد فاحض ہے گیا اور دو مرمول میں افتان ہوا تہ وہ وہی فتم ہوگیا ۔۔۔سو
ممان البنی کا اختلاف عمل ایک پُرانا واقعہ ہے۔ آج کا موضوع حیات البنی ہے ممات البنی نہیں

مرز نج میں حیات کی تشریحیں جی طرح مجی سعف میں ہو میں، امنہیں اسنے اسپنے ملقول میں بیان کو

مکین فکا الم ممات المبنی کو موضوع نہ نباؤ۔ یہ ایک بُرانا واقعہ ہے، اِس وقت آب کے میت ہے کے

مکات البنی کو موضوع نہ نباؤ۔ یہ ایک بُرانا واقعہ ہے، اِس وقت آب کے میت ہے کہا کہ کی قائل منہیں ہے۔ تا وی می اور خواہ اسنے آب کو مماتی بنایا ہے۔ اس وقت ہم بھی حیات کے قائل

ممات البنی کو موضوع نباکر نواہ خواہ اسنے آب کو مماتی بنایا ہے۔ اس وقت ہم بھی حیات کے قائل

ہیں، میں کھی کہ دے میکا ہول کہ اخبیار بعدالوفات وزندہ ہم.

اگریددگر محترم فاخی شمس الدین صاحب کی بات ان لیں اور مماث البنی کو موضوع نہ نبائیں اُد آج مجی اختلاف کم موسکتا ہے۔ جو بات آج سے بعدہ موسال پہنے واقع ہوئی اور اسس کا ہم انکار نہیں کرتے، اُسے تقریبہ وں کا موضوع بنا نا اور اس وقت النرتعالیٰ نے شہداء اور ابنیا ہر کو حب بیات بعدادفات سے زور رکھا ہے اُسے عزوان عقیدہ ند بنا ناکیا یہ اختلاف کو کم کرنے کی طرف قدم جے باعض ایک آنٹ راج مانے کی کار روائی ہے۔

سى الرائي بقررانك متيت دا تهده متيون سے تقر ريشرد ع كرا ہے ادر كہتا ہے كر مفرر اس وقت ميت ميت بين زنده نہيں اكيا وہ قامنی شمل الدين كے عقدہ حفور كے بدالوفات زندہ بنے كو كھى ترديد بنہيں كر الم كوئی شخص ان انتثار ببندوں سے بُو ہے يده اقعہ وفات جے تُم بيان كرد ہے ہوكھيں مكمك كا ہے ؟ تروه بھى يہ كہنے رجوبر مول كے كو ہن سے بچده سوسال بہلے كا سے بجر كہ تھيں اس تاريخ صقيت كا اب كوئى محكر ہے ، وہ مجى كہيں كے نہيں سے بجد كرچھيں آج شہداء كرام اور الم المار الميار على م الكے بہان ميں ننده بين يا اموات ؟ سے تريكھى ديانت سے اس كاج اب دري الميار على م الكے بہان ميں ننده بين يا اموات ؟ سے تريكھى ديانت سے اس كاج اب دري

سور می جہ کے رہ نمان اپنی ابتدائی سطی میں کوئی مُنیادی افعات نه تعاریکی افغان کے کہ دہ والے اگراسے اسطے برلے آئے ہیں کہ اس می بھی تمام شہدار اور انبیار کو اموات کہا جا کے کہ دہ بعد الوفات زند فاہیں اور وہی اجا دزندہ نہیں جن برمرت وار د ہوئی یا وہ قتل ہوئے ۔ توکیایہ قرآن سے کھال تقداد منہیں سواہل سنت کے اجاعی عقیدہ کے میشی نظریہ ایسی بات تہیں کہ اس کی توبید میں امادیث شرایی بات تہیں کہ اس کی توبید میں امادیث شرایی کہ مدکولات میں اتحق فن کی تجہیل، قواعد می توبید کی منہاں اور شاف کے صدے کے انبوائی کے انبوائی کہ اس کے کہ انبوائی کہ میں اسلے اسٹر اس میں میں بات کو انبوائی کے انبوائی کے انبوائی سے اسٹر ہیں یا یہ مرائل روزمترہ کی نہ ندگی سے متعلق تنہیں ۔۔۔۔ یونہی سطے امر وہم بھی سے متعلق تنہیں ۔۔۔۔ یونہی سطے امر وہم بھی یا یہ مرائل روزمترہ کی نہ ندگی سے متعلق تنہیں ۔۔۔۔ یونہی

حیات البنی کے منمن میں حب وافقاد علی استاف "کا اصوبی کسسکد با مال ہونے لگا، تر اس تُخ خطل کے مرگ میلات در در در کہ میسیلتے نظراً تے ۔ راہ گم کردہ قافلہ سرمتام پر نیا مُرقف اور سرطبقے کے سامنے نیاعنوان اختیار کر تاری اربیا ہی بالس کا کماؤٹ ان سیسکر کی بات برجمتے نہیں .

روغنهمنوره كى حيات جبدى كالتكاراورائسس سيفتعلقه مفاسد

جولوگ یہ انتقادر کھتے ہی کہ استخرت ملی السطید وسلم کا جدا طہرد دفتہ مورہ ہی محض ہے جس دشکر بڑا ہے اور نقط جمادی حیثیت ہیں ہے ، کروج اقدس کا اس سے کوئی تعلق تہمیں، اُن کا یہ طیال در اصل اس نظریے کا نتیجہ ہے کہ مفات کے بعد نواب دنتماب کا سارا معاملہ صرف کُدرے سے ہم تا ہے ، بدن یا اجزائے بدن کو اس سے کوئی طاقہ تہمیں.

یہ نظریہ اہل منت کے اس اقتقادی پہلم سے قطعی طور پرمتھادم ہے کہ توہب وعقاب کا معا طرحت رئے میں اللہ میں اللہ معا طرحت رئے میں اللہ معا طرحت رئے میں ہیں۔ بنی آدم کی اُرداح، وفات کے بعد خواہ وہ علیتین اور تجین ہی ہیں استقرار پذیر کیوں نہ ہوں، میں استقرار پذیر کیوں نہ ہوں، اُن کا تعلق اجبادِ مدفر در تا تا کہ کیا جا آئے ہے اور قریس لنت والم کا اوراک خور سن تاہے۔

اس و نیاسے عالم برندخ میں اتنفال کرنے کے بعد رُمرے میدن میں کی مفارقت رہتی ہے ؟ یارُ وح مبدن میں کوئی المیاعلاقہ بھر فاتم ہوجا تا ہے کہ ہرفوت ہونے والا ا پینے اسپنے احمال ا در ا پینے اسپنے مقام کے مطابق اسپنے طبد میں الم یا لڈت کا ادراک کرسکے ؟

اقرل الذكر نظرية مقراره وروافض كاب وكه عذاب قرك قائل نهين ال كفازديك جمد دفكن عض جادى حيثيت ركفتا ب شانى الذكر نظرية ابل تق ابل السنة والمجاعة كاب فرقد كراميد اورصالحية اس كے قائل بلي كه اجباد مدفى زمين ترمحض جهادى حيثيت ميں ، لىكن عذاب قبر كيم مجمعي حق هجه يه تديرا مكوفف ايك وجم اور سفسط ب جس كى كوئى حقيقت نهيں . حق و بى ہے جوامل سنت ما فقر ته مجه اور قرائل و منتب كے حيثے اس عقيد كى آئيارى كرتے بل.

وأعلمان اهل الحقّ اتنتواعلى ان الله يخلل في الميّت نوع حيزة في

ا، وجوذ بعضه وتعذيب عنوالى ولاشك امنه سفسطة دنيالي هلا) لان الجماد لاحت له وكيف يتحدود تعذيب وماستير مولاناعد الحكيم مياكوني).

القبرقد دمايتالع ويتلدّد. (مرّر فقر أكبرها!)

ترجر بان لیعین سب ابل ق اس نفرید پرسنق بی که الله تعالی متیت میں ایک الیقهم کی حیات فرور بدا فرادیت میں که ده لذت والم کا ادراک کرتی مید الی بی علی الخیالی میں ہے ،۔

ان المذاهب في هذا المقام ثِلثة الأول الميّت ميّ في قبعة فيع ذّب و هذا مذهب اهل السنّة والحقّ والثّاني انه جاد لا يعنّب ولايدرك العذاب وهذا مذهب جهورا لمعتزله والروافض والثّالث انه جعاد يعذب يله

ترجمر اس مقام برتین مذابب بن ارمیّت ابنی قبر می مجرزنده به دی به بی عذاب قر رُبیّ ہے ، یہ ندسب ابل سنّت کا ہے جو ابل تی ہیں ۲۰ میّت قبر میں جماد م مض ہے ، سپی عذاب قبر کوئی منہیں ، یہ ندسب عبهُ رمقز له اور روافض کا ہے۔ ۱۲ میّت قبر میں ہے تو جادِ عض ، لیکن عذاب قبر مجرمجی ہوتا ہے ویہ ندم بب کرامیّد کا ہے ۔

ان تفریات کی روشی میں اہل السنّة کا عقیدہ ہے کہ حبب ہر حبد بد فون کو اپنے اپنے مقام کے مطاب کی ذکھ طرح کی حیات جدی مامس ہوتی ہے، تو استضارت میں الله علیہ وہم کو لینے روہ نیس طہر میں بہت وی قدم کی اور منہا بیت ارفع واعلی حیات جائی کیوں مامس بنہیں۔ انبیائے کلام کے اُجبادِ
میں بہت وی قدم کی اور منہا بیت ارفع واعلی حیات جائی کیوں مامس بنہیں۔ انبیائے کلام کے اُجبادِ
موسل کا متعام جرطرح انتہا کی طور پراعلی ہے، اُسی طرح رومقہ اطبر میں آپ کی حیات بھی اپنی رہنت و مشان میں نظر انتہا کی حیات بھی اپنی رہنت و مشان میں نظر انتہا ہیں جدوج اقدیں کا حیداً طہر کے ما تھ الیا قدی تعلق ہے کہ آپ تلذہ انمازی بھی بر ہے ہیں اور دومند منزرہ پرعوض کئے گئے صلاۃ کوسلام کربھی مستنے ہیں۔

طه وكذلك المختار في المتاوى التذيروية حلد امتيم علم اليرى على الحيالي مدا

جمدِ اطهرِ امدر درم افردی کئی مفارقت کا عقیده رکھنے دالوں کو یہ سوچیا جا جینے کہ جب مہتریت کا مفترہ اس کا جمہ مخوظ ہو، خواہ درنیدہ برحیکا ہو، کی جا ہو یا اُس کے اجزائے بدن مُنتشرہ کو مواہ اس کا جمہ مخوظ ہو، خواہ درنیدہ برحیکا ہو، کی جا ہو یا اُس کے اجزائے بدن مُنتشرہ کے ہوں ، دروح کے ساتھ کمی ذکمی طرح کا تعق طرور حاصل ہوتا ہے اور جُبدِ مدوُن یا اجزائے جُبد اُپ ایک اوراک حزود کرتے ہیں۔ تو وہ وَ دوات قدر سیجن کے اُجبادِ مقدر سرکا مختق فرور کرتے ہیں۔ تو وہ وَ دوات قدر سیجن کے اُجبادِ متحدر سکا مختق فرور درکار فرما چکا ہو، اُن میں ان کے مقامات کے مطابق امد اوج مُعتبرہ کی اُپ اِب اِس اصل کی سے مشتی کمیوں موں ؟ آخرہ وہ کون می دلیل ہے حب کی اُن کے اجبادِ مدوُن حرف بنا پر انبیائے کوام کواس اصل کئی سے شکال کر بیعقیدہ قائم کیا جارم ہے کدان کے اجبادِ مدوُن حرف بارام مورد کا کرا مام مورد کا برام اور کران کے احبادِ مدوُن حرف بارام اور کا کرا مام مورد کا برام ہے کہ اُن کے احبادِ مدوُن حرف بارام کی اُن کے اور اور مُعرف کا میں مقام کے اُس کی مفارقت ہے۔

اگرکہا جائے کہ ہم اس اصر کی ہی کے قائل نہیں کہ وفات کے بعد رُوح کا بدن یا اجذائے جدن کے میان یا اجذائے جدن کے ماتھ کسی درجے کا تعلق عزود قائم رہتاہے تو بھر دیسٹر اورکھٹل کر ماسے آبائے گا، گریہ ندمہ اجل سندے کا ہے یا مقزلہ وروائین کا ۔ اورعذا ب قبر کے متعلق وا حنے صورت اختیار کمنی کہ اس کا اقرار ہے یا اِنکار اس کے بعد صورت مسئلہ اس قابل ہوگی کہ اِس برد لائل بہیش سے جائے جا سکیں ۔

خلاصتُ المرام این که اگر استخرات می السرطیه و برا کم کے جُدِ اطہرکو رو هنه منوّرہ میں محض بے حِس م بے تُعود ا در جا دِ طلق سنیم کیا جائے، تو یا تو اُس براس اصل کی کے درجے کی توی دلیل قائم کرنا ہو گی کہ انبیار اس سے سنٹیٰ ہیں ا در سنقل دلیل بیش کرنا ہوگی کہ انبیائے کرام اپنے لینے روضات میں محض بے جان پڑھے ہیں ۔۔۔ یام تر لہ کے اس اصل کر تعلیم کرلیا جائے گا کہ و فات کے بعدر درج م بدن میں کوئی تعلق نہیں ہوتا ، گئی مفارقت رہتی ہے اور طاہر ہے کو قرآن و حدیث کے بیش نِظریہ اہل می کا نظرتی نہیں .

عقائدا الم سنّت كى سب كآبول مي عذاب قرك بُرى مونے كى تقریح ہے احدال المتيك كم مزمريات الم سنّت بس شماركيا گياہے جواس كا قائل نہيں وہ مختزلرو روافين كے موافق اور الم سنّت كانخالف بهاوراكر بتلويل قائل ب توفرقد كراميدس سيم في توكن وكنسوبي نهير.

روضهمنوره کی حیات حبدی کے انکار کا دوسرانتیجہ

بم برنمازی القیات برصوصل السطیه وسم که ارد می افراد کست بین است به است می افراد کست بین است می افراد کست بین ا

ترجمه. میں گوامی دیٹا ہول کہ مخرانٹر کے بندے اور رسول ہیں.

معبہ کے کہتے ہیں ، روح اور بدن کے عجری کو ۔۔۔ سبطن الّذی اسریٰ بعبدہ میں الّسر نقائی نے میرِمِعرٰج کے کرائی ؟ عبدہ کو۔۔۔ امریٰ کاسفرکس نے کیا ؟ روح اور بدن کے مجدعے نے ۔۔۔ علماء اب تک لفظ عبدسے حفائر کے معراج حجمانیٰ بایشدلال کرتے ہے کیہیں۔

ادر اگریم کہیں کہ اس وقت آتپ کی روح مُبادک بدن سے کلی طور پر مُداہے یا کسی شللی خَبد میں مُبلوہ پراہے ترآپ کا خُدا کا بندہ ہونا ادر رسُول ہونا حقیقت ندرہے گا، وو فرن تعبیری مجازی ہماں گی، حقیقت میں آپ ند بندے رہے ندرسُول ۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔ رسُول حقیقی ہونا تر تبعی ہے کہ آپ کے له احمالِ رسالت مجمی باقی ہول د مثلاً امّت کے حق میں استغفار) اور امّت کی آپ کے پاس ما مزی می ہوتی ہے گو درمیان میں بر فرخ کا پردہ ہو، گرسلام احمّت اسٹ پریٹر درمیان ہزنا ہے۔

معرف بی بردری با مردی با می بی بی می بی بی برده برد مرب سند به بی بیدری بی برداری بی اور رکول کرامی کا مقیده سے کہ آب میں افسر علیہ وسلم اینی دفات کے بعد صرف حکمی طریر نبی اور رکول بی حکمی کوکسی سے ملاقہ تنہیں ، اس عقیدے کے لیے ضروری مقا کہ وہ روضۂ اطہمی دفن جمید اطہرکد بے جان کہیں ، اس فاسد تقیدے کو تعبیل نے کے لیے امنہوں نے روضۂ منورہ کی جیات جما فی کرشختہ مشن بنایا ، اور امادیث کی کی کیکندیں کردی .

کمامنیر کی بنائے *ہس*تدلال

نرّن کے بیے شعد رلازم ہے جماع واحس کے بغیراس کا تقدم منہیں بنی سے نیند کی حالت میں مجاس کی نفی منہیں ، اسے کسی اعتبار منہیں اسے کسی اعتبار منہیں اسے کسی اعتبار منہیں ہوتا ، حب بنی سے اس شعود کا اشغام کا نبرّت منتقی ہوجائے گی ، اب وسے دئول کہنا ایک مجازی تعبر ہم گی ، کرامید کہتے ہیں صغور ملی الشرعلیہ وسلم وفات یا نے کہ بعد رد وہ قبر میں گئے قد وہ ل جمد اطهر مجاد محف ہے ، صرف اکدا ما محفوظ ہے دوم کا اس بدن سے کوئی تعلق منہیں.

مانظ ابن حزم (۱۵۲۶) جرعام اموات کے باب میں صرف دُوج کے مذاب کا قائل بے انبیار کے حبداللہ کو وہ مجی مجادیمن نہیں مانٹا۔ ایسا کہنے کو وہ ایک نبسیٹ عنیدہ کہتا ہے۔ اس کی وصرف یرہے کہ آپ کی روج مقدسہ کو بدن اطہرسے کلیٹہ مُداکرنے سے آپ کا اس وقت رسُول ہونا خطرے میں رہے جا آبا ہے۔ ابن حزم کلم آہے سرخی الاخلہ ہو،۔

الع على وقد ما الانبياء على موالسلام لبسوا انبياء اليوم ولا الرسل اليوم وسلاً حدث فرقة مبدع من معد من عبد الله برع المصل الله عليه وسلم ليرص والله وسلم وهذا مول الله عليه والمدالية المتسوية

واخبرلى ليمان بن خلوالمالي هومن مقاميهم اليوم ان عجدين عن من فوال الصبهاني على هذه المسئلة عله بالسم عمود بن سبكتكين صاحب حادوك ولوالنهر من خواسات وهذه مقالة خيشة مخالفة قله تدالى ولرسوله صلى فله عليسلم ولما جمعليه جيع احل المشلام ذكان لاسلام الحايوم القيمة ... فوق النبخ لاحسو قد فنديت وبطسلت وأووح لهاأن عندالله تعالى واماجسده فنى قبرهوات فبطلت نبوته بذلك و وسالته قال ابو محمد ونعوذ بالله من لهذالهول فانه كفرصواح لا شرداد ذيه ترحم كيا البيارهليهم الصلاة والسلام أج البيار ورسل بنيس مسيع ايك نيا فرقد ميدا بوا بيع جريده وحرك أسيح كدرمالت مآمب عليه العملة وانسلام اب رمول المدهاقية على والمهم بني رب و دامول السريق الديم ملان من خلف الماحي في جوال الدكول کے منتد میں میں سے ہے جردی کہ محدی من بن فرک کا بھی حتیدہ تقاحب کو محدد بن مسبكتكين في زهرو كوتش كيا تها واس فرقه كايه خبيث عقيده اس كم اس فاسدنظريه بمبنى كي كمصفد صلى الشرطليه وسلم كاحبد مباك روضة اطبر مي مُرده بعالبذا اس وج سعة كتب كى نزت ورسالت جاتى رىي.

دو مُرَيُوه مِرِ جائب بدى كافى الصال م مه كداب الب بن بنيس ب الب الب كى نبرت المعالم مِن مون الب كالمعالم بن المعالم مِن مون الب كالمعالم بن المعالم مِن مون الب مكال علاب السحوا كوين بنيس بن المعالم من المعالم بن المعال

ك كتاب العل في الملل والنحل مبدامه منه ماييمبدامن باب الجاكز

تامنیش الدین صاحب بھی ہدایہ کی اس بات کوشلیم کستے ہیں :۔ آپ اپنی قبرس آرج بھی ایسے ہی جیسے پینے دن رکھے گئے تھے اور پہنے دن حب رکھے گئے تھے تذکیا کیفیت تھی ۔ روح مبارک حب کام ہوی اللہ حالہ ہی تا ایسالی رفیق املیٰ میں ہرینے مکی تھی اورجہم بربارک میچے وسالم کا اب کے تیکی ل کی طرح ترو تا زہ

ئېرا، ما يىلىن يې ما ئىلىن بىلىن ئىلىن بىلىن ئىلىن بىلىن ئىلىن ئى

یہاں جب کوئی انسان فرت ہر اسے تواس کا بدن فٹرانہیں اکٹر جاتا، کچے عرصے مک نرم مہا ہے بھرسخت ہونا شووح ہوجا تا ہے ۔۔۔۔ یہ کیوں ؛ یہ اس لیے کہ روح کے اثرات اس مکے نکلنے کے باوج دکچے عرصہ تک باتی رہتے ہیں .

اگرگونی شخص کسی در جے بیر بھی اس حبداطہر کے فائد انحیات ہونے کا اقرار کرنے ، کرم صمبار می املی علیمین میں مانے یا دفیقِ اعلیٰ میں ، نمین اس کے انتسال سے آپ کی حیات جہانی کا قائل ہو تروہ کا میں کے عتید سے نمل جا آہے۔ مہ کہرسکتا ہے کہ میں تھنور کو تقیقی نیکول مات ہوں.

قامنی شمس الدین تکفتے ہیں ا۔

اسلام میرانبیا علیهم اسلام کومتعلق برعتیده رکھنا داحبب بے کد ده داس زندگی میں " بھی بی عیتی بیں اور معدالدفات د زندگی میں بی عیتی میں اُمبالاً باد کے لیے اور اُن پرکوئی ایک لمحریجی الیا منہیں آنا کہ وہ اس میں نبی حقیقی نہ ہوں بکر مکمی یا عجازی ہوں۔ کواسیّہ نے جب جبدِ اطہر کو جما دعض کہا ، بدن کو عرف نحفظ کہا نرم و فازک نہ مافا تو اُمنہوں نے بُرطا کہا کہ صنعت اسب جیتی رسُول نہیں رہبے ۔ امام الجر صنیعة رحم (۔ 18 ہے) نے دسٹ کر کہا کہ صندراکوم ملی الشرطیب ملم اب بھی خشیقۂ رسمل ہیں ۔

المِلُ مِنْت كاعتيده

علم كلم كم شهر رامام ملامرتن بن عبرالحن المشهر ربا بي عذب خوات مير ..
قال ابو حنيفة أن و دسول المن حقيقة وقالت الكرامية لا يك ترعمه و امام ابوعنية فرمات مي كرحفر راكع أب بمح هيقي طور پر رسول مي اور فرقه كراميم. و الحد كيت مي كراب كار ركول مونا الب هيقي معنول مين نهير سبع .

حب آپ درج وبدن بی نقیم برکرده گئے تو بتا یئے رسول کہاں رہے بیکوامید کی بنار استدلال بی دائیں وہوں میں نقیم برکردہ گئے تو بتا یئے رسول کہاں وہوں میں نام میں استدلال میں استدلال کو توثر کر رکھ دیا ۔۔۔۔۔ ہماری عمالک کی کمابوں ہیں استدام طرح بیان کیا گیا ہے ۔۔

هرصلى الله عليه وسلم بعد موتمه باق على رسالته و نبوته حقيقة كما يبقى وصف الا يمان للمؤمن بعد موتمه و ذلك الوصف باق بالروح و الجسد مع المن الحب دلا قاكله المزض انه صلى الله عليه و ملم حق في ختاج رسولاً الى الاجد حقيقة لا جائزاً يت ترجي بعثراً كم إنى وفات ترفي ك بداب بهى ابنى رمالت اور نبرت برختيق طور برقاع بي ميراكم من بني وفات كه بدعي صفت ايمان من تصف رتبا ب

مد مسالك انعلماء منط منه متلا طبع حيد آباد منه الدوخة البهبية فيا بين الا شاعرة والماتريديه عنط

اور صفور کا اپنی رسالت بر تقیقی اعتبار سے قائم رہنار د ج اطہرا ور حُبد اندر کے
مجموعہ کے ساتھ ہے ۔۔۔۔۔ ہیں السطیہ مسلم اب بھی اپنی قبر شلوب میں نغرہ
میں اور ہمبیشہ ک کے لیے رسول ہیں حقیقی معنی کے لحاظ سے مذکہ عض حکی طور پر ب کرامیّہ نے وزات استی براشغا کے بنوت کی بنار کھنے کے لیے روضہ منقرہ کی حیات حبحاتی
کرامیّہ نے مثن بنیا ، درصر کے طور پر عقیدہ حیات اپنی کا ایکار کر دیا اور منصرف خود ہی یہ اقتصاد باطل بنایا بلکہ بتنائے برقت کے اس عقیدہ واث ایس میں ماہم الرائس در مام الرائس در ماہ سور کی کا طرف
میں منٹوب کر دیا جدیا کہ کا ب انفسل سے طاہر ہے

امام ابر بھس الا شعری کی زندگی تک کرامید کی بد بات کر صفوصی السرعلید وسلم اجتمیقی رئول نہیں رہے مہ آب کی عبدیت باتی ہے، روح ویدن میں منتسم ہیں کہیں نہ جم سکی اُن کے ساتھ امام الوالمنفقد الما تریکی رم میں عقالد اہل سندے کے کرد خاطب کا بہرہ دیا ۔ محدثین کی طرف سے امام طحادی کا ۱۳۷۵ ہے المبہنت مقائد کی سرمدیر آکھڑے ہوئے تھے اور انہول نے عقیدہ طحادیہ لکھ کر اہل بی کی کھرف سے پُورا شخنہ کہ لمائنیا .

بوئتی صدی جری کے آخریں کامیہ جوعبداللہ بن کرام کے بیرو تقے اس میں کھنے طور پر آگئے کر مطور میلی اللہ علیہ دسم اب نبی اور رسول نہیں رہے آب روح اور مدن میں منتسم ہیں جا فط ابن خرم م (۵۵م مرم) کھتے ہیں .-

حدث فرقه مبتدعة تزعم ان محمد بنعبد الله ليس هوالأن رسول لله ولكنه كان ا

ترجر - ایک نیا فرقد پدا برا ہے جریہ دعو کے کرنا ہے کہ استخرت صلی السرعلیہ وسلم اب رسول السرنہ بی رہے .

اس سے بتہ میں ہے کہ یہ لوگ اسی دور کی بیدا دار میں ابن حظم کہنا ہے محد بن حن بن فرک ایلنی

ك كتاب الملل والنحل عبد مدا

> اس فرقه کایر خبیت عیده اس کے اسس فاسد نظریہ برمبنی ہے کہ تعدر کا مبد مُبارک روضہ اطہر ریا مرده رکھ اسے۔

کرامیداس نظرید کے مامل منے کہ اپنے ندہبی خیالات کی تروین کے بید عجرت دنیا جا کر ہے۔ اس ماہ سے امنرل نے پہال اُک لکھ دیا کہ امام اوائحن الاشعری بھی اسی عیقد سے کے تھے بیر اسی طرح اسے مشخص اُن کر چکے تھے اُن کے دام مگا کہ کیے کہ نام مگا کہ کیے کہ نام مگا کہ کیے کہ نام مگا کہ کیے کہ کام مگا کہ کیے کہ نام مگا کہ کیے کہ کا مرعل کے دیر بند کے عید سے بہی تھے اُن

ماندابن ممارالدشق ۱۷ (۵۵) نے اس فریب کابدہ جاک کرنے کے یہ ایک تعلی کتاب کھی عرب کا ایک مستعد اور کولتے رہا ہل تق کی کھی عرب کا فام سنجین کذب المنتری دنیا نسب الحاالمام ابی ایحن الاستری سعبد اور کولتے رہا ہل تق کی عبت تمام کردی علامہ المنا المنا کا کھی القی میں اللہ میں اللہ میں اللہ المنتی میں اللہ میں تقال سالم سویات الانبیار "کھیاا ورا مل حق اس وقت کے کراب کہ ان کرامیہ کی بیڈور میں اور دیرکرتے آئے ہیں ۔

كامتيه كالمحرو فزيب

کرامیہ کاکس قدر فریب ہے کہ اپ غطاعتا کد کی شدیت اکا برا ہل سُنّت کی طرف کر ہے ہیں حیاتُ النبی کا انکار اگراُن کا ابنا عقیدہ تھا توصاف طور پر کہتے کہ یہم کرامیّہ کا اعتماد ہے۔ اُسے خواہ

مزاه امِل مُنْت كاحتيده تبلانا علم وريا نت كے قطعًا خلاف ہے حیاتُ البنی كا انكاركرنے والے ام مسلکی التاس کے مترکب کسوں ہیں اس بیے کہ اُن کے نز دیک ترویج دین کے بیے اور اسپیغ میالات بھیلانے کے لیے عبرت برنا جائز ہے۔ مانظ ابن مجرمنلانی (۵۲هم) کلتے ہیں ا۔ ان من الكرامية ومعض المتصوّفة نقل عنهم اباحة الوضع ف الترغيب والترهيب وهوخطاءمن فاعله نشاءعن جل له ترجد يثرك بعض كراميد سے اور بعض فلط مرعيان تومتون سے يونفول ب که ره ترغیب و ترسیب ا در وغط ونفیوت کی خاطر حکوث گھڑنا ماکز قرار دیتے ہی ادريببت سرى فلطى سے حس كامنشار مرف جہالت ہے۔ له المراد باعتقادحل الكنب هو اعتقاد حكه لصلحة دينه وترويج مذهبه. ترجہ بھٹسٹ ملال مہنے سے اُن کی مرادیہی ہے کہ اینے دمزوم) دین کی خاطرامد ا پنے دعرے کوملانے کے لیے تھوٹ بولنا اعتقادی طور پرملال ہے. ان لوگوں کے مکر وفریب کا کمیاحال ہوگا جوا سے گناہ کے طور پر نہیں تفجمٹ نیکی سجھتے ہوئے برت بي. كيايد شيد كاعيدة تعيد تونهي جرامبير خلف اداك ادر قباك بالا موتار الم

ذرقه كراميته كيخفوصي عقاتد

سبنی آدم کی ارواح دفات کے دبرگی مفارقت میں ریتی میں اُحباد مِحض جادی تیشیت میں برتے میں . مغالب قبرمرف روح پہنے بدن رہمیں .

آ ۔۔۔۔ استخبرت عملی النوظلیہ وسلم کا حبداِ طہر روفعد اطہر میں جالکل بے جان اور بے حس و بیٹے قور

مله ترن نخة الفرصه مله حرفة من المشبهة نسبت الى عبد الله بن كرام و يدعون ذيادة الورع والتقوى والمعرفة المنامة و داجع له مثرج المشرح اعلى المدى عليه وحدة وبه المبادى. مدر في النام المناب المن

ہے اور رُدح مُبارک کا اس سے کسی شم کا کوئی تعلق منہیں.

ص---- اسپنے مُسلک کی تمایت میں ا مداسپنے ندسہب کی تُر دیرج کے لیے فلط بیا ڈی کرنا جائز ہے بھرٹ اس طرح ہو ا در اتنازیادہ بولوکہ یہ سے نظرائے لگے

۔۔۔۔ ہنخفرت علی السرعلیہ وسلم کی رسمالت صرف ممکّا بانی ہے۔ آپیہ خود اب ہتی اور دشول منہں ہیں۔ رمعاذ اللہ)

﴿ ﴿ ﴿ ﴾ ﴾ كُمَهُ أَكُ اللهِ عَلَى اللهِ وَحَرِيولُ اللهِ كَالِيهِ اللهِ كَارَبُ اللهِ كَارِيُولَ مِن الْجَكَدي جه كه النوك رمول عقے .

انكار حيات كاتار تخي بير منظر

سُلطان طُغرل بگیسمُرُ تی کے مہدِعکومت میں نیٹا کُورکے قربیب ایک بہت نتنہ پر دارتخص گُرُرا ہے ، اُس کا نام سکندی تھا۔ وہ بطا کف ایحیل سے سلج ٹی دربار میں شھیب دزارت پر آگیا تھا اُس کے مقائد اقترال درفض کا امتراج تھے۔

اس کے مقیدہ میں روفقہ متورہ کی حیات جہانی کا انکاراس سے بھی تھاکہ اس سے حضرت الدیجے صدیق اور حضرت عمرفارُدق کے جارر مول میں مہدنے اور روفغہ اطہر میں ہم میگوسونے کی شان امتیاز کمزور ہوتی تھتی ممکن ہے اس سے اس کے دفض کو کچ تسکین بنجتی ہو۔

مچرو فات کے بعدرور مدن کی گئی مفارقت سے عذاب قبر کا انکارمہت ہی اسمان م

مانا تماسواس اس أس كے اعتزال كو توس ملى على .

بد معتده کدا ب معند رئول ننهی رہے، دراصل جزد کلد محدرسول السربی میں تشکیک کی راه بعدا کرنامخدا مالا نکو بد کلمد بالا جاع صبح ہے ادراس میں اسپے لیے صبح اقرار رسالت سیے۔

انحار جیات قرید اور انعزال برّنت جقیقید کے دونرں باطل مقیدے دوئر بروش بینے سکے گئی ۔ انکار جیات قرید اور انعزال برّنت جقیقید کے دونرں باطل مقیدے دوئر بروش بیلنے سکے الکت و سنت کی بہت می تصرفیات بنائے فاسد می انفاسک کی طرف پُر سے متوجّد ہے۔ اکابر اہل سنّست نے اور اہل جن انفاز کی طرف پُر سے متوجّد ہے۔ اکابر اہل سنّست نے ان نظر یات برنکیر کی اور امام اہل سنّست امام الرا مات کی دھم یاں کھیرکرد کھ دیں۔

ان دا قعات كي تفعيل كے ليے ما فغابن عمالة كي كتاب " تبيين كذب المفترى " امد طبحات الثافنية " زيرترجر اللم الإسمى الاشوري كل خلاكيجة بقام أفق الدبن بكي تعقيم بي ا-فال قيل فعن اين وقعت هذه المسسكلة ان لم مكن لها اصل قيل ان معبض الكرامية ملاً الله تعالى قديم الأوضلى ان الله قد عل الزهر معبض اصحابنا الم

مله لمبقات الثانعيرملد ومست

قرحاب میں کہا جائے گا کہ معنی کوامیر نے النہ تعالیٰ ان کی جرکو آگ سے بھرے. اورمیو گگان میں ہے کہ النہ تعالیٰ نے بھردیا ہوگا، سب سے پہلے دیر کھڑا مقا۔ امام مدیث کے اس مبال اور ناماضی کو دیجئے اور اس میر فود کیجئے اس کے وکس اپنا متبدہ آپ ان النا طویں تھتے ہیں :۔

لان عندنا دسول المفصلى الله صلى الملاعليد وسلم بى يجس دميلم ونقرض عليداعمال الاحمة و يبلغ الصلخة والمسلام حلى ما بيّنا ل^ك

ترجر کیونکہ ہاسے نزدیک صفر زندہ ہیں اور آپ کی برحیات سی ہے اور آپ علم ریکھتے ہیں اور امّت کے اعمال آپ برپشیں کیے جلتے ہیں اور آپ کو صلاۃ وسل میراکہ ہمنے بیان کیا بہنچایا جاتا ہے۔

معراتب في ايناعيده أن الفاظ مين لكما بعد.

ان عقائدنا النابلياء عليه والسلام احيامً في قبودهم فاين الموت الخاان قال وصنف اليه في تجزؤًا سمعناه في حياة الانبياء في قبودهم واشتد فكيرالاشلعرُّ على من نسب هذا القول الح الشيخ يك

ترجمہ ہمانے مقائد میں سے کا نبایک کام پنی ای قرول میں زندہ میں مور وہاں مو کہاں۔
امدام مہتی (۱۹۵۸ء) نے ایک شقل جڑھ اس ریسندے کیا ہے جو انبیا کی کام و نسانی کام و کا

فاما ما حکی عنه رای الاشعری وعن اصحابه اند و نیولون ان محتمدًا صلی الله علیه وسل بعد موته فهمان عظیم

له مبغات الشاخيرمد امله تله ايناً مر المالا .

ود ب محص لوينطق احد منهم والاسمع ف معلس مناطرة ذلك عنهم والاوجد في حكاب لهم وكيف يصم ذلك وعنده ومحمد صلى الله عليه وسلمى في قراره

ترجید. إلى ، جرا مام الدائمن الشرى الدودسرے الثاره كى طرف منسوب كيا گيا ہے كران كے نزد كي حضر الني و فات شريف كي بداب الني قبر شريف ميں بني اور رُسول منبيں رہے . يرمحن جي ش اور بہان ظيم ہے ، الثاءه ميں سے يد كسى نے نہيں كہا در ان سے كسى عبر مناظره ميں المين بات سنى كى اور ند اُن كى كسى كتا ب ميں يمضمون اللا ہے اوران كا يد عميده كيسے بوسكتا ہے جب كدان كے بال معود اكرم المين وحد المهم بين دومن المهم بين زنده ميں ۔

علامه ابن عابدين مشامية فراتيم بير.

واقا ما نسب الى الاصام الاشعرى امام إهل السنّة والجماعة من انكلر نبوتها ابعد الموت خواف قوم وبهتان والمصرح به في كتبه وكتب اصحابه خلاف ما فسب اليد بعبن به حداثه لان الانبيا وعليه والصلوة والسلام احياء في قبودهم وقد اقام النكوعلى افتراء ذلك ابوالقاسم الشنيرى بنه ترجر امام المبنت اعام البريمن الاشوى كالرف جمنوب كياكيا به كه وه صورك لي مرجر امام المبنت اعام البريمن الاشوى كالرف جمنوب كياكيا به كه وه صورك لي المبات بو في كالتكاركة بين اليمن افتراء اوربهتان ب اكن العدان كالمبات بو في كالتكاركة بين اليمن المنتوب كوالتكاركة بين الميمن افتراء المدربيتان ب اكن العدان كي موجود بعد يريمن كوربيم مرجود بعد يريمن كي والمبارك كما بول مين المست خلاف تعرب موجود بعد يريمن كوربيم والمراب كوربيم المرابع المبارك المبارك كالمبارك كالم

ك فكاية الرائنة رسائل قشريد من وطبقات مدوه وكا ك شامي مدد مند اب المفن

ان سبة الخلاف فى هذه المسئلة الى الشّيخ ابى الحسن الاستعرى من روز و بهتان المادة مسبب ان بعض الكوامية ان الاشعری و اصحاب و تأکون بان البّری ملی الله عليه وسلم فى السّری يحق و بيلم مله مرحمد امام البرّی البتری کا نمایشت محض افرار و مرحمد امام البری مسبب محمد المراس کا سبب محمامی متعد امام اشوی آور ان کے سب احماب تو اس بهتان ہے اور اس کا سبب محمامی فرایش میں زندہ بی اور علم و احماس می رکھتے ہیں .

ان انگرو اکابر کے انداز بیان کو دیکھتے اور خرفر ملینے کو پیمسئو اگر کوئی معمولی مسئوبر تا، تو یہ اکابردا عیان اتنی ہی بات بہت سے فتن اکابردا عیان اتنی ہی بات بہت سے فتن و مفاسد کو اپنی لیسیٹ میں ہے۔ اندری مشودت پیمسسئو میں ایک اندری مشودت پیمسسئو ایک اصلی میں ہے ،۔
ایک اصلی مسسئوبن کر سامنے اتا ہے۔ فقیدہ بدر الامالی میں ہے ،۔

وإن الانبياء لغي امان عن العصيان قصدًا وانعزال

شر مجر اور بیشک افیار است محدظ بین که وه نقدا خدا کی کوئی نا فوانی کری اور است میمی که وه کسی طرح بنی ندر میسی ان کی نبرت مباقی رسیم امام الا علی قاری اس کی مشدر عین کفته میس .

المعنى النائلياء لفى امان عن لعزل عن موتبة المنبوة والرسالة وسحى شاج الطوالع ديد اجراع الممة ينكه

ترجہ اس کامعنی بیسیے کہ نبیوں کو مرتبہ بزرت در مالت سے مہائے جانے سے ا مامون (امن میں) کیا گیا ، شوح طوالع میں اس بر مُرکسی است کا اجماع نقل کیا گیا ہے۔

عداكا بى طوف الكارىيات كانىبت كرناكى غيا اخراء دبها ئنبير. يتنت كامير على ادمي سعد وليست واقل مادورة كسوت في المسلام . ف الدورة كسوت في المسلام . ف الدورة كسوت في المسلام . ف الدورة كسوت في المسلام .

افرمن ،ید اموریم چنبول نے ایک ایسے مسئے کر جوابی ابتدائی سطح میں گو ورجہ ضور یات میں اس افرمن ،ید اموریم چنبول نے ایک ایسے مسئے کر جوابی ابتدائی سطح میں گو ورجہ ضور یات میں سے درمتا ، بقائی نبتر بنائم ، شائی شخص شخص از برکست اور آمت اور آماب نبیات جیسے آئم مسائل کی بامالی کی محب سے وہ ابتیت وے دی ہے کہ ختیت مال کرمانی اور مگررت مسئلہ کو بہانی اور مگررت مسئلہ کو بہانی اور مگررت مسئلہ کو بہانی اور ورکس کے دھیتات مال کرمانی اور مگررت مسئلہ کو بہانی اور ورکس کے دھیتات مال کرمانی اور مگررت مسئلہ کو بہانی اور ورکس کے دھیتات میں میں کہا ہے۔

ان مالات اور صرور ات سے متاز بو کرکہ مُبادا راہ گم کردہ قافل مسلک الم بنت ہی کمنتب کر جمع اور جرم ہر وحدت سے ماتھ دھوکر محض تعز وہی نہیں ، اسپنا عوام کے لیے انتشار و تشتیت اور دستی آدارگی کامو حب ہوں ، یہ مکور بیش خدمت ہیں بمکن ہے یہ نامیز کوششش الم بتد بدب کے بیشنا قلب کا ما مان ، ماہ گم کردہ دوستوں کے لیے منزل کانشان اورا الم بقین کے لیے دفتوع و بر المان است ہو۔

مُفُت مِه

بسيوالله الزجنب الرحيع

قرآن دُمنت اسلامی فکرونظر کا سرحیتر سیاست بین ۔ قرآن باک کی بلاعنت اِس کی انتہابہ واقع سے کو او بر سراس کی نتہابہ واقع اسے کو او بر سراس کی نظیر لانے سے حاجز ہے۔ بلاعنت کا تقاعنا امداد ب کی شان بیسنے کہ ہر بیان این این مفہرم میں کچرسیاق وسیاق ، کچ امذاز شخاطک امدکچے قرائن کی وضاعت چاہیے۔ اور ظاہر ہے کان امرد بی ملی افکارا ورنظری مقد مات موامی سطح بر منہیں آسکتے۔ بہنی مجر ہے کہ احد کی مسابل کے ماس اور ایک بر بہنی منہ میں نظر ایک مسابل کی سامتی نظر آئی احد اس نظروات کی تعفیل برئی جن میں قرآن کا درج اجمالی یا درج احمال میں مقا بعبل اور کی مرتب خوارج سے منظرہ کے درج ان مان مقرب و درسری مرتب خوارج سے منظرہ کے درج ان انقران میں نیا میں مقرب و درسری مرتب خوارج سے منظرہ کے درخ انہیں گول نسیعت خوائی ا

النخاصموك بالغزان فخاصهع بالسنة سدك نزالعال لم

ا الب نے بار ما محسُوس کیا ہوگا کہ دینی فقنوں کا طراق وار داست بہنے رہی ہوا ہے کہ سنّتِ فربر اور تشریحیات سلف سے بالکل بے نیاز کرکے بالاستقلال قرآن کی دعوت دی جائے۔ اب یہاں اپنامیدان ہے، جوجا ہومعنی کراد فران پاک کو اس کی پُرری عظمیت علمی سے سجھنے والے اربابِ

مله متيتة المغة مكال ملانا الدارلسرفاره في ترك كنزالهال مبدا ما الله منهج البلاغ مبلدا عدا

خبرت اگر باتول میں بنہیں اسکیں گئے ، تو کوئی حرج بنہیں ، کشرت تو عوام کی ہے ، انہیں قرآن کے دکش اور حین عفوان کے ساتھ من العلی میں ڈانا کوئی بات بنہیں ، انکار عدیث کی اگر جات نہ بر تو عوامی سطح پرائے قرآن سے نکوان سے نکوان سے اس کا انکار کر دیا جائے کہ جر روایت قرآن کے فلاف ہوائے مرکز نہ مانا جائے ، بچر کرن ہے جو آئے بوائے بوائی سے نعداد کہاں کہ دہ بشر طرصحت روایت مرکز نہ مانا جائے ، بچر کرن ہے جو آئے بوائی سے بھلے بوائی کا یہ دکت نیا م جائے میں آئی است نعداد کہاں کہ دہ بشر طرصحت روایت اس بھلات قرآن کا یہ دکش نعوہ مرتز توں سے اس بھلات فرقت ہوائے وائی کی کاروان بھرائے فقنوں کو کم کرنے کے پر وگرام کے ساتھ سے بنت نے فقنوں کو مین دیتار واجبے بقت کا کاروان بھرائے فقنوں کو کم کرنے کے پر وگرام کے ساتھ سے بنت بھی اس سے گڑر رہے ہیں جو سے سے مرتز ہوں کا فیان کہ کرکہا ہے بھی گڑر رہے ہیں ہیں۔ اس مرتز ہوں گڑر اسے بین مرتز ہوں کہ اسلام کے مجملہ احکوں قرآن بیل اپنے مرعنوں بھی بھی بھر بہر مے بات میں کئی بہروں کی مرتز نہاں درجہاں قرآن بیاک کی بات ہیں کئی بہروں کی مرتز نہاں مرتز ہوں کہ بھر کئی بھر توں کی مرتز نہاں ورجہاں قرآن بیاک کی بات ہیں کئی بہروں کی مرتز نہاں مرتز ہوں کئی بات ہیں کئی بہروں کی مرتز نہاں دورہاں قرآن بیاک کی بات ہیں کئی بہروں کی مرتز نہاں مرتز ہوں کئی بات ہیں کئی بہروں کی مرتز نہاں دورہاں قرآن بیاک کی بات ہیں کئی بہروں کی گئی کہائٹ ہو دورہاں تو مرائ کہائٹ ہو دورہاں تو مرائن ہوں کہ کہائٹ ہوں کہائٹ ہوں کہ کہائٹ ہوں کوئی انسان کوئی کا مرتز ہوگی محموض کی حضرت نہاں دورہ انسان کوئی کی دورہ کئی میں کئی بھروں کی کھروں کی کھروں کیا کہ کہائٹ ہوں کئی کھروں کی کھروں کی کھروں کئی کھروں کوئی کی کھروں کی کھروں کوئی کھروں کی کھروں کی کھروں کی کھروں کئی کھروں کی کھروں کوئی کی کھروں کی کھروں کی کھروں کی کھروں کی کھروں کی کھروں کوئی کھروں کوئی کھروں کوئی کھروں کوئی کھروں کی کھروں کوئی کوئی کھروں کوئی کھروں کوئی کھروں کوئی کھروں کوئی کھروں کوئی کوئی کھروں کوئی کھروں کوئی کھروں کوئی کی کھروں کوئی کھروں کوئی کوئی ک

كان عندهم انه اذا وجد في المسئلة توأن ناطق خلا يجوز التحول منه الى غيره واذا كال المترأن متحملًا لوجره فاالسّنة فاضير عليه له

ترهبه المان كايه على الفترد م بسيع كد حب من سطي تركن الملق ورد د بر تعالب الدرطوف و كذا مأرنهي ادرجب قرآن كيم مركمي وجوه كي كمناكش برتواب منت بي سيدوان رفيعيد كريم كي.

مجتهدا ورمناظرين فرق

پۇركى بېنوابىي اىدىسى ئېلامسىلات كامسىك يقيا .

مجتهد كافيعد عرجتبدكم يوكسندم الب ادرمجتهداب فيسعيس بروني اثرات سيخفط

ہتا ہے۔ خاصی موقد جواس کی بات ند النے اسے اس پر حاکمانہ قوت حاصل ہوتی ہے تھین برا بر کے منافر حب بن د باطل کے تصفیے کے لیے کھڑے ہوجا ہیں تد رواں بات خطابی علی ہے اور حق کا ترجمان برا ؟ داست ایمان بات براتما ہے جس میں دور اِ تخص عوام کو ند مغالطہ دے سکے ند عبال سکے ۔ یہ ایک حرورت ادر وقتی مصلحت بھی جرحضرت علی المتعنی علی عقیار فرمائی اور حفرت عبداللہ بن عباس کوششورہ دیاکہ کہ شدلال میں سے کرنا ۔

منے کو اس ماخذ سے لینا عجتبدا در ملی الام کا کام ہے ،کین ہے رام و متعابل کامنہ سندکرنے کے لیے دقت کی مناسبت دیجی پڑتی ہے ، دہ آتپ کے ماسخت نہیں کہ آپ کی بات صرور مال سے ایسے مرقعہ بریم وابت وہ کروج کم ان سے مل مبلتے۔

صنت علی کے مقابل خوارج مقع تعبیقی سے قران بڑھنا ا در ادگران کو قران سے مغالطے میں ا دان ان کافن مقار مغرب علی فرری طرح سیمیتے تھے کہ قرآن اُن کے دلول میں ندا ترسے کا اس لیے ایپ نے در فعیوت فرمانی جریم نے نقل کی سیمکہ استدلال سنت سے کہ نا

خوارج جنسے بر مُنظرہ درمیتیں تھا ان کے باسے میں استحفرت صلی السرطلیہ وَالم بیش گوئی کی کئی کئی کئی کئی کئی کئی کے اور وہ معنی کر مورم محتی سراتپ کا ذکور، نسیحت کشاکوئی ہے جاعمل نہ تھا بخواری کے متعلق عفرہ ملیہ وسلم نے فروایا ، ر

پاکتان پی کسند در پزام جن دو فرنقیل میں زیر بجٹ ہے۔ ان بی خرکی قامتی ترح ہے درکی بھری تامنی ترح ہے درکی بھری می درکی جہد ادر ندکی ہماکم وقت کہ اپنے فیصلے کو درسرے پرمسلوکر سے براگرمسکو در نزاع مدیث بی عبارت النص سے موجود ہو جسے الح بنیاء احیاد کی نسست موجود ہو میں تاریخ ہے بات سمجانا ہم ہت آمان دیما ہے۔ اس بنار پر ہم نے موزت علی الم تعنیٰ کا مذکور شودہ ذکر کیا ہے۔

مجتهداورمقلدين مين على فرق

مجتہدای خاریخ علمی روستی بین ان امر بین می قرآن سے استدلال کرسمتا ہے جن برقرآن کا فیطر بعد نفر موجود در ہو مرسکد بین انساد کی قرآن بین نفر قلاش کرنا اس مسئے کا حکم پالیا یا جبتد کا کام ہے بعیر خبند کے لیے سامئی کی یہ راہ ہے کہ وہ لیے مسائل میں مجتبدین کے فیصلے سے بجانہوں نے کتاب و منت سے دریا فت کے بین جوزت الدیکر شرحت عمر من مورت بعبداللہ مسور قرق مضرت عبداللہ بن عبار فر محروث عبداللہ را مام محدبن میر بن مورت عمر بن عبدالعزیز " میرس حزارت مجتبدین متع بر مقلدین کوان کے طرق بستدلال کی دعوت دینے کی ابنی لوگوں کو مودرت برگی جو ائم

مذبب المرسنت والمجامت كوئى نیا مذب بنیں جے آج اولدارلد کی روشنی میں ترتیب
دیا جائے یہ ایک مطاب و فروع کا آب ہے جس نے معزلے کرامیر جبریہ قدریہ شیع و مرحبہ اور خارج
کے مقابل اپنے جہلا امول وفروع کا آب میں لکھ ویتے ہیں۔ آبج نئے مرسے ان سمائل کو کتاب و
سنت جی تا ان کہ کا الله ورستوں کو اس کی طورت بھی جس برہ ہے کہ یہ صواحت اسلان کے
مفیرہ انہیں کہ بربنہ ساتی اوروہ اس کی طوریر نے پالاس خدمیت المحل میں المان کے
مفیرہ انہیں کہ بربنہ بی تا دروہ اس کی طوریر نے پالاس خدمیت المحل میں المحدید و برب کی مازش و جوان کے زدیل و خیرة
مدیرت کی دوین کا نام ہے) کا شکار ہیں اس طرح بھارے مرکب المحدید میں میں میں کا حاصل یہ ہے کہ قرآن کی جات مانو اور یہ کو یہ کہ ایک بات مانو اور یہ کو یہ کہا تا اس کے در کی کہا ب

کی ہے۔ گریا حیات البنی کے قاملین سب قرآن کے نہ مانے دالے ہیں اور وہ نہیں سمجھے کے میں اور وہ نہیں سمجھے کے میں کا منظم کا بیا ہے کہ میں کا منظم کی اس کا کہ کا اور کی اس کا کہ کی اور کا اس کا کہ کی اور کی ماروی صاحبان میں یا یہ صوات مسر پرویز کے نما نندول کی حیثیت سے اس معلیم نہیں ، والی الله المشند کی .
ان میں اُر سے میسکے ہیں ، والی الله المشند کی .

النبى كيافران پاك يرب،

ہمارے کرم فرماخرد کہتے ہیں،۔

توان کیم میں اس سندگی کہیں واحت بہیں، بال شہدار کے تق میں ارسٹ دہے بل احیاء ولک لا تشعد وسنداس سے بعدر دلالة انفس کے سمجہ میں آتا ہے کر زمیار علیم اسلام کا درجہ شہداسے بھی بہت بڑا ہے وہ بعدالافات زندہ ہی ادراسی طرح علمار کوام نے زادہم النزشر فایر سند قرآن کریم سے تکال بھ اب اگراس سند کی قرآن میں صراحت نہیں ادر حدمیث میں اس کی صواحت موج دم تواس ان بر براہ داست مدمیث سے استدلال کرنا آپ خود ہی سوجیں اس میں ہم نے کوئ کا تعاملی سے فرق ہے تو کہ کہ ملاسے اج فرق ہے تو یہ کہ ہم نے حیات انبیاد پر مدمیث سے استدلال کیا ہے اور آپ نے ملماء سے
ار آب نے انہیں اس احمان پر دعائمی دی ہے کر ادہم انسرشر فا۔

بھریہ بات جوامنوں نے کہی، ہم خود اُسے ان نعظوں میں کہر بھی بھیے ہیں، گر منہیں ملام انہیں اسے مرانے سے کیا الا ا

ہاں شہدار کے بیے جیات بعدالہ فات کا تبرت نقیباً قرآن میں مرجود ہے جے انبیار کی حیات بعدالہ فات کے لیے ولالہ انفس کے طور پر بیان کیا جاسکتا ہے لیے

له ممالک العلمارصل عدمتمام حیات طبع اول ما

ان سے اصلی موافقت کرتے ہوئے اگرہم مدیث سے بھی کمتدال کولیں تر یہ ہم بر اُنگل اُنٹھا تے ہیں اور خود یہ اقوال علماء سے فیسلولیں توہم بھر بھی انہیں بھی نہیں کتے، اینا اپنا فوت اوراپنا اینام ملک سے بیں تو یہ بات زیادہ بہتر معام ہوتی ہے کہ مسئو اگر قرآن کریم میں مارحت سے مدین تواسعے مدیث بیں تامین کولیا جائے بھوصلی السرعلیہ وسلم نے ای ترتیب کومنظوری بنتی متی، معلوم نہیں ان حضرات کوحد میٹ سے تنظر کیول ہے ، وہ اس طرف کیول نہیں استے ؟

اليت حيات شهدار مي تخفيص كالتمال

قران کریم میں حیات خبردار عبارہ انھی میں ذکورہے۔ اگر کوئی صاحب اسے شہدار کی جزدی نفیدست کے ادر جیات انبیار کا قائل نہ موٹو کیا ہم اس برحکم کفرماری کرسکیں گے ؟ ہم ہی کہیں گے کہ اس انتمال کواس اسمیت میں نہ اسے دو۔

مدیت میں انبیاء کے لیے مرک طدریہ احیاء (دہ زندہ بیں) کا نظ مرح دہے ہیں ہمال کو خاص مرح دہے ہیں ہمال کو خاص کے لیے مرک طوریہ ان کی سے بہنے کے کو اس مال کی اگر ہم نے مدریت سے مشک کیا توخو ہی فصیلہ کی بی کو ان میں سند سے استلال یہ بات کہی تھی کہ جن مسائل میں تو آئ کا بید درجہ احمال یا درجہ احمال میں ہو ان میں سند سے استلال کے درجہ احمال میں اور اس میں سند سے استلال کے درجہ احمال میں اور اس میں سائل میں تو ہمارے کرم فروا دُل کا تبصرہ واضط ہو :۔

ا موات غیراحیاء کو درجہ انجال دافقال میں داخل کردیا ہم کا داضح معنی بیہ کہ در انبیار) اموات میں زندہ نہیں ادر نہیں جائے کہ کب اُنٹھا کے جائیں گے بیاری اللہ وخاتم المندی کی درج بیال اور افقال میں رکھا ہوائے یا کہ درج الحال ادر افتال میں رکھا ہوائے یا

برلوگ یدند سمجرسکی کدید درجه اعجال و انتخال والی بات ایت اموات عید احیاء کے بارے میں منہیں ہمیت حیات المتنہداء کے بیش نظر کہا جاری ہے اور وہ مجی عض اس لیے کدا دی احتمال کی گھائٹ

مجي مذرسيد

سمیں بہت میراتی ہے کہ ان مزات نے اموات غیراحیاء کر کس دیدہ دلیری سے کہیت ولکن دسول الله و خات مالنبت میں کی طرح قطی الدلالة بنا دیا ہے۔ گریا اس میں وافقی کسی استفیٰ کی کمنی مجانئر نہیں ہے۔ انّا الله وانا المید واجعون ۔

كياكيت امواك غيراحياء عقيده مماث البني رقطعي الدلالة ب.

خالفین این ارساء کرد کور است و لکن دسول الله وخاتم البندین صور صلی الله علی الدالة سمجے بیٹے میں جی حراح آئیت و لکن دسول الله وخاتم البندین صور صلی الله علیہ وسلم که اور تعلق الدالة سمجے بیٹے میں جی حراح آئیت و لکن دسول الله وخاتم البندین کار فی متبادل معنی نہیں ہے جند آخی کا کی بی ہیں اور مرتبہ و دامل سراعتبارے آخی نی بی سے کیا آئیت احوات غیراحیاء می ای طرح اخیار علیم السلام دلبتہ میں مرتبہ میں اخیار علیم الدالة ہے یا الدالة ہے یا المحکم المدال الموات بر نے برقطی الدالة ہے یا المحکم المدال الموات من مانے والے اور حفور کر زمانہ اور مرتبہ میں آخی بی بیار کی جو باری کی میں انہیار کی بوان فلام میں المحکم ایک بونا چاہئے اور دو فرل ا بینے ان فعوص قطعیہ مرتبہ میں آخی بی نہ جانے والے دو فول کا کھی ہوئے المحکم ایک بونا چاہئے اور دو فرل ا بینے ان فعوص قطعیہ کے دُو کہ کے تیم میں دائرہ اس الم سے خارج تعرب جونے چاہئیں۔ گر مدب حفارت جانے ہیں کہ مماتی دگر کے بیات البنی کے قاطین کو کافر نہیں کہتے اور قاد یا نیول کو کافر کہتے ہیں ۔ آخر میں ذرق کمیرں ؟

کیاس کی یہ وج تونہیں کہ اموات عنوا میار کی تغییری اصنام (بنت) مراد ہونے کا احتال کی است اس کی است اس است اس است است است است کی معاوت کرتے ہیں وہ سب اموات ہی متاب است ہوں یا گئی وزندہ السان موں رج استجام کا بحل موت ہیں یا شہدار رج کی است اس میں کی مدوموت ہیں یا شہدار رج کی است وزندہ ہیں کھر مامنی میں مدوموت بنے اسب ان ہیں آگئے۔

علم ہے کہ پہلیت اس بیبوے انبیار کام کے بالفعل اموات ہونے پر سرگرد لالت نہیں۔ کرتی جبہ جائیکہ اسے اک سفی پرتطعی الدلالۃ کہا جاسکے ، وہ ماضی بیں مرت کا ذاکھۃ مکید میکے۔ مگراب مرہ زندہ ہیں حالاً اموات بنہیں ہیں اوراس متبد سے کوئی کافز نہیں ہمجاآیا۔

ا بنیار کوام کو مجی سائھ شامل کرلیں اور مطلقہ عامر میں فعلیت نسبت کا تمثن ماضی میں مانیں ، حالًا انہیں نہ ندہ مجمیں ، شہدار کو ماہی میں قت کو اسمجیں ، انہیں احدیاد کہیں تو اس میں کوئی شرعی ولیل الیا کہنے سے مانع نہ ہوگی کیا مطلقہ عامر میں فعلیت نسبت کا تحقق کسی ایک وور میں کافی نہیں تم یا انہیں ہمیشہ ہی مراہوا ہمنا چاہئے ، اس فرام ہی تو کہتے ہیں ، ر

شهدار اورانبیار -- بعدالدفات زنده مین به

ال ال البنين بي جائيكواسة تعلى الدلالة اور وه بهي شل البيت فاتم النبين كهاجا سك ستعقيده ممات البني بردال بنبين بي جائيكواسة تعلى الدلالة اور وه بهي شل البيت فاتم النبيين كهاجا سك ستعقب امدمند كى بمي المؤكد في مديمة في بي قاضي ها يحيث كموع تغييه حياة البني اورا فكا فتر نبزة كورا إركر ديا بيد بي من المن احتمال بعيد كى د عايت كى كه من است ففيلت جزوى جويزي كوني برجوسكتي بي قرارة و ساور كم كم حيات شهراء سيحيات انبياء كا نقيده لازم بهي اتما بي احتمال بي كارد كم بي بي المواقت و دركم كم حيات شهراء سيحيات انبياء كا نقيده لازم بهي التقال على بها داشاره السي طرف بقيا ، آييت اموات غير احياء كوارد و المن عرف بي الموات عند الموات بي الموات الموا

گربہارہ کے کرم فراؤل کے علم ونہم کی داد دیجئے۔ وہ اُسے از ٹو د اموات بخیراحیار کے بارے میں لے بیٹیے ۔۔۔۔ اور بچرکیا ہوا ، ایپنے آپ کولے بیٹیے ۔۔۔ اُن کی صدائے ماتم سُنیئے : ر اموات غیراحیاء وما لیشعروں آیاں بیعنوں ۔۔ کو درجۂ احجال ودرجہ تحال میں داخل کر دیا ۔ ۔ ۔ ، الیا ہی ہے جیسے مزائیوں نے دلکن دسول اہلی و خاتم المبنیدین کورجہ اجمال اور استحال میں رکھا ہوا ہے بلت ایک اور کرم فراصوت کورجہ اجمال اور استحال میں رکھا ہوا ہے بلت ایک اور کرم فراصوت مرانا محد قاسم فالوقری کے بارے میں کھتے ہیں ،۔
موت کے کوئی اور معنی ہے رہنے ہیں ، اس معنی کو لے کرمونٹ کا اٹکا رنہیں ہوسکتا، (العیا ذباللہ)
ایری تحریریں و کیلئے سے مشہر ہونا ہے کہ کہیں یہ لوگ قادیا نیوس سے ملے ہوئے تو نہیں ایک دو این سے ملے ہوئے تو نہیں جرارا دو بندائن کے کھائے ہیں وال کر فود کھان سے براس کا میں استان کے کھائے ہیں وال کر فود کھان سے برائے ہوئے تو نہیں جرارا دو بندائن کے کھائے ہیں وال کر فود کھان سے برائے ہوئے تو نہیں ۔

عوام کویہ آئر دیناکہ قادیایوں اور سلما فرس کا اختلاف اسی درجے کا ہے جس درجے کا اختلاف ہمیں درجے کا اختلاف ہمیں میں المبتین بھی اختلاف ہمیں حیات دیمات کا ہے۔ یا یہ بات بھیلا اگا تا ویا نیوں کی تعزیر ترج میں تاتم المبتین بھی لائن قبل ہمیں کے فلال آئیت کے منی اس طرح بدلے ہیں جرطرے قادیا نیول کے قرآن کی تحروی کی حدکر رہے ہیں کیا یہ ابنی باتران سے آئی کن اور کی حدکر رہے ہیں کیا یہ ابنی باتران کا اثر خہیں کہ ان درستوں کے اپنے ایک دفیق مولوی صاحب قادیا تی ہم سے ہیں۔

ہم اس اختلات کوسمٹنا پاہتے ہیں اور بدادگ ہیں جواسے بھوارہے ہیں اور پہال تک مجمعارہے ہیں کو اسے قادیا نیوں کی دہلیے تک ہے ہیں۔ والی النوامششکی

ا الله المساهوات عيرُ احيار كامومنُوع بيا<u>ن</u>

کیاتیت خاتم النبینین اسی درجے میں واضح المعنی ہے حب درجے میں آتیت اموات غیر اویا ؟ بہیں، آتیت اموات غیر اویا ؟ بہیں، آتیت اموات غیر احیاء ؟ بہیں، آتیت اموات غیر اسک کئی استال ذکر کئے ہم کی امران اور متنا در اس اور متنا در اس اور متنا کی امران المار میں کہ اس می کو تھوٹر کر کوئی اور متنا کریا جائے۔ آول الذکر میں ناویل کرنے والا وائرہ کہ سسوام سے باہر ہمگا۔ لان الداویل فی صدر و دیات الدھین کے دیں الدی الدی الدھین کے دولا میں الدی الدھین کے دولا کی الدائرہ کا الدھین کے دولا کہ الدائرہ کے دولا کہ الدی الدھین کے دولا کی الدی الدھین کے دولا دولرہ کے دولا کہ الدی الدھین کے دولا کہ الدی الدھین کے دولا کا دولوں کے دولوں کے دولوں کی الدی کا دولوں کی دو

جرطرح الميت مل احياء ولكن لا تشعر ون جيات شهدام كے بار معين فازل موئى،
اليت احوات غيراحياء ممات البيار كوموضوع ميں فازل بہني ہوئى، يه قوميد كے موضوع بہت المحل مرت ہوئا كافی ہے، ہو مامنى ميں يا حال كس كول مرت ہوئا كافی ہے، ہو مامنى ميں يا حال ميں يا كست تبل مي مود موت ہو، وہ عبادت كے لائق تبن عبادت كے لائق مرت دہ ہى ہے ہو ميں يا كست تبل مي مود موت ہو، وہ عبادت كے لائق تبن كى يُو ماكر تے ہو، وہ معب محل كسي من مرت البول يا حالي ميں يا آئندہ كى وقت وجی طرح صورت عينى عليه الملام عبد زو ول ورات بي مالا بول يا حالي ميں يا آئندہ كى وقت وجی طرح صورت عينى عليه الملام عبد زو ول ورات باين ميں على المن ميں يا آئندہ كى وقت وجی طرح صورت عينى عليه الملام عبد زو ول

اس آسیت میں اُن میں سے کسی کے بانعل مُردہ مہدنے کا بیان بنہیں ہور م بخلیت نبست کا سختی کسی کی انعل مُردہ مہدنے کا بیان بنہیں ہور م باقتی دہ ہوتا کہ سے کم کا بیان کا بعد الدفات دندہ ہوتا منانی نہیں بھٹر اسلام کا اسحاؤں پر ندہ ہوتا اور باقی انبیار کا بعد الدفات دندہ ہوتا منانی نہیں بھے آسیت کے آسکے بھی دیکھئے ،۔
سب العزت کی لامیوت کی معنت میں است سے ہرگر متعادم مہنیں ہے آسیت کے آسکے بھی دیکھئے ،۔
والّذین یدعون من حون اللّه لا بینلمون شیما و جم مینلمون ہ اموات عیر احیاء و ما این عدون اینا دے اینا و ما این عدون الله کا استعمال میں الله کا الله واحد .

(سکا: النحل ع ۱۰ ایمیت ۲۷) ترجمه اورجن کو بکارتے میں السرکے سوا کہ بیدا تہیں کرتے امروہ قدفود بیدا کیے ہم ہیں مُردے ہیں جن ہیں جان ہمیں امدرہ تہیں جانتے کہ دہ کب اٹھا کے جائیں گے معبود تہارام جبود سے اکبولا۔

یہ انفاظ الفیکواللہ واحد بہل رہے ہیں کہ آئیت توحید کے موضوع میں وار دہے ، اسس موضوع میں وار دہے ، اسس موضوع میں بہنیں کہ آئیت توحید کے ان کے مصب موضوع میں بہنیں کہ آئیت کا مرکز موضوع کو میں اس کے دکھوع توحیداللہ ہے تما مواحث غیر احدیاء کا مستی اسی مرد پردکھنا جا جیئے میں دسجے میں اس کا توحید سے نصا وم ہم تاہو ، ممالاً کمی کا زندہ ہو اقتید

مر نمانی تنہیں ہے۔روح المعانی میں ہے بہاں ان کے لیے صرف اثبات مِخلوقیت کافی مین ننی حیات کاکوئی تقاضا تہیں ،۔

> ان اثبات المخلوقية لهم غير مستدعى لنفى الحياة عنهم لما ال بعض المخلوقين احياء يله

تر مبدان کا مخدق ہونا نابت کرناوس بات کی دوت بنہیں دیتا کدان سے حیات کی مجی نفی کی ملئے کتنے رکن مخلوق ہیں اور وہ زندہ ہیں۔

یت اموات غیراحیاء میں کیاکسی اور عنی کا وخل تھی ہے ؟

بارسیدناصرت عبداللربن عباس نے بیہال اموات کے معنی اصنام کے بیں مفسر خالی م محقوبی ار

جہدِرُ مضرین کے زدیک ان سے ملو الی کے بُت ہیں کہ جن کو وہ قاور زندہ اور والی ای کے بُت ہیں کہ جن کو وہ قاور زندہ اور والی جا ای کے بیٹ ہیں کہ وہم الاحسنام ، تعنیر کمبر میں اس جُد کی شرح ہُوں ہے فاعلم اقلہ نقائی وصف هذه الاحسنام بصفات کشیری میران کے بیٹ میں میران کے بیٹ کو شیران کے بیٹ و میران کے بیٹ کو میں باطل کر تاہے کہ عیلتو مست شیرا و میرون کے میران کی میران کے میران کی میران کے میر

صفوة التفاسيري سے ا

والذين بيبدونهم من دون الله كالاوثان والاصنام لايقددون على خلق شى اصلا والحال انهم علوقون صنعه والبش بايديهم فكيف يكوفون الهه تعيد من دون الله (اموات غيراحياء) اى وثلك الاصنام اموات الاادواح لها لا شيخ قسم لانهما جادات لاحياة فيما فكيف تعبدونها وانتم افضل منها لما فيكم والجياة .

ك تغييروح المعانى مبدم امناك ك تغييرهاني مبده صك سك معدة التعاسيطبرا مناكا

ترجمد اوترَن کوپکانے میں اندر کے مواصیے تھیے ہوئے اوربت مہ بالکسی جزیے یہ اکسے اندر کی جائے کے دائر کے مواقت نہیں رکھتے اور تعقیقت یہ ہے کہ خود انہیں انسانوں نے بنایا ہے مود کی اندر کے مواقدت کی مورد کا ان کی مواقدت کی مورد کی ان کی مورد کی مورد کا ان کی مواقدت کی مورد کی مورد کا ان کی مواقدت کی مورد مالا تکر تھ ان کی مورد کی مورد مالا تکر تھ ان کی مورد کی مورد مورد کی مورد کی مورد مالا تکر تھ ان کی مورد مورد کی مورد کی مورد مورد کی کی مورد کی کی مورد کی کی مورد کی کر

اب کہتے کیا یہ آئیت واقعی انبیار کی نعی حیاست کے لیے ماثل ہوئی جیسے آئیت خانم البّدیّن بیان چتم بڑوست کے لیے اُتری

راموات)عموم المجاذلينمل ماكان له حياة ثم مات كعزيرا وسيموت كعينى والملئكة عليموالصاؤة والسلام وماليس من شانه الحياة اصلاك الصنام ليه

السريب العزت كے ليے حيات المرہے اور وہي ايك عبادت كے لائق ہے ۔ باتى ج

می ان می کوئی حیات مارنبیں رکھا ہو بھی ہے اسے اقل یا اور یا مالا موت نے گیرر کھا ہے۔ مواس است میں ا شبات وجد باری ہے کسی کا مالا مُردہ ہونا آست کامرضوع نہیں ہے۔

معنى وتهواموانيًا الله ولابدلهومن الموت وكونه وغيراحياء عنيرتامة حياته عروالحبياة المشاحة هى الحياة الذائية التى لا دوعليما الموت بله

ترجم ان كه المستسمين كامطلب يدي كدانهي مست سيمفرنهي الدائ غيراهيد كامنى يد ب كدان كاجيلت تارينهي ويات تامداس بات ذائير كر كيت بي حربيمي معت الشري عاز (مربيعية آئي بو مركمي آئده آسك).

مرت مقافی نے بی عرم مجاز کہاہے .۔

يرمعردين كيد متى حبادت برسكة ادر ده مُرد بي خواه دواً ما جيد بُت يا في الحال جيد ده وگ جرم يك بين (كواب ده زنده بون) يا في المال جرين كم مثلة جن ادر عيني علي السلام دغير بهم زنده رسخ دار ك نهبي بند

خردیشنمیل درکارم وقتیر این کثیر مبلدا صلال جدد مده های ، تغیر قرطبی مبلدا مسکانی ، تغیر خازن مبله ، تغیر خازن م مبلد مسلل میں بھی دیچھ لیں۔ یہ آئیں۔ انبیاء کے اِسس دقت امرات اعدبے مبان ہوئے پر ہرگز دلالت منبیں کرتی ۔ اُن پیاسبن میں موت آئی ، اسی منی میں دہ امرات میں آئے کیکن مالاالی یا شاہد کہ ہم امرات کہیں۔ اس کی قرآن کریم ہمیں امبازت نہیں دیتا۔

 چُول خدا خوابد کر برده کم درد میش اندر طعنه پاکال برد

ان درسترل نے ملی تیشیت سے لینے آپ کوانٹاگرا لیا ہے کرٹا یہ ہم انہیں اور خاطب نہ کرسکیں ، موائید ہم انہیں اور خاطب نہ کرسکیں ، موائیدہ انشاء الله العزیم ہم اپنی بلت مثبت پیرایہ ہیں کہیں گئے۔ اگر سچائی کی امانت دنیرکسی تعقب اور احماس تخریب کے طلب علوم دینیہ اور حام امل کسل میں کہیم جائے تو ہم سجعتے ہیں کہیم نے اپنی ذمر داری اداکردی ، والله المستعان وعلیہ الشکلان .

قرآن بإك اورآ تخفزت صلى الشرعليه وسلم كى وفات سرلينه

ترآن پاک اسخفرت ملی اند علیه وسم کی اس و نیا کی ذمدگی بی می ممل مربیکا عقا است عالم برزخ می است است و است و می است است و می و کر می است است و کر بر کر می است است و کر بر کر می است است و کر بر کر کر می است کا اسر ہے کہ اس کتاب میں آت کے دو قرح و فات کی خربہ بی بوسمتی فرآن باک میں آت کی دو قرح و فات کی خربہ بی بوسمتی فرآن باک میں آت کی دو است کی دو است کا امکان (افوان مقات اوقت کی گرات و ایک میت و ایک میت و ایک می مرجود عقا ادر آت کی دفات کی بیش کو کری می مرجود و مقا ادر آت کا بیان کر آب بیر موس کا ورد و بر بجا ہے، اس کے لیے ابھی و فت کا انتظار مقال سو کا در اس کا بیان کر آب بیر موس کا ورد و بر بجا ہے، اس کے لیے ابھی و فت کا انتظار مقال سو کا در اس کی بیان کر آب بیر موس کا ورد و بر بجا ہے، اس کے لیے ابھی و فت کا انتظار مقال سو کا در بی بیر موس می موجود ہے ۔ اس کا با مبل بی مذکرہ ہونا ہی اس بلت کا کا فی دلیل ہے کہ یہ با متبل می وہ اپنیل مقد سے موجود ہے ۔ اس کا با مبل بی مذکرہ ہونا ہی اس بلت کی کا فی دلیل ہے کہ یہ با متبل وہ اپنیل مقد سے موس موجود ہے ۔ اس کا با مبل بی مقدم کی تعلی تمیل بائی قرم کو کر تے رہے ۔ ورد اس میں آب کی بین موجود ہے ۔ درد اس میں آب کی کر بینی قرم کو کر تے رہے ۔ ورد اس میں آب کی کی بین قرم کو کر تے رہے ۔ ورد د اس میں آب کی کی بین موس کی خر میر گزند ہر تی گر

آسخفرت بر دفات شرفیه کامیتنیا در در مرد اور امر است نیسینی اس دنیا مینی است استال فرمایا اسکن قران پاک اس دفرع موت کی سرگرخر مزبین دنیار امری پر دفات ام می اس کاسب سے بہلا شدت حضرت صدین اکبر کا دہ خطبہ بلیغہ ہے ، جو کتب حدیث میں ارمانیڈ صحیحہ سے منقول مبلا از دہا ہے۔ وقرع مرت ثابت کر لے کے لیے تاریخی توالے کی بجائے نوا ہ مخواہ قرآن آیات پڑ بہتے ہے بانا، امکان کر وقوع قرار دینا اور مہش گوئیں کا تحقّ وقت بیش گوئی سے واقع اور ثابت مانتے پیمانی، معدم نہیں کون ساعلی مقام اور کون ساطراتی کر ہان ہے، بالنعوص جب کہ یہ کوئی اختا فی مجت احد ممل زاع زہر مبکہ وقوع وفات پر بنا برخ مرک تعنیف سب کا اجماع اور آنواتی ہو۔

دا صخر ہے کہ قرآن پاک تخفرت می السرطلیہ وسلم پر ورُد دِموت ہو کھینے کی خبر نہیں و تیا۔ وہ اس کے داقع ہو کی خبر نہیں و تیا۔ وہ اس کے داقع ہو کی سے باکس خامرت ہے ۔ آئے دائی موت کے بعد محرصیات ماصل ہوگی یا قیاست کے جدِ المہر اور رُدوج الدر ہیں کی مفادقت رہے گی۔ اس پر بھی قرآن باک کی کہ کی عبارے النعن محرج د منیں۔ اب خواہ و تعقباء النص سے مجی کمزور سہارے لے کر آیات پر آیات پر سیتے چھے جاتا، جنیات کو کلیات، بناتے ہے آنا در جزئی اشادات کر کھینے کھینے کیسنے کرمفالب کا جال بنا نا، یہ ایک ایس وکست ہے کہ کوئی مماحب علم اس کا مراب دی کی تا میک ندائر سکے گا دراب اس مرضِ مزمن بیر میتے کہ الدر بہائے جائیں کم ہیں۔ ایک قدم کی قوم اس کا شکار ہم کی ہے۔

وں، شہدام کے بیے حیات بعدالدفات کا عربی بڑت بینیا قرآن بی مرج دہے، جسے انبیار کی جیات بعدالدفات کے عرب بیش کیا جا سکتا ہے گر می اس بھٹ بین بیل انبیار کی جیات بعدالدفات کے لیے دلالڈ انس کے طرب بیٹ کیا جا سکت بھر می اس بھر میں میں ہے۔ اس طرح حیات بعدالدفات کے لیے بھی ا ماد بیٹ میحد بیتیا مرج دبیں۔

أنبات عقائد كے لئے دلائل ظنية سے استشہاد _ ايساكيوں و

مکن ہے کوئی صاحب بہاں یہ اعتراض کردیں کہ اخبار احاد اور اسلار دایات ہے میسلم کیل ابت کیا جائے عقائد ابت کرنے کے لئے تو دلائل قطعیہ کی صرورت ہوتی ہے۔ جو آباعرض ہے کہ بیتین کا فائدہ او قطعیت صرف قرائن پاک اور خبر برنوا تر الاسناد ہی ہیں مخرنہیں، بکد اخبارا مادیمی جو اپنی اپنی جگر خواہ تفرق ہی سہی کمی قدیر شرک میں تقدیم جامیں، تو ایسے بھین کا فائدہ دے سختی میں کہ اس پر حقیدے کی بنیاد رکھی جاسئے۔ بھرحب دا خلی اور خارجی قرائن اور خمستان طبقول کے اہل تن کا اجماع کمسس کے مقیقت مستمد ہونے کی مثہادت وسے دیں، تو یہ بنیاد بعین اور مجی شخکم ہم جاتی ہے معرب عقامہ شاطبی ارشا دفر ماتے ہیں ،۔

وانما الاولة المعتبرة همنا المستقرأة من جمله اولة خليقة تظافرت على معنى والحيح أفادت في ما لعط عن اللاجتماع من الغوة ما ليس للرفة لق ولاحله افاد التواتر القطع وهذا فوع منه فاذا حصل من استقراء اولة المسئلة مجموع بينيد العلوف في الدليل المطلوب وه شبه والتواتر المعنى عربه

ترجه. عامطدر پرجود لائل بیبال معتبری ده اس قیم کے بیں جوعلیده اگر جد نفتی برل گرکسی ایک قدر مِشرک پرسب متنق بر جانے کی دجہ سے فاص اس کو میں بیٹین کا فائدہ دینے گئے ہیں۔ دلائل کے اس اشتراک کے بعد سکے میں جر قوت بیا برجاتی ہے خواہر ہے کہ دہ ان کی انوادی میشیت میں بنہیں برسمتی خبر ہوارت مجی اسی اجتماعی قوت کی دجہ سے بیتین کا فائدہ دیتی ہے۔ بس حب سی لیک مسکط کے لیے متعرق دلائل بھر مہر ماہیں، تو اُن کے جموع سے داس قد میشرک کے لیے، ایک بیتین ماصل برج آلہ اوردہ بھی ایک قیم کا قواتر معنوی ہی ہے۔

عذاب تجرکا بری برناعفا کدا بل بنت بین اسی اصل کے ماست ہے قرآن پاک کی جن آیت شریع بین اس کا بیان منتا ہے ، و اضطبی البشرت مونے کے باد جرد قطبی الدلالت بنین اور جرا ماڈیڈ اس عنمون برنطعی الدلالت بین، وہ اسپے شرمت مین طبق بین، باین ہم عذا ب جرکو برجی انساعقا کہ میں واضل ہے۔ بقاعلی تاری شنے عذاب بقرکے داخل عقائد ہم نے میں بہی ہستدلال بیش کیا ہے ۔ فلا يخفى ان المعتبر فى العقائد هوالادلة اليتينية واحاديث الأحادلو ثبتت انما تكون ظنيّة اللهم الااذا مقدد طوقه مجيث صارمتوا مَنَّ معنويًا فين تُذِد ديكون قطعيًا المع

ترجد یہ بات بخی ندر ہے کہ مقامہ کے باب میں دلائل لیتنیہ بی معتر ہیں اخبار آماد اس مقتلہ ہیں معتر ہیں اخبار آماد اس آر ثابت بھی ہوں، تو بھی ہیں۔ ہاں ،اگر ایک بہی خسمیان ،متعدّ وطریقوں سے آس طرح مردی ہم کہ تو اش معنوی بیدا ہوجائے، تو اس وقت یہ (قدر ششرک) بھی قطعی اور یعنی ہرجائے گئی

وار اس طرح ثابت برف والاسئد الكرنفرى بوند بقدل حفرت شاه ما حب منكر بقدل مراح ثابت برف و الاسئد الكرنفرى بوند بقدل من منكر بقدل مرادم بنبيس آما اورزياده سے زياده سي بي شك كافائده ب جرم اين مخالفين كوف سكتے بي التفعيل في العرف لنزى من العرف الترادي من الترادي من العرف الترادي من الترادي الترادي

والسراعلم بالصواب وعلمه ائم و الحكم في كل باب.

ر قران عزمیز کاموت النانی کے بارے میں نظریّہ

د من جا طبیت سیده فهرم موت پر اختلاف : عرب کا تعذر «موت » کے متعل میں میاس مقاکہ ،

- یر نقط دد کے بدن سے بُدا ہونے کا فام ہے اور پرایک امر عدی ہے۔
- · ان كے عقائدين شر بقائے جد مقى شر بقائے مدوح دو فراس كى فتاہے۔
- ص ۔۔۔ ورُددِ موت کے بعد مجردوج اور اس جبد دنبوی کا اجتماع اُن کے نزدیک محال اورا مک امرے اُستعد ہے۔ اورا مک امرے تعد ہے۔

قران عزيز في مفهوم مدموت » يدوين جامليت بدل والا ... ان تو كون في اين كار فنط

سله شرح فقراكبرمسالا

کے مطابق ..موت "کے لیے کئی نظامنیا رکر دکھے تھے ابن کیدانیّا سُائدی نے .. اضفی " میں ایک فہرست بیش کی ہے ادر مرتظ رہا شعار مباطبیت سے استدلال کیا ہے . اسمارتے موس بر

الهميغ والنيط والوهر والمنون والشعب والفود والمعمام والسّاعرو المقداد وقتيم وجباذ وحلاق والقاضية والطلاطل والعول والذام والكفت والجداع والحذرة والحتف والمنالج..... وغيرها لله

امنی میں نفظ " تو فی " می الیا ہے ، لکین اس بر مقتق اندلئ نے انتحار عوب سے استاد منبی کیا جلی سے استاد منبی کیا ہے ، اس سے پتہ چیتا ہے کہ معہوم موت پر منبی کیا ہے ، اس سے پتہ چیتا ہے کہ معہوم موت پر مندل آران کے وقت ہی سے ذہن ما البیت سے اخلاف مجال ارام ہے ، صرت مولا ما سیدافر شاہ معاصرے فرماتے ہیں ،۔

مباطبیت کے افتقادیں موت پر " تو فی "کا اطلاق درست نق کی کو کہتے ہیں،
اختقادیں مز بھائے جمد تھی، مز بھائے روح . تق فی و مُول کرنے کو کہتے ہیں،
ال کے عقید سے میں موت تو فی منہیں ہر سکتی ۔ قرائ مجید نے موت پر آنو فی
کا اطراق کیا اور نبال یا کہ موت سے وصول یا فی ہوتی ہے نہ فنا محض ۔ اس حقیقت
کو ایک کلمہ سے عیال کردیا اور کہیں اس لفظ کا اطراق اپنے اصلی مدنی سے حبد مح
الگردے کے وصول کرنے یر کیا ہے۔

عرادب کے تعقد موت کوجب اسسلام کے قران اقل ہی سے نظر انعاذ کرد یا گیا ہے۔ اُو
اب موست سے متعلقہ مباصف پرمعنی موست کے لیے کام عرب کا مطالبہ ہم منہیں سیجھے کہ کون سی
مثان کھیت ہے۔ مالانکہ و ہاں بھی مرف سابان نے الموج عن المبسد ، کا نام موست نہیں ہے جکہ
قدّت جو اپنے کے نوال بعنی آثار جیات کے سلب ہونے کو بھی موت سے تعبیر کوا گیا ہے۔

علامرراغب اصنهانی (۵.۲ هم) مکتے بین .-

كلّ نفس دائقة الموت فعبارة عن فعال القوة الحيوانية وابائة الرّوح عن الجسد!

ترجہ. برمبان نے موت کا ذائعہ میکھٹا ہے ہیں موت سے مراد ، ارسیاست کی قوت زائل ہونا اور ، ۲ دوح کا مبد سے مُواہونا ہے .

یہاں موت مرف ددرج کی مُبدائی کو منہیں کہا گیا، اس کے ساتھ توت بیرانی کا زائل ہونا ہی یان کیا ہے۔ ترآن کریم نے موت اس کو کہاہے۔

ر قرآن کریم کی روشنی میں موت کی تقیقت

الله بيوفى الانفس حين مرتها واقتى لم تمت فى مناحها نبيسك المق تفى على على الله بيوفى الدرع ه آيت ٢٧) على الموت ويرسل الاخرى الى الله الله الله ولمستى. (كِلَّ : النهرع ه آيت ٢٧) ترج، الله ي يتم الله ي اله ي الله ي الله

یہ آہیت بہ ان ہے کرر و قنبن ہونے کے باوجود مزودی بہیں کہ مرت ہو بونے والے کی دوج فقی بہیں کہ مرت ہو بونے والے کی دوج فقی بون بون ہونے والے کی دوج فقی بون بون بی بی اوجود اس کے ہار جود اس کا بدن محتشان بیں بڑا، نذاکر ایسے، ندکسی نے اسے دفن کے بار جود اس کا بدن محتشان بیں بڑا، نذاکر ایسے، ندکسی نے اسے دفن کے لیے بچڑا ہے۔

یر تونائم کا حال ہے۔ خود میت کو دیکتے ،جونہی روح سکی بدن فرر اضند انہیں بر مہانا ، د ح کے آثار کچہ در سے لیے اور رہتے ہیں ورائنی سے یہ بدن کچر کم رہم اپنے بھر آہم آ آہم شفارا پڑ جا تا ہے اور اکٹ جا آہے، بدن کی وہ تازگی باقی نہیں رہتی اب موت کا پُراحتی سرویکا اور حسب بيان داخب منهاني انتكاك الروح من الحبد مي مراا در قوت حداتي مج بهاتي ري.

اب اگرکوئی ایداکسی ہوکر دوح ترتبن ہوجائے لیکن بدن کی قاتر گی ختم خربو مکھنے گز جا بئی گر بدن نہ اکرئے، بھردنن کے بعد بھی وہ قانر گی رہے اور اسی برصد یاں گزرجا بئی تومیاں کیا کہا جائے گا، مین اکرید موت کچی بجیب ہی ہے کہ تبض روح بھی ہو چکا ، روح جدن سے مُواہو کر ایک مگر مست جکی اور پھر آ تاریح آ تاریح ایس باتی ہیں علامر بُر فان الدین المرعیاتی (۱۹۵۵ مے) تھتے ہیں کو حقور میں افتر ملیہ دملم کا بدن مبارک با بیخ صدیاں گزرنے کے بعد آج بھی اسی حالمت ہیں ہے میں اکر اسے قریس رکھا گیا تھا :۔

وعواليوم كماوضع

"فانتی شم الدین صاحب رگربزافدالد، اس کی نفریح میں ککھتے ہمیں ۔ حبم مبارک میسی و سالم گاسب کے بھول کی طرح تر دثازہ متنا۔ اسے مجی و بچ کیفییت احد قیامت تک دبی کیفییت رہے گی بٹے

موال: قامی ما حب حب سیم کرتے ہی کہ آپ کے حبد اطہری کچر آ فار جیات اب کم باقی ہی ده ایک لمحر کے لیے تھی بدل ده ایک اطہر سے مہر ہے تاہیں ہے دہ دہ ایک لمحر کے لیے تھی بدل اطہر سے مہیں ہے قد لاگر انہیں میکوین حیات میں کورکے تے ہیں ہوا میں اور ایک امہر است حیات میں میں اور ایک امہر است کے است میں خوات میں اور ایک عبارت کا مطاب بدای کی عبارت کا مطاب .

معدم براصاصب بدایہ صرف اس کے قائن بیں کہ بدن مخفظ ہو ہمٹی میں ریزہ دیزہ فنہ ہو. مکل وہ بدن کی آن گل کے بھی قائل بیں اوریہ بدول ہمسس کے منہیں کہ کچھ آٹار حیلت آتپ میں آخ تک باقی رہے اور بیں سواگر اسے ایک زائی موت سحجاجا ئے یا کو کہا جائے کہ امنیا نے کوام کی موت کی نرع ہی مُداہے۔ ڈوید کوئی تھب کی بات بنہیں۔ یا گول کہا جائے کہ آمپ کی موت بھی واقع ہوئی اور کھی میات می باتی دی و آب کی مرت ماز حیات بوئی برنبی کداس سے آثار حیات کی نامنتی ہے کے

در کہنا کہ میں موت کے یہ می کام عرب میں منہیں طقہ اسے کوئی شخص جے یہ علم ہو کہ مفہم موت

دام کا در من بالمیت سے شروع ہی سے مختلف برگیا تھا ، اممیت نہ دے گا قرائ کریم نے

ہمت صوف مفار فت دوج کا نام مہیں ، یہ توفید میں ہی تواج ہے جب تک گورے اثار جیات

دم می دو ت منہیں اور داعنب نے یہی بات کہی ہے۔ صور کے بعض اثر ارجیات بو بحد ہم تو کار منہیں کون میں میں میں میں کار میں میں بات کہ میں کار میں میں کار کار میں میں کار کار میں میں کار میں میں کی تعقیمیں :-

والمياة حنس تحتما فواع وكذلك الموت فانبات بسنا فواع الموت لاينافي الحيوة

بمسترن كا عُذرِ بنگ

سبن کرم فروای کہرکر بات مانے ہی کہ نیندی مالت میں روح نہیں کلتی قرآن ایک نے ج پر روے کیا ہے یہ سٹالہبات میں سے ہے ہم کتے ہیں اگریہ آسیت متشابہبات میں سے ہوتی آلو معروصل السطیر دسلم اپنی دُعامیں اس آسیت کی بیروی شکرتے ، امام بخباری کتاب الدعوات میں صفور ل السمالی دسلم کی نیند کے دقت کی یہ دُمانقل کرتے ہیں ۔

باسمك رتى وضعت جنبى وبك ارفعهان إمسكت بعنى مادحها وان ارسلتما فاحنظها بما تحفظ به الصّالحين لِه

ترجہ ترب ہی نام پراے میرے رب ایس نے اپنا بہور کھاہے اور تیرے مہائے ہی میں اسے اُنٹھا اُن کا اگر تومیری جان کو روکے رکھے قواس پر رحم فرطا اور اگر اُسے والبر میرج دے تواس کی ضافعت فرط ، میسے تواہے بنعال کی خافعت کیا کہ تا ہے۔ اس مدیث سے پتر میا کہ واقعی میزے وقت روح کی ہوتی ہے جس کے بعدیہ میر آجاتی ہے

اه العادم النكي ميصا العليم تحاري جدد مق ٩

اورموت دالے کے لیے یہ والس منبی آتی (برزخ میں روح کا بدن میں والب آنا یا میدان مشری روح کا بدن میں والب آنا یا میدان مشری روح کا بدن میں والب آنا، یہ اس آتیت کے خلاف منبی ہے) بیباں تراس کے روکے رکھنے کی خردی گئی ہے یہ صرف اس دنیا کی بات ہے کہ اس کرنیا میں اب روح بدن کی طرف والب مذکی جائے گا۔ اساک کا تعلق ہے ۔ طاہر ہے کہ فیندوالے کی روح اسی جہاں ہیں بدن کی طرف وائے کی روح اسی جہاں ہیں بدن کی طرف وائے ہے دوج اسی جہاں ہیں بدن کی طرف وائے کی روح اسی جہاں ہیں بدن کی طرف وائے کی روح اسی جہاں ہیں بدن کی طرف وڑتی اور جہان میں ا

سوال ، نیندولے کی طرف روح کا ڈناجے قرآن کریم نے نظوار سال سے بیان فرایا ہے کہ نیند والے کی روح روکی نہیں جاتی ، تھیٹروی جاتی ہے کیا کہیں اسے احیاد زندہ کرنے سے بھی تعبیر کیا گیا ہے۔ اگر منہیں تومعوم ہوتا ہے نیندسے حقیقت مرت واقع نہم ئی بخی ؟

ب است المعنی میں اس اور اللہ میں اس اور اللہ کے لیے احیاء کا نفظ بھی مارو ہے۔ صدیمیٹ شریف کے الفظ کی دوامیت ہیں اس اور مال کے لیے احیاء کا نفظ کی میں است انفاظ میں است الفاظ میں ا

الله مرانت خلقت نعتى وانت تتوفا ها لك مما تها ومعياها ال حييتها فاختلها وان امتها فاغفر لهايله

ترجه لا الدا نُونے بھے پیداکیا اور ترسی میری جان کی ترفی کرسے کا مبری موت اور زندگی سب تیرسے لیے ہی اگر تومیری جان کو زندگی بیغنے تواس کی حفاظت فرط اور اگر تواسے موست وساتو اس کی خفرت فرط

ىك عن عبدانلدين عمر مرفوعا.

مانظ ابن مجرعت لی نے اسے نتے اباری میں نقل کیا ہے امر ابن حبان سے اسس کی تعیین نقل کے

صرت ادبرری کی ایک روایت میں اس مباکئے پر دورو م کے افغاط بھی ملتے ہیں اللہ معددلله الذی عافانی فی جسدی وس د علی دوسی ملت

ترجه جد که لائن ده دات سے حب نے سرے جدک عافید سیختی اوراس میں میری مدمع مجرسے کوٹادی.

امام زندی نے اس کی سند کومن کہا ہے.

امام زدی کہتے ہیں، اس مدریث کی سندھیج ہے . مانط ابن عرصتمانی بھی کہتے ہیں کہ اس کی سن ہے ہے۔

ان تغییرات سے پتہ میتا ہے کہ اسلام نے اپنے طربیہ معیت کا ایک منہ منتعین کیا ہے اور اسلام اس اطلاق میں وہن جاملیت کا تا بع نہیں ہے اور ہذان تھا گتا کے لیے وہ اشعار جا ملیت کا ممارج سے دور انتقال کے لیے وہ اشعار جا ملیت کا ممارج سے و

نظرئية ران مين موت كياهي

منت ایک الیی منت ہے، جرصنت مدحیات مکے تغییر پر بدن کو حارض ہرتی ہے یہ نعظ روع کے بدن سے مُدا ہونے کا نام منہیں، ملکہ ایک دجودی شئے ہے جس کی ابنی تخلیق ہے،

خلق المهوت والحيات · (فِي المك)

ترجه. السراته الى في موت كريمي بدياكيا دور حيات كريمي.

بس جب مرت کی اپنی ایک نمنشت ہے ، تواسے محض روح وبدن کی مفارقت سے تبیرکرنا اورمحض ایک امرعدی قرار دیناکس طرح درست ہوسکتا ہے ؟

ل فتح البارى مبد ١٢٥ واس من مارى مبد ١ ملك ت كما في منين التديم مدا مند

الم الموت عدم وهو خطاء صواح ومعتقداهل السنة انه امو وجودى ان الموت عدم وهو خطاء صواح ومعتقداهل السنة انه امو وجودى بهناد الحياة وكيف ديكون العدم بهذه المثابة ولوكان العدم مخلوقاً حادثاً وعدم الحوادث مقودًا ان ألا الذوقطع الحوادث المستت مجمد موت كرم ما يك عدى شخصة واردينا المكمل موني خلاج الرستت كمعتبد عين يرايك امر و تجودى ب جوبات كم مقابل ب عدى شخص الرحمة من المروث و ما وشوا من المروث و ما وشوا من المروث و ما وشوا من المراوث و ما وشوا من المروث ما و المراوث من المراوث و ما وشوا من المراوث و من المراوث و

والموت على ما ذه المسيّن الكثير من اهل السنّة صنة وجود ية تضاد الحياة واستندل على وجوديته بتعلق الخاق به وهولا يتعلق بالعد محسب كاذلتة الاعدام يم

ترجر جہرر السنت كن زديك مرت ايك صفت وجُدى ہے ، جويات ك مقابل ہے اور اس كے دمجودى ہونے كالسندلال اس فل فن سے متعل ہونے مقابل ہے اور اس كے دمجودى ہونے كالسندلال اس فل فن سے متعل ہونے سے ہر دارلى سے متعل منبي ہر تا عدميات آوازلى ہيں .

امام رازی ککھتے ہیں ،۔

واختلفوا فى الموت نقال توجرانه عبارة عن لهذه الصغة وقال اصحابنا انه صفة وجودية معشادة الحياة واحتجراعلى قوله وبانه نقالى قال الذ خات الموت والحياة والعدم كم يكون مغلقًا لهذا هوا لتحقيق والموت عنداصحابنا صفة وجودية مصادة للحياة لم

ترجہ بمنہم مرت پربہت بہتے سے آتاف بھا آرہ ہے، بعض اسے عدم جیات سے
تعریر تے ہیں اور ہمارے اصحاب (اہل سنّست) اس بات کے قائل ہیں کہ م ہ
(مرت) ایک صعنت و رُجُ دی ہے جرحیات کے مقابل ہے۔ اکابراہل سنّست کا
استدلال اس ارتباد قرآئی سے ہے .. خلق الموت والحیاة یہ کیو بحد عدمیات کے
بدا ہم نے کا سوال ہی بیدا مہیں ہوتا ہمیں میں ہے کرموت کوئی عدمی صفت ہیں
بدا ہم نے کا سوال ہی بدا مہیں ہوتا ہمیں میں ہے کرموت کوئی عدمی صفت ہیں
بدا ہم نعف وجودی ہے۔

اكرمت مدم كانام بو توخل كافعل كم چيزي واقع بوگا . فتنكره تدبر

موت کا و تُور مدیث کی روشنی میں

حضرت الدمرمية كميمة بن المحصّرت صلى السّرعليد وسلم في فروا إ -

يجمع الله الناس يوم المتيمة في صعيد ولحد تم يطلع عليه ورب العلمان مديد ولحد تم يطلع عليه ورب العلمان ويضع الصراط فيمرون عليد مثل جياد الخيل و الركاب و توليم علي سلوسلم ويبقى اهل المناق المين فاذا ادخل الله نقالي الهل المجنة واهل الناد الناد الى بالموت

فاذا احفل الله تقالى اجل الجنة الجنة واهل النار النارالى بالموت ملبيا فيوقت على السورالذي بين اهل الجنة الحبنة على النارثم يقال يا اهل الجنة فيطلعون مستبشرين الجنة فيطلعون مستبشرين يرج ن الشفاعة فيقال لاهل الجنة ولاهل النارهل تعوفون هذا فيقولون هؤكاء وهوك لا تنفيج عنيذ بح في الدورية المورية

مله تغیراندا سود صاف که جامع تریزی جلد و صفی دیلی مذالا مکفنو

ترجمه الله تعالى تمام وگر الوسشر من ايك مكم المفاكرين كے الله تعالى ان سے يك سوال م جاب كرس مح امد نيك لاك يُل كوعبور كرك حنت مي مبنى جابيس كے ادر اہل جنم جابيم میں جاگریں کے میرمت کر وال لایا جائے گا اور اسے س دیوار پر کھڑا کیا جائے گا ترا الرينت المدابل دوندخ كم ابين مركى بجرفرائيك ديكية بريد كيا مي و دور كبيرك، إن مم بافت بيريد من ب جريم ريطاري مو في عق اس ونت اس للا مائے كا أحدا سے ذرح كيا مائے كا اس كے بعد موت كى كوندا تكى . عن انش قال قال رسول لله صلى لله عليه وسلم نوتى بالموت وم القيمة كانه الملح فيوقف مين الجنة والنارثم سادى مناديا اهل الجنة فيقولون للبيك رسا قال فيقال حل تعرض حذا فيعولون بعدر ساحذ اللوت فسد بحكا تذبح الشاة فيامن لمؤلاء وينقطع رجاء لمؤلاء دواه الوبيلي والطبراني فالاوسطينحوه والمبزار ورجالهم رجال المصيم غيرنا فعبن خالدوه وتقه ترجمه قیامت کے دن کبش املح کی صورت بین مرت کوالیا جائے گا ورجنت اولینم کے درمیان فراکیا مائے گا دراعلان کیا ملے گا کرونت دالو د میحد اسے مانتے ہو، وہ کہیں کے یااللہ ہم جانتے ہیں یہ موت ہے۔ اس وفت موت ذہر کی حائے گی مے کر بکری ذریح کی جاتی ہے۔

اس مدسی کے تمام دادی مافع بن خالد کے سواسب مصبح مجاری کے رجال ہی امد نافع بن خالد کے سواسب مصبح مجاری کے رجال ہی

ان روایات سے بتر میں ہے کہ موت یہی نہیں کہ ملک الموت استے اور روح کال کسے مہائیں یا فاذھات و فاشطات آئیں اور روح نکال لیں حرف یہی ہوتو یہ ایک عدمی تنیقت ہے گر حضراً نے خردی کہ یہ ایک وجُودی شنے ہے جہ ہر نے والے پر وار د ہوئی بھی اور اسے سب اہلِ ثبت

ن مجمع الزوا كرميلد ١٠م٥٣

جنت میں اورسب ا باح بنم بہنم میں بیجیا نتے ہوں گے ۔۔۔اگر یہ کوئی وجودی چیز منہیں آومرنے والدل کو یکیا چیز افزا کریکیا چیز نفرائی می جے امنہوں نے بہجان لیا اور اللہ تفائی نے چراسے و رسے کر گوالا ، مقزلہ اور کرامتہ منہم مرت مباہلیت کے اندھیر سے میں تعین نذکرتے اور قرآن و حدمیث کی روشنی میں چلتے ، توکھی دکتے کہ موت موال افراع منہیں ہیں میں المجمد کا فام ہے اور کچر منہیل ورید کہ کوئی اور اسکی افواع منہیں ہیں میں کیکس موال

جب مرت ذرا کردی جائے گا اور نمیک مد، جنت مجتمعی جانیکے ہوں گے تو بہو بعض روایات میں ہے کہ جرگنہ کارسمان جہم میں ہوں گے۔ ایک موت ان پر و فإل وارد کی جائے گی۔ تاکہ انہیں نار جہنم کا اصاس ند ہوتو یہ موت کیا ہی مرت کے علاوہ ہے جوان پروارد ہوگی مدیت کے الن الفاظ پر فور کریں ،۔

اذا دخل الله الموحدين الثاراحا ته معريبها الماشة فاذا ارادان ينحجه ع منها احتهد العالع ذاب الملك الساعة يطع

ترجہ روب اللہ تعالی ای سمیانوں کوجہنم ہیدوا خل کری کے تواللہ تعالی انہیں مواں مرت شدیدیں کے جب ارادہ فرمائی کے کو انہیں آگ سے بحالام است قراس قیت کہنیں یہ دوری کے دوری کے است کا دوری کی است کی اوری کی است کی اوری کی است کی اوری کی است کی اوری کی کا دوری کا دوری کی کا دوری کا دوری کی کا دوری کا دوری کی کا دوری کا دوری کی کا دوری کی کا دوری کی کا دوری کا دوری کا دوری کی کا دوری کی کا دوری کی کا دوری کا دوری کی کا دوری کی کا دوری ک

راماتهمونیها) بعنی انه بغیب اجسامهم او بینس ارواحهم لطفاً منه به معرف التران و مدينه

ترجد الدُوقالى بنبي مال مرت مع اس كامنى يه ب كرات صهر و استخاب برما بني كدار دالله تقالی الني العف و كرم سه ان كی دو يوفن موالي كديدس ليم كد ان پر توميد كا اثر غالبر برد روه يدكد ان به كل اثر يذكر سه).

یہباں امامتہم کامعنی برنہیں کہ ان کی روح اُن کے بدل سے کالی جائے گئی یہاں مرادیہ

کمی نتالیٰ اُن کے ہماس مشور کومعل کرد ہے گا ، تاکہ ان کوہنم کا عذاب عموس نہر. مرت تو ذبح ہم چکی ، اب ہیں تو وہ حقیقت ہیں زندہ ، گراللہ تعالیٰ ان کی زندگی کے ظاہر س تار ادر شؤر و احماس کوروک دیں گئے ۔ یہ بمبی ایک قسم کی مرت ہے ، جصے نسانِ نبرت نے ننظ مرت سے تعبیر کیا ہے۔

خيقت موت

تیجہ۔ اس نے پیداکیا مردت کو اور حیات کر تاجا بچے فتم کو تم میں سے کرن اپھے کلم کرتا ہے۔

مرت کا مدی منی دازالہ حیات ، کرنے میں ایک دقت بیپٹی آئے گی کر مرت کے لیے بن بیات مزدری برگا بجرامرات مرف انہیں کو کہا جائے گا جن میں بہنے حیات د م کی اس مورست میں برک کو اموات نہیں کہا جاسے گا کی محکوان میں بہنے حیات کمی نہیں رہی ۔ پھر لا سیسع کا می بی بہ مرگا کہ جر بہنے نمنے تقے اب نہیں سُنتے کی سے رکامی یہ برگا کہ جر بہنے د کھتے تقے اب نہیں د یکھتے بہلے کام آئے تھے اب کی نہیں کو سکتے بھر یہ کہنا کیے درست برگا الم مقد د مالا یہ مع والد بیصور ولا بعنی عذال شیداً۔ بُت بِرِسَى كا ابتداء بِ فرک قربیستی سے نبو فی کمین اس حینت سے انکار بہیں کیا جا مکا کم م صنم برسی ، حجر برسی بہستارہ برسی اور سورج اور چا ندکی ہو جا بھی وُنیا ہیں ہے اور رہی ہے۔ قرائ کم میم ان سب معبود ان باطلاکو اموات کہ بتا ہے۔ اگر مسبوقیت الحیاۃ (کر پہلے ان ہیں جیات رہی بری ہوت کا لازم احمقند ارسے اور مورت کا معنی ہے۔ از الد حیات تو خود ہی فرائیں سورج اور پائد میں بتلائی اور بیتھر مل ہیں بہلے کب زندگی مختی ہو اُن کو اب اموات کہا جار الم ہے کہ اُن کی زندگی جاتی رہی جھیے علم دوائش ہے کہ موت از الد تیمات کا نام ہے اور جو از الد حیات کے بغیر موت کا افراد کرسے وہ موان از ارتبی میں برد تو ہمارا امام منہیں۔ عسر معتل و دائے شریب باید کر نسیت

کیف تکوون بالله و کنت امواتا فاحیاکو (ب البقره آست ۲۸) می موست کاتنا حیات کے بالمقابل بے بیہاں موت کے لیے میر قیت بالحیاۃ نہیں ہے ا در موت کامخی بہاں ازالہُ حیات کانہیں، یہاں موت سے مراد عدم ہے ۔ حذرت عبداللہ بن عباس ، حذرت میں اللہ میں مارد کار میں معرفہ اور محرت کامنی ازالہُ حیات تہیں، مورقہ اور صفرت مجاہد (۱۱۰ م) سے بی منقرل ہے معلوم ہوا موت کامنی ازالہُ حیات تہیں، مرف عدم حیات ہے۔ اس تعرفی برمقزلہ کی تا تید ہم تی ہے میں ہے کہ موت ایک وجود ی جیرہے۔ ازالہُ حیات اس کے بیے مزدری نہیں ای طرح ا عادہ روٹ ہے بی ازالہ ہم من مزدری نہیں۔

للمنفرت كى موت طيتبه

استخفرت می الشرطید و سم کی حیاب طین کا عنوان توآب نے بار ہا سنا ہم گا۔ آج معتبطیت کا عنوان توآب نے بار ہا سنا ہم گا۔ آج معتبطیت کا عنوان بھی و کی دیکھ اللہ کا انقط حمل طرح آب کی جاست کے لیے ہے ، اسی طرح یہ اطلاق آپ کی موت کے لیے بھی ہے۔ صفرت الو بحرصد یہ نے آپ کی دفات پر ان محتمد اقد مات کا جملان کی مرت سے بہلے مورت الم بی کی آب نے میں مرت عبد الشرین عمرہ مداست کی آپ نے مدرت عبد الشرین عمرہ مداست کی تعین کہ آپ نے مدرت عبد الشرین عمرہ مداست کی تعین کہ آپ نے مدرت عبد الشرین عمرہ مداست کی تعین کہ آپ نے مدرت عبد الشرین عمرہ مداست کی تعین کہ آپ نے مدرت عبد الشرین عمرہ مداست کی تعین کہ آپ نے مدرت عبد الشرین عمرہ مداست کی تعین کہ آپ نے ا

له ردالحتار مشمى مبلدا منافع من انعارم المنكي عظما

حفور کے جیداطہر کو پٹیائی پر برسد دیا اور کہا ،۔

طبتُ حيّا و ميتًا ، (آپُ کي حيات مج طيّب ادرموت مج طيّب)

مب طرح آپ کے بدنِ اطہرے زندگی میں نواسٹ بنکتی تھی، موت پر مجی وہ حبد اطہرای طرح نواسٹ دسے رہ ہے ، عروض موست نے آپ کی حیات کو صرف زیر بردہ کیا ہے ۔ آثار حیات آپ سے منتی ناموں گے ، بدن اسی طرح زم اور ترو تازہ دسے گا ، اس میں غرد کیا جائے تو ما نما پڑتا ہے کہ میر موت کوئی اور قسم کی ہے اور موست میں افتال ف فرع کا تقدد کوئی گفرنہیں ہے کہ اس کی مخالفت کو اشاعد ہے توجد کا نام دیا جائے .

یرموت طیبرکسی عتی یاکسی نہیں اس مجت بیں ہم در پی اور اندائے میت جا بھو میت در اہوا۔
کی دوشی بی اتناعیدہ وکھیں کہ آپ برموت وارد ہم تی اور اندائی کا آپ برموت کا وعدہ پُورا ہوا۔
کیکن یہ موت کچھ اس شم کی می کہ خور در خوات باتی رہے۔ بلک بعض اثرات خام ری بی قائم اور
باتی رہے توج نہیں تھے کہ اس سے اسسالہ کا کون ساستون ہے جو گرتا ہے اور کون سی شریعیت ہے
بو کی تی ہی موت کا محمح افرار تو حفرت مرانا محرق اس مانوتری می کرتے ہیں اور اگروہ اسے ساتر
میات کہتے ہی اور اس کے کی اثرات جیات ہم سب تسلیم کرتے ہی تو بھران جزیالت میں اکھیا اور
انہیں جنگ کے میدان بنانا کیا گھئی نادائی منہیں .

انرات حيات بواجا عامستم ب

موت کا ایک سرّبع اور مرتح اثریہ ہے کہ متیت کسی چیزگی مالک منہیں رمتی بھٹس کے عجرا موال اس کی ملک سے نکل جائے ہیں ، حضور کے اموال ہمپ کی ملک پر جاتی رہے اور آئپ کی ملک سے نہ بھلے بحد بمی تین نے اپنی کمآبوں ہیں اس مضمون کے باہ با ندھے ہیں ،۔ جامطے کان ماللہ جد حوشہ تا اشعاعلیٰ نفقت مرح کمکہ شق

ك فتح البرى مبدا صلك نقل عن ابن ابي شيت. ك منن كبرك امامييق مبدر مسا

دورے وال کے لیے باب یہ بندماہے .۔

ترجہ بب آدمی سرمائے تراس کے مال میر اس کا ملک نہیں سہا۔

المامنجارى كتاب الفرائعن مير صفرت الدسرية معصصوركي بيعديث لا كم بين :-له لاتتسم ورثتى دينارًا ما تركت هد نفقة نسائى ومُونة عاملي فهو صدقة.

ترجه برب وارث مال البرم تنتم مذكري كداين مويل ك نفقة ادر ليضامل كي

مزدرى كى بديس جركي تيوزول ده مىقىد

ن بقبات الرمنين كا خرية توسالها سال كك مين والى بات ب اس كاسوال بعد وفات مجی آپ کی ملیت میں رمیں اور آپ کی طرف سے آپ کی از داج اپنا خرچہ ماصل کریں اور آپ کے عامل اس الله الله المرتدية كالمراك الماك الماك الماك المال الماك الماك المالة ا حیات میں سے یہ اثر باتی ہے کہ آپ کے اموال آپ کی مکسی رہے۔

ن زنت کنده کی بری تا انتفائے متبت متر فی کے ال میں حقدارہے اس کے بعد تنہیں بھر اس كاخرجيداس كے دالدين دي يااس كے بينے، اب برمروم خاد ندك دمر نہيں حضور كى اندواج كي بيديد مدت منهي وه تازندگي مفرد كاموال مي خداد مي . يدمي تمي برسكتا سے كم مفود ك اسوال الب كى مك برماتى ريب.

س مرت کا وقت ادر موث کے بعد کا وقت متیت کے حق میں وهنیت کے باب میں راب ہے اسے اسے فال میں کمئی من باتی منہیں رسبا بعدرت مصعب بن سعند اسے مالد سے نقل کرتے ہیں ا یں ہمیار غفا، میں نے صفرت کے ہاس کسی کو محیجا کہ کیا میں اپنے کل مال کی وصیت كركمكا برن جبال جابون. آب نے اس برند كہي ميں نے كبانسف كى وسيت كرو آت نے اس برممی انکار فروایا ۔۔ بھرمی نے تلف دستہائی) کے بیے کہا آپ اس بيفاموس رہے،

ئه مجمع الزدا كدمبرم ملال كم صحيح مجارى عدرا مداو

لیمنے فرت ہونے والاخرد اپنے مال کے نسف صفے کا مالک منہیں رہا، اسے کسس کے دارث لیں گے ، یہ مال گریا اب اس کی مک بی منہیں رہا .

مرضت فارسلت الى النبي فقلت دعنى احتسر مالى حيث شئت فابى قلت فالنصف فانى به

اُدھرحنررملی انٹرعلیہ وسلم کو و کھیتے ، از داج مطہ اِسٹ کے نزیدِ ا درخادم کی اُ جرت کے ہد بریجے اسے عیصد قدفوا دسینے کے حکم سے عوم ہوّنا سیے کہ اپ کے اہمال اس مالت کے با دجر د اسپ کی بلک سے دنہیں نکلے۔

مولکی اوراگر ناقابل تغیر ہے تر بھیراس پر ور و دوست محال ہے المجیر و دسیات وائمہ از لیسہ ہے۔ وانسراعلم بالصواب .

اتنی ترقیق میں جانے کی منرور سبہیں جمہر الب سنت منہم موت کی اس گہرائی میں نہیں گئے۔ ایسی حیات ذاتی جس کی کینیا سندر دوخفایں تی بار تنفیز برل ادر اسس کی ذاتیت بھی اضافی بودان نہ بردان نہ بردان نہ بردان نہ بردان کی دیا جس النے میں ایک بی دات ہے جو باعث بحوین عالم ادر مورث کا ترات ہے۔ اس لیے برانیات کی دنیا جس منہ وم مورث کا یہ بہر اتنا شائع و داکع نہ برسکا اگر مرت کو اس عام منی میں لیا جائے کہ مورت دوج کے بدن سے تجدا ہوئے کو کہتے ہیں تو حوالی طح براسے تبدل کرنے میں بھی کوئی محالف بنہیں۔

اس تعقیل سے ہجارا تدعا یہ بے کدان باریک مقائق میں الجینا اور خواہ مخواہ کسی ایک بہا مورکہ میں ایک بہا کہ کہ مرکز مسجد میات البنی کے کہ مرکز مسجد نبانا، کوئی ایسی بات نہیں، جس برسنجات کا یا کم از کم مسئد میات البنی کے نبرت یا عدم شہرت کا مدار ہو. موت کو گھڑا می عام منی میں لے بیا جائے، جوجہور کی دائے ہے تہ می کہ مدر میں مقد دہنے کا ام ہی حیات نہیں۔ دوج بدن سے نبل جائے، دیکن اس کا کوئی خاص تعتی یا اثر میں دوج بدن سے نبل جائے، دیکن اس کا کوئی خاص تعتی با اثر میں میں مواجہ تھا ہے کہ وہ اور حیات میں مواجہ میں مواجہ کہ وہاں دوج اور حیات میں مواجہ میں مواجہ میں اگر میں جو دجیات کے لیے کا فی ہے بیشن فقر اکر میں جو برجزئیر داخل مقائد ہے کہ ا

اعادة الروح الحسسالعيد حق له

ترجر بندے كى طرف دقرميى مدح كار اما جا ما برق ہے۔

ممکن ہے اس میں صف ، دانی ، اسی حقیقت کی طرف اشارہ کررہا ہو کہ روح کر بدن میں کو ان نامزوری منہیں ۔ بدن کی طرف کو ٹانا ہی اس حیات فی المبترکے لیے کافی ہے جب رپسوال تحیرین

اور ازاں بعد إدراک الم ولذّت کے احکام مرتب برسکیں۔ والسراعم بالقواب وعلمہ اتم واحکم فی کل باب.

موت كالشرعى فهوم

يادر كيت موت فائے من كا نام نہيں و افتان ف دارين كے مخت كا نام بے كرانان أل

عالم دُنیاسے دوسرے عالم میں میں جائے علام عین (٨٥٥ هـ) كلفت بين ا

المعت ليس بعدم اغماه وانتقال من وارائي وارك

ترجد مرت ایک مدی جزینهیں، بلکه و اولیک عالم سے دوسرے عالم بینتقل برمانے کا نام ہے۔

لي بعدم معض ولا فناء صرف الله

ترجه برست برگز عدم محن ا در فنائے خالص کا نام بہیں۔

حِدُّ الاسلام صَرِت المام غزالي ع ك الفاظير « الك لباس الرك ومرالباس بينغ » كانام موت ہے ۔

مت کیا ہے دودکھ کو گیا ؛ دندگی اِک رُخ بد لتی ہے اس کارے سے اُس کارسے کک ہیے اِک مرع جا بھتی ہے

ماننا با بینے کہ کفار عرب کی طرح مدت کے متعلق قرآن عزیز کا نفریہ فنا کے کا ل کا نہیں انبیار وصلی رقد در کفار کو گئی ہوں افقہ مدت کے بعد مجرا نہیں اجبام عفریہ کے ساتھ زندہ کئے جائی گئی ہوئے اگر ہوئے کے ایک کا کم ساتھ دندہ کے جائی گئی ہوئے کے ایک ہوئے اللہ تفالی بھن نفر س تحد سند کو جائی کر اندہ کا دراک مہی ہوں میں ہوئے کا موال میں کون سا استبعاد سے اگر انس کی تقل اس کا دراک مہی تو کوئی کم کمٹن نمزل مہیں، وہ کا دراک مہی تو کوئی کم کمٹن نمزل مہیں، وہ ا

مله مینی علی البخاری مبده مش کله بشری الکنیب ملا

كيس بركا فتعكروا يا اعلى الانفار.

تران عزز کہماہے،۔

وقالواء اذا كناعظامًا ورفاتًاء افّالمبعو أون حلقاً جديد اه قل كونوا عجارة اوحديد اه قل كونوا عجارة اوحديد اا وخلقًا ممّا كبر فصد وركوم مسيقولون من يعيد فاح قل الدى فطركم اقل مرّة ، ربّ بنّ مسرائيل ، من يعيد فاح قل الدي مُورا بُرُوا بُرُوا بُرما بَيْ كُه ، كيا بحرن مُرك سك من كراتهي كم ويجه برفيا برما بي كه ميان و فقت ، من كراتهي كم ويجه كرة بي مربوباً ويا دو با يكون ا و فقت ، من كم اين و دول من شكل مجه و يهر فيهي كم مكن مين دو باره زنده كرسك الم ويجد ، من خدي ، وربي باربياكيا.

میرزرایا 🛭

كابدأ نآ اقل خلق نعيده وعد اعلينا اناكنا فاعلين

(ك : انبيار).

ترجد. جیسے ہم نے بیلے بنایا تھا، اسی ار میرائس کو کوٹائیں گے، ہمارا ضرور و مدہ ہے، ہمیں بورا کرنا ہے.

مِن ذرّات كُومين كها مِكِي ، وه كهال على من محمر ، فروايا ١٠

قدعلمنا ما تنقص الارض منهمروعند ناكتابٌ حفيظٌ (كِلِّ لِّ)

تر جر بھی معدم ہے جوزیں کھارہ ہے اُن میں سے ، اور بھار سے پاس پُرا رکار دُمخذ دے .

يمرادستادى د.

 ترحمد کون ان ٹریں کو ریزہ ریزہ ہونے کے بعد عیر زندہ کردے گاہ ---کمی فرماد سیجیتے، وہی انہیں دوبارہ زندہ کرد سے گا جس نے انہیں بہلی بار نبایا
متا اور قرسب بنانا جانتا ہے۔

کفارومشرکین کوحرت می که بدید رکے دیزہ ریزہ ہونے کے بعد مجرحیا ب اشانی کیان فقول میں مودکر آئے گی ، رب العرّت نے فرمایا ، بیر دینے ، در جُرا تر مبرحال اسانی لکشس جے، میں بیٹیز زندگی رہ جی ہے اور خود مٹی کے ذرات میں مجی آثار حیات کا پیدا ہر الحجہ اللہ مستعدم بیں میں بیٹیز میں اس سے برھ کرمہ بی اجازت دیا ہوں کہ بدید کا جُرا نہیں ،اگر ممکن ہے تو مستعدم بیں اس سے برھ کرمہ بیں اجازہ جا تا اوجیات تبدل کرنے کی نبل برصلاحیت مہیں رکھتے، بکد بی ترمی تبدیل ہرجا کہ یا د ہا بن جائر ، جا تا اوجیات اور بیم ول سے مجی زیادہ میں اور ہم اللہ کے لیے مہیں مجراسی میراسی میر

ايك سوال

یبال برسوال ہو اسبے کہ قرآن پاک ہیں جہال جہال بھی حفر آخرت کا ذکر متنا ہے ، د ہال بھی حفر آخرت کا ذکر متنا ہے ، د ہال بھی حفر کے جو کہ کے جو کہ میں جہاں اجال ہے ، و ہال ہو ہور ہے اُمٹھا کے جائیں بیں حب اسس دن اخبیار بھی اُمٹھا کے جائیں گے ، تو العد فردات بمتنا میں میر ہے اُمٹھا کے جائیں بیں حب اسس دن اخبیار بھی اُمٹھا کے جائیں گے ، تو الن کی مدیث سر لھنے کے اس معمدن سے کہ دنین میر ہوا ہے کہ انہیار کے حبول کو مٹی بنائے ، ان کا احب ایسا کہ سے اُمٹیا جانا ، کیا قرآن میں مجہال ، و حقر آخرت ، مڈر اور قرات بنتشر و مرفر است منتشر و مرفر است و مرفر است منتشر و مرفر است و مرفر است منتشر و مرفر است منتشر و مرفر است و مرفر است و مرفر است منتشر و مرفر است و مر

اگرا نبیاراس عموم سے ستنتی بین ترکیا استخصیص کے لیے استے درجے کی قری البیام جو دہے بننے درجے کی قوی اصل یہ ہے کر تنز استخت ، ذرات منتشر اور عظام رمیم سے ہمگا.

جدا باعرض ہے کہ انبیار کے اجماد سٹی نہیں ہوتے۔ اس کی شہادت قرآن مجید ہیں بھی موجود ہے۔ میں کا شہادت قرآن مجید ہیں بھی موجود ہے۔ میں آیا، ہے بعدرت عزیر علیہ السام ایک بتی ہے سے گزرے جو تیتوں پر گری ٹری محق ، آئی کا دائد تعالیٰ نے ان پر اور اُن کی سواری پر موت ماری کر دی اور سوک اللہ تعالیٰ تعالی

وانظرالى حادك وانبعلك أيية للنّاس وانظرالى العظام كيف فنشزها خونكسوحالحماء ربّ التروع مم»)

ترجمہ اور آو دیکھ اپنے گدھے کو اور تاہم تھے لوگوں کے لیے ایک نشان بنائیں اور آندر گدھے کی ان بڈیوں کی طرف دیکھ کس طرح ہم انہیں اُنجمار کر جوڑنے ہیں اور انہیں گوشت پہناتے ہیں جیرحب اس پر میرصال ظاہر ہوگیا آواس نے کہا تجے معلوم ہے۔ اللہ تعالیٰ ہرجز برتا درہے۔

دسیجنے گدھے کاحبم تو رہزہ ریزہ ہوگیا، گرمے نرست عزیرعلیہ السلام پرسورمال کی موست نیند جمیسی عثی ان کا میں پُوری طرح محفوظ رہا ، السرنے حرام کردیا کہ انبیار کے حبوں کو کھائے۔

حفرت فریعلی السلام کے ذوت شدہ پلے رہنے کے لیے قرآن کریم نے بدخت دائب دہ ب کے الفاظ اختیار کئے ہیں اوراصی اب کبیت کے سوتے پڑے دہ کے الفاظ اختیار کئے ہیں اوراصی اب کبیت کے سوتے پڑے دہ کریا ہے جب طرح سوک بالمن الحق کے الفاظ اختیار کہا ہے جب طرح سوک کے اصحاب کہف کریتہ منہیں میلاکہ وہ کنام عوصہ سوتے دہے۔ صفرت عزیر علیہ السلام کو بھی پتہ باکہ وہ کنناع صد سے جنری دیہاں عدم حیات کی دہیں ہے بوصور تھال سے جنری دیہاں عدم حیات کی دہیں ہے مدول .

ماہم یہ بات داخے ہے کرصنت عزیر علیا اسلام کا حد محفظ را جا اور کرھے کی ایش دیزہ دینہ مورت عزیر علیا اسلام کی معن گریا ایک بیند محق جران پرسومسال مک دار درہی اس دوملان مدہ ابنی چئی زندگی کونہ با سے جب طرح اصحاب کہف کو اپنی زندگی کو نہ بات جب جب طرح اصحاب کہف کو اپنی زندگی کو نہ بات درخ مالا محدودہ طبحاندہ تھے۔

میں زندگی رہی تو ہو سکتا ہے افر تفائل نے کھا نے والے کو مجی کوئی مختی حیات دسے دکھی ہو جس کا امنیں خود مجی بیتہ در ماہر انبیار کا بنیہ حبت کی شی سے ہوتا ہے احدیمہاں کی مئی جنت کی ٹی بالب منہ سکتی

صرت عزیر علیدالسلام کے اس واقعد میں امسس بالت پر قوی سنّہا دست موج دیہے انبیا کے امباد ٹی کے ساتھ مئی تنہیں ہوتتے ۔ وہ ٹی سے ملتے تو ہیں محرسٹی تنہیں ہوتے۔

صنوت سیمان علیہ اسلام دفات کے بعد قد توں لامئی کے سہارے کھڑے رہے ، حب لامئی کر کم سیارے کھڑے رہے ، حب لامئی کر کر اسے کیڑا کورہ تو کو کی اور دہ توٹ کئی ادر دہ توٹ کئی تو صنرت سیمان علیہ السمام کا حبد دنیاں ہے اس نیمی برحوام کر دکھا ہے کہ مبدی کے اجبار کو کھائے۔

صفرت سیمان علیہ السلام کے گئے سے آئی ٹری مک من من کھنکھنائی ، مذفر ٹی شک اور
شوکھی بڑی گرنے سے ٹوٹ جاتی ہے۔ صفرت سیمان علیہ السلام کا جبدِ مبارک زم اور تر و قان ہ د ہا۔
اس دنیا کے موسی اقرات اس برید اُتر نے یائے۔
اس دنیا کے موسی اقرات اس برید اُتر نے یائے۔

اس سے پتہ میں ہے کہ اُن کی روح مبارک کے آثار باقیداب تک جدو محط متنے فہاد کھتے بی صفر کا حبد اطہر قبر مبارک میں آج بھی اس طرح ترو تازہ اور زم سے میسے کہ اس کور کھا گیا تھا .. خلآخر تبدیت الجن ان لوسے افوا معدلون العینب ماللیٹوا فرسے العذاب

المهين. دي السباع)

ا مجدید مرجب ده زمین پراگرا، توجنوں کو بیته مپل کیا کداگر ده غیب مبانتے توکیوں اتنی کڑی محنت میں مگھ رہتے ۔ اس میں اشارہ ہے کہ بی کے اعمال اس کی مذالت کے بعد بھی جاری رہتے ہیں جن کے اعمال اس کی مذالت کے بعد کا سامان انہیں اب بی مالل جاری میں رہیں ہے۔ انشرکے قرب میں نزید بڑے نے کا سامان انہیں اب بی مالل ہے کہتے ہیں ،۔
ہے رہیے نے الاسلام علام شعیر اعراضانی اس کھتے ہیں ،۔

سیمان علیدانسلام پر وندگی میں جوانعامات ہوئے تتے یہ اس کی تکیس ہوئی کری^ت کے بندمی ایک صوری مدتک انہیں باتی رکھا گیا ^{کے}

صیتت یہ بے کہ انبیائے کرام کو آفرت میں در بارہ لباس جیات بہنانے کی خودت ہی تہیں۔

مات النّاس کو جزندگی اور کا مل جیات مغری اس دن ہے گی، مہ انبیائے کوام کو بہلے ہی سے عالم رزح میں ماصل ہے ، صوف یہ ہے کہ وہ اور وال سے برد سے میں ہے ۔ اور وہ این قبر میں ہی اس میات بعد الدفات پر فائز کر دیتے جاتے ہیں ۔ اس دن تو انہیں صوف اپنی اپنی قبور سے بحل ہی میات بعد الدفات پر فائز کر دیتے جاتے ہیں ۔ اس دن تو انہیں صوف اپنی اپنی قبور سے بحل ہی اس میں میں میات ایک کمکی اور محرس برگی . اور اُن کا حالم برندخ ، چانک عالم آخلت ہیں جل جائے گا ، اور اُن یہ مام اُلنّاس کے کہ وہ خود دن کی جوگی ۔ قدمت ہیں مہر کی اور النہ وس در وجت کی شان جاہم ہوگی ، اِس کے برکس انبیائے کام کے قیامت کے اور اُن کا الله وس در وجت کی شان جاہم ہوگی ، اِس کے برکس انبیائے کام کے قیامت کے اور اُن در دایا اور اُن در دایا ، ۔

امااة ل النّاس حروجُا اذا بعثل لله

تعبر وبدوك مشرك ون الملك علي سي ترسب سي يبل قبرس مطنع والايس بول كا.

ك مرفقاني معدد للمستكرة مسالة

دوسروں کم لیے نظامیشت (اُنھایا مانا) ہے اور اپنے لیے نظا خروج (کلنا) ہے، ان دونل کوایک نظ کے مقت تنہیں رکھا گیا، سومب طرح انبیاء کی موت اور ول کی معت سے ختف ہے ان کی جیات برزی ودسرول کی حیات برزئی سے مختف ہے، اُن کا حشر بھی دوسروں سے مختف ہے۔ اور ول کا اپنی قبرول سے اُنٹھنا ہے اوراکی ٹکلناہے۔ والسراعلم والمحمد واتم واتھم،

انبیاری یرضوست ہے کہ وفات کے بعدان کے اجہام عظم ہوں رہزہ ہونے کے بینے بھر بھرسے حیات عودکرائے، تو میں مندن مج صحیح ہے کہ اس حیات بدراندفات کا محق قیامت کے دن نیانہیں، فکر تبریشر نیز ہی ہی عمل میں آنجا ہو۔ فرق ہے کہ تو یک برزخ میں برحیات بردے میں اورا تھوت میں یہ حیات ایک کھئی حیات مہگی۔ بہم معنمون برسب کا اتفاق ہے کہ انبیا کرام کے لیے اعادہ حیات احبام عظم رہے کہ رزہ دیزہ ہوئے کے بغیرے۔ بس یہ قرآنی معنمون کو حرار الموت میں اوران کو معنمون کو حرار انبیار کس ویل میں نہیں آتے ۔ سے ذرین کے « ذریات کِمنش و اداور دو فلام میں میں سے ہو، انبیار کس میں اور الموت میں علی میں امران میں میں اور الموت میں الموت کے درج میں ہو تو فل ہر ہے کہ اس کی تحقیق خروا مرسے میں کا تران میں بنیار علیہ اس مدین کی درج میں ہو تو فل ہر ہے کہ داکا نبیاء احیاء فی قبود هدو حدید آوں "کہا حباسکا ہے کہ حرب المرح عامد الناس کو کا مل حیات عندی حرار کے دن ملے گی انبیار کوئم اس سے بہت میں۔ بہتے اپنی اپنی قبر کرش دین فارز الحیات ہو کہتے ہیں۔

بی اس باب بین ا مادیث سے استدلال ضرصا، حب کہ وہ قرار معنی سے اپنے منہان کر است کرری موں میں منتقعا کے مرضوع ہے۔ اُریم ہی ایا اور استعمار کے مرضوع ہے۔ اُریم ہی ایا اور استعمار کرنی المرستحن مہیں ہے۔

ادشادات بینی خاتم شریعیت اسلام مین قاندنی حیثیت رکھتے ہیں عمار بنکے مہدسعادت مہد سے سلسلہ ردامیت چلا، تابعین کے عہد کے بعد علم مدیث فن مدیث سے داب تہ ہوا، ادر رادیوں کے مالات، اُن کی جرح و تقدیل امراتقال وارسال ایک شقل مرضوع بن گئے۔ پہلے دور میں ردایات کا مدار زیادہ اعتماد برر ما ادرائے عیل کراسنا و نے زیادہ ایم بیت بائی۔ اس حمیّق و تنقیح کی بُول بُول صرورت برستی گئی ، محدثین کے تواعد و ضوابط مدّون ہوتھے بیاے مستحقہ رادیوں کے حالات سے مجی اور محدثین کی تقییم سے تعبی روایات کے صبیح وستیم ہونے بہتہ جاتا ر مابحیّق روامیت کی بید دو ہی راہیں ہیں.

یہ بات کا فی تنہیں کہ کسی سلڈردایت میں جب کوئی ایما دادی ہے جس برکسی نے جرح کی ہو، آورکسی نے جرح کی ہو، آورکسی نے جرح کی ہو، آورکسی ہوں کے کا کہ تقدیل کرنے والے کو ن کون اور کسی ہیں۔

اور جرح کے والے کون کون اور کسی ہیں۔ جرح مذل ہے یا خیرولل اور محد تمین کے نزد کی متبرل ہوسی کی مرد اور کسی مجارت کے مرکز تنہیں ہوسی کی موام کو آوریہاں بھی اکا برفن کی تعلیدے جارہ تنہیں جلی تنجیات اور فنی مباحث میں عام وگوں کو کوئی جرح یا دکراوینا اور جرائم فن سے استعنا برسے کی ہیداری کرنا، عام کسی درباکہ الم سند کسی جرح یا دراوی ہیں۔ اگر شغیب الحوام بنی ترجی تربی کرنا موام کی جارت ہیں۔ اگر شغیب الحوام منہیں تو بحد بین انہیں رواہ ہے کیوں کرتے ؟

باس اپنے مسلک کی جارت میں صرف منگز اور قطالائی دربر تیں تو بحد بین انہیں رواہ ہے کیوں کرتے ؟

باس ہو بھی بھی بوں گے کہ یہاں حوام کو مفالطہ دینے ادر تعقیب دشخرب کا شکار کرنے کے لیے کا نی گنجائن ہے۔ جبال انکار مطوب ہوا بمی رادی یہ ادنی اشارہ جرح بھی معاف نہونے دیا اور جہال خود مورت دربیش ہوئی ، و واقع می می تربی کا مہارائے لیا فالی اللہ الملہ الشتکی۔

جہاں میجیم سلم اور الدواؤد ککی احادیث مرضوع روایات ، کے سخت ورج کی جاری ہوں اور کمسس مکتب کرکے حدیث پڑسنے پڑھانے والے علیا بھک کا یہی مال ہو تو اس سے جارہ منبس کداس انداز ککر بیزوُن کے اکثر بہائے جائیں ہ

> طبعت على كدر و انت تسويدها صنوامن الاعتذار والاكدار

الیسے پُرْخردوریں، جب کہ احترام سلف اور ککہ آخرت کا دائرہ سٹھا جلا مار م ہے ، مبال یہ اُمر ضروری ہے کہ مک و ملت کی مہمّات میں تعبیری اور ڈرعی اخلافات میں نہ کھیا جائے د مان اس مزوست سے بی انکارنہیں برسمناکد دین طبقوں میں جہاں بھی ، احتاد می اسلف ، کے خات

کوئی جٹاری سنگتی نفرآئے ، اسے آول دصلہ بی میں مجما دینے کی ٹوری جدد جہد کی جائے ، بیرونی مطب
کے دقت بھی تواس جات کا خیال رکھا جاتا ہے کہ اندر دنی آتشز دکی کہیں خوم ن حیات کو موسف کے موسف کے دقت بھی خوم ن حیات کو موسف کے دقت بھی توان میں اکا بر کے خلاف جد بات تنظر دنہ بدیا ہوں تو بھریہ افتان دائے برداشت کرکے امر کی مسائل ہیں سب ایک جیٹر استحاد سے بیراب ہو سکتے ہیں بھی اسا ادفات الیا بھی ہر جاتا ہے کہ یہ اختاف خات تعزودات محتمدین کا مقام یالیں .

دَرُن سے استدلال کرتے اخترات پیدا ہو توفید منفت پر آعلُہ رَّا سِبَد وَخَلَف مِدِنِي مُوي ہرں تومع ابرکام کاعمل خید کن قرار پا آہے۔ حرس علی کی خیوت اتب بچھے پڑھ استے ہیں خرش موخ کی نغیوت مجی اس باب میں بیم ہے۔

عن عشرانه قال سیاتی خاس بجد لو نکد بشیدات التران فندوهم بالسان خان اصحاب السنن اعلم بکتاب الله دواه الدادی . در کرالعمال میدادی از میرانی کرد برای کرد برای



الحمد لله الكيرالقادر على جيع الممكنات المريد لجميع الكمات والصّلة والسائر مل جيع المهدات والسّلة على المهداة بالزّم والبيّنات الدّيث هم احياء في قبوره بعد الممات خصوصًا على خاتم الرسل وافضل المخلوقات سيدنا ومولانا محمد النّبي الذك هوى فروضة من رياض الجنّات وعلى اله واصحابه واسباعه الدّيث بقتسون من قرحياته في الحيات وجد الوفات امّا بعد :

مالم برز ص کے مالات پر ایک ایما بردہ بڑا ہے ، جو از خود اُمخیا یا مہیں ماسکتا۔۔
قران کریم نے عالم ، نیا اور عالم اس میں کی تعقیدات توبہت کبیش کی بیں ، لیکن در میا فی منزل
۔۔۔۔ عالم برزخ ۔۔۔ براجمال دارشا دات ہی کا صلحت کا دوط ہے ، برزخ ایک الیما بردہ خاہد کہ و بال کے مالات عامدُ انگاس کی ایمی سے ادھیل ہیں۔ عالم اتحت کا مجتنا حقد اس پردہ خامی ہے ، اُسے ہی عالم برزخ کہا جاتا ہے ، اس کی انتہا فیاست برہے ،۔

ومن درآ مسور خ الى يوم يبعثون . (ب ، مومنان) ترجه . ادران كريمي تيامت كدن كساك كيده م

المنان اُس عالم میں بہنچ کر دنیا دالاں سے پردہ میں ہرمیا تاہے اور آخست بھی انھی کوری طرح ساسنے منہیں آئی ہم تی مرحف اس کا تقورُ اسا نمونہ ساسنے رہمّاہے۔ باقی پردہ ہی پردہ ہے ، جو نہ میٹما ہے ، نربیکتما ہے۔

وں اخبیار کرائم امدادلیار خطابہ نے اس کا نمات کے اسرار در مُورکا بار م مشاہرہ کیاہے اور رہت افترت نے کئی د فعداس عالم کو ان بیٹنکشف خرما یا

ظهر بے کو گاہے گاہے کہ رہم ملیاں اور اسکتافات کے یربی واس مادی کے ماہمتنا

ماحل مین عالم برزخ کے مدابط وضوابطی جمبر کر یال تنہیں مل سکتے ہیں بچار سے بیے یہی کا فی جے کہ استخرت نے جو کچے فروادیا، کمسس پر بھین رکھیں اور برزخ کا جو بہر کو معرمنِ ختا ہیں ۔ ہا ، اُس میں قبیا ساست کے گھڑسے مذو دارا میں اور ما فرق العقل کو خلاب عقل قبیا س کرتے ہوئے منقولات محروکے امکار کے دریے شہول.

حیاتِ النانی کے چار دور

عالم أرواح

یہ وہ جہان ہے جہاں روحیں رہتی ہیں اور بھر باری باری اس جہان میں کسی بدن سے تعلق ہو کہ آتی ہیں سب ُروسوں کی ایک ہی دفعہ تعلیق ہو بھی ہے جب کسی کی باری ہم باتی ہے ، وہ روح کسی جہم میں آگریمبال مبدہ پر اہم تی ہے .

ا ننان کی یہ وہ پہلی نندگی ہے جس ہیں جملہ بی نویع انسان سے عہدا نست نیاگیا تھا جران یاک میں اس کی مثبا دشت موج دہے ۔

واشهدهم على انسهم و اكست برتبكم و قالوا بلى بر شهد ما دان تقولوا يوم المتيمة اناك ماعن خذا غفلين و (ق، الاعراف : ع ٢٧) ترجم. اورائس في أن سه أن كى جائل پر اقرار كليا ير نهي مهر به برس مرس متبارارب مرسب في كم يكي كم قيامت كدن ، مم كو معب في كم كيون نهين مم اقراد كره مي ، كمين كمن كم قيامت كدن ، مم كو تواكسس كى خرة عتى -

فينح الأسلام علامة بيراح وشاني بكفي بي

مزدری مقاکدیتخ مابت جے کل مسلامی تعیمات کامبدر ومنتنی ادر تمام جایات ربانیرکا دعُرد ممل کہنا چاہئے عام نیا منی کے ماقد فرع اسانی کے قام افرادیں تجیر دیا جائے تاکہ سراد می عمل و نہم اور دری والہام کی آبیاری سے اسس مخم کو مشیر تو تعید وابیان کے درجہ کک بہنچا سکے اگر قدرت کی طرف سے قلوب بنی آدم میں ابتدائر یہ شخم ریزی نہ ہوتی ا مداس سب نیادہ اس سی وجہری عقد ہ کا میں ابتدائر یہ شخم ریزی نہ ہوتی امداس سب نے زیادہ اس می وجہری عقد ہ کا میں نا خوج عقل و تک کر بر کر دیا جاتا، تو تعینا ایر سک برسب تو کیا، اکثر اوری مجب سے مقرت شاہ صاحب فواتے ہیں کہ الشرف لا نے عشرت آدم می برسب سے افرار کر وایا، کو گہرت سے اُن کی اولاد اعدائن سے اُن کی اولاد اعدائن سے اُن کی اولاد اعدائن سے اُن کی اولاد نکالی سب سے افرار کر وایا، اپنی ضُلائی کا، بھرکشیت میں واقمل کیا۔ الله

چیری نہیں ، السرتعالی نے اس عالم ارواح میں متمام اولادِ اوم کو خبردی کدائن کے باس اس تخم کی اسپیاری کے بیے میرے بیٹی آتے وہیں گئے ،۔

يابنى أدم امّايا تينكررسك منكر يتميّون عليكر أيا قسر المراف عمر)

مسفيخ الاسلام كلفتي .

ابن جریر د ۲۱۰ می بدابدیسار ملی سے نقل کیا ہے کہ بین طالب یا بنی ادم اسّا یا تیک تھ کل امراد ہوم کو حالم ارواح میں ہوا تھا بنے

امادیت میں بھی اسس عالم ارداح کا ذکر شاہے۔ اس دور کی انتہا والدہ کے بیٹ میں ہمتی ہےجب معص حبیو تبنین میں واخل ہمتی ہے۔ بیرچند ماہ کی مت مذعالم ارواح میں ہے دُدنیا میں

مله تعنیر خفانی مستاس کے الینا منظ

يه عالم ارداح اور دنيا كابرندخ مع جوبيدائش برختم بوجانات امدؤمولود كى دنياشروع بو جاتى

عالم ارواح کوای لیے عالم ارواح کہتے ہیں کہ کسس کے سوا انمانی زندگی کے مِنْنے دُور ہِن ان سب ہیں روح اور بدل کا ایک تعلق ہے خواہ جلی طور پر بھے کہ سب دیکھ یا میں یا خی طور پڑھے عام دیکھا نہ جا اسکے (بھیے قرمیں روح و بدل کا تعلق ن تا ہم عالم ارواح کے سوا کو نیا ہم یا ہم خوشت (اور آخست ہی مجی برنرخ ہم یا قیامت کے بعد کا جہال) میرمگرودے وبدل کا علاقہ حرود ہے۔

عالم دنيا

عام مرسات میں بدد ندگی انسان کے قریب ترہے۔ اس کامعنی قریبی زندگی کا دورہے قرآن اُسے مدان حیوۃ الدّینا مستقبیر کرتاہے۔ اس میں رُدرہ وبدن کا تعلق نہا میت مغبول مہتاہے گر حبد کے اسکام ردر پر خالب ہوتے ہیں ہیں میاں حیات کا تقرم اس دُنیا کے دنیق مادی برہ تاہے تغذیر و تنمید اس زندگی کے دازم بی اسس دور کی انتہامت بر ہوتی ہے لیکن تعنی ادفات مرف سے بہتے ہی اگل ندگی کے آثار نظر آئے مشروع ہو جاتے ہیں۔ یبی عالم ددار السکیف ،، ہے اور میبی در دارُالعمل، جب کے دخیرہ عمل بربعد کی جزایا مرتب ہوتی ہے۔

له قال العادف الجاحّى ان الغالب فى هذا العالد استكام المعجساد واحكام الروح حستوم ، ة لغله والجسد وخفاء الروح ويغعكل الحال فى البرن خ وتظهر إحكام الووح احا المعتّرف يستادى ونيه الحكمان والله إعلم.

عالم دنیامیں برزے کی مجلکیاں

مجمی اس و نیا کے تیزنفر ما دخین برندخ کی کھڑی یں بی جبا نگ لیتے ہیں اوراس و نیا میں رہتے ہوستے مہ تعبق بدننی احمال کو دکھے یاش بالے ہیں ، بایں ہمراُن کی یروُنوی زندگی وُنوی ہی رہتی ہے کیونکھ انبول نے امجی عالم برندخ میں قدم بہبیں رکھا ، صرت اس بن مالک مدا بیت کرتے ہیں کرصور اکام صلی الشرطیہ وسلم نے فرمایا ، ۔

انه صودت لى الجنّة والنّادحتى رأيهًا وداءالحاثط له

اترجه جنت اوردوزخ ایک تقویر کی صورت میں میرے سلمنے لائی کئیں بیں نے

ان ودفول کواس دیواد کے بیس سے دیکھا۔

ایک دوسری مگریه رواست أوس بے ،۔

لتندأك المن منفصليت بكرالضافة الجنة والناومشلتين في خلة لهذا الجيدارية

ترجم ایمی حبب می نے تبین نماز پنعائی می نے اس دیدار کے قبل کا و ن جنت اور دون خ مثمالی شکل ڈیس دیکی ہیں۔

یمبال عفود نے عالم بیداری میں مبنت اور دوزخ کو ایک شالی مورت میں دیجما یہ کہاں دیکھا ؟ اسی دُنیا میں --- کیا کوئی اور عبی دیکھ پایا ؟ تنہیں -- یہ تُونیا میں کسی اور جہان کی جبکیاں ہیں بوائٹ دیکھ دسم چھتے ، یربرزخ کی تبلک متی ۔

حنرت جابربن عبدانسز کیتیمی، ایک دفعه تخریت می انسرطید دسم نیمرف درود گاکهن، کی نما زیرٔ صافی اهرفرها یا ..

انه عرض على كل شئ أن لجونه فعرضت على الجدة حتى تناولت

ك ميم مجارى مدره ما ١٩ كم اينا مدامك

منها تطنّا اخذته ... وعرضت على المار فرأيت فيها امرأة من بنى
اسرائيل تعذب في هرة بها ربطتها فلم نظعمها ولع تدعها قاك من
خشاش الارض و دايت ابا تمامة عمر و بن ملك عِرفَعنْه في المنارك
ترجم الجم تجميم بين تيمال تهمين ما ألب وهائي كن يجينت مج فعلى كي يبال تك كمين في المنارك المي المين المي

ا وربيمي فرمايا ، .

ماس شى ولم اك اديد الارايته فى مقامى خذافى الجنة والناق

نه جد کوئی الیی چیز جرمجھے پیلیندد کھائی گئی تھی میں نے انجی پیہال دیکھی ہے پیال ر

كرمي نے جنت اور دوزخ كوتھى وكيھاہے۔

حفرت اس بن الك المحفرت سے روایت كرتے ہيں. آپ فے فروا يا ، ـ

عرضت على اجورامتى ... وعرضت على ذؤب المتى فلم ارذ أبا اعظم من سورة من المترأن اوالية اخذ عارجلة أينها يله

ترجد ، ایمی تعبے اپنی است کے اجاعمال دکھائے گئے ... عیمیمیی است کے گاہ بھی دکھلائے گئے اورسیسے بڑاگناہ میں نے یہ دیکھا کہ کوئی شخس قراکن کی کوئی مورست ماآتیت مسیکھ لیے اور پھرلسے بھرا دیے۔

> · صرت عبداللرب عباس كيض بي حنور نے فروايا : .

عرضت على الامدوراً بيت سوادً اكثيرًا سدّ الافق فقيل هذا موسى

له ميم سلم مبدا مكا ك رداه الغارى عن الحارج لدامل سه ماس تدى عبد المطا

موسیٰ فی قومه کِ

ترجر عجي امتين وكمعائي كمين امريس في ايك برى جاعت جوافق وهانب دې

متى ديكي مجع بنا ياكياكم مئ عليدالهم ابن قوم كرما تفركطرك بيد

ایک وفدائ شبدائے اُمدی قروں پر تشریف ہے گئے وہاں سے اکرائ نے خطبہ دیا:

· أنّى والله لانظر الى حرضى الأن وانى اعطيت مفاتيح خزانُ الارض

افى والله ما اخاف ان تشرك والعدى ولكنى اخات اله

ترجمه بی این حوض کوثر کومیمیں سے دیکھ رہا ہوں ادر فیر کو زین کے نزاند کی تجیال

د ہے دی گئیں۔

اے والا : مجعد بدخوف منہیں کہ تم میرے بعد شرک میں جا پڑو گئے . تھے دُراس ہات کا ہے کہ وُناکی دولت میں ٹیکر آئیں ہی حدید کرنے لگو.

معرت اسمامه بن زند كت مي ايك دن آب شهرت بالبرما بحك درايك تيل برط و كها .

الخلاى الفتن تقع خلال بينكد كوقع المطرك

ترجرك وكو : جكوي دكيد روم ون كيامتين نفرار وبع ، أنون ف كمانبي فوايا

عتبلا معكم ول بي فتون كواس طرع أترشه ويحدر وابون عب طرح بارش أترري بو-

مزت اُبرالیب انعماری کہتے ہیں ایک دفعہ اب دو بہرکے وقت گھرسے بیطے ترقبروں کے

إس م كُرُك بتن فرايا .

کله فقال پیود تدذب فحــــ قبور حاً.

مترحمه بهود بدأن كى جرول مي عذاب بور المسبعه

طرانی کی روایت میں ہے آپ نے فروایا اُن کی اوازیر سیرے کافوں میں آمری بی شے

طه میم بخاری مبلامکله ۳ مله این مهیه که میم بخاری مبده که که کنده میم بخاری مبدانش که ابلیکرکز هه درست دانراری مبد مس امام احد، امام سبقی اور ماکم صنوت زید بن ارتفی شعد روایت کرتے بی سم ایک دفعہ صنوت اد بجرائے کے ماتھ تھے کمی نے ایپ کوشہدا در بانی بیٹ کیا تو ایپ رورٹ سے درگوں نے دو نے کاسب کو جیا تو ایپ نے فرمایا ،۔

ترجر ایک دن می حضوری خومت میں تھا کہ آپ نے ہاتھ سے کوئی دخور کی) جنر ہٹاتی اور مجے وہ جز نظرند آئری تھی میں نے کہا جضور کس چیز کو سامنے سے ہٹارہے ہیں یہ ویا ہے جومیرے سامنے مٹس ہوکہ آئی ہے میں نے کسے کہا ہے میرے پاس سے بھی جا یہ سب برزنی نفاد سے میں جا آپ نے مین بیاری میں و کیکھے آئٹ کے بعد بہت سے اولیا مجی ایسے گئر دے ہی جنبوں نے اس عالم ونیا میں عالم برزن کے نفادے د کیکھے سے اس سے بتی جالا کر برزن کرئی آئی دورکی منزل نہیں کہ اُسے دنیا میں دیکھا ہی نہ جاسکے بتیز نظر عارفین نے کی دفعہ
سیس اُس عالم کی جب ک دیکھی ہے سے

ین مری نگاه تر چیرگئی دل دجود گاه اُ مجد که را گئی این تصورات میں میرهٔ نیا میں ہنم رول کے خالب مجی خیالات کی پیدا دار یا کرئی صداتے بازگشت تنہیں ہے یہ وحی الہٰی کے بردے میں جن ربیحتائق ومعالف اُترتے میں بھرت عبداللہ بن عباس کہتے میں ا دویا الانبیاء دی ۔ (رواہ الریزی)

صرت عبد السرب عمر محمد من مستور خدما يا مي في مندس ديكما كدوده كابياله به ادريس بى روا برل بهال كمك كميس في البيت فاخزل بي أس كى براي كما ترات و كيم و مساوت و كيم و مساوت و كيم و مسا ثم اعطيت مصلي عشر قالوا فا اولته يارسول الله قال العلمي و مساوت كياب و والا علم و مساوت كياب و والا علم و مساوت كياب و والا علم المساوت المساوت كياب و والا علم المساوت كياب و والا علم المساوت كياب و والا علم المساوت كياب و والا المساوت كياب و المساوت كياب و المساوت كياب و والا المساوت كياب و المساوت ك

لله ميح بخارى مبده صين بانع ترندى مبدا من

ومرّعلی عسرب الخطاب وعلیہ متیوں یموہ قالوا ما اولت یادسول الله قال الله . ترجر الديمر محاسا صف سے عرام گزار الدراس پر اتنی لمبي متیں کا کہ وہ زمين گرسٹنی مباتی متی صاب نے پُرچیا اس متیں کی حقیقت کیا ہے ایک نے فرمایا ۔ دین .

> فاخذهاحس بن الخطابُّ فلع الصِيْر بإص النَّاسَ بِينزَع نزح ابن الخطابُّ حتى صرب النّاس بعطن بل

یر خلافت کے جوسے تھے جرالطر تعالیٰ صنور کو دکھارہے تھے کہ صنوت عرض جب منصب خلافت پر آئیں گے ترکس طرح ایک و نیاان سے میراب ہوگی ، چڑکھ صنور نے صنوت عرض کو خداسے مانگ کرلیا تھا اس لیے المرتعالیٰ خود صنور کو مقابات عرض دکھلا رہے ہیں.

حنوت عبدالسرب عمر كيت بي كحضور صلى السرطير وسلم ف فروايا ، ر

لأست كان امركة موداء فالرقال أس خرجت من المدينة حتى قامت بمهيعه وهي الحبخعة فادلها ان وباء المدينة نقل المهاشة

که میم بخاری مبدد مسکلاا مام ترندی میدد مسله که میم بخاری مبلده مشلاا میرد مسله مسله میرد مسله

ترجه میرف دیکھاکدایکسیاه دنگ درست ہے مرکے سرکے بال کجورے ہیں دنیسے نکل ہے اور مہید پر گھر گرگ ہے ادر وہ مگر عجفہ ہے میں فعاس کامطلب پر مجاکہ دمیز کی مُبا و ہل مِلی گئی ہے۔

حزت ابر مریده رضی المدعد کتب بی که صدر اکترمها السّرطید و ملم نے فروا یا بی نیند می ما که که محمد کری کری دری کا دری کا دری کے در انگر دیتے گئے ، وہ مجھے کری درائی دیتے گئے ، وہ مجھے کری داللہ اسی وقت مجھے وی انتی :۔

افنخهما فننختهما فاولهما الكذابين اللذين افابيهما صاحب منعاء وصاحب اليمامة والع

ترجر اپ امنیں بیُرنک دیں برس نے ابنیں بیُونک دیاد وہ اُڑگئے ہیں نے اُن سے دوگذاب داسو عنی اور سیلم گذاب بمراد سمجے میں اس سزین میں بہل جراُن دد کے درمیان ہے۔ ایک طرف بین امدا کی طرف بیامہ.

دون طرف سے دوکر اب اُنظیں کے ادراس طرح اُرْجائی کے جیمیے می اُرْجائی ہے آپ کو کہا گیا امنہی میکونک لگادیں اسے نے دونوں میکونک والے.

عملًا انہیں صرت الدیج صدیق نے اپند درخل فت میں بھودکیا۔ بیصن صدیق اکیٹر کی سعادت می کہ ارادہ پرس الت بلکہ اراد کہ اللیمیان کے وسعت می پرست پر بُدا ہوا اور اس سے اُن کی خلافت کی صداقت کے آشکار سرنی .

اس خفرت ملی الشرطیہ وسلم کا خواب خود مجی وجی تھا بھراس خواب بیں وی آفا ایک ادر شرخ وجی کا بنته دیتا ہے اور یہ دو فول مراتب آپ کو نیند میں دکھائے جارہے میں کیا یہ تھائی یہ سمجھنے کے لیے کافی نہیں کہ صفر صلی الشرطلیہ وسلم اس کو نیا ہیں سہتے ہوئے عالم مبداری ہم یا عالم خواب، جامع بنگ احداً خروی مبلو دل سے آسٹ نا ہوئے احداث کے لیے عالم دنیا احدالم برنروج کے کچوا سے فاصلے شتھے

ك صحير بخارى مبدر مليد المامع ترمذي مبدر مداه

جن کی سرودی ایک دوسرے سے تعلی مُداموں جب پیاں سہتے ہوئے آپ برزی کو الف سے ناہششا مذر ہے تو عالم برندخ میں جاکر آپ کے بعض دنیوی اعمال باقی رہیں جن کا کم انکم ورجہ بہتے کہ اسّت کا آپ سے سلام کا سسسلہ باتی رہے توکون سے تعِیّب کی است ہے۔

عالم برزخ

ر مرکم میں ہے:۔ فران کریم میں ہے:۔

ومن ودا کشو مربز خ الی یوم بیعتون . (ث : المومن عاداتیت ...) ترجم اوران کے درے ایک بردہ ہے اس دن کک حب وہ اٹھا کے جائیں گے۔ موت کے بعدسے لے کر قیامت تک بدء ورقائم رہتا ہے۔ اس میں روح اور بدن یا روح اور اجزا کے بدن کے ماہین بنبایت تعلیف اور قری تعدیل جھے ائم ہوما ہے۔ اس

یں دیا داوں سے مجی پردہ ہوجاتا ہے اور اس فلت بھی بُوری طرح سلسنے نہیں اس میں دیا وہ اس فلت بھی بُوری طرح سلسنے نہیں اس کی دیاں کی ذیدگی کے لیے روح اور حیات میں طاؤہ رہنیں ، دو ح اگر بدن میں اس مجی داخل ہو ، وجی حیات کا تقوم ہو جا آئے جرکی انسزائی اس دور میں شمار موتی ہے ۔ یہ عالم ایک جہت سے مواطن دُنیوی سے بھی متعلق ہے اور گھنا کے اس دور میں شمار موتی ہے ۔ یہ عالم ایک جہت سے مواطن دُنیوی سے بھی متعلق ہے اور گھنا کے اس دور میں شمار ترقی رکھ ہے ہے۔

منتف درج ل کے کوگ کا برزخ مختف بڑا ہے۔ ۱ عام اموات عالم برزخ میں روح و بن ك تعق سے داحت قبر إ عداب قر كم مرحل سے كُررتى من . ١٠. شهدارعالم ردناخ مرحجانى ميات سے زندہ میں۔ اُن کی ارداح پندوں کی صورت میں تجمد سول یا کسی اور صورت میں وہ اسے اجلان پر برار من درستی میں اور ان کے اجران میں آر دیات برابر شاہدہ کئے مبات سیتے میں۔ ۱۳ انبیار عالم رنبر ف یں اپنے اجاد کے ماتھ زندہ ہی جگو وہ زندگی بیہال مس ادر شاہد نہ سکے اپنے إلى وہ ایک لمهالحياة فىاللغة شئ مفائو للروح لاعين مبل ثثرة تقلقة وزجع لعبض الناس انه ففزالجين وليركذ لك ففي النصوص ذكر الحيوة وليت روم اواطلاقات الروح في عقيدة السفارين جلدىما عية الاسلام ملانه الحيرة الروح اسعادى لاعقل فهذامما يجوزه السل (شفاراسقام هي) ك عالمررزخ كامحل مرف قبركا فلام زنبي، مبكداس قبرى افت الادراك حيثيت بر بعض قبد ابني برزي حيتيت مي ميون كك دميع برسني بر اكرچه غام نفرول بي ده ايك گذها مي وكمعانى دى ادرىسبرا يى ظامرى كشاد سے بھى ئىگ برسكتى بىي، اگرچى ظامر مى كتنى بى رسيدى كون بول بر خنیت قرمون اس ظاری گڑھ کا نام نہیں ،یہ ایک عالم برزع کی منزل ہے بی قرمون اس منرل کا ایک مینکویے اوراس کی طامری علامت ہے اس کی مرزخی دُمعت و صحت کورت العزّت ېى مېانىغىي يا مەمقدىن سېتيان جن برغالىم رزخ كا ائتناف مور با بور الىسى يىغلانىمى ئەسونى بابيكاس فلام ذركو خيتت قرير كالادنس يارز خاس قري كالكام خارج برب دالله علم القواب. كم وتحييّت مكتر بات صنت مجرد العن ثاني و فترا المامل كفتر

عالم برنخ کے بیے ^دنیوی تحربے کی قریب ترین تعبیر

عالم برزخ پراکی ویز روه پڑاہے وہاں کے کوانف اور برائے ایسے طبیف اور ہاکی ہیں اور ہاکہ ہیں کہ مار ہاکہ ہیں کہ مار ہاکہ کا پر انعق کی ہے کہ اس کے کرانپ کے سامنے کرد سے اور برزی کا پر انعق کی ہے کہ کہ اس کے کہ اس کے کہ اس کہ کہ بارے سامنے کے آئے ۔ اس زندگی کے قریب ترج نفظ با یا گیا ہے ۔ وہ ساب کو بیا کہ اس کرتے ہوئے کہ سوال وجواب کی بات کرتے ہوئے مران شروی فرانے ہیں ، ۔

فیقال نم صالح اقد علمناان کے نت الموقیاب کے ترجہ اسے کہا مباتے گا آرام سے سور مربر عمیں ملم سے کو آوان مر امیان

ر کھتا تھا۔

یدرزنی دندگی کا ایک مالت ہے جے نبندسے نبیرکیا گیا ہے۔ نبند میں انسان وہیں کا وہیں کا وہیں در بہتا ہے۔ ایکن عالم خواب میں وہ کہاں کہاں سے مواتما ہے میکس سے عنی نہیں، اور جوال میں رہے اتفال میں کہا تاراس کے اس اور خوش مجی ہوتا ہے عالم برزخ میں ہیں تہ دہیں کی مہیں دکھائی دیتی ہے۔ اگر فارا کے پیدا کروہ اس جمیب نظام ماردات ہور ہی ہیں جن کا شرعیت نے پتہ دیا ہے اور وہ شرعی مقتل ہیں ۔ مالم برزخ میں اس پروہ تمام داردات ہور ہی ہیں جن کا شرعیت نے پتہ دیا ہے اور وہ شرعی حقیق ہیں ،۔

تصییق القبرداختلاف الاصلاع حقیقی ۱۲ امنه مجازیه ترجم قبرکاسمنا وتنگ بمنا) امرسیلیول کا آبس مین مکونا بد مفیقست میم کوئی

مبازينس.

قالوايا ولليامن بعثنامن مرقدنا خذاما وعدالرحلن وصدحت

المرسلون. دتكٍ :سين البيت ١٥)

ترجر كېيى كفوانى بارى كم نے أصاديا بهي بارے سونے كى مجرسے بيدوه

ہے جو و عدرہ کما مقار حل نے اور سے کہا مقابینی بروں نے۔

الشرتغالى في بمي أن كى زويدنبيل كى كريدنيد منين متى ايك دور برزخ عقار

الله تعالى نے ايك دوسرے مفام ريھي نينداورموت كو جمع كياہے . ارتباد ہو تاہے ، ـ

الله يتوفى الانفس حين موتها والتي لونمت في منامها وركيد الدر اتي ١٧)

ترجمه الدرتعالى جالال كوتفن كرتاب مرت ك وقت اورجن كى مرت واقع

منہیں ہر ئی ان کی نیند کے وقت۔

السُّرِ تَعَالَیٰ نے توفی رِ مِهان کد پُر اکرلینا) کے محت مرت اور نیندوونوں کو جمع کیا ہے۔
'' قرفی میں روخ کلتی ہے جمومت، والے کے لیے یہاں بنہیں اُٹٹی اور نیندول لے کے لائٹ تی ہے۔
امراک وارمسال کا لمہُر راسی عالم رُ د بنا) میں ہرتا ہے۔ نیندا ور موت وونوں تو نی میں ہے ہیں
سرنیندسے نریا وہ کوئی حقیقت ہرزخ کے قربیب بنہیں ہرسکتی بھٹرت جا بربن عبدائشر انفساری من

ك مرقات ملدا مسيم

ردایت کرتے ہیں کہ حضور نے فرایا :۔

التوم اخوالموت في د نيندمون كى بهن ہے، ـ

موال یہ ہے کرحب عالم برزخ نیندگی ہی ایک کینیت ہے تو حبّت اورجبتم کے اپنے اپنے صُکا فرل کا دکھنا کیسے ہوگا ۔ ایک طرف قرآن یہ کہتاہے کرحٹر پرُ اٹھتے میہ کہیں گے بس بعثنا میں موقد فا ہم کونیندسے کس نے اُٹھایا ۔۔۔۔ اور دوسری طرف ہے ،۔

التَّال يعرضون عليها عدوًّا و عشيًّا. ركي : المرمن : أميت ٢٨)

ترجمه أكك بيحب برمه مسح و شام بين كيئه جات مير.

جواب پرہے کہ دُنیری اعمال کے ختلف برائے عالم برزخ میں معی مختلف برائے اختیار کر ر

لیتے ہیں کہیں مذاب کے منظر دکھانے جارہے ہیں اور کہیں تیامت کا ہواناک منظر برزخ کو ایک نیند کرکے سجماجار باہیے یا ہوسکناہے ، یہ نفخہ امر کیا اور ثانیہ کے درمیان ہے ہیش کا دتھنبو

حقیت یہ ہے کہ ہم اس نادیدہ شہر کی تنفیل بیان کرنے سے عاجز ہیں بیماں صرف بیشان ہے

کہ عمد سات کے اس دائرہ ہیں جس سے ہم گذر سہے ہیں صرف نیند ہے جو برز ض کے قرب ہے

جس طرح بینی برول کی نیند دو سرول کی نیند سے ختلت ہے ، آنھیں سرتی ہیں دل جا گاتا ہے ، ان کا

برز ن جمی دو سرول سے ختلف ہے ۔ یہ وہاں گورے اصاب سے زیزہ ہیں اور ان کے اعمال

می جاری ہیں جکنیسیت سمج میں آمجائے میتر ، جز سمج میں ایک اُسے لا تشعود ن کے بہو میں حگر

وے دیجیجَ وفیدالسداد وی السلامة . مفررّے پُریچاگیا اینام اهل الجنّه کی بلِ جَنّت سوئی گے بھی ؟ آپ نے فرمایا۔

اننان خواب دخیال میں کہاں کہاں کھوجا آب ، گرینمیر کے خواب بریمبی مذاکا پہرہ سرتا ہے حضرت عبداللرین عبامسین خرماتے ہیں: ۔

لد رماه البيهتي كما في الجامع الصغير مسّليًّا السارج المنيرمليريم صنلةً

لابنامون كه مه سوئس گے نہیں .

رۇماالانبىياءەجى. رانبياركانواب بمى مىلىپ

مینی دجی کی طرح محفه طریعے مجال ہے کہ اس میں کوئی دخلِشِ مطانی ہوا در عملاً میکم ہے سیجے کو

مجی ذریح کرتے دیکیبر نو مرہ اُسے قربان کرنے نے کلیں گے ایکن بہرسی کا خواب اس درجے کا مہیں انسان کواحقام دخل شیل نی سے ہو تاہے اور بنی کو کمبی احقام نہیں ہو تاہد

حب نیند موت کی مہن ہے اور سیفیرول کی نیند دوسروں کی نیندسے فر عاضتیف ہے تو اگر میں میں کا میں میں میں میں میں انتہ سرس کی بین

ان کی مست بھی دو سردل کی موت سے فرعًا مختلف ہو تو اسس میں نفرب کی کوئی بات بنیں ہے۔ بیماں اصل موضوع موت ا نبیار بنیں، اس کی محت جیا ۃ الا نبیاء کے منس میں ہستے گی بہا ہم صوت یہ مثلاً ناچا ہتے ہیں کہ عالم برزخ کے کو اتف اور مالات بہت بجیب ہیں. ہجارے پاس

كمى اليد الفاظ منبي جربرزخ كورُرى طرح شينة ين أقار سكين جرمشروكيما منبي الي اجبى مسافراس كاكياية وسع سكنا ب

عالم بهنوت

یر دیم اسم می متعام ہے ، حیے قرآن کریم مد دارالقرار ، کہتا ہے۔ یہ مہیشہ معمبر نے کا گھرہے جنّت امر جہنم اسی دُنیا کے دو مختلف نقتے ہیں بہی زندگی مدائقی ، سے۔ (بّ اعلیٰ) آگ فنا نہیں. ان الّدارا المنخورة لهی الحیوان لوکانوالیہ لمعون۔ (بّ ؛ العکبرت)

میرمیلوں ادوار بالترشیب علتے ہیں امد صفات مختلفہ رکھتے ہیں جو مختلف جہات سے جمع ہمتی رہی ہیں ان میں سے کوئی دوعالم ہمیں ہیں متوازی نہیں .

فالمذهالاننس اربع دوركل داواعظعس التى قبلها بك

ترجر. موان جانوں کے لیے دیارہ بان ہیں ان ہی سے مرحبان کیلے سے شراہے۔

ملعام تفی طروا کا کھنے کے بنجاب کے جرُٹے مرکی نبوت مرزا غلام احمد قاد یا بی کو احمال موال اعماد دمیرت المهدی حصد صرب کے کتاب الروح صری ا عللم اروا صدید و نیا در سع بد ا در اسس کے جائب کی انتہائہیں. مائٹس کے مارے
کمیٹھے اس جہان میں کھنے ہیں۔ اس دُنیا سے عالم برنوع کی دُسعت زیادہ ہداس کے اسرار کی
انتہائہیں۔ ہرسُرانسریب العرّب کی قدرت کے موسع ہیں اور آخرت کی مدت لاستابی ہد
میران خالدین فیما کی صدا میں ہیں ریہاں آکر گائی رُک جاتی سے اور موت و تریم کردی جاتی
ہید آگے کمی اور جہان میں تبادلر نہ ہوگا۔ یہ چاروں جہان اپنے اپنے وقت میں رہنے کی مگریں میں دہور ہیں۔ جاری میں مسینے کی مگریم بیان اپنے اپنے وقت میں رہنے کی مگریں

مرکہا میرے منبیں کہ عالم برزخ کا مسس دنیا سے کوئی تعلق نہیں۔ اس دنیا والاحبدی قرم روبرزخ کیا جاتا ہے جس پر چر وہاں کے مالات کے گزُدتے ہیں۔ صنوت ثناہ ولی الدی دندوت وہوئ ککھتے ہیں . .

> واعلم الله ليس عالدالم برالآس بقايا هذا العالم والمّات ترشّع حنالك العليم من ومَلَء حجاب واغا تظهرا حكام المشوس المختصة حجور د دون فرد مخلاف خودث الحشوية فانما تظهر عليها وهي فائية

من احکامها الخاصة بغرد فرد باقیة باحکام الصورة الانسانیة بله ترجد اور کیم اور وی اسکام فل سربوت بیر بین برد و فییب کے پیچے سے علوم اُرت بی اور دہی اسکام فل سربوت بیں جو افراد سے تفوم ہوں دم کرمی کے اپنے اپنے بخلاف حشر کے مالات کے ۔ یہ م بال خلا بر برل کے اور برز ف کے افزادی مالات فتم ہو جا میں کے اور ابرا فی کے اور ابرا کی کے اور ابرای کی اور برائی کے اور ابرای کے اور برائی کے اور ابرای کے اور برائی کے اور ابرای کے اور ابرای کے اور برائی کے اور برائی کے اور برائی کے۔

اس سے عالم برزخ اور ا خوت میں فرق کھن کر ملسفے آگیا برزخ میں روح و بدن کا علاقہ منی ہے ۔ ایک پر دے کے بیمیے ہے اور ا خوت میں خالم من خوا فرڈ ا اُر تے ہیں ، اس کر سے بیمی ہے ہے اور اس خوت میں اس کا فرڈ ا اُر تے ہیں ، اس خوت میں اجتماعی زندگی میں جو منتقت او اع میں منتم ہوگی ۔ یہ بات می صبح ہے کہ امکر لی ہے کہ عالم برزخ ایک بہر سے اس دُنیا کا ہی ایک صدیعے اور یہ بات می صبح ہے کہ مالم اس خوت کی زندگی کو تی نئی زندگی من ہوگی ، حیات برزی کا ہی ایک میمیلا و ہوگی جس میں روح و بدن کھنے طور پر اور کا مل طور پر مار کی میں ہوں گے ۔ یہ ہم دینا کہ عالم برزخ میں دورے کا بدن سے دبن کھنے طور پر اور کی میں توج می تہیں ، سخت فادا تی ہے صرت سے مصاحب میں کہ کی کھنے ہیں ، ۔

فاعلمان حشر الاجساد واعادة الاوواح اليماليست حياة مستأففة انما تتمة النشأة المتقدمة بمنزلة التخمة لكثرة المحك كيف ولو لاذك لكافوا غير الاولين ولما اخدوا بما فعل كم

ترجر جان دکرسٹر احباد او بیمول میں موس کا دکالا یہ کوٹنا یہ کوئی نئی زندگی نس ہے یہ بہاگر دی زندگی کا بی ایک تیمسید جیسے بیجے سے کھفس بتی ہے اور الیا کیوں نہر الیا مرت مرافقہ مذہ مرسکا، جیسے اصام بہوں سے کیٹ مختلف موتے اور ان رہائے اعمال کا کی طرح مُرافقہ مذہ مرسکا، ان جارجہانوں میں مرف بہلاجہان عالم الارواح ہے۔ ان تیز بہانول میں انسان فین انبانی مکتاہیے۔ النان جم اور روح وو نول سے مرکب ہے اوراس مجبوع کر بی فنس انبانی کہتے بیں بحکیم الاسسلام حضرت مولانا قاری محرطیب صاحب واست برکامہم مہتم وارا معلم دیوند کھتے ہیں یہ

اسنان دد چیزوں سے سکوب ہے جنبم ادر روّح اس کا محبوط بی نیم النمائی کم بلقا ہے اس نفس النائی کو طبعاً تین جہانوں سے گزرا ہوتا ہے ایک و نیا جو دارانسل ہے۔ ایک آخرت جو دارالقرار ہے اورایک برزّح جو دارالانتظار ہے۔ ان تمیزل جہانوں کے ایکام ختف ہی ادران کی نوعیت الگ الگ ہے۔

نایں میم اور مجانی زندگی اهل ہے۔ روح اس کے قابع ہوکر اس کے اشا و تبول کرتی ہے۔

﴿ بِرْزِحْ بِسِ رُوحُ اور رُومَا فِي زِنْدُكِي اصل ہے جبم اس كے قابع بوكراس كى نعمت ومصيبت كے اثرات قبول كرتا ہے خواہ وہ اپنی سِتیت برہو، يا كوموائے۔

اور آخرت میں روح وحیم کا کمل امتزاج ہے حس بیں ہرا کی لینے لینے۔
 تأشین ستقل ہے اور سرا کی کا اپنا اینا اوراک اور اینا اپنا انتفاع ہے۔

ان تبنول جہانوں میں روح کے تعلق کی نوعیّت

 معولات سے می حرب بیٹیت و مرتبر ستفید ہوتا ہے دنیاد الوں کے ہمال خربعنی دعا م امیال ثراب افالاً باللی اس کک پہنچے ہیں بھٹی کددہ اوس کی زیارت سے می تنفع ہما سے میرخود بھی اسپنے اس تنم کے تعوف دعار اور بہتِ باطن سے افاهنہ الدرو کیفیات حتی کر اپنی طاقات وزیارت کا بھی انہیں موقع دیتا ہے میں کے لیف موس شرور می جودیں۔

برزخ كاعالم أنباسة يبى تعلق

كين فركيامائ تربزخ كانعن كانعن بنبت اخرت كودنياس زياده بي كو يحد الناني نس كاليك شقل جزو دروح) ميد عالم برزخ مي بعدي بی اس کا دو مراستنقل جزو (مبان) دنیا کے عالم میں موجد ہے۔ جواہ بہیئیت بل^ن ہو ماسبنست ذرات كين احست مي قبل از فيامت الناني نعس كاكوني جزه مجي متنتفلا قائم أمرست فرنهين حير حبائي يخود نفس قائم موريدالك بات يحكدوقنا فوقها سع عالم النوست كم المح مقا مات امرعجائبات كى سركادى جلسك باشاره موجا كادروه رمهاني طورران كى تغمتون اور كلفتون مسي متلذ فد اور متاكم تمي مكن قياست سے يہلے آخرت جو نئد النان كاستقر تبس اوراس كاكونى جذو كمك يم و إل حنت يا فارمي عفرا مواننبي كداس كي يدسه انسان كود وال اقاست گزین اور قیام یذیر کهردیا جائے اس لیے اس کے تعلق کی ذهیت مجى مرف ايك مثابلاتي ياجزوى طور ريانتفاعي رابطه كي سير مجلاف دنيا كے كم اس ميں اس كالم صدر مدن متيم ہے خواه اسنى سنيت بريابصررت ورات. خواه ده کهین شتشریول.

ل مالم برزخ از محيم الأسسام قارى محرطيب صاحب

اېل برزخ کی د نياسے اورامل د نياکى برزخ سے ديي

اس لے کبام اسکتا ہے کہ رزوج کومتنا تعلق دنیاسے ہے آنا آٹرست سے ہیں اس كاقدتى تقاصل بحكر برزخي ابل دنياس امرابل دنيا برزخي افراد سعطن نيات كرفي ادران كح احال ومقامات جاننے كے خواستمند مول بهي وجب كه قرر م سوال وجواب کے بعد کامیاب میت کی خواسش بی موتی ہے کہ چھے اجازت مے دو کہ میں اینے اعزہ واقارب کرستی و سے اور کوئیں بہت اتھی عالت میں سور بالغافد ديكيس اسيفادال ومقلات ال كسينجادون مسينص قرانى مشہدار میں تعالیٰ ہے در خواست کرتے ہیں کہ جارے ان اعلیٰ متعامات کی خبر بھاسے ونیدی بجائیں کے مینجادی مائے اکد رہ مجی جہاد فی سسل السرك طف راب **ہرمائیں۔ اسی طرح برزے والے ونیا دالال کے احوال مولوم کرنے کے فواشمند** ريت بي ميد بن مديث نبرى مرنے كے بعدر درج كے عالم رنے ميں سختے بی میت کے اعزہ وا قارب اس کے اردگرد مع مرماتے ہی اوراسینے اپنے حرمز من كے مالات ب قابى سے دريانت كرتے ہيں جى كولائك كوي كوراہيں رمکنارڈ تاہے کہ اسے دم تر لینے دو، بیمرت کی ٹند توں سے چرج ریم کر آرم

مبرمال جانبین سے ایک دو سرے کے اوال و مقامات بیطلع ہونے کی خوامش اسی نبایہ ہے کہ بزخ کا دیا سے اور دنیا کا برزخ سے بہت قریب کا برشتہ ہے۔ ہر امک کا ایک نصف حصہ دنیا میں ہے۔ اور ایک نصف حصہ رزخ میں۔

سُدَوَيَسْنَبِشُون بِالذِين لِم يَعِقَى الجَدِومِن خلفهو - (بِ آلِ الران آيت به الني غُمَان)

الل برزخ اورابل دنیاکی مانهی واقفیت

حق نقالی کی بالغ مکست مے حب ان دو ندن جہانوں میں اس تقتیم اجزائری درجہ نقائی کی بالغ مکست مے حب ان دو ندن جہانوں میں اس تقتیم اجزائری درجہ سے یہ خواہم فار فارائد ہیں اور السے در السے درائع میدا فر ما در السے در السے ما ماں دورائع میدا فر ما در سے کہ برزخی مقامات واحوال سے اور دنیا والے برزخی مقامات واحوال سے اور دنیا والے برزخی مقامات واحوال سے اور دنیا والے برزخی مقامات در السے خود بلا واسلم می باخر ہوتے دہیں اور ان مقامات کی موزنت مال کرتے دہیں۔

بالهى واتفيت كے ماریخ طریقے

باہمی دا قفیت کے درائل وطرق کیا ہیں ؟ کتاب دسننت کی روشی میں جہال کہ ا اپنے نارما ذہن کی رمائی مرئی یا پخ طریقے سامنے استے جن سے براہ واست برزی مقامات در احوال کا فی انجباط مرمکتا ہے ۔

- ا يك سيني مشامره .
- و درے مخرصادق کی خر
- ص تيرك ماصب واتعد كى اطلاع دبى.
 - پیمے اکمثان قلبی.
 - @ بالخِري تياس مستنباط

بإنجول طريقيل كحفني اور اصطلاحي عنوانات

ائنی پائے مقامات کو آگر قدرے ترتیب بدل کرا دراصطلامی نفطر لیس لاتے بر مستے حجت کے انداز سے مطور فنی ترتیب کے اواکیا جائے تر ذیل کے عنوا زائت

معاداكيكي سك.

بېلاكىتىدلال شرعى . ووَرَرَاكِتْف باللى تَمْيَرار ديا ئے صادقد . چَوَمَقا عِرِت دامتېلد - يا يُخِالَ عالن دمثالمه .

پہلاستنام علمار کا ہے، دوسراع فالکاہے، نتیسراصلیار کاہے، پریمتنا عقلار کا ہے اور پانچوال مرکس و ناکس کا ہے۔

بچران مقامات کی فرعیت یہ ہے کہ پہلامقام اختیادی ا دریقتی ہے ، دو سرا اکستانی طنی ہے ، تیساغیر اختیاری کم طنی ہے ، تچر عشا اختیاری طنی ہے ا دریا کچرار کائی ، غیر اختیاری کمکینینی ہے جو صن مرسبت من الشرہے ۔ ان پانچل طریقیں سے وگول نے برزخی مقامات مک علی ا درع فائی رمائی ماصل کی ہے۔

ال منتقد طرق میں اولین مرتبہ کسندلال نثری کا ہے کہ السرتعالیٰ ورمول برنے کے بائد تعالیٰ ورمول برنے کے بائد برن برنرخ کے بارسے میں خود خبروی اور امعت اس سے کمسندلال کرکے اس پر ایمان لاستے.

التدلال كالشخفتياتى درجبر

 یا جیسے معزت بال عین زرع کے دفت ہے مدخوش دخوم نظرار ہے تھے۔
جہرہ انتہائی بناش ادر امنگوں سے پُرِحموں ہور ہاتھا۔ اسی مالت میں شوق دخوشی
سے لبریز آوازیں فرمایا۔ غدا نہاتی مصمداد اصحاب کو کل کو انشار الشریم محمد
میں الشرعیہ وسرا در آپ کے اصحاب سے ملیں گئے ، آپ در حقیقت ابنا برزی تقا ا
ملائم کر رہے تھے کہ وہ معیت نبری ہیں ہوگا۔ ادر فل سر ہے کہ یہ فرما میں سختین
سے ممکن نہ تھا بلکہ قرت افیقین ادر جرشِ ایمان سے تھا جو بالم شعبہ امر تعبری ہے
عقی ادر قیاسی منہیں۔ اس لیے یہ مدیث مرفوع کے مکم میں ہوگا اور یہی کہا جائے
گاکہ اس برزی مقام کی ضرر ہی نے آہیں اطلاع دی ہوگی جرب بسانہیں اس دیے
کامل و توزن او رفیقین بھتا اور تیمن بھی ضف علی نہیں بکر بقین مالی تھا۔ اس لیے اس
اطلاع کو استدلال شرعی کے دائرہ میں ہم شخصیاتی مقام کہیں گے۔ اس تعبیل کیک
برخی مقام کی معرفیت ماصل ہوتی ہے۔

استدلال كاطبقاتى درجبر

شرعی سندلال کا دور اور حرطبقاتی ہے کہ الندور در لکی فاص طبقہ کے رزی تھا گا کوفا ہر فرمایئ جب بیں افراد و اشخاص کا تذکرہ نہ ہو۔ بجد ایک طبقہ اور صنف کا فرکر ہم جیسے قرآئ کریم بیں شہوار کا مقام بیان کیا گیا کہ وہ زندہ ہیں اور اسپنے پر وروگار کے باس سے وکر باتے ہیں اور بض مدیث انہیں مبزر ندوں کے قول دیئے جا بئی گے جن ہیں وہ اڑ اڑ کر حباقہ لیس سیر کریں گے اور انہیں اس کے تعبول کا باعل اور نہروں سے منتقع ہونے کی آزادی ہوگی لیکن جنبت اس وقت ان کا قرار مذہر کی بلکہ ان کا قراری مقام وہ مونے اور جوابرات کی قدیلیں ہوگی جو عراق میں آوریال ہوگی اور یہ ارواج طیب ایسے ان برزی احسام کے ساتھ ال بی

بیزاری گیله

مزدد کرام و تنتیط کے لیے ان سے بار بار پر بھیا جا آرہے گا کو کھ ادر جاہتے ہر ، وعیرہ اس سے ایک خاص طبقہ کا برزخی متعام شخص ہوا، اس لیے جو بھی شہادت کے مرتبر کر پہنچے گا اس کے لیے اسی متعام کی شہادت دی جائے گی۔

استدلال كاكلياتي درجبر

استدلال شرمی کاتمیدار مقام کلیاتی ہے جس میں برزخی مقام معلوم کرنے کا صف امولی سیار ذکر کر دیا گیا ہو بعنی اشخاص یا طبقات کا کوئی فرکر نہیں کملا صرف ایک کروٹی دے دی گئی ہو کہ سرشفس کو اس پر پرکھ کر دیجھ لیا جائے تو اپنا اور عنہ کا برزخی متقام معلوم ہو سکے کا عدیث نوی میں اصول ارشا و فرما دیا گیا کہ ا

تحشرون كماتموتون ومتوتون كماعتيون

«متهادا حشراس حالت پرسه گاحب پرمرت آئی متی اورموت اس مالت پرکت کے گئی میر زندگی گزاری ہے "

اس کلید میں سر شخص کے محتر کے متعام کو بہا ننے کی کسوٹی قدمالت موت کو بنایا گیاہے اور رز فی متعام بہاننے کے لیے «جمدت سے شروع مہرکر یوم میٹر رختم ہوتاہے ، دنیا کی علی زندگی کو معیار تعارف فرمایا گیا ہے بس اُ خروی متعام کے لیے وربعہ تعارف برز خ ہے اور برزخی متعام کے نعارف کے لیے دابعہ تعارف دنیوی زندگی کی زفتار ہے جواصولاً مرانسان کے سلمنے اپنی یا اسپینے متعار انساندل کی کسی مذکمی مدیک سے منر بہتی ہے۔ اس سے برزخی متعام کے بہتا ہے۔

لے ہواں سے ان ارواح کا ان کے پیمال کے اجبا دسے جو برزخی تعلق ہے یہ مواں کا قرار اس کی بی مانے نہیں ۔

كاكيك امدلى اوركلياتى طريقيه معلام مواحس سے اشا فدل كم اعمال اور زندگى ديككر فى المجلدان كربزى مقام كوم يجيانا جامكتا ہے.

كلياتي استدلال كي مثالي توميني

يداليابى ب مياكم حائب في ومن كياكه بإرسول الله : بم كيس سوم كرركم السركيهال مهاراكيامتام ادركياسرتبسهدى فرمايا اليضعال كود يحداد اين عمل كا نوعیت سے قرب اور قرب النی کی فرعیت معلم کرو بھراس تعارفی طریقہ کواور دیا ومنع فرات مبدك ارشاه فرما ياكه اركمتهار بيروسى متبارك من مي ميكراسي وي توسي وكريم مندالسر بي اليه بير بيراس معياري دائره كودرا اور وسيع كرت ب ارشاد مراکرتم زمین برخدا کے سرکاری گوا، موص کے حق میں صبی گوا ہی دے داکھ وه السرك نزديك بعي وبيابي ما ناج ائے كا، فواه وه دنيابي برياب ندخ اور اتفت م جنامخد دنیا می ایک جنازه گزرنے ریضور نے فرمایا کر جنت ماجب موگی ادر علت وجرب ید فرمانی کد لوگ اس کے بارہ میں کلم خیر کہ رہے ہیں کہ یہ اتبا المومى تقيا لهذا منتى بوكيا اوراكي ووراجنان كزرف بيغرابا كتهبغ واحبب بكى میونکولگاس کے بارے میں کہتے جارے منے کربہت بُراآ دمی مقاخر کم جهال ماک ای طرح آخرت بی می تب اقدام اس است کی شهادت معتبر مه گارد اس المنت بررسول شابد مول کے جیسے ذم ندخ کا فیصله اسی است کی شہادت ر کیا مائے گا۔

بسرمه امتدلال شرعى مصررخي مقامات كااندازه

بيان مركورسي معلوم مواكد استدلال شرعي كاليك مقام شخصياتي يداك

طب**ناتی ہے**اور کیک کلیاتی جس سے سرائسان کے برزخی مقام کانی آمجلہ اندا زہ ہو سکتا ہے۔

نجران تینوں مقاموں میں اجمال وتعفیل کا ذرق بھی ہے۔ بٹران شخفی طور پر
کسی کے بیے یا اس کے مقام کی تعفیہ است ارشاد فرمانی گئی ہوں یا اسے درتباجال
میں ذکر کیا گیا ہو، اسی طرح طبقانی اور کلیاتی اطلاعات میں بھی اجمال وتفقیل کا فرق
ہے کمکس کے بیاد ایک ایک عمل کو تشخص کے ساتھ یا نوعی طور پر الگ الگ گئا
کراس کا برزخی بٹرہ تعفیل سے طاہم کیا گیا ہمور اس صورت میں تو وہ اس عمل کنندہ
کا تعفییلی برزخی بتھام ہو کا ا

عالم رزخ کی تعفیل اس لیے گذارش کی گئی ہے کہ آہیا اس کی کچے ور معتول کا آمازہ کرسکیں آہم اس اقرادسے چارہ نہیں کہ عالم رزرخ کے حالات اور کیفیات کا اس طرح جان ایڈا جدیا کہ ہم بہاں دنیائیں ایک دوسر ہے کو دیکھتے ہیں کوئی آسان کام نہیں.

اس کے مختف الافداع انکٹافات کے بادجود اس براللی مکمت کے بنرار دل پر دے بڑے ایں اس کے بعد عالم ہوٹ ہے جس میں ایک دور سے کو جانٹا ہیجا پنا اور ملنا ملا نا اسی طرح واضح ہر کا جس طرح ہم میبال ایک دور رہے کو جانتے اور بیجا پنتے ہیں۔ ممکد و مإل الموام رکے ماعد حفائق بھی کھیے نظر ہم میں گے۔

ك عالم رزح مثلة البين يحيم للهام قارى محدطيب مثلث طبع لابود

ا مُراَب دنوی میات کے نفط سے بدکتے مِن قریعیے اس کی جی تفعیل سُن لیں ہم شہدارا مد ا خبار کواس عالم رونیا ، میں نہیں اسکھے جہان رعام برنے ، میں زندہ مانتے ہیں اُستال وارین جمعیکا سبے امداب می منزلت اِس عالم کے افراد نہیں، اُس جہان کے دستے مالے ہیں۔

موان کی اس ذندگی کودنیا کی سی زندگی توکها مباسکتاسیے کسی تقیقت میں اس عالم کی زندگی نہیں : وفت سے اعتبار سے یہ ان کی رزخی زندگی ہے۔

كاعقيدة برزرخ المحدالله والمعالم على عباده الني اصطفى الماجد

ترآن ومديث سے بِته جِلّا جه كه عالم دُينا امد عالم اخت مي ايك درمياني مزل ہے ص رامرار کا بده را سے یہ عالم برز خ ہے جے عام نگائیں دی منیں یا بنی اس می انان اینے دُنیا کے بُرے عمل برایک گرم عذاب با آب ہمزت کے بیے مہاب سے پہلے پہل مجى اسے ايك تعيد في عذاب كامامناكر الرائائي اس تعيد في عذاب بي معرد واحتمال بي. ونياك معماتب والافات امرامراهن مراد بهول بالم فريت سے يبط عالم رزخ كا عذاب مراد بو حمنرت عبدالسرين عباس يهلى مورت كے قائل ہى اور حضرت باربن عادب اور حضرت ابن عباس كراكرد مجابة اس سے عذاب قبر مراد ليتے بي جو مورت مراد لين اس مي كركي ستب مندل كرس طرح عذاب أكبر (الخرت كاعذاب) روح الدهيم ووفول سيمتعن سيد عذاب ادنی مجی روح امد صبح ووفول سے بعد بدل عب حال میں ہم دیکی امر مبیاکہ اس ونیا میں ہے یا ودات منتشره كى صررت مير) بس عداب ادنى كاتعلق مدن سع مزور ب

وُنیا کی زندگی ایک مکملی کتاب ہے سرکوئی ہے دیڑھ سکتا ہے۔ بیمرسی کے لیے مُدُرک لاد امر مشار کہ ہے۔ آخرت کی زندگی تھی کھکل ہوگی اور لوگ ایک دورمرے کو میجانیں گے۔ اہل تعیم مجالک دو مرے کو مسجانیں کے اور جہنی معی ایک دو مرے کرمہجانیں کے دیااد اترت کے درمیان کی نندگی راکی بردہ ہے افریوبردہ قیامت مک رہے گاروے کو عربی م رز را کہتے میں بیرنونی زندگی پوسے میں ہی ہے ۔ یہاں کی تھیں اسے یانہر کستیں اور مہال کے کان از خرد اسے من تہیں یاتے۔ المرتعالیٰ اس سے کمی وقت کمی تحف کے ييه بروه المحتاوين تريد امر مات مع على مدانوعبد السرالقرطي دايده كليتين.

فاعلموا يماالإخوانان عداب المشبر ونعيمه حق كماص وحت ب الاحاديث الصحيحة ولكن الله تعالى ياخذ بابصارا لحذلائق و اسماعه من الحن والانسعن دوية عذاب التسبر ونعيمه الحكمة المهدة ومن شك في ذلك فهو ملحد بله

ترجم اے بھائر! جان لوک قبر کا عذاب اوراس کا آدام برق ہے المادیث محید مواحث ہے المادیث محید مواحث ہے المادی آنکول محید مواحث ہے ہوں السرتیائی نے دورسرے المالول کی آنکول امریان کے کا فول سے اس عذاب اور احت کو اپنی مکست سے بدو سے میں کر رکھا ہے اور جو شخص اس برزئی عمل میں شک کرسے وہ طعد ہے (گراہ مرکع)

یم س بروے کا ہے اسے محوس نزکر سکنے کے بیش نقراس کا انکا رہ کیا جائے ہے برزخی زندگی کہتے ہی اس لیے ہیں کہ اس کا ادراک واحساس کھٹے بندول نہیں ہم تا الیکن اس کا ہونا برس ہے گرہم اُسے کھٹے طور پر دیکھے ذہکیں علام رمیع کی داا ہے) کھتے ہیں ،۔ وغن لانشعر دیا کھا انا تخسب المغنی علمیہ میشا و شاؤلا یضیق علیہ

الجو كضمة العتبرولاسيكر سنياء من ذلان خالط المهماك قل مراه و

ترجد ادرہم اسے موں نہیں کر باتے جیاکہ ہم بے ہوش کومردہ سمجہ لیتے ہیں ادراسی طرح اس مُردہ برفضا ننگ کردی جاتی ہے (جدکاری برانکا ہو) ادر ماس کے لیے ضمتہ القرر دفرکاد ہا کہ ہے۔

حنرت مولانا محداث رف على تقانوي مجى ككيت مي ا

روج کاتعلق باو تو یعلیتین و تجین کے تعلق کے بدن کے ساتھ بھی ہے اور ضور ہے۔ مگراس کو اُدنیا کی آنکھیں محرس نہیں کرسکتیں کیے نکھ عالم نیب کے اسرار اُدنیا دار کی آنکھیں نہیں دکھیسکتیں اور مذوکھا یا جانا ہی مناسب ہے۔ کیو نکھ

ك فقرالتذكره ملا للثواني طبع مفر ك شرح العدورمافي مفر

ميرايان بالعنيب بهني رجع كالته

کونیا آورا خرت کے درمیان یہ برزخی زندگی ہے۔ اس کے سارے معاطات پر و کے بیچے ہیں۔ و شرحی اس کے سارے معاطات پر و کے بیچے ہیں۔ و نوگی زندگی بیترین دو ارتبیات ہیں اور تنیز ل میں بدن اور روح ساتھ ساتھ ہیں۔ ہاں برزخ میں یہ رابدا اور اسلامات ہے کہ استے جنا مبات شرک ہے بدائے اس کے کہ اس جاب میں ہم نفرص شرویت پر امیان لامی اور اس کے کہ اس جاب میں ہم نفرص شرویت پر امیان لامی اور اس کے جو التی ادر اس کے جو التی در اس کے در است میں ملتے ہیں امنہیں جن تسلیم کریں۔

🛈 قرآن كريم من تين زندگيون كاثبوت

مضرت میلی ملیالسوم کے لیے مین دفد مومی کی دُعالی کی ہے۔

- 🛈 بيدائش كدون درسامتى ال كى بُورى دنىرى زندگى كوشاىل سے).
 - · مفات کے دن (يسلائ پُدى برزى زندگى كوشال ہے) ـ
- ص حبردن ہے قبرسے زندہ اُنٹے اُنٹے جائیں گے دیراہتی پُری خدی زندگی کوئیا ہمگ قرآن کرم میں ان تمینول ما اتول کا بیان ہے :۔

وسلام عليه يرمولدويهم بموت ويومسعت سياه

رب ۱۷. سورهٔ مریم آسیت ۱۵)

بدائش کے دن کی سلمتی مون اسی دن کے لیے نہیں۔ بُوری منری و ندگی کے لیے ہے۔ مفاقت کے بعد اگر کوئی زندگی ہیں ہے۔ مفاقت کے بعد اگر کوئی زندگی ہیں وفات کے بعد اگر کوئی زندگی ہیں تورسلامتی کی دُعاکیا صوف موت کی گھڑی کے لیے گائی متی ؟ یہ زندگی بردسے میں ہے۔ ہاں کھئی زندگی سے آتب اس مقت اُسٹنا ہے۔ ان تیزن زندگیوں میں ردح و بدن دونوں کے لیے ملائی کی طلب ہے۔

س است میں بنامیت واضح طور برتمین د ندگیوں کا تبست اللہد. حنوت میلی طرالسلام نے بھی دُعاکی ہے ،

والسّلام على يوم ولدت ديوم امرت ويوم ابعث حيّا.

رب ۱۷ : مريم آنيت ۳۳)

ترجر به دام مجر بهاس دن مجی مهدنی حس دن میں بیداموا ا دراس دن مجی مرجب میں مروس اور اس دن مجی حب میں زندہ کیا میا دن .

ميبال تين ايام سے مرف تين ول مراو نهيں تين مراطن مراد ميں اور مي تين نندگيال ميں۔

يصريف آيام ثلثة بي مامراد مواطن نلنة بي

میهال مرف یدم پدائش. یدم دفات ادر بدم اجت مراد منبی، مراد مماطن تنتیمی ادر انسال ان تمینل می انشریب الغرّت سے معانی کا طالب ہے بحقین نے بیمال مماطن فلٹ ہی مراد کیے میں و

ما نظابن ایجزی (۱۹۵ه) این تغییراد المیرمی حفرت محیی علیدالسلام کی مسس دعاید پر تکھتے میں ،۔

. فخص الله تعالى يحى بالكرامة والسلامة في المواطن الشيكشة لله

ترحمه الشرتعالي في سيخ كوان تعيّر ل مواطن مي عزّت اور سلامتي سيخ موهيت موجه بد

على مرتسعى د٣٤٥ها بمي مداك مي ككفته مي كديهال مواطن تلية مراد مي ،.. و ذلك السلام الموجه الى يجلى في المواطن الشيلة في "

كية اب دراكب كرساتوي مدى مي لي ب

له زاد الميرجده مدا كه مارك التنزيل مدامنا

عدامر قرطبی (۱۷۱ه) بعد ولدت بیرری دنیای زندگی مراولیتی بی کدانسان بُدی دندی زندگی میں خداسے سلامتی کا طلب گارہے۔ ویوم اموت سے بُری قبری مست ملوب اوراس در میں بھی انسان سلامتی کا محتاج ہے اور دیم ابعث حیاسے بھی آخرت کی بُرری زندگی مرادیے۔

ان واطن کی ابتاریوم ولادت و فات اور یوم بعث اس میے دکھی کم ان مواقع میں انسان بہت کردر عبد بس ار منهایت مفتحل موتا ہے۔ بیر کھیسٹی معتمام آتا ہے۔

علامة ركم بي كلفت بي

وجاً، في المواطن التي الايشان ض**ه في غاية الضعف والحلجة .**

بيرك ماكر كفتين.

يم ولدت سين في الدنيا ويوم اموت سيني في العتب ويوم البث سيني فالخيذ م

ادرمامىل اس د عاكا ككفتے میں --

فسلم في احواله كلماته

کدده اینج ان تینول احرال کے کل عرصے میں فداسے سلامتی کا طالب ہے۔ امام نخوالدین رازی (۲۰۷ه) تھی ال تین دفول سے فقط آیام خلتہ مراد تنہیں لیتے ، ان سراطن کی کل مدت سراء کیتے ہیں سومیال دیم اموت سے کل برزخی زندگی مراد ہے شکرامیٹ ن ۔ ساب کلیتے میں ،۔

اعظم احوال الانسان احتياجًا الخالس لامة هى لهذه الاحوال المثلثة ... فجيع الاحوال يحتاج فيما الح السلامة واجتماع السعادة من قبله تعالى طلبها ليكن مصن ًاعن الأفات والمخافات في كلمن الاحوال يم

الدالجامع لا مكام القرآن عبدا مده لله تعنية وطبى عبدا مدا ت تعنير مبرملها المدالة

ترجمہ النان کے سب سے زیادہ ماحتمندی کے احوال یہ تین مراقع ہیں سوتمام احوال جن میں مرہ خدا کی طرف سے سلامتی اور خوش فتری کا طالب ہوسکتا ہے ان میں اس کی طلب ہے کہ مرہ الن تمام میں حملہ آفات اور مخافات سے محفظ سے ۔

قامنی تنارالسر بانی بتی مجی جیم است کوهرف یوم وفات سے فاص بہیں کرتے۔
اس سے قبر کی پُری مست مراد لیتے ہیں اور والسلام علتی رمجو بہا استی ہم) سے ایک بہایت لعید میں افتاد میں کرد میں اس بیات میں افتاد میں کہ یہ مبل اس میں سے معال کمی بیٹے بات مجل فعلیہ ہیں مہل اس میں سے یہ اس لیے کہ السر فعالی کی طرف سے لامتی و نیا کی پُری زندگی میں قبر کی کپُری ترت میں اور استخدات کی ٹیری زندگی میں شامل ہے۔
میں اور استخدات کی ٹیری زندگی میں شامل ہے۔

دوالسلام على) جعلت اسمية للدّلالة على الاستمرادك ما حب دد ح المعانى عمى اس كى تاتيدكست بي ار معدل الى الاسعية لادادة المدوام والشوت يتع

تغیر فان کی مجادم مفات کی الائت سے مراد مرف دم وفات کا اس نہیں سلام کی مفات کا اس نہیں سلام کی مفات تا ہوئی ہے ا

سواس می کمنی شک نہیں کہ النان قبر کی برزخی زندگی میں بھی اس مالت میں ہے کہ وہ اس میں اس مالت میں ہے کہ وہ اس می است میں ہے کہ وہ اس میں افرون سے سوامتی امد عذا ب قبر سے حفاظت جا اسے کہ نی فرق محسوس نہ ہو . برزخی زندگی میں ایک قبریں ہذا سے سوامتی کا طالب ہے ۔ میں این قبریں ہذا سے سوامتی کا طالب ہے ۔

بننی دندگی می الشان تبرس الر مف جماد ہے جان ہوتا تو اس دور کے لیے السرسے لاتی کے اللب مذہوتی ۔

ك تغيير خليري مبدد ملك ك روح المعانى مبدد ملك كد و محية تغير فازن مبدا مكا

قرم برام سے مراد مذاب قبر سے ملائ ہے یا ملام تحقیمی مراد موسک ہے

ملاسرطبری (۱۰۱۰) نے اس سے مراد طلق امان لیا ہے امدیہ بات عامہ امرات کے مہدت مناسب ہے کہ ابرال جراء راس کی آفات سے ساتھی ل جائے یہ بڑی بات ہے۔ کئین اخبیا علم اسلام سے مراد سلام تحقیہ ہے۔ ہم جب بہاں ایک در سے کو طبقے ہیں توسس ام تحقیہ کہتے ہیں۔ اخاصت میں اخاصت میں اخاصت میں اخاصت میں اخاصت میں اسلام ملک کہتے کہ سلام تحقیہ کہا گیا ہے۔ ابنیا رکوام براس جری زندگی میں جوسلام وارو ہو تا ہے وہ سلام تحقیہ ہے۔

قران کوم می صفرت محی علیدالدام کے لیے یا صفرت میسی علیدالدام کے لیے موطن وفات (قرکی زندگی) میں جس سام کی طلب ہے وہ سبی سام حقیت ہے امد میں تھی موسکتا ہے کہ وہ اپنی اقبر میں محف حجاد یا چیر شہول مجل البی زندگی سے سرفراز ہول جو کو دوسرول کو محسوس نہ ہولیکن اللہ رب المغرت کی اور سے ان ریسان سخیت برابراً تر ماہو ا در احمت کا سسسان مجی اُن بربیش ہوا ہو۔ علامہ ابن عطیر (حرب کہتے ہیں ا

والانظهرعندى انها التحيّة المتعارف فهى استرف وانبه من الامان لان الامان ستحصّل بنى العصيان عنه وهى اقل رجاته وانعال الدن الامان ستحصّل بنى العصيان عنه وهى اقل رجاته وانعاال دن في ان سلم الله حالى عليه المحتمد مرين ويك زياده واصح بات يدب كريبال ملام محيّة مراوب جو للرملام متعارف بي يمطلن امان سع مرف الدربر كي مي زياده بي امان تراسك من ويك وجرس مامل بي امرية وايك اللي وجرسي مرفق تريي مي والمرتقي محية ورجرسي مرفق تريي مي والمرتقي محية ورجدسي مرفق تريي مي والمرتقي محية ورجدسي مرفق تريي مي والمرتقي محية والمرابع المربية المربي

قرآن کیم کی نفس ہے کہ انبیار علیہ المام کوری دنیری ذندگی اور کوری اُ خروی زندگی مذاکا یہ مترف یا تے ہیں اور اُن بر بے شک یہ سام سجیۃ اُن آ ہے۔ امتوں کا سلم بجی ان بر پیش ہوتا ہے اور وہ اپن قبر شراعیت میں محص جماد اور پھر سنہیں ہیں جب یک پھری سجھتے ہیں دیں یہ بات کدید قبر کی سسم اس معارف قبر سے منہیں کیری اور ورجے کا نام ہے جس پر یہ بات کدید قبر کی سسم انساد علیہ وسلم اس کا منہا بیت واضح جواب ارشاد یہ ماعیک ہیں اور کی بیش ہوتا ہے بیکہ مناز ما ہے جس بھر کہ دیا کہ وسلم روح پر بیش ہوتا ہے بیکہ بنایا کہ اس بنایا کہ انسان کی بیش ہوتا ہے بیک انسان اور بیا ہو بیکا ہوگا وہ کا جو بیک انسان کی بیٹر ہو بیکا ہوگا وہ کا بوری کا معارب نے اس بنایا کہ بنایا ک

كيف نترض صلوتناعليك وتدارجت يك

تىمىر. سېمالادردد آپ بېر كىيى بېن كيا جائے مېب آپ رېزه ريزه مېو مچكى سې لىگ.

المناسلي المعليه وسلمن فرمايا ،-

ان الله حرّم على الأرض ان ماكل اجساد الرجياء.

ترجہ۔بے شک السرتعالیٰ تے ذمین برحوام کردیاہے کہ انبیا سکے بد نوں کورزہ درزہ کرہے۔

اس میں آپ صلی السرطیر و ملم نے اس بہت نبر فرما یک یہ موت کے بعد کی زندگی اسی
بران سے متعلق ہے امراب برزی زندگی ہے امراس میں بھی آپ بر صلاۃ وسلام بیش ہوتے
ہیں ۔ یہ زندگی چونکہ کھی زندگی نہیں پرانے میں ہوتی ہے اس لیے اسے برزی زندگی بھی کہتے
ہیں ۔ گربرزی جونکہ معمل ملمار کے نزدیک موطن و نیوی میں سے ہے اس لیے اسے ایک
پہوسے و نیوی زندگی بھی کہتے ہیں ۔

سامن الى داوُد علدا صنف نهائي عبد اصرف اسن كبرى للبيتي عدر الم الم

🕜 قیامت سے پہلے آل فرون کا عذاب

الب فرون كى غرقا بى ايك بُرى طرح كا عذاب عمّا اس سے مدہ عالم برزخىي داخل ميئے الدريدان كا عذاب قبرسے أوريدان كا عذاب النبي قيامت كے بعد موكا،

وحاق بالم فرعون سوء العذاب ه الثّادييوضون عليما غدوّا وعشيًّا ويوم تقوم السياعة ا دخلوا بأل فوعون اشدّ العذاب.

(ب ۱۲۷ : المومن است ۲۷)

ترجمه .اوراكث پرافرعون والول برثرى طرح كا عذاب وه آگ بيد حس بروه پيش كفه بلت بير مسيح وشام اورمس دن قيامت قائم برگی مكم موگاكه داخل كرو فرون والول كوسخت درسخت عذاب ميل .

فرونیول کی پہنی نافروائی کرندگی گذر بیکی ۔اب جب عذاب نے انہیں گھیرااور وہ ڈو بے
تو یہ دوسری زندگی شروع ہوگئ ۔یہ سور العذاب ان براُسّار اس میں مبح دشام وہ آگ بر بیش
کیے جائے ہیں کہ یہ مہادا تھ کا ماہ ہے۔اور عبی دن قیامت واقع سرگی کہا جائے گا کہ آل فرعون
کواس رہے عذاب میں ڈالو میدان کی تعیسری زندگی ہوگی ۔ بہت عذاب میں وافو قیامت کو
ہے۔اس آئیت میں سور العذاب اور استعمال عذاب کی ضرعظیدہ علیحہ وی گئی ہے۔ ما فط

و هذه الأية اصل كبير في استدلال اهل السنة على عداب لبرزخ في القبود. تعجد ، ادريه آيت ابل السنة كے استدلال كى بُرى اساس سبے كم قروں بس مذاب برزخ حزور سبے .

ه تغیرابن کثیر جلد مه صل^م

الله منوى بيرا كے متقسل عذاب اخروى

توم فرح ابنی غرقا بی سے ابنی برزخی زندگی میں داخل ہر نی ریاگ میں داخ**ل خق ہونے** کے مغالبد ہمدا ، اور میں دن قیامت واقع ہر گی اس دن میر کرکتیری زندگی میں داخل کیے جائی کے ریان کا اشدالعذاب میں داخلہ ہوگا ،۔

ممّا خطینَهٔ ماغد توا فادخلوا نازا · (پ ۱۹: نوح ایت ۲۵) ترجه. ده این خلیول کے سبب فق کردیتے گئے اور اسی وقت آگ می دال دیئے گئے .

را من المباري يد مجى قيامت كودن والمله جائي كريني الاسابام كلفي من المارية الماسابة م كلفي من المارية المارية

🕜 اننانی زندگی کے تین دور

منهاخلتناكم ونيهانديدكم ومنها نخرجكم تارة اخرى

رب ١١: للا اليت ٥٥)

ترجد اسی زمین سے ہم نے تم کو بنایا اور اسی میں بھرتہ میں بہنچادیتے ہیں اور اسی سے نکالیں کے نم کو ایک دند بھر

فیما نعید کے مصراد قریمی جانا ہے قرح شکل میں بھی ہما در جہال ہو یا جہال جہال اس و یا جہال جہال اس کے قرات منتظرہ جہال جہال اس کے درات منتظرہ جہال جہال بھی ہول الن میں باریک باہمی ربط ہی اس کی قبرہے جس رباح ال قروارد مول کے اس فتم کی شاؤم شا لول سے ان قبد رطام و کا انکار نہیں کیا جا سکتا رقبہ بی ہیں اس قدر طام و فن کرتے ہیں یہ مجا قبری ہی ہیں ۔

ك تعنيرشما بي ملايم

برزی کے اکامرہ و برجدی ہوں گے اب دکھ اور کھ رو گر بہنچے کا وہ میں۔ روح کے حجم برجی مرامیت کے اکامرہ و برجدی ہوں گے اب دکھ اور کھ است میں طاہز ہیں کا ایک انعقاع اور جدائی نہیں ہوتی باله موجہ برجہ برجہ برجہ کی نہیں ہوتی باله موجہ برجہ برجہ کی نہیں ہوتی باله قبر بر کہ در میں کہ در میں انسان بیٹ و مہاں ہے کہ اپنے ممالات مجی ہیں جن کی خرصا و ق ملی الشرطیہ و ملم نے خروی ہے ؟ حضرت برار میں عاز کی فرماتے ہیں است میں انسان برا میں خرما ہے ۔ حضرت برار میں عاز کے فرمایا :۔

فتعادروحه فىحياته فياشيه ملكان فيجلسانه فيقولان لـه من بَّبُكُ بِنُهُ

ترجمہ بیں اس کی روح اس کے بدن ہی کوٹائی جاتی ہے بھیراں کے باس فرشتہ کے تعقید میں اور اسے بھیراں کے باس فرشتہ کے اس کی اور اسے بھیتے ہیں (تیرے مفتید سے میں اور اسے بھیلے ہیں اور اللہ اسے داس کی اُوری سجت علامہ قرطبی نے بھی اس مدمیث کوان دو حوالوں سے دکرکیا ہے ۔ اس کی اُوری سجت اماد میٹ کے ذیل میں آئے گی میہاں صرف دو حوالے اُوسٹ ذرمالیں :۔

روى الامام احمد و ابودائه باسناد صحيح عن البرّاء رضالله تقالى عند

ترجم، امام احداورامام الدواود نفرسندهجی کرمانته اس مدیث کرهزت بّراژه سعه روامیت کیاسیمه .

منام طفرگڑھ کے مشہر تیمتن عالم حفرت على مرعب العزئر فرواردى ککھتے ہيں :-ان الاحادیث الصحیصة ناطقة بان الروح تداد فی الحب دعند السوال کے

له المعالى التعليد ملالا كاستندامام احدمبدم صك٧٠ سنن ابي دادُ دعبد الم مـ ١٩٥٠ المعالى الله وادُ دعبد الم مـ ١٩٥٠ المعالى الله الله المعالى الله الله المعالى المعالى المعالى الله المعالى المعالى

شرتمر امادیت صحیح کیار کیکار کرکم رہی ہی کدروج اس سوال دفی العبر کے وقت بدن میں لڑائی جاتی ہے۔

ذر شقول کا متیت کو مبطانا اور موال که نا احاد میت معیدیں بوری حراحت سے موجود ہے۔ یہ مبینی اور است کے موجود ہے۔ یہ مبینی اور استین اور استین اور استین اور استین اور کی میات با چکا معامات حدث دوج سے منہیں بدل دوم کے تعلق سے بی مرد و کیے برز فی حیات با چکا ہے گہا در مشاہد ند ہم ۔

ما فطائن منده نے کتاب الدوح والننس میں مدیث بلزنقل کرتے ہو تھی دوایت کیا ہے ۔ روایت کیا میں کہ صفد صلی السولید وسلم نے قبر میں دو ح کے لوالئے جانے کا دکر کر سے سوتے ۔ یہ ہمیت بھی تلا دست فرمائی ہے ،۔

منهاخلقناك دوفيها نعيدكم ومنها نخرجكم تارة احرى.

رب ۱۱ اطله البيته

حنور کے اس سنتہاد سے اابت ہوتا ہے کہ قبر میں روس کے کوٹلکے جانے کا مسلد قرائن کریم میں مجی اشارة مربود ہے۔

فیعانعید کھ بی قبر می تص بے مبان بڑے رہنے کی بات ہوتی ترقرآن کیم اسے اس استام اور شان سے ذکر نہ کرا، یہ وافقی و نیا اور اسخرت کے درمیان ایک برزی زندگی ہے جب کے اسپین معاملات میں اور میہاں مرنے والے کوقیا مت مک کے لیے معمر ناسیے۔

@ سوالات أخروى مين نابت قدمي كي بشارت

يثبت الله الذين امنوا بالقول الثابث في الحيلية الدنيا وفي الأخره وبيضلَ الله الضالم بن ويفعل الله ما يشاء رب ١١٠ : البهم الميت ٢٤٠

ترجم. الدراست قدم رکھتا ہے امیان دالال کو، قول ثابت رکلم طبیب سے و نیا کی زندگی میں بھی ادر استرست میں بھی اور سجیل (راہ مجلا) و تیا ہے ہے انشا وٰل کرامد کرتا ہے اللہ تعالیٰ جوماہے۔

قبر کی مغزل ہو دنیا اور اسخوت کے در میان برز ضبے اس کو پہلی زندگی میں بھی شمار کر سکتے ہیں کہ قبراس و نیا میں بھی شمار کر سکتے ہیں کہ قبراس و نیا میں بھی آدا میک نیا اسکے اس کا برسے ایک تعلق ہے۔۔۔۔ اور سک کا بربال ایک نشان ہے ، اس خوت کے جا وجو داس کا اس سے ایک تعلق ہے۔۔۔۔ اور اس برز خی زندگی کو اس خوت میں کہ افرات کی دومنزلیں میں ہوئی مہیں جبر اس کا میں دومنزلیں میں ہوئی میں جبر کی دومنزلیں میں ہوئی اسٹر المور دومری محشری نرندگی جہال قبروں سے اُسٹی کہ بہر بہر کی اور دومری محشری نرندگی جہال قبروں سے اُسٹی کہ مہیں واحت جیتی دائمی یا اسٹر العذاب کے شکانے ہوں گے۔ مدیث میں قریمی اور میں کا نفظ وار درہے ،۔

ان العشيراة ل مناذل الخرج يل

ترجر بے مک قبر آخت کی منزلول ہی سے بیاب منزل ہے۔

يشخ الكسلام لكيتي بي .

سلف سعد دو فول قتم کے اقوال دکہ برزخ کواد حرشمار کرد یا اُدھ ہمنفول ہیں. غرض یہ کہ مرمنین کو نیا کی زندگی سے لے کر محتر کا ک اسی کلم طقیم کی بدولت منبوط اور ثابت قدم رہیں گے کو نیا ہم کسی ہی آفات و حوادث سمبیشس آئیں کتنا میں سخت امتحان ہو قبر ہیں بمکیری سع سوال و جواب ہو جمشر کا ہو لن کا نظر ہمرس اُڑا دسینے والا ہو مبرموقد بریہ ہی کلمہ تو حید اُن کی بامردی اور استقامت برمن اُڑا دسینے والا ہو مبرموقد بریہ ہی کلمہ تو حید اُن کی بامردی اور استقامت

میحی بخاری بی ہے کہ تخرت مصارداس است میں رزخ ہے جعنرت رارب مازیش منه تدرک ماکم ملدا ملی واحوال البزنے اسنبہ باحوال الآخرہ فتح الباری سیار مائی یا یہ تبنیعی ان مصاس

مرنے اور وفن مونے کے بعد قرمیں انسان کا دوبارہ زندہ موکر فرشتوں کے موالات کا جواب دینا بھراس امتحال میں کا میابی اور ناکائی بر تواب یا عناب کا ہونا قرآن مجبدی تقریبا وس آیات میں اشارة اور رسول کیم صلی السُر علیہ وسلم کی مقراما دیب متواشہ میں بڑی صاحت و مصناحت کے ساتھ مذکور ہے جر میں سلمان کوشک وکسنبری گئی ائش منہیں ہے۔

موال بدا مراس که اگر نغرامتی اظم اس میرکسی ملمان کوشک به سندی گخانش منهی از محرور منترک می منترک کا فتر سے کی منترک منتکر برگفرکا فتر سے کیوں منہیں ویا ؟ — حواب یہ بنے کہ علما کے مقتمین کا فتر سے میں اور اسالمی کتاب المتہدیں تکھتے ہیں ۔ فلما عذاب الفت وللہ و مناین من الحائد ات ولک افرین من الواجبات ولئه نقال یقول المنا دیورضون علیما غذوا و عشیّا دیوی فوعون و قومله د آل اقال محروب الفاد یورس کا فرائد و منتیا دی موضع وعلی ای حال و من انکر هذا یوسیر کافرائی ته

تر جربی بب برمنین کے بیے مذاب قرم اُڑے اور کا فرم کے بیے واحب برور اُلد تعالیٰ نے فرون والوں کے بالے میں کہا کہ آگ پر وہ جسے وشام بین کے مباتے ہیں تو اس معلم ہوا کہ مذاب قر برجش ہے کہاں ہوادر کرحال ہیں ہوا در حواسکا انکارکے کے افرسر جمالاً ؟ مانظامی مہام الاسکندری (۸۱۱ه ص) جولبول علامه شامی مجمبّه کے درجے کو مینیج بو تے مقعے کھتے ہیں ا۔

ولا بجوزالصلاة خلف منكرالشفاعة والرؤمية وعذاب القبر والكرام الكاتبين لانه كاخر لتوادث هذه الامودعن الشارع صلى الله عليه وسلم الم محرج برشفاعت كامنكوبريا آخريت مي روبيت بارى تفالئ كامنكوبر عذاب قبركا منكوبريا كرام كاتبين كاس كم يجهي نماز مائر نهي كيدنك يرسب بابتي اسخفرت صلى الشرعلي وسلم سي استفاعند عام سي منقول بي

مذاب النبر به كسس قدرا ماديث واروبي كدان لى فدرشترك ترا تركا كلم كلى بيد. عذاب الفتوركان ثأبتًا بالاحاديث المشهورة التى يبلغ الحدالمشترك منها مبلغ التواتروكان السلف الصالح متفقين حلى ذلك قبل ظهور المخالفين بينه

ترجمد عذاب قبراحادیث مشهره سے فابت ہے جن کی قدر شکر توات کو پہنچتی ہے اور سے اس بہتنفت کھے ان مخالفین کے لائے سے بہتے ہے۔ اس بہتنفت کھے ان مخالفین کے لائے سے بہتے۔

یکناک عذاب قرمبی نظرنہیں آنادرسوال دوراب کے لیے میت کو میٹانا ہم نے کمی نہیں دیکھا نہاست سے تکی ات ہے اس جہان کی تنکسوں سے اس جہان کی ماروات کو دیکھنا ادر انہیں اِس جہان کے اسباب میں توانا یہ سرگر کوئی شرعی بعیرت نہیں ہے۔ منتی اظم پاکستان مولانامنتی محدثینع معاصع کلھتے ہیں ،۔

ك فتح القدر عبدامكا امصر ك تنقيح اللمعات مبدا مثلاً

وه عامیاند شبهات که دنیای و تجینے دالو س کویر تداب و مذاب نظر نبیل آت سراس کے تفسیلی جرابات کی تو بہال گخائش نہیں۔ اجمالاً اتنا سجد لدنیا کافی ہے کوکسی جزی انظر نہ آباس کے مرج در نہو ہے کی دلیل نہیں ہوتی گئی مرم جود ہے فرشتے بھی کسی کو نظر نہیں ہے تھ گرم جود ہیں بہوا نظر نہیں آئی گھرم جود ہے حریکا مُناتی ففنا کا اس زمانییں راکٹول کے در لید مشاہدہ ہور واہے وہ اسبے میلے کسی کو نظر نہ آتی بھی گرم جود محق خواب دیجینے دالا خواب میں کسی صیبت ہیں گرفتار ہوکر سحنت عذاب میں بے چین ہر تاہے گھر باس بیٹھنے دالول کواس کی کھے فر رنہیں ہوتی .

اصل بات یہ ہے کہ ایک عالم کو درسرے عالم کے مالات برقیاس کرنا خود فلا ہے حب خالن کا سالت نے اپنے رسول کے دربعہ دوسرے عالم میں پہنچنے کے بعداس عذاب و اُلواب کی خبردی تو اس میا بیان وا عثقا د کھنالازم ہے بلہ

ان بربغیر هجرب اور تا دیل کے ایمان لانا ہی در حقیقت ایمان ہے جشراجاد
ان بربغیر هجرب اور تا دیل کے ایمان لانا ہی در حقیقت ایمان ہے جشراجاد
کی بجائے حشر درحانی اور عذاب و تواب حیمانی وردحانی ہیں ای طرح وزن
اعمال میں تاویلیں کرنا سب السُرکے نزد یک مردوو و باطل اور گراہی ہے ہے

ہجر بھی اگر کوئی شخص اس عالم برزح اور اس کی کیفیات کا انکار کرسے تو و بیعن ق الله الفظ المین کے سواکیا کہا جاسک ہے کہ السُرتوالیٰ علی المرل کو بات ما ننے کی توفیق منہیں ویتا ور درخ ت تونط امر ہے ۔۔۔۔ اس آسیت میں اشارہ و یا گیا ہے کہ عذاب قبر کے مشکر خلالم ہیں اور السُرتوالیٰ ظالموں کو جاسیت بنہیں ویتا۔ ان طالوں کو مرتبے ہی اس عذاب کا سمانی اللہ میں اور السُرتان عبدہ مشکر سے اس آسیت بنہیں ویتا۔ ان طالوں کو مرتبے ہی اس عذاب کا سمانی برگاراس وقت اس کا نام عذاب البرن موگاراس سے زیادہ رُسوائی کیا ہوگی کہ جس کا انکارکر تے بحتے ہی میں آ گھرے۔

﴿ مرنے کے ساتھ ہی عذاب الہون کا سامنا

ولوترى اذ الظالمون فى عمرات الموت والملآكمة باسطواليديهم اخرجواانفسكم اليوم عذاب المون بماكنتر تعولون هلى الله عندالمحق وكنتم عن أياته تستكبرون ولعدج متمونا فرادى كما خلقناكم اوّل مرة . ركي الانعام عال

رجر ادراگرات دی پایش دیکس مال میں ہیں ، حب یہ مالم مرت کی تختیر ا میں دخکر سے ، مول کے اور فرشتے ہاتھ برھاتے ہوئے ہوں کے کہ نکار اپنی جانبی بمتہیں ہی عذاب البون دیا جائے گا اسی یہ لے میں توتم خداتعالیٰ بر عبر فی بایش لگاتے تھے اور بمتباط اس کی آیات کو تبٹیانا از دا و بحر بھتا اور اب ہے ہو بھار سے پاس ایک ایک کرکے میںاکہ ہم نے بمتہیں بہتی بار دایک ایک کرکے ، پیدا کھا تھا ۔

یدایک ایک کرکے خداکے باس ماصری برزخ کی مامزی ہے۔ ہوت کی مامری اکٹی ہمگی۔ حدارے باس مامری اکٹی ہمگی۔ حدارے سامت کی مامری اکٹی ہمگی۔ حدارے سامت کی مامری اسے سے کی مامری ہے کی مامری ہے میں اسے کی مامری ہے کی مامری ہے میں اسے ہی مذاب الہون ان کوابینے گھیرے میں اسے کی مامری ہے۔ کا یہ عذاب برزرخ ہے جوابھی سے مشروع مرکیا ہے۔

ہے جولوگ عذاب قبر کا اکار کررہے میں اور حیات بندخ کے اکار کے لیے مجل میں میں پہنے میں اور حیات بندخ کے اکار کے لیے مجل کے اور کیا میں پہنے میں میں پہنے میں کیا مار کیا اللہ عندا للہ علی منابی ہے۔ ان کی پینداز راہ تیکر منہیں ہے۔ حقیت میں ہے۔ و آن کریم نے بنائی ہے۔

ایک پر پالیت کوم نے اس مزرخی منزل کے اکارپریہ سے پڑستے ٹوکمسٹا است شعانٹ کنے خلقا اُخر ختبارک الله احسن الخالقین وتم انکم جسد دُلاک کم تین و شعرانک دیور الفیائی قدیمتوں ہ

رب ١٨: المومنون ع١)

ترجمہ عبرسم نے اُسے اُکھا کھڑا کیا ایک نئی صورت ہیں ۔ سورٹری برکت اللہ کی ہے جہرتم اس کے لعدمروگ میرتم قیامت کے دن ہی اُکھائے ماؤ گے۔

ہس بردہ بیرطرلقیت تھرم تھرم کرکہ رہے تھے سرنے ادر قیامت کے دن کھنے سمے درمیان کہال کم ٹی زندگی ہے۔ قرآن کریم سرنے کے بعد اور قیامت سے بیہ کسی زندگ کابیر تنہیں دیتا

اس بهمیں یہ آت یا دائی <u>کند تقولوں علی الله عید الحق</u> تم الدرب العزت کے ذمہ وہ بابتی لگاتے تھے جواس نے نہیں کہیں — قرآن کریم ہی جب مرتب می عذاب الہون کی ایک زندگی کی خریج ، توکیا کو فی سلمان قیامت سے بہلے کی اس زندگی کا انکار کرسکتا ہے ۔ یوزندگی جبی ہے اور طلیحہ علیحہ ہے نیم انکھ یو والعتیمة تعضون میں اس کھی زندگی کا بیان ہے جب تم سب المنصے انتحا تے جادکے اور متہادا حشر ہوگا ، ظاہر ہے کہ الی کھی زندگی توقیامت کے دن ہی ملے گی ، اس میں قبر کی برزخی حیات کا انکار ہرگز نہیں ہے بھی افسوس کہ وہ بیرط بیت ان آیات کو اس بہلی زندگی کے انکار کے لیے ہرگز نہیں ہے بھی بس میں کئی آیات قرائی اور احادیث بنوریکا انکار مور ما مقا می بار بار پڑھ رہے تھے بس میں کئی آیات قرائی اور احادیث بنوریکا انکار مور ما مقا

وهل اضدالدٌ هنالاالماوك ووحبار سوم و رهبانما

ے مرنے کی ضربیں اور عذاب الحربی کاسامنا

ولو تد المدائد بيو فى آلذين كند واالمدائدة ديضر بون وجوههم واد بالدهم و خو قواعذاب الحس بيق ه ذلك بما متدمت الميد ميكر و النالله ليس بخط آلامر للعبيد ه (بين الانعال ع) ترجم. ادر اگر ديجي قرص وقت فرشته كافرول كي جان تبغي كرت مين، تو مارت بين الن كم مذيب و تقيش امر الن كي بيني بير كورس) اور كيت بين كورت بين الن كم مذيب و تقيش امر الن كي بيني بير كورس) اور كيت بين كورت بين الن كم مذيب و تقيش الرب اعمال كاج تم في آكر بيب المدين بندول بير النظام نبين كرا البين بندول بير الناط المين ما مركبة بين كرا المين ترو اور عذاب جبنم كامز التنده كي ما الناط الميت كورس كافرول كو عام بين ، اس ليه واج بيم علوم مي تا بيد الفاظ الميت كرس كافرول كو عام بين ، اس ليه واج بيم علوم مي تا بيد الفاظ الميت كرس كافرول كو عام بين ، اس ليه واج بيم علوم مي تا بيد كورس كرس الناط الميت كرس كورت المن كرس كورت المين كرس كورت المين كرس كرس كورت المين كرس كرس المين المين من المين ال

کمید واقعہ دان کو مادنے کا) عالم برزخ کا ہو،اب بدر کے دا قعات سے تعلق بہ ہوگاکد نیامیں ان کا فرول کی گت ہیں. برزخ میں بہ ہوگا اور آخرۃ کے عذاب کا تدکہنا ہی کما ہے کے

كياميهال كفي طدربيان ترن بركيول كا اقرار نهير.

. ونيا ١. برزخ ١٠ كزيت

یہ آئیت بتاتی ہے کہ مقب ردح کے مقت سے ہی اس کی برزخی زندگی مقروع ہو گئی ادر عذاب اُ تر نے لگا قرمیں حانے سے پہلے ہی یہ عذاب مقروع ہو چکا۔

يه صربي كمال لك ربي بي و مرن كے منتف حصول بي ـــ سوير دوماني عذاب

کیے ہوا؟ قرآن کریم تو کیے بیضر بوہ دوجو جہدواد بادھ مدامر ہم کہیں بیمف روائی عذاب ہے حبمانی نہیں ۔۔ کیا قرآن کریم کی بات تعبیّلائی مباسکتی ہے؟ منہیں ۔۔۔۔ وہن اصد ق من الله حیلا

> ر پ : آمیت آمل) ترجم اس کتاب میں کوئی ٹنک نہیں راہ تباقی ہے ڈوسنے والوں کو جوائیان لاتے ہیں بن دیکھیے۔

تیامت سے پہلے ایک برزخی زندگی

عالم رزخ آنا ہے جہاں بہنچ کر دنیا دالوں سے بردہ ہرمبانا ہے ادر آخت مجی امنے منہیں آنا ہے ادر آخت مجی امنے منہیں آتا ہے جب کا مزاقیات منہیں آتا ہے جس کا مزاقیات کے منہیں آتا ہے جس کا مزاقیات کے منہیں آتا ہے جس کا رائے گا

مونیا — برزی — احزت . به تین جہاں ہیں جن کی قرآن کریم بار بارخرد ثیاہے اس وزندگیرل کی کینیات احرامات احدادا دات میں فرق میرسکتاہے بعبن امر میں اشتراک و استحاد مجی موسکتا ہے کئیں اس بھین سے جارہ نہیں کہ اصوار قرآن ان تعیول زندگیول کی خرصیت میں احداد موس وزندگیول کی خرصیت اس میں الد تعالیٰ سے سلمتی جا بہت ہے ۔ کمالیٹ یوالی تعالیٰ حاکمیًا عن لمسان عدینی ابن موجود المسلام علی یوجر و لمدت و بوجر احوت و یوم البحث حتیا۔

مكيم اللمت معزت بتماذي م يكفته بي:-

۱۰ الشرافقائی نے تین مقام النان نے لیے عقبراتے ہیں . ونیا . برزخ ا در دار قرار — ادر سرمنقام کے لیے ملیدہ کچ احکام محتبر استے ہیں جو اسی سے مفعوص ہیں ادر النان کر بدن اور نفش سے مرکب کیا اور و نیا کے احکام بدفوں بریمٹر ای ایک بیے نشری احکام ان جدفوں بریمٹر ای احکام ان حکامت سے مرکب کئے ہیں جوز بان اور انداموں سے طاہر سرنے میں اگرج دلی مرکب کئے ہیں جوز بان اور انداموں سے طاہر سرنے کے احکام روحوں دلیمٹر کے احکام روحوں بریمٹر اندائی نے برز نے کے احکام روحوں بریمٹر اندائی نے برز نے کے احکام روحوں بریمٹر مرکب کے احکام روحوں بریمٹر کے اور اندائی ہے۔

ہ. اس مگر بدن طام ہے اور روح پرسٹیدہ اور عالم قبر بینی برزخ میں روح غالب وظامر ہوگی اور بدن لیسٹیدہ اور برزخ کے احکام ارواح برجاری

و تغییر شمانی م^{صرف}

مه مبرل كرره صدا تعلق نهيل كياره حكة ابع كيا. يد بيموانا تعالى كاعتيده.

مول کے بعیٰ دکھ اور کسکے روح کو پہنچے گا تو وہ صاحب روح کے جہم رہی مراہت کرے گا۔

الله روح كا تعلق بدن سے گرعام حالات بین ظاہر نہیں تدکین ایک بنے معدم دجربر الله میں رہ اس اس اس كا بالكل انقطاع اور كرائى نہیں ہوتى لئے الله بمیں اور ارد وارح كا قبر ركے سائے تعلق ہونا چاہيئے الرجيتم سے ليمنا عباہيئے میں كوكسى فدر كشفى الله كھے نے بى بتلایا ہے كداس قودہ خاك سے ارواح كادك تعلق مونا ہے اور السلام عليكم يا اهل الفبود كہنے سے جواب المقاہد جوادمى ان قوسل سے كام لے جن سے كشف قبور ہم تاہے قودہ ال تعلقات كرد يكوسكانا ہے يك

۵ غرض درج کا تعن قرکے ساتھ صنور موتا ہے۔ النان سیت سے کام کرکٹا ہے امر ارماج کا تعنی ہسمان سے بھی ہم تاہے جہاں اس کو ایک تعام ملیے وہاں استقرار ہویا سیر اور بیدائک المیٹ م بات ہے کہ منید و کول کی کتابوں میں مجی اس کی گواہی موجود ہے بسی سیسٹوعام طور پر سٹر سکو ہے ہجزاس مگراہ فرقے کے جوننی بقائے رم ح کتا ہے ہے۔

روح املی علیتین میں مجی موقد بدنِ مدفدن سے بے تعلق تہیں ، تنہیں تجرب آنے مالال کے سلام کی المسلاع مرتی ہے اور روح کے سکانی فاصلے اس دریا فت میں مالع تہیں موت شاہ عبدالغریز دموی میں کھتے ہیں ،۔

ان ارواح کو ایک ملاقدا پی قبرسے ہو تاہے درج کو قرب داجد کانی اس دریانت سے مانع نہیں ہو تا پھ

اكى كېتىنىدىل كەلتىكى جېل دىيات النانى كەمنىلىك ادوار سى بوكى.

ك المصالح العقلية صدرم مكال ك الينام الا العاملات الينام الدين الله عدد ولي

یہاں مشریب بنا ناہے کہ تی انسانی مضالم ادواج میں بدت متعنی تنہیں ونیا برزخ اور اتحت تیز رہالو میں پر بدت متعلق ہے ار ثرافر قرائی والسادہ علیہ بوم ولدو بوم پیوت و بوم بیدت حیا آئے کہ ما منے ہے۔ ولآو میت اور شرکے دن اٹھ اکر سے ہے ۔ بدت ہے وادت بھی بدل سے موت بھی بدن پر اور بھر کی اٹھ نا بھی برت میں کا مو ولادت بوت اور بشت کے بعد کی زندگیاں اسی بدت ہیں اور انسات کا بھی ہی تھا ما ہے کر انسان جی بدت عبادت یا معصیت کی ہے والم برنرخ اور جا لم آخت کی واحت اور گفت اسی بدت تعلق سے میں میلی بارت کی کہی جہان ایس برک ایک مفالف بول اور کسی میں موج کے اور کسی میں روج اور بدن کی کینیت ایک سی موج لے کے لیے

عذاب برزخ اورعذاب أتزيت

م خریکے نغیم غذا کے بار میں مجا اتفاق ہے کہ وہ اس بدن بریم کا جو نیا میں اور بھی تعلق کا ان کہا کھار ط مرفور کے اقتصاری بھی کی کرخو در مزامی بدن کو بوش انسان کو کی نیکی ماگناہ کیا آخرے فضیدے کے بیے السر تعالیٰ کوئی نئے بدن نر نائیر کے بہی درجہ درجہ میئے امدان کو تھرسے قروسے تشایا جائے گا۔

السير الميتر العالف الجامي الالمحتربتها وي فيه الحكمان فالنم

غذاب فبرمتذمين كى نظريس

توان کریم کے بعدد دسری سنطی ارشادات بوت ہیں بیش اس کے کہم وہ احادیث بیش کریں جن میں حیات برزخ کی خبردی گئی ہے مناسب معلوم ہو کہ بیسے اس بلب میں کی مسلک محدثین کی دمناحت کر دی جائے تا معلوم ہو کہ میخن نقل واقعہ شہیں مذیعرف احکام میت میں سے ہے بکہ اسے سفا و خلفا ہمیشہ سے ایک عقیدے کی تیشیت حاصل دہی ہے درامل سنت کے بال کیے سکر ہمیشہ ایمان کا جذر ہمجا کیا ہے۔

امام سیمان بن اشعت الدوار والعبتانی (۲۷۵) معاصب المن سے کن واقعت منہیں ایم معاصب تدیں فتہی وقت نظری بنام پر آپ کا خاص مقام ہے ۔ آپ کی مرم یات مجتبد کا ایک جامع وخیرہ علم بی آپ نے معتزلہ کوامیہ جبریہ قدریہ اور شعید و خواری کے بالمقابل مقائد اہل سنت کا پُر استحفظ کیا ہے اور سنن ابی واؤد میں کتاب المت نتے کے نام سے ایک مرکزی سے دا بال السکے ہیں ۔

بنى المستبلة في العتبيروعذاب العتبر.

اس کے بعد آپ نے باب المیزان باندھاہے (کہ اعمال تو ہے جائی گے) مجروقبال کے طہر وقبال کے المجروقبال کے طہر وقبال کے طہر وقبال کے طہر وقبال کی باب ہے۔ یہ سب وہ مسائل بھی جو ان وزں مخزلہ اور اہل السختہ کے ماہر وقت و نے مغلب مسائل متھے مد عذاب قبر کے سائل المحالم واقد نے مغلب قبر کہ کا مائل المحکم کم کا مثال المحکم کم کا انسان میں الکہ اس کا المحکم کم کا مثال المحکم کم کا مثال المحکم کم کا مثال المحکم کم کا مثال المحکم کا مشائل کا المحکم کم کا مثال المحکم کم کا مثال کا المحکم کم کا مثال کا المحکم کم کا مثال المحکم کا مثال کا المحکم کم کا مثال کے المحل کا مثال کا المحکم کم کا مثال کے المحکم کا مثال کا المحکم کم کا مثال کے المحکم کا مثال کے المحکم کے مثال کے المحکم کا مثال کے المحکم کا مثال کے المحکم کا مثال کے المحکم کے المحکم کے المحکم کا مثال کے المحکم کی المحکم کے المحکم ک

المم ملي (٢٧١ ه) مسيح ملم مي كتاب صفة المنافقين واحكامهم اوركتاب أمجنه وصفة فيم بها كستت بثاث عذاب الشركولائ مبي - باب باند هنه والسنة كريمال وورثيس اب

حمزت المم سجاری (۲۵۱ م) جہ جہاں اور فتن سے السری بنا ہ میں اسے کے باب با ندھے میں ان میں ایپ ماب التعود من عداب المت بر است بی ایس اور الن تمام فتنول سے بناہ مالکی ہے۔

امام نائی در در می سفن نائی می اسے کتاب الاستعاده میں لائے ہیں۔ پہنے اللہ ستعاده میں الائے ہیں۔ پہنے اللہ ستعاده من عداب جمنعر بیر راب الاستعادة من عداب جمنعر بیر رتب بناتی ہے کہ عذاب جمنع سے پہنے ایک جہدا عذاب ہے یہی عذاب برزخ ہے، ادر یہی عذاب برزخ ہے ، ادر یہی عذاب برز

امام ترخی موری مناب قری احادیث نوصی بیسی سردی بناتے ہیں بیٹوکی ار سرفرع میں ادر صنور سے سروی ہیں اس کھتے ہیں :-

وفى الباب عن على وزيد بن ثابت واب عباس والسبواء بن عازب والى اليوب والن و حائثة وابى سعيد كلهم واعن النبى صلى الله عليه وسلم فى عذاب القيرية

ل ميخ عم مبدر مدا معالم الله مامع ترمذي مبدا مكا

ان حفرات کے علاوہ احادیث عذاب قبر حفرت البسرمیة محفرت عبداللرین عمر الله می الله می الله می الله می الله می ال حفزت اسمار منت الی کرانسے بھی مروی ہیں .

معا حسقه ایک طرف ربی بمشکره توسرعالم کے باس ہوتی ہے اس ہی دیکھ لیس خطیب تبریزی عذاب الفبر کا باب کماب الامیان میں لائے میں حب سے صاف پتہ مبنا ہے کہ عقیدہ عذاب قبر کو مہیشہ امیان کی حقیق مال رہی ہے مشکرہ کماب الامیان میں یا نیخ باب ہیں ،۔

(T)--- الوسوس

(r) — الايمان بالقدر

الثباب مذاب التبر

الاعتمام بالكتاب ماكثة

ہب نے اشات مذاب القرکو الامیان بالقدر کے ماتھ لاکراس بیتنبہ کیا ہے کئیں طرح تقدر کا انکاد مشرکہ کا موقف ہے۔ عذاب قبرکے مشکوین مجی مشرکہ میں شار ہوں گے بحدثین کی رہتند میں مقدر لے مرحی عقائد سے بھینے کے لیے ہے۔

تعدیش کامسک کوکر آپ کے سامنے آئیکا ہے جو بات بارہ صحابہ سے سردی ہوای کے قدائر میں کیے شعبہ ہوسکتا ہے۔ یہ کوئی خبروا مدنہیں کداس کا ابھار کفرنہ ہو۔ اب ہم پہال دش زرگوں کی روایات بیش کرتے ہیں جنہوں نے عذا ب قبرکی اما دیٹ خود آسخفرت صلی اطرعلیہ وسلم سے روامیت کی ہیں۔

عذاب قبررإماديث كاروشني يحذين كالثهادت

قرآن کریم کی منبادت مکس کرایپ کے ماصف کی ہے اب استے مدیث کی درتنی

میں عالم برزخ کا کچے بیٹر لگا میں اور مبا ننے کی کوشش کریں کہ برزخ کے یہ حالات اور اس کے ثواب و عذاب کی وار دات کہاں اور کس طرح واقع ہوتی ہیں اور یہ کہ یہ اما دیث کس بائے کے کہیں ہوت کس بائے کے کہیں ؟ ——اس کے بعدان شار الغراس برسجت ہوگی کہ امنت نے پھیلے جودہ سرس ال ہیں اس مقیدے کو کس درجے اور کر تقفیل سے قبول کیا ہے۔

- صرت عبداللرب عباس رضى السرعنهما فرات ميس .

مرالنبى صلى الله عليه وسلم بقت برين نقال انهما ليعدّ بان ومايعدّ بان فى كبيرام احدها فكان لايسترمن البول وامّا الأخر فكان يستى بالنميمة مُمّا خذ جريدة رطبة فشقها نصيفين فغرى في كل قبر واحدة قالوا يارسول الله لو فعلت هذا قال لعلّه يخفف عنهما مالم بسيمايله

ترجم بمخرت ملی السرعلیہ وسلم دو قبروں کے پاس سے گزرے آب نے بتایا کدان دوکر عذاب مور م ہے ادر دو مکی بڑے گاہ پرنہیں ایک آد بیٹیاب کی تھینٹوں سے سجاؤ مہیں کر تا تھا اور دوسرا چنلی کھانے کا کوسیا تھا کھرآب نے کھجور کی ایک مٹہنی کی اوراس کے دوصوں میں کاٹا اور دو فرل انکوشے ایک ایک قبر میں گاڑ دیے کے محالیث نے اس کی وجہ پوتھی تو آپ نے فرایا شاید حب مک پہنی تیاں سبر مہیں اُن سے عذاب لیکار ہے۔ اس مدیت میں یہ اسمور کیش تغریب ہے ۔۔

سے مدیث کسی نادر کتاب کی تنہیں۔ مدیث کی آمل درجے کی کتابل میں ہے۔

سخفرت ملی السولیہ وسلم نے ان در شخفوں کو انہی گڑھوں میں عذاب
ہمتے پایا جنہیں طاہری قبر س کہا جاتا تھا، کسی ادر عالم عیب کی خبر نہیں دی جوان قبر و ل

سے باکل اتعلق موادر و فإل ان کوغذاب مور فاہو.

سے بھرآپ نے محور کی ٹاخیں تھی اپنی قبروں پر رکھیں تنہیں عرف عام میں قبر کہام آ ہے کیا آپ پر ٹاخیں مقام تنجین پر رکھ دہے تھے ؟ ۔۔۔۔ یہ اسی نشال قبر کی مات ہے۔

س پر عذاب ہو انہیں مرد ما مقاحتہ کے دید نہیں، جبے عذاب افرت کہتے میں میں ماردات ہے ایک میں میں ماردات ہے ایک میں ماردات ہے ایک میں ماردات ہے ایک میں عذاب الکرسے پہلے ایک میرا عذاب ہے ۔

س حنرت زیدین ثابت فرماتے ہیں ا۔

بينماالنبى صلى الله عليه وسلم في حائط لبنى المنجار على بنلة له ونخن معله اذحادت به فكادت المتيه واذا التبسسة او خسة او اربعة فقال من معرف اصحاب لهذه الا قبر نقال رجل انا قال منى مات المؤلاء قال ما توافى الاستراك فقال ان لهذه الاست تبتلى فى قبورها فلولا إن لا تدافنوا موقل عدل عوت الله ان بيمع كومن عذاب العتبر الذك اسمع منه.

ترجمہ بضور ایک فچر برسوار ہوئے بزسخار کے ایک باغ سے گزرہ عقے
ادر ہم آپ کے ساتھ مے کہ فچر کیا بک بدکا قریب مقاکہ وہ حقور کو آثار
ڈالڈا۔ وہاں تیریا یا باخ قبر س مقیں آپ نے پہنچیا کوئی ال قبروں والول کو
جانت ہے ؟ ایک شخص نے کہا میں جانتا ہوں آپ نے پہنچیا میک کے لوگ
ہیں ؟ اس نے کہا، دورِ مُرک کے آپ نے فرطا یہ لوگ اپنی قبرول میں ابتوا بہ میں کور میں ریٹور دو میں کرتا تھیور دو گے تو

ك ميي ملم عبرا ملك منن ابي دا ووجد ص

مل فدلسے دعاکہ آکہ وہ یہ عذاب قبر ممتبیں تھی کسنا دے جربی سُن رہا ہول اِ اس مديث مي مي مير أمور ميش نظر مين :-

س مدیث کس بات کی کتاب میں ہے۔ معے معم اول درج کی در کمابوں میں سے ایک ہے۔ اس کے سائقہ امام الو داؤد نے اپنی سنن میں اسے روایت کیاہے۔ - استعفرت ملى الشرطليه وسلم في وبي اس عذاب قبر كي الدارس منبي جهال

مین الم البری قبر من تعین رسوال گر معول کو عالم برزخ سے بے تعلق نہیں کیا جا سکتا سے بہی قبر مومن کے لیے دور مک وسیع کروی جاتی ہے گرہم اس کا ادراک نزکرسکیں بنکین اس عدم ادراک معاس نتيرينجياكري كُرُ صافر ب بى نبيل مركز درست نبيل. ول ركي كمي اس كا ومراكنادا عالم منب مي ب كوركوم اس محرس تنبي كريس مي -- اس كم بغيران

امادست معيد مرسح كالتكزيب لازم أتى عد العياذ بالسرالكيم.

- الشرك مشناف يسان آوازون كامحائة كر تفي مُسايا ما مامكن خا صور و ماكت تو سوسكنا سع صحابة مجى النهيس سن يات وحدور كاالنهيس مناجي السرك بي كالف سے محا يمنول ملى كے نيھے سے اوازي كئى جائيں يداسماع اللي سے ہے . بنده اسباب سے اتنے و کردسے منہیں سن یا آا.

استفراس دنیا ہے می کے اتنے گہرے فاصلے سے برزخ کی آوازیں باسماع البي سُن سكمة بي . ترحب صنورخد عالم برزخ (ابني قبرسترييت) مي سرل أديبال كى سلام معروض كو باسماع الني كيول تنبي سن سكتة - اس بي كونشاعتني يا تشرعي استبعاد ب واس كا انكاركيا ملت.

 حفوملی السرطیه وسلمنے اسکے جہان کی اور زیں توسن لیں بھی بدرگوں مددریا فت فرمایا که به اوگر کون تقے ؟ کیراس لیے کرمپیلی بات کشف اورمشاہرہ سے تعلق مَعْمَ بِهِ اوردوسرى علم سے منب كى بات حبّ مك السرتعالى مذ بما يس از خودك _ مان النيايكى كيسب بين بين د غيب جانے كى جانى اللردت العزت نے كى دى ب و الله و الله و الله و كاب و الله و كار م الله يك سبب بمتار د به سس بيك د في كا درجه اور مرتبه كوئى زياده ب سواس قتم كے مالى الله يك سبب متار د الله و الله

--- حفرت بلد بن عاَنتُ فرماتے میں ،-

صفرت انس م فرمات مي ..

قال قال دسول الله صلى الله عليه وسلمان العبد اذا وضع فى تسبه وتولى عنه اصحابه آنه يسمع قرع نمالهم اقاه ملكان فيقمدان ه فيتولان مد واما المنافق والكافر مس فيقال له لا درب ولا تليت ويضرب بمطارق من حديد ضربة فيصم صيحة يمعها

مليد عنيرالثقلين. متنقعليد.

ترجم به خزت ملى الدعليه وسلم في فرايا ميت كرمب قريس ركها جا آن بهداده اس كو مها فرات كرمب قريس ركها جا آن بهداد اس كو منافق المعترف ا

اس مدسیت میں ان امور مرنظرر سبے ،۔

یہ دافتہ کس قبر میں بہتی آتا ہے جس میں سبت کر آنا دا جا آہے اور حس سے اس کے ساتھ کی اور مستقامے

ب خرشے اس کے پاس کس قبر میں ہتے ہیں ، جس میں اسے میکاداگیا اور جہاں اسے جہار کا اور جہاں اسے جہار کا اور جہاں اسے اس کے باس ہے ہوں قدائسے اس میں جہاں اس کے باس ہے ہوں قدائسے اس میں جہاں دکیا جاتا ۔

م وه فرشته است بنمات بی روس کا بنیسنا عالم دنیا کا تنبید. ندیمهال کم عواس سعداست و کیمها به است است است و کیمها با سکتا ہے۔ یہ عالم مرزخ کا معاطر ہے جواسی قرمیں اسی بدن سے بیش آر ہا ہے گرمیهاں سے تھا بیکنے والے کو و ہاں کچہ بھی ہوتا و کھائی ند دسے۔

س کا فرادر منافق کی مزاکر دہی سُن سُکھے ہیں جو اس قبر کے زیا دہ قریب ہول سے مامن یلید سے سوعذاب اس قبر ہیں ہور ہے گوید اتنی تنگ ہورہی ہوکاس کی لیسیاں اس میں لیں جامین ادر دیکھنے والے کو دہ ولیسی ہی دکھائی دے۔

المشكرة مع البدا ودجد المكال سنن سائي مبدامه

(مرات میدالسرین عمر فروات ہیں ا-

قیاست مک کایر شغرعالم برزخ کا منظر ہے۔ اس میں بدن بدفون میے وشام ابنا اس میں بدن بدفون میے وشام ابنا اس میں اس بدفون سے انکیار وص کا کم کان و دیکی ہے۔ اگر روح اس حبد مدفون سے باکس بے تعلق اور کیا ان اس کھیں اسے میں اس میں اس میں اس میں میں ورکیا ان میں میں جو دکھاتے مائے میں مرف روح ہمسے جائے گی۔ کیر بحد بہذا اس کو کہا جا رہے۔ ملذا مقعد الن فافهد و

وزت الدبهرية فرواتي الم

قال رسول الله صلى الله صلى الله عليه وسلم اذا اعبر الميت اساه ملكان اسودان اندقان يقال لاحدها المنكرولا أخرالنكر فيقولان من انقال سنافقاً فيقال للارض التي عليه فتلتشم عليه فتختلف احتلامه فلا يزال فيها معذبًا حتى يبعثه الله من مضجعه ذلك دواه الترمذي "

له شكرة من سن منائي مبدامك تدستكرة من

ترحمه أنخرت ففرهايا حبسيت قبرس أمارى مباقى بيع قواس كمع ماس مدمياه ناك يني المحمل والع فرشة منكراور بكيرات من اوراس سع موال جاب كرت بي اكروه منافق موقدزمين كوكها ماماكم بي كراس ميقومست وه اس بيمات تى سے يبال ككداس كالبليال ايك دوررى اس وصن جاتى بير اسداس ارع عذاب برما د تباسیدیان مک کوانسوندانی است اس کی اس قرسے انعماد سے حضرت البسرية يرتمى خوات بي كم صفوه كالشرطير وعلم في فعيحت خرما في :-استعيذوا بالله من خسء من عذاب جعشر ٢٠ وعذاب العشير . ٧٠ وفتنة المحيام. والمعات. ٥. وفتنة المسج الدخيال. ترجمه والسرتعالى بايخ جنول سعيناه مانكر ومذاسب بنم سع د جرا توت بي موكا. ٥٠ مذاب قبرسے (جربرز خیں ہوگا) ، مدندگی کے فقنہ سے . م موت کے فقنہ سے دیر کرخاتمہ خیر رہم) اور ۵ بمیے دجال کے فتہ سے آپ نے صفور معلی السُرطیہ وسلم سے بہمی نقل فرمایا کہ اسیدنے کہا۔ ان الميت يصدير الى العند نيجلس الرجل المصالم في قبود . الحديث ترجم بميت قبرمي ماقى بع نيك أوى كواس كى قبر مي مجاديا ما ماب الطرح كواس كوني كمرام ف اوريريناني نهي ميراس سے يوجها جا آلم ي وكر حال میں راج و مکہ کسیے نی الاسلام بھولسے صورصلی الشرطیر وسلم کے بارسے میں بچھیا جاتا ہے وہ صور ملی السرعلی وسلم کا نام لیاہے کہ آپ بھارے پاس رکوش مع فرات کے ملخه تن ادام ف آب كانسايت كى دائع يعربهال اينا آخرت عمام د كعليا مِقليد. ك --- منرت جاربن عبدالمدالفاري كتية بي كه المخفرت ملي الله عليه وسلم نے فرمایا 🛚 ۔ اذا ادخل المنیت العت و مثلت له المنص عند غرد به ا فیجل میسے
عینیه ویقول دعونی اصلی دواه اسب ملحه به
ثرجر بب میت کوترین افل کیا جا تا ہے در کہا ہے مجھے نماز پڑھے دو۔
لایا جا ناہے وہ اپنی آئکی بوخیتا ہم المیمتا ہے اور کہا ہے مجھے نماز پڑھے دو۔
کاش اکریکوم فراقر میں نماز پڑھے کو خلاق بنانے کی مجائے ہن فروڈ دیمالت برخور کرتے۔
کاش اکریکوم فراقر میں نماز پڑھے کو خلاق بنانے کی مجائے ہن فروڈ دیمالت برخور کرتے۔
پڑھائی اور آپ کو قرمیں اُ تارو یا گیا اور آپ برمئی را برکردی گئی۔ مغمور دیر مک تب پر ہے میں میں میں ہور ہے میں ہوئے ہی ہم نے مجا آپ کے میں ہوئے ہی ہم نے مجا آپ کے مات تعدید کی ہم نے مجا آپ نے دوایا اور ایس میں میں ہوئے تا دالمیت و میں گئی میں اُن ایس نے فروایا اور ایس میں میں ہوئے تا المعد الصالح قبرہ حتی فرجہ الله عند ہوئے میں میں ہوئے کی دائر تعالیٰ نے لیے میں سے کھائن میں ہوئی بہاں مک کہ اللہ تعالیٰ نے لیے اس سے کھائن میں ہی میں ہوئی میں ہوئی کہائن میں ہوئی۔
اس سے کھائن میں ہوئی میں ہوئی میں ہوئی بہاں مک کہ اللہ تعالیٰ نے لیے اس سے کھائن میں ہوئی۔

اسسے پر میں ہے کہ رہے رہے صلحار کو بھی اس منزل سے گزرنا پڑتا ہے اور پر کواس کے قریب الشررب العزنت کی تشبیح و تقدیس کی جائے توانشررب العزنت اس می کی کو معانت فرما دیتے ہیں۔

صفور کہاں کھڑے رہے ؟ اس گئے ہے باس مب کوعرب عام میں گڑھا کہتے بیں یا بیسب معاطر مقام میں میں ہور ما تقا جہال مطار کی ارواح عاصری دیتی ہیں۔ اس صفرت اسمار بنت ابی مجرم کہتی ہیں ا-

قام دسول الله صلى الله عليه و سلم خطيبًا خذكر فتنة المتبراك تى يفتن ينها المدر فلما ذكر ذلك ضبح المسلمون ضبّحة دواه البخارى.

ترجی انخست ملی السرطید به خطبه بر کھڑے ہمنے اور ایسنے فقہ قدی کا کرکیا جس میں
اندی مبتلاکیا جائے گا جہنے جب یہ ذکر فرایا توسیمان داسکی کھراست جی چیچا ہے۔

کیا صفر ڈاس وقت کسی آسمانی قبر کا ذکر کر سے تصفیایا ہی قبر کا ذکر تھا جے لاگ قبر سحجتے تھے۔

من شانی میں یہ زیاد و سے کہ اسماء سنت ابی بحریم آپ کی بات آخر تک زیر سکیں

آپ نے ایک دوسرے شخص سے بہ جب کہ اسماء سنت اسی السرطید وسلم نے آخر میں کیا فرما یا تھا
اس نے بتایا کر آپ نے کہا ۔۔

قداوى اليّا ئىكەتغىنىون نى الىبور قريبًاس فىتن قىلىجال كە تەجد كىچە دى كىفرىيىراياگىلىچ كەتم بى قىرول مى آزمائش مى ئول لىجاء كىيەر دائش فىتە دمال كى آزمائش كى قرىب قرىب بوگى ـ

صنوت الم مخارئ شے اس پر باب التعق خمن عدّاب العتبر باب باندها ہے م ممالد کہتی ہی میں نے کی محابی شعب اس کے فلاٹ کچر نہیں کشنا ہے اُسٹے صور رسے دوایت کیا ہو۔ لواسع احدّا میع من النبی صلی اللہ علیہ وسلوغ درھا ^{کله}

اس کامطلب اس کے سواکیا ہے کہ صنور کے محابہ میں سے کسی نے اس مسئل سے (مناب العبر) سے اختلاف نہیں کیا۔ شاس میں اختلاف کی کوئی گنجائش موجر دیمی۔

ملدسنن سنائی جلدا صنال کے قیمے سخاری مبدر مسلم

المعربيذبون عذأما تسمعه البهائع كهايه

ترجہ۔ دوالیا عذاب بارہے ہی جے سب ج بائے کن سبے ہیں عرف لزاؤں اور تنبل سے وہ عذاب پر دے ہیں رکھا گیا ہے۔

ام المومنين مجهتی بین کداس کے بدصور صلی انسرطید دسلم نے کسی نماز میں اس و عاکو تنہیں چپرڑا ۔ آپ میرنماز کے بعد اعوز ملٹ حن عذاب المقبر ٹیر سیتے بیتے ۔

بہائم دج بائے کہال رہتے ہیں؟ زمین بر۔۔۔کیا پیخبیٰ میں مذاب سُنے ماشے ہی یا اسی زمین بر قرول سے گذرتے مُوئے یہ دازیں اُک مک بہنچی ہیں؟

ان سے بر بھیاگیاکہ حضور ملی السرطید وسلم نے ان معقبین کی آوازی کہاں سے سُتی معقبی جائیں کا معادی کہاں سے سُتی معقبی جائیں جائیں گر معرب سے باستان ہوئی ہے۔ ان بھی سے داس زمین سے متام بھین کی آوازی سے کی دو مانیت بہت او بی سے آر ہی تقیس گر آئی کو اس طرح عموس ہو تامی گریا ابنی قبوں سے میں دائیں و بی سے آر ہی تقیس گر آئی کو اس طرح عموس ہو تامی گریا ابنی قبوں سے میں درسے ہیں ۔

بچرآب سے بھیاگی کر صور میں جہا تھا کہ کری کی قریر ہیں ؟ توکیا آہے ال کڑھول کی طرف اشارہ کر کے مذہب جیا تھا مدید کی قریر ہیں ، ہم کیے مان لیں کہ ان گڑھول کا قریدے کوئی تعلق منہیں ہمتا ؟ اس برمیر طوقتیت لاجراب ہر گئے۔

قبركی واردات

الأكا يؤده توسال كاسلسل اعتقاد

مدیث کی ان روش مثباد تو سے یہ بات واضح ہے کہ یہ قبری مرف گڑھے منبی ہیں۔
یہ وہ اسرار کا ہیں ہیں جن ہیں قدرت باری کا نشتہ کھئل کرما سے اتنا اسے اسے اسے اسے اسے اس واردات
پر اسسام کی چردہ معدیوں کی شہادت ایس ابل اسے مہنے اپنی قاد کی کے کسی موڑ براس
مقیقت کا انکار نہیں کیا کہ مذاب قبر برحق ہے۔ قبر ظاہر میں تو ایک گڑھا ہے۔ گراس میں وہ
لاتعداد مہنکا ہے سور ہے ہیں کہ یہاں کی آنجھ مذا منہیں و کی سکے مذیبال کے کان انہیں کن مندیوں کی لذبت با آنا

۔ تومبیں القدر محالیہ کی گواہی جامع تر خری کے حالے سے آپ و کیچہ آسے ہیں. یہ اسلام کی پہلی صدی کی آماذ ہے ہم نے اس پر کچہ امدر شہادتیں ممی سیسٹس کی ہیں۔ آسینے اب ہم آپ کو دد سری معدی ہم جری میں لے چلیں۔

پہی صدی کے اختتام بر صنوت الم الوحیند الم کی عربین سال کی می آتب فی صورت الن بن مالک از او می جو مدین احوال برزخ کے مادی بھی بی کی دیاست بھی کی می آب کے درس و تدریس کا دوردو سری مدی کا نصف آول ہے۔ آب نے کوفر و بعرو قدر کے درس و تدریس کا دوردو سری مدی کا نصف آول ہے۔ آب نے کوفر و برق کے جرو قدر کے معرکے اور اعترال وار جاء کے فتنول کو قربیب سے دیکھا عقا آب نے مقائد برندے کے معرکے اور اعترال وار جاء کے مقائد برعت سے سیجانے کے لیے مقائد اس میں برایک عفائد میں میں کے مقائد میں کو مقائد میں کو مقائد میں کو مقائد کی کو مقائد کو مقائد کو مقائد کو مقائد کر مقائد میں کو مقائد میں کو مقائد کو مقائد کو مقائد کو مقائد کر مقائد کو مقائ

جیدا سارسالد کھا بنقائد اسلام پر بداس است کی سب سے بہائ تھر سے اب کے زویک اکام کی نقد دراصل فقر اصغرب اور معقائد کی فقہ ، فقر اکبر ہے ۔ انب نے بہی نام ا بنے دیرالد کو دیا جی کی مرب بر سے محدثین نے مشرصی تکھی ہیں ، صنرت امام اضلم الدمنیفی (، ۱۵ مر) اس میں قبر کی داردات کا گیل ذکر کرتے ہیں ، ۔

واعادة الروح الى العبدفى تسبره حق

ترجمه اورروح كابنده كى الحرف كولايا بانابيق ب

تميسرى مدى مبيل القدرا تمرمدسيت كى مدى سے جضرت امام احد (١٢٨١م) ككيتي بي ا

الايمان بالمحض والشغاعة والايمان بمنكره نكيروعذاب المتبرق

الايمان بملك الموت بتبض الاواح شعرترد فى الاحساد فى المنبور

فيسألون عن الإيمان والتحسيدب

تمرعبه بحون کوثر شفاعت قریمی منکره بحیر کاله نا صفاب قراس بات پرایمان لانا که فک الموست رومین قبض کرتا ہے بھر پر رومیں قبروں میں اپنے احباد میں لوٹائی جاتی ہیں اور مواں ایمان اور قدصید کے بارسے میں او بھے لیا مہا تاہے دریسے امور رمین ہیں ،

میرامام مخاری (۲۵۱ ه) امام ملی (۲۷۱ هر) امام البرداور (۲۷۵ هر) امرامام ترفری (۲۷۹ مر) می شهادیش می آب کے سامنے آم یکس، اب آستے اس نسٹس کر جو بھی صدی یس دیمیس مافظ ابن جریرالطبری (۱۰م مر) تکھیے ہیں۔۔

ذكرقبض دوح الموص فتعا د روحه فى جده وياشيه الملكان فيجلسانه فى قدره فيغولان من ومل يته

ترجمر ریمون کی روح کے تبض مے نے کابیان ہے بھره روح ، قبریس ، اس حبد بریام انی جاتی

ك من شرح الفقة الأكبرضنا ك كناب الصلوة الامام احدين منبل مدين من تعنيران جرير علد ١٢ مالا

ہا دراس کے باس دوفر شنے آتے ہی اسے داس میت کر) قریب مجما تے ہی ادر پر چھتے ہیں ترارب کون ہے ؟

ا مام الرحيفرالطحادي (۱۲۱ م ح نبهي فتهاركام اعلى بمذهب الي حنيفة وصلحبيه تكت بن. د تمطراذ بس ...

نومن بعذاب المتبرونعمه وبسوال مذكر ومذكر الميت فى في من من دبه و دبيته على ماجاءت به الاحتباري سول الله صلى والمتبد وسلم وعن اصحابه الجعين والمتبدي وصلم وعن اصحابه الجعين والمتبدي وصلم ومن حفر المندان يم

ترج بم عذاب قراد نعیم قربرایمان لاتی بی ... میکرونی کا قربی تین موال بوتینا میداکدان پرانخرت می السطیر پیم ارتیک سب محالیف مین به اور قربیت به اور قربین کا فرل مین ایک باغ می ایک باغ می کارم می گرمول مین ایک فرط بید جولگ کمتے بی کریاس ندین کی قرم کو دو خدیمان دو خدیمان الدیکا و و قرک بیرا مدین که دو خدیمان الدیکا می دو خدیمان دو خدیمان الدیکا می دو خدیمان دو خدیمان الدیکا می دو خدیمان الدیکا می دو خدیمان دو خدی

وادا جازان بكون الموضوب فتأحيوا فى تبورهم مبل يوم الميمة وهم منعمون جازان ميى الكفال فى تبورهم فيعد تبواليه

تر چرداه رحب به جازیسیه کرموس کوقیاسی پیلیمان کی قبول میں زنده کیا جائے اور و بال نعمت ربانی سے سرفراز مرل اور یہ بھی ہوسکہ اسپے کہ کافر بھی اپنی قبرول ایس زندگی بائیں اور داس زندگی سے) انہیں و بإس مذاسب علے۔

نعية براور هذابة برك الكينية أكوان قبوت يحربة ما تعانى عن المان المار من المار منها ؟

[·] تطارى على المراتى الفلاح ملاي كم عقية العلى اوى من الشرح صل عند احكام العران عبد من

پائیخریں صدی کے علمار میں امام مہیتی م (۱۹۵۸ میں امام ابو المففر الاسفرائنی (۱۷۱۱ میں) امام ابوا لغاسم عبدالکویم النتیٹری (۱۹۷۵ می) ماقطوا بن عساکرالڈشٹتی (۱۷۵ میں اورا مام غزالی م (۵۰۵ می) فیصفائد کی مرحدوں ہر مبڑا کام کمیاہیے۔

الدا لمنلفرط البرين محدالاسغرائي لكفت بي : -

اخبرا نه حيكيون فى التبودوق ورج فى معنى احياء الموتى فى التبودما لا يحيص من الأى والاخبار والم تاريع

ترجد آب فيخروى بيمكرانيس قبرول مين زندگي طق بيم امر قبرمل مين مردول كوزنده كيا مباما يهداس پراتن آيات امداحاديث امدا مار ماردمين كد كفي ننهي ما يحك.

وفيه احادث كثيرة من النوصل الله عليه وسلم في هذا الباب ان المكين يجتيان في العند الى الميت ويجى الله الميت في الان ما فكرنا و حامة المعتدعة هذا الله عنداً

ترجد ادراس میں نی کریم ملی النوطیہ وسلم سے احادیثِ کیٹرو منقل ہیں کرتبری میت کے پاس مدفریشتے آتے ہیں بور اللہ بقائی میت کو زندہ کر دیتا ہے اور وہ فرشتے اس سعدہ باتیں ہو جھتے ہیں جر ہم نے دکر کی ہی مقتر ادا در بدعتی الگ قرکے اس سوال وجواب کے محکومیں امام فرالی ای ۵۰۵ می کھتے ہیں ا۔

والماعذاب المتبرفتددلت عليد قواطع الشرع اذ تواترعن البي صلى الله عليدوسلووعن الصبحابة رضى الله عنهد بالاستعادة منه فى الادعية واشتهوعند المرور بعث برين انهم اليعذّبان و دل عليه توله نشالی وحاق بال فرعون سومالسنداب الدادميرضون عليما عدّدًا وعشيًّا وهوم حكن منيجب القدديّ به ووجه امكانه ظاهر و انما تذكوا لمستزلة ب^{له}

ترجمہ اورعذاب فرکے بڑت پر شرعیت کے قطبی دلائل دارد میں اور آسم خفوت ملی الشر
علیہ دست اور میں الد مونی الد مونیم الم جاین سے قدا ترسے قابت ہے کہ میں صواحت ایک الحاف
میں عذاب قبرسے بناہ ما بھٹے رہے اور یہ بات آب سے فرمشہ مرد کے مدید میں ہے
کہ آپ دو قبر و ل کے باکسس سے گزرے جن میں مرود ل کو عذاب بود واسما ہم
کرآپ دو قبر و ل کے باکسس سے گزرے جن میں مرود ل کو عذاب بود واسما ہم
برزی عذاب پر قرآن کریم کی درآست دلالت کرتی ہے ، در کھر لیا آک فرمون کو شبے مذاب ہے
کہ اللہ جو میں و شام بیش کیے جاتے ہی اور الیا ہو نامی ہے بروخودی ہے کماک کو گفتہ یہ بروخودی ہے کماک کو گفتہ یہ تا کی مجانب کی وجد امکان طلم ہے اور سوائے مقرالے کے اس کا انکار کو تی

ميرىدىمى تكھتے ہيں ،۔

ولاسِعِدان تعادالروح الحالجِسد فى المِسْبَرِ ولاسِعِدان يُوخِر الى يومِ البعث بِنُه

ترجمد اوربدینهی کرقبر می دوج بی جدیس درای جاتی بر اور بریمی بدینهی کسلسد حشرتک موخر رکھا مباسک دسی اس دو ران درج کا بدن مصعرف تعن مین

نوط

حفرت شاہ ولی الشریحدث و مادی کے تھے اس باب میں امام فر الی مسے مسک کیا ہے۔ او ران کی تائید کی ہے تیے

طه الا تعقاد في الاعتقاد صك لله احيار العلوم مبديم مان ته حجة المدالبالغرمس اجا

اب نداخین مدی بر ملے ۔

علامرتُ إن الدين المرضياني (٩٣ ٥٥) صاحب البيدايه

ومن يعذب في المتبريوضع منيه الحينة في تولاد العاممة.

ترجمد ادر جے قرمی مذاب دیا جائے اس میں جمہور السنت کے قول کے مطابق زندگی قائم کی جاتی ہے۔

مماتوين صدى كى شهادت

علىم قطبي البعب السمحدين احد (١٤١ ه)

ان عذاب القبر ونعيره حق كما صرحت فيه المساحيث الصحيحة و لكن الله نتالى ياخذ بابصادا لخنلائق واسماع به رمن الجن والانس عن دوبة عذاب المشير ونعيمه بله

ترجم. عذابِ قبر اورنسی قبر بری ب مبیاکدا مادین میحد نے مسس کی تعریف کے مسس کی تعریف کا بحصل کوادران کے تعریف کا بحصل کوادران کے کا فول کو دران کے کا فول کو دناب قبر اور نعیم قبر سے درکے رکھتے ہیں دکہ وہ اسے دیکھ منہیں باتے۔

علامه قرطبی کی د دسری عبارت ،

وقد اجمع اهل الكشف ان الميت يحس بطغظة المتبد و يحس باختلاف اضلاعه ولوكان فى بطون السباع والطيور اوكان فى تعرق و درى فى المركح فتحس كلذرة بالالمرو لوكانت متفرقة يم

ترجر سب الباکشف اس بیشنق بین کرمیت قبر کے دباد کومسوں کرتی ہے اور کولیوں کھلیک دو سرسے میں دھننے کوئسوں کرتی ہے گو وہ میت ور ندول اور پر ندوں کے بعثوں میں ہی کیوں انہ ہم یا وہ مبل کرفاک ہوگئی ہوا در فاک میں اُر گئی ہو، اس سے کالیک ایک فرہ اس اُلگم د عذاب قبر) وقموس کرتک ہے گو وہ میت متعرق ذرات میں ہی کیول نہ بٹی ہو۔

امام نومی (۷۷۲ م) شرح محم می برزی عذاب کی به صدرت تبلاتے میں ، تعالمعذب عنداهل السنة الجيد بعينه ادبعضه ببداعادة الروح اليه او الحسب جن رمنه وخالف ميه محمد بن جرب وعدالله بنكلم وطاثغة فقالوالاست ترط اعادة الروح مثال اححابنا طذافاسد لان الحلم والاحساس انما كيكون فخس الحق قال اصحابنا ولا يمنع من ذلك كون الميت قد تفرقت إحزاءه كما نشأهده فحالعادة اواكلته السياع ادحيتان الميحرا ويخوذلك فكماان اللهمقالى بعيده للحشر وحرسجانه وتعالئ قادرعلى ذلك فكدا بعيد الحيفة الى جزءمنه وان اكلته السباع والحيتان ترجه بمرامل استده المجاهتك زديك مذاب اس ددنيا ملك حبدكر أيست مبدكريا فبعن صد مدل کواس میں دوج لوشف کے بعد سر قاسے گروہ اس کے کسی ایک جودي بى كيرل مراس بى محدين جريدا درعبدالسرن كام دى فرقه كاميركا كا باني كراب اور كج دور رس اوكول في أختا ف كياب وه كت من روح كا لنظ اس کے بیے شط نہیں ہلسے امعاب داہل اسنة وانجاعة) کمکہنا ہے مذاب تبرس بربات مانع ننبس كمسيت كك بدن كر ابزا بخنت م كبر ل مركع كمركة ول

جیاکتیم روز دیکھے بیں یا اسے دمیت کو روندول نے یا سندری عجیلیوں نے کھالیا ہم روز دیکھے بیں یا اسے دمیت کو روندول نے یا سندری عجیلیوں نے کھالیا ہم کوئی اور سبب مراقع ہم اور وہ اس بر قادر ہے کوئی کا درائد رقائی ہو ہم کروری سے پاک ہے اور وہ اس بر قادر ہے سماسی طرح اللہ تقائی اس میں دگراس کے کسی ایک حصد بدن میں کیوں نہ ہم رہیات اور عمیلیاں کھا چکے ہم ل

اس جبارت میں امام فردی تے محدین خریر ادر عبدالله بن کدام کے مقاطبی جن علم کو میں میں ہوئی کے سے انہیں اصحا بنا کہ کرمیتی کیا ہے اور دود نفدالی کہا ہے جس سے بتہ جبات کہ یہ و مقال معرون میں ان کے نزدیک اہل سنّت کے افراد مہنیں ، در ندان کے مقاطبی وہ قال استحابا کی تعیر فتیا رند کرتے سوجانیا جا ہے کہ اس محدین حریر سے مراد ابن جریر طبری منبی وہن جو یک میں اور شدید دولول تقیر کے منبی وہن جو یک میں اور شدید دولول تقیر کے قائل میں اور میں میں اور شدید دولول تقیر کے قائل میں اور میں میں سے معیتے ہیں ۔ سوم ما حب بنباس سے اتفاق مہنیں کرسکتے ہوں سے معیتے ہیں ۔ یہاس صورت میں ہے کہ بناس میں انسان کمی فقل فری کانہ ہوروا الله اعلم وعلمه اشدوا حکمہ فقل فری کانہ ہوروا الله اعلم وعلمه اشدوا حکمہ

تغیر این جررطبری مبد۱۳ منطاع مین منتده امل سنّست کی کمکی تا کیدمرجود ہے. امام نسنی (۷۰۱ هـ) مجی کھتے ہیں ،۔

عندالعامه توضع فيدالحيرة بعدر مايتالع والحياة المطلقة وقيل توضع فيه الحيارة من كل وجه يله

ترجر تميرراب سنّت كززديك ميت بي اسس قدر حيات وال دى جاتى بي اسس قدر حيات وال دى جاتى بي كريك ده طلق حيات به ادريه بي كما كيا ب كم مربيع بيد سادي مي حيات كريك ماتى بيد .

سَدانكاني شرح الواني مس

أتطوين صدى كى تنها ديث

علامه مدالدین انحنی (۲۷،۷م) شار صحید مطاویه رقم طاز بین .

وكذلك عذاب التبريكون للنفس والمبدن جميعًا باتعّاق اصل السنّة والحماعة وله

ترجمه امراسی *طرح عذامب قبرسیم ج* باتفاق ابل السنیز دامجاعته روح امد بدن دونو*ل کوم*وتاسی<u>د</u>

افس كدا بل النت دا مجاعتك بدا جاى بيلا يمي مجاسے را كم كمده دوستدل كوراه روبي و كماسكتى. ملام رتتى الدين إسبكى الشافنى (۵۱ م م)

وننداجع احل السنة على اشبات الحيوة فى التبود قال امام الحومين فى الشامل وعد اتنق سلف الامرة على اشبات عذاب العتبر واحياء الموفى في تبورهم وق الحرواح فى اجساده بالم

ترجم ابل السنة كا جماع ہے كەقبول پى مىيت كويىلت المق ہے امام انحوين ئے كھاہے مدب ملف امست كاس بر اتعاق ہے كہ ، عذاب قبر ابت ہے۔ ٢- مردول كويد زندگى قبرول ميں المق ہے۔ اور ١٦- يد كم ارواح اجباد ميں وٹمائی ماتی ہم .

ان حیاة جمیع المولخ بار واحهم واجسامهم فی قبورهم ال

رجدالان است ال محله جل كوبري كياس منيتيك في كالدني شكر مرسكات، المحلف المراحدة المحلف المرسكات، المحلف المراحدة المراح المحلف المراحدة المراحة المراح المراح المراحة المراح المراحة المراح المراحة ال

ك رزع عقيده طحاديه منظ كه شنارالتقام ملك كالينا

قامنى عمندالدين الأسيحي (١٥٤٥م) صاحب مواقف

احياء الموتى فى قبود همو ومسئله منكر و نكير وعذاب القبر للكافر والفاسق كله منافر و نكير وعذاب القبر للكافر والفلاف والفاسق عليه المركة قبل طهو والفلاف وانفق عليه المحترون بهده والمهاد

ترجد امرات کا بی قرول میں نندہ کیا جانا - اور سیحر فیجیر کے دوہاں) موالاست - اور عذاب قبرتمام کا فول اور فاستول کے لیے بریق ہے اوراس بریمنام اسلاف امت کاظہر اختلاف سے پہلے اتفاق رہاہے اور ظہر راختلاف کے بدیمی اسلاف امت کی اکثر میت اسی حمیّد ہے کی رہے ہے۔

شيخ الكسلام مافطابن تمية (١٨٥٥)

الاحاديث الصحيحة المتواترة تدل على عود الروح الى المدن وقت السوال والسوال والمدن ولادوح قول طائفة من الناس والنكرة المجمهور وقابله مراخرون نقالوا السوال للروح بلامدن والكان ذلك على وكلام علط والاحاديث الصحيحة مرح و ولوكان ذلك على

و الروح فقط لعربي العام المعتبعة من ه و الروح فقط لعربي العت بر بالروح احتصاص له

ترجد اورا حادیث صحیح شواتره منحره نی رک سوال دقت مدی بدن برق از مانے کی خبر وی بی برای از مانے کی خبر وی بی برا وی بی اور موال بدت بارم می بر بیر کچه در کوکل قدل می اور جم بر را بل اسلام نے ارکا انکارکیا ہے اور کچه برگ سازی اسکا اسٹ ایمنے بیں وہ کہتے ہیں مشکرا ور نکیر کاسوال حرف وی میں دو کہتے ہیں مشکرا ور نکیر کاسوال حرف وی میں اور میں میں اور میں میں اور میں میں اور میں میں اسکا میں میں اگر میں موال وجواب مرف دور میں موقد قبر کا روح سے کوئی اختصاص میں برقد قبر کا روح سے کوئی احتصاص میں برقد ا

ك شرح ممانقت مطاك مع الشرح كم شرح مديث النزول ملا

بل العذاب والنعيع على النف والبدن جيعًا باتفاق اهل السنة والجماعة بله

والمجماعة. ترجم رية كانسيم وعذاب باتعاق ابل منت روح وبدن وولا كي بع. عور فرائس الروك كابدن مذفق كوئي تعلق فه بوتوفر كيفيم وعذاب ركيب الميان لا ياجاسكتا بع. فقد صوح الحديث باعاده المروح الى الحبيد و باختلاف اضلاعه وهذا بين فى ان العناب على الروح والبدن مجتمعين بنه ترجم مديث بي تعرق م كروح جديس المالئ جاتى به اكراح يرمج تعرق مهميت كى بسليال آلب بي شحلتى بين اوريداس بات كا بين شوت ب

مانظامن قتم (۱۵ عص)

ان مذهب سلف المهمة وائم تهاان المبيت اذا مات يكون فى نعيع اوعداب وان ذٰلك محصل لوقحه وبدنه بيق ترجه الاف امت اورائم وين كا ذهب يدسي كدانسان جب مجائع

تورہ (قبرے) نعیم یاعذاب میں رسماجے اور نعیم وعذاب اس کے معرب میں میں اس اللہ میں است

روح وبدن دونوں کرم تاہیے۔

علامد سدالدین نفتازانی (۱۹۱ه) ص مقرله کے مقل ملے میں کیلے ہو خبرواحد کو حجب خبیں استے مقط امراعاده روح کے منکو تھے ان کے سامنے انہیں فیارکیا کہ اگر میات کے اعاده روح کازم نذکیا جائے تو بھی توجیات کا سختی میرسکتا ہے بھیرعذاب قبر کا انکارکیوں ؟ فرماتے ہیں ،

ويجوزان يخلق الله فيجيع الاجزاء اوفى ببضها نوعامن الحيلىة

ترح مدسیف المنزول ملا کے فعاوی این تیمیر جلد م موسی کا بالدوح مرسی

قدرما بدرك العرالعذاب ولذة النعيعر وهذالا بستانم اعادة الروح الى بدنه والمران يتعرّبُ وريض طرب الى بدنه والران يتعرّبُ وريض طرب الله بدنه والران يتعرّبُ وريض طرب الله

به مامراموات کے بلرسے پرسے ان میں طلق سیات کا قول اختیار کیا جاسے ہستے میت عذاب قبر ماننیم قبر کا ادراک کرسکے تومیر کافی سبعے

علام تفتازانی بیال اعادہ رمرے کا انکار نہیں کر ہے معتز کر کوسا منے رکھ کو متبت کے بدن ہیں مذاب قبریا کے بدن ہیں مذاب قبریا اسکی راحت کا تحقق موسکے ملام لفتازانی کا اس سے متعداما دسیت کا انکار نہیں می دجہ اللا ام انہول نے یہ بات کہی ہے۔

میلن میت میں زندگی کا آنا مسلمات میں سے ہے۔ ریوس طرح سے بھی آئے ہو کمآہے اعادہ روح سے بردیاتعلق روح سے جس طرح انسرتعالیٰ جا ہیں اس میں اتنی زندگی مپداکردیں کروہ الم مالاصت کو باسکے۔ مدار میں ہے ،۔

ومن بعذب فى المتبر يوضع فيه الحيوة فى توله العامة بله ترجد اور يرميت كوتبرس مذاب ويام المسيح اس مي جمر رك عميته و كصطابق

ایک طرح کی زندگی تھے ہرائی جاتی ہے۔

 واذا شبت المعذيب ثبت الاحياء والمسئله لان كلمن قال بهذاب المتدر قال بماله

ترجر اورجب عداب كا ثبوت بركيا ترزندگى كا ثبوت بجى بوكيا اورقبر كسوال و جراب كا ثبوت بعى بوكيا المقبر كساس تجركى الماركين كا تركي الكاركر سع است قبركى اس زندگى كا اقرار كرنا برگا.

مافظائن مجرعتنانی (۵۱ مه) میلیم کامیرکارد کستے میں جد واردات قبرصرف بدن برلاتے میں اور بجیران لوگوں کارد کرتے میں جو انہیں صرف دوج سیمتعلق بھاتے ہیں۔ بغیر اس کے کہ وہ بدن کی طرف عود کرسے۔ اور بجر کھتے ہیں ا۔

وخالفه مالجهوى فقالوانعا والروح الى الجسد او بعضه كمسا ثبت فى الحديث ولوكان على الروح فعظ لم يكن للبدن بذُلك اختصاص ولا يمنع من ذلك كون الميت فعند تغرق اجزاءه لان المستعلل قادر على ان يعيد الحيلوة الى حبزع من الجسد وبيم عليد السوال كما عوقادر على ان يجمع اجزائد مراع ا

بهرا کے جاکر کھتے ہیں ،۔

قد شبت الاحاديث بماذهب اليه الجمهور حقوله رعليه السلام) انه سمع خفق نف الهدو توله رعليه السلام) تختلف اضلاعه لضمة المتبرو قوله رعليه السلام) سمع صوته اذا ضرب بالمطراق و قوله رعليه السلام) ميضرب بين اذنيه وقوله رعليه السلام) فيقعد انه وكل ذلك من صفات الاجساد بله

شرجمہ بین مک مادیت جمبورک تی بین نابت بیں جیسے مفروکا یہ ایر شادکہ مردہ دخبازہ پڑھنے والول کے ، جرتول کی الدانستانے اور مفرد کلیا ارشاد کر وہ طفت اس کی ببلیاں ایک دوسرے سے محکوا جاتی ہیں اور آپ کا یہ ارشاد کر وہ سخت محلوم اتی ہیں اور آپ کا یہ ارشاد کر وہ سخت محمد مور کی اور آپ کا یہ ارشاد کہ اس کے دونوں کا فول کے مابین مزب کلتی ہے اور آپ ملی السماعلیہ وسلم کا یہ ایر شاد کہ فوشت اسے مبین مزب کلتی ہے اور آپ مالی صفات (اور حرکات) ہیں۔ دوج کی کینات نہیں۔ دور کے کی کینات نہیں۔

علامه مدرالدين العيني (١٥٥هم)

ان الادواح تعادالى اجساد عند المسئلة وهو قول الاتكثر من اهل المسئلة وهو قول الاتكثر من

ترجر ب شک ارواح سوال مرواب کے مقت اجرا دی طوف المائی جاتی بیں اور پی فیصل حمدرا الم السنة کا ہے۔

ولابعد في د الحيوة الى بعض اجزاء المبدن فيختص بالاحياء والمسألة

والعذاب وان لم مكن مشاهدًا لناتك

ك فتح البارى عدم مسي ك شرح صحيح سجارى مبدى احتدا ك اليِّنا مبدم مسيكا

ترجد. امر تعبن صديدك كافرت حيات كالوثمنا اوراس كازندوس سے انتقاص اور قبر كاسوال وجواب اور قبر كانعيم و مذاب ان ميں سے كوئى چنر يستعبد نهيں. كو يم ان مالات كو ديكھ ندسكيں ،

محتق على الاطلاق ما فظر ابن سميام (31 ٨هـ)

الحقان المتية المعنّب في قبره توضع فيه الحيرة بعند ما يحس بالالم والبنية لبيت بشرط عند اهل السنة حتى لوكان متغدق الاجزاء مجيت لا تتميّز الاجزاء مل مى مختلطة بال تولب فيعنّب جعلت الحيوة في قلك الاجزاء التي لا يأخذ ها البصر وان الله تعالى على ذلك له تدريه

ترجہ بی دیہ ہے کرمیت کو مذاب قبر ہو تاہے اوراس کے لیے اس میں اس قادیاً دکھ دی جاتی ہے کہ عذاب قبر کو وجھ س کے سکے اور میت کے سب اجزا کا کیک جا بونا اہل الشتہ کے ہال عذاب قبر کے لیے شوط نہیں میت اکر شفرت الاجزار بھی ہو میہا نتک کہ اجزاء باہم بیجائے نہ جاسکیں بکد مٹی کے ساتھ مل میکے مول تو بھی اسے عذاب قبر ہم تاہے ۔ حیات اس کے الن اجزاء میں ڈالی جاتی ہے جنہیں نظر بانہ سکے اور ہے شک اللہ تعالی اس بہ قاور ہے۔

توضيحه الما نمنع اقتضاء ذلك عود الحيامة الكاملة اللجيع المبدن و غاية ما تيتضى اعادة الحيارة الى الجنء الذب به فهم الحطاب ويرد الجواب والإنسان تبل موقه لو مكن يفهم بجميع بدنه بل يجزوين باطن قلبه واحياء جزء يفهم المنطاب ومعجيب ممكن مقدور عليه وامودال برين خلاتماس بلوس الدنيائة

له فتح القدريشرح بداييمبريم مدا كه مماسره مثرت ممائره مبدا صلا

ترجمد ادراس کی قرضی ہے کہ ہم عذاب فرکے لیے بدن ہیں پرری حیات کے لوٹ ہے کا تا منا نہیں کرتے ۔ زیادہ سے زیادہ اتن بات ہے کہ حیات اس حزد بدن ہیں لوٹ ہے تے میں سے مہ سوال وجواب دینے کو سجر کے ۔ اس سے بہتے ہمی قوائنان پورے بدن سے بات کو نہ سجتا تھا موت بالمن قبلب ایک تھے ہوت کو بالی تا تھا امراب اس کے کسی ایک سے کا زندگی بالینا اسے ہا سی میں اور اس میں ایک میں ایک میں ایک میں اور مقدور ورال وجواب کے لائن کر دیتا ہے اور جواب دینا اس کے لیے مکن امر مقدور میں میں اور مقدور میں امر برز فرکے اور ال کو دینری امرر برتیاس نہیں کیا جاسکا، میں میں میں ایک اسکا، اس کے دینری امرر برتیاس نہیں کیا جاسکا، اور دینری امرر برتیاس نہیں کیا جاسکا، اور دینری امر برتیاس نہیں کیا جاسکا،

المم سيطي را الا حراما فظ النتمية سي مرافقت كت مرحة كفت مي المحتال المحاديث متواترة على عود الروح الى البدن وقت السوال وسوال البدن بلاروح قول طائفة منه حاب الزاهون وحكى عن ابن جريد وانكره الجمهور وقابلهم اخرون فقالوا المول للاحد ما المحدد قاله ابن حزم واخرون منه عراب عقيل وابن الجوذى وهو غلط والم مكن للت بدن الك اختساص أه

ترجد ابن تمیشی کہا ہے متواترا حادث سوال قبر کے وقت دو رصے بدن کی طرف در میں کے بدن کی طرف در میں اور بدن سے بغیرد و صوال کیا جانا ایک گروہ کا خیال ہے ابن الزافر نی ابنی بر سے ہے اور ابن جریہ سے بھی اس تشم کی بات مکایت کی جاتی ہے اور جمہورا ہل اسلام اس کا انکار کرتے ہیں ۔ اس گروہ کے متعابل ایک اور گرمہ بغیر جرد در سے بیا القبال بدن موال کا قائل ہے ۔ یہ بات ابن جرم اور کی امر کی اور گروں کے دعذا ہے این عقیل اور ابن الحجرزی اس کے دعذا ہے۔

ردح بلابدان) قائل ہیں اور یہ بات بالکا غلط ہے بات اگراس طرح ہوتی تر غداب قبر کے قبر سے خاص مجسنے کی کوئی دور زیمتی ۔

وروي صدى كى ايك اورشها وت ليحية علىم حلال الدين الدواني (١٢٥ هـ) كلهت بيس مذاب قبر کے مہی قائل ہی جدین مدفون کے زندہ کیتے مانے کے قائل مول بد زندہ کیا با امادہ رد ح کے بینے عمل القبال روسے بھی بھیک سیے مدرستِ احیار ہم بھی ہواس کی تعضیل اپنی مگر بسکین مذاب قرکے لیے مدن یا ذرات مدن میں زندگی کائر ایا ما ما برح سے آئے لکھتے ہیں ،۔ فمنهومن ائبت التعذيب وانكوالاحياء وهوخلاف العقل وببضهم لم يتبت القديبوهذ الكار لعذاب التدروم نهمون قال باحيائه لكن من غيراعادة الروح ومنهم من قال بالاحيار باعادة الووح معًا والديلزم ان يدي الترالحيوة منيه حتى ان الماكول في بطن الحيول نات يجئى وبيرتال وينعم وبعيذب ولاينى ان بيكر لان من اختى المنار فى السنَّجر المُحْصَر قادر على اختاالعدَّاب والنعم. ترجمه لي المع مي من من القرائد بر كرين سيك زندوك مان كراد خلات اداد الداري اليدي جرسر سے میکے بزرخیں مار ایلے کے قائن میں یہ عداز قبر کا کھلاا تکارہے ادالیے بھی ومیکے زندہ کیے مبانے کے قائل ہر لیکن بنیرمادہ ور صرے اور ایسے داریمی ہیں بوا عادہ م سے سیسکا وزو کی بعدالما منت مِل مر عذابِ قبر کے تعیم یادیم بی کواس برائست میں اُٹاریات کی کھی جاسکیں موشف صب ممی جانور نے کھالیا، وہ اس جانور کے بیٹ مین ندہ کیا جا آب امراس دیں سوال ہوا ہے۔ اس کنیم قبر ب المنا فروس من الكانكار فرام المسترود الموى مناور قرارة ورسي الكروم باستاب وه اس بير تاور بحكم عذاب قبراد بغيم قركوا سافرج جميا سكدكريها لكوزندول كمتواس شلسه ياسكيس اور نه اسے سُربکیں۔'

ملام عبدالو باب الشعرانی مورد و و الم المرب الم

ان الحملیمی بیتول ترد الروح الی جسده کله و ابن جربر الطبری و امام الحرمین بیتولون ترد الروح الی ما هی مناب^{اه}

ترجمه علاسم ملی اورا ما می کو کائی بی کدروج بورسے میں دیا کی جاتی ہے اور ابن جریا طبری اورا مام محرمین اس کے تعف صد مبدن میں روج کا لوٹا یا جا نا مانتے ہیں.

فتهارا مناف مین علامته سالدین القهتانی (۵۵ وس) سے کون واقف منہیں آب مصربین ، آب اللہ میں الدین القبہتانی اللہ م

والمعذب فی المت رکمی بقد در مایت العرب و هوا قدب الی الحق ^ک ترجمه را مرجع قرملی عذاب مور بهسه وه اس در برزنده سبع جرا کم عذاب پاسکے اقرب الی امتی بہی بات ہے۔

وسوی صدی کے نصف ہو کے محدث جلیل ملام عبدالروف المنادی (۱۰۰۰ه) مدیث برار بن عازب برسمت کتے ہوئے تھے ہیں: طاہر مدیث چاہتا ہے کہ روح ساسے بدن میں المائی جاتی ہے نتعاد د وحد فی جسدہ لیکن عافظ ابن مجراس کے صرف نصف اللیس لوٹ کے قائل میں جمہور کا ندم ب پہلاہے۔

بمرقامني الربجر باقلاني سي تطبيق اس طرح نقل كيت من ا

جع بان مترها فحب النصف الاعلى ولها اتصال بباتيه ومتيل جزع مه القاضي ليه

ترجد دونوں باتوں بی تطبیق کیں دی گئی ہے کدر مرح کا قرار تربد ن کے اُم بر کے نفف صحبی سرتا ہے اور باقی صدبدن سے روح کا صرف الشال اور تعلق ہے اور کہا گیاہے کہ قامنی عیام نمی اسی ربعتین رکھتے تھے۔

على إعادة الدوح اخط المسلكين نعل اختيادى فلا يتعسون بدوس الدوح يله

ترجم دادرمان دا بل بن سب اس بیشن بی که السرقالی قدیمی بیت میں ایک الی حیات
بیا کرد بیا ہے جس سے وہ عذاب قبر یا نعیم قبر کر باسکے ان کا اس میں اختلات ہے کہ یعیات
اعادہ من سے برتی ہے بااس کے بغیر … جعنرت امام ابومنی شرعے اس میں توقف تعمل ہے
کوالٹ کی مباتب بہ اعادہ دوم کی بات کہ درہی ہے کیونکے فرشتد کو جواب بیا ایک
اختیاری فعل ہے اور وہ بدول اعادہ دوم کے تصور میں نہیں آسکتا۔

وافی قاری نفسلسے اہلی کا اجماع بتایا ہے کہ قرش پرمیت کوزندگی ہی ہے اور اس سے موال میں میں اس کے اور اس سے موال موال مجالب ہو تلہے اس سے فلاٹ کرنے والے کیا اہل جن میں سے ہو کتے ہیں یہ آپ کے موجینے کی بات سے۔

توقف امام اس میں نہیں کدر وج بدن میں آتی ہے یا نہیں ، عبکد اس میں سے کدوم فر مع بدن میں اقتی ہے بالعف حسر مدن میں اطاعی قاری ایک دوسر معام سر کھتے ہیں ا ولعل توقف الامام في ال الاعادة متعلق بحزء البدن اوكله له ترجمه امريضرت امام البرمنيف عيم توقف منقول سبح (وه أس اير منهي كوفر مين يت كوزندگيلتي ہے یانہ موہ اس میں میکے میات اس اور اس میں ان ماتی ہے یا اس کے معین صد بال میں میرواعلی فاری نے اس دو سرے احتمال کو مدست کی روشنی میں کلیّہ رد کر دیاہے ا تعادروحه فيجدده ظاعرا لحديث النعود الدوح الحجيع احزاع المبدن فلاالتفات الى قول البعض بان العود اخا ديكون الحسي البعض فانه لايصم ال يقال من قبل العقل بل يحتاج الخصصة النقلة ترجه مت كاردح ال كحرمدين لولائي حاتى به اس مديث كافل مريج ب كريعود رمدح حميع اجزائ بدن كى طرف موتهاسي سوان تيد لوكول كى بات كى طرف ومیان ندکیا جائے جروع کالعفن حصد بدن کی طرف اورنا مانتے ہیں میونکداسی بات مخت عقل سے منہیں کہی جاسکتی اسے معص فیقل مرکارے واعلی قاری می کواس سے انکار نہیں کہ روح و مدن کا کا ما تعلق قیامت کوہی ہو گا۔اس **دن کی م**یشت بے شرک رجق ہے . امکین اس کا بیمطلب ننہیں کدان احا دیت صحیحہ کا تحییرانکارکر والعبائے جن میں عالم برزخ میں روح کا بدن کی طرف تورکر نا صراحت سے فد کور ہے۔ مهب تکفتے ہیں ا-

حتی برجعه الله فی جسده ای بوده الیه کاملاً فی بدنده ی مسلوای ترجه بری کرده کار کاملاً فی بدنده ی مسلوای ترجه بری کرده کواس کے حبد میں میچرسے نے آئے اس سے مردای دروج کا کامل طور میر بدن میں ارٹرنا ہے۔

لععرفات عدواص 14 اليناعديم صطل ك الينا مك

د مرح کابدن سے اپیا کا مل تعنی میں کہ اس دنیا ہیں ہے ۔ یہ عامر امرات کے لیے بنیک اسی دن ہوگا ۔ وا ذا النفوس ذوجت کا کا مل اظہار قیامت کے دن بی ہے بیکن رزی زندگ کو محن روحانی مانما اور مبرن مادی سے کیتہ ہے تعلق رکھنا یہ محتید ہ ابل بی کا مہیں ہے ۔ ملاعی قاری آان نافقان وین کے ساتھ مہیں ہے ۔ آب ایک متعام پر کھتے ہیں ،۔ کاتو ہمه بعض ارجاب المفتصان حتی جعلوا عذاب المعتب روحانیا لا جسمانی والمصمواب الن عذاب المه خرق و بغیر بھامتعلقان به ما ۔ ترجم بیسا کو بیش ناقع ملا کے وکول نے وہم کرد کھا ہے اور وہ عذاب ترکیش ایک روحانی بیش مانت ہے ہے کہ بیسے کو نیم ترکیس ایک روحانی بیش مانت ہے کو بیش میں است ہیں ہے کو نیم ترکیس میں ۔ میں مناب تیم روحانی درکیت ہیں ۔

نیم والم تواکی طرف ہے قبرس تو اعمال کا بڑوت بھی الآئے کیا اعمال بخرجہ تقوم میں آتے ہیں بھنور کے دروے کا عمل تھا بسن نائی کے ماشییں نقل ہے۔
میرسی کا نیجے بایا توکیا وہ صوف روے کا عمل تھا بسن نائی کے ماشییں نقل ہے۔
میرمون میں موسوف جو ایک کے جیات فی القبر کی صرح دلیا ہے اس میں آپ کے موسودہ امرد
میرجن سے مرف روے مرصوف مہنیں بہتی ہے توجہ کی شان ہے کہ ویکس نمازیں
میرجن سے مرف روے مرصوف مہنیں بہتی ہے توجہ کی شان ہے کہ ویکس نمازیں
ہمیرجن سے مرف روے مرصوف میں بھی اس کی دلیل ہے اگر نماز صوف روجے
ہمیرا مراس کے قبرسے فاص موسوف میں بھی اس کی دلیل ہے اگر نماز صوف روجے
ہمال میں سے ہوتی تواسے قبرسے فاص کرنے کی کوئی دجہ نہی کے

مرقات علد ا معه ته زبرالربي على من النائي عبدا م

اب آیئے آب کوگیار ہویں مدی ہی ہے جلیں اس دور کے علماری کو مسلک کیا تھا۔ اس دور کی مرکزی تحقیق حزرت امام رہانی مجد دالعث قانی عزم ۱۳۲۸ میں آب بدل شالی کی تردید کرتے ہوئے تکھتے ہیں کہ یہ عقیدہ تو اعتقاد تنا سخ سے مجی مُباہے۔ اس کے بعد آپ یُس رقمط از ہیں :۔

یس مدن امّل را از حسول احکام **برزخ حیاره شورد و از منداب و ثواب ت**بر كزرىز ___ وبدن نانى دا چول حيات نانى اشات مى نمائيد حرز درى اه در و نبا ثابت گشت. ا نگارم که متنقدال نقل ره ح معلوم نسیت که بذاب وأداب قرقائل بالمشند ومجشرو لشرمتقد لووء اضوس سزارا ضوس اير فتم بطالال خرد رابمبند شني گرفته اند ومقتدائے ویل مسسوم گشتر اند ضلوا فاضلاً ترجر اس دنيا فالصدان كواحكام رزح كاس مناكسف معياره منبي ادراس مدان كاعذاب ثوابة برسة هيكا داننهن امداس مجزاه بان أني كم يعيب يدوك دور كانتيا ثابت كتيب واسركا بنزوه فيامري واقع موكما مرسجتها تبول كدوح كضتعل كيع مان كاعتيده وكصفراك معاينهس برتاكده عذاب ثواب فبركحة كاكل بول سكمه ويشونشر كاعتيده وكمفت بولسي افرس بزادافسوس اس فتهم محصوف وكل بركسية الب كوسرط لفتيت بناك بنتي بس اورابل اسلام كم مقدّل بخ مير عن من خدد كراه بي اورووسول كريمي كراه كررسي بي. حدزت مجدد الف ثاني شيخ سرمندي أيك دوسرم مقام ير كلصقيمي .-وأنحيا وعليه وعلى كدالصلوات والتسليمات اداحوال اترت خروا وه است مهرى است ازعذاب كرر وصفطه ال وسوال مشكرو تنكير دوال وفنائ عالم وانشقاق سلوات وأتشار كواكب وربدواشتن زمين وكوبها وبإره بإره تندك ايبنا وحشرونشروا عاده روح بجيد وزلزله ساعت وسول متيامت

له مکترب دفتر درم مکترب <u>۸۵</u> صد مکونر

دی اسبداعمال و شهادت جادح باعمال مکتسب ترجر ادر جو کچه اسخورت ملی افرطید دعلی آلدی سلم نے آخست کے احوال کی خبر دی سے برح ت ہے جیسے مذاب قبر اور قبر کا دبار ساور کو دیکر دیکر کے قبر میں سوالات سامد دیدی دنیا کافنا ہمنا۔ اور آسمان کا بیٹنا اور مشاروں کا انتشار سامد زمین کا بیجا ڈول کو اعضا کا اوران کا ریزہ برجانی اور حشرون تر اور دوے کا حبد میں بمبرسے وہ ب آنا۔ اور قیامت کا بڑا زلزلہ اور قیامت کی ہمرانا کی اور اعمال کا حیاب اور اعضاء حجمانی کی اینے کئے گئے

حفرت شیخ مبالی محدث دم وی (۱۰۵۱ه) همی اسی دور کے بزرگ میں. مدمیث میں آپ اینے وقت کی رند متے آپ کلیتے میں ،۔

اعمال يرشهادت بدسب امد رحق بن.

واخلاف کرده اندکی عداب قبر بزنده گردانیدن میت است دور مقابله داشتن روح با و سے یا بنوی دیگر کر پر در دگار تعالی خوابد دمارا بدریافت کنند جنیفت آن مناشد و حق آنست که باحیار است. چنا یک ظامر امادیث دال است ران بی

ترجمہ اور اختلاف کیا ہے کہ عذاب قبرسیت کو بھرسے زندہ کرنے
سے ہوتاہے یا روح کوسیت کے ساسند لانے سے ۔۔۔ یا کسی
اورطرن سے جو اللہ تقالے جائے ۔۔۔۔ اور جمیں اس کی کہنم
معلوم کرنے کی کوئی راہ تہیں ہے۔ اور حق یہ ہے کہ عذاب قبرسیت کو
معلوم کرنے کی کوئی راہ تہیں ہے۔ اور حق یہ ہے کہ عذاب قبرسیت کو
مجرسے زندہ کرنے سے ہوتاہے جیباکہ ظاہر احادیث اسس کی
سنم ادت دیتی ہیں۔

وربات وفتر مكترب ١٤ مس ك الثعة اللهات ترح مسكرة ملاصك

تطع مے نم بعرد حیات مرسرمیت را چنا نکد درا حادیث ورود یافته که ترجه مجھے بقین ہے کہ سرمیت کو بھرسے حیات ملتی ہے مبیاکہ احادیث میں اس کی خبردی گئی ہے ۔ سی اس کی خبردی گئی ہے ۔

بارمویں صدی کے محبّد دھزت شاہ ولی السرمحدث دمودی (۱۷۱ ھ) اپنچ مسلک ہے۔ حذرت امام غزالی (۵۰۵) کوبیش کرتے ہوئے کھتے ہیں:۔

اشال لهذه الاخبار لها ظواهر صحيحة واسوار خفية ولكنها عند ارباب البصائر واضحة فن لع سيكف له حقائقها فلا ينيغ ان سيكر ظواه رهابل اقل در جات الايمان التسليم والتصديق فان قلت فنحن نشاهد الكافر في ديره مدة و نراقته و لا نشاهد شياءً من ونكن فناوحه المصديق على خلاف المشاهدة فاعلم ان لك ثلث مقامات في التصديق بامثال هذا احدها وهوالا ظهر والاصمح والاسلم ان تصدق بانها موجودة وهي تلدغ الميت لكنك لا تشاهد ذلك فان هذذه العدين لا تصلح المشاهدة الامورال المكربتية يله

ترجہ۔ اس طرح کی احادث ا بنے ظاہر معانی بر دارد ہیں اوران کے کھے بھیے

ہوسے مقائن تھی ہیں گروہ الم بھیرت کے فال بھیے بہیں بالکل داختی ہی مرحس پر بہ تفقیقہ منی کا اسکارے

مرحس پر بہ تفقیقہ منی ہوں اسے مذہا ہیے کہ ان کے ظاہری معنی کا اسکارے

مراز کم یہ توکرے کہ ان برائمیان لائے انہیں تعلیم کسے اوران کی تقدیق

مراز کم میہ توکرے کہ ان برائمیان لائے انہیں تعلیم کسے اوران کی تقدیق

ویجہ بینے اور دھیال گئے کہ ہم کا فرصر دول کو قبروں میں بہت تہیں

ویکھ رہے ہیں اور دھیال تھی رکھتے ہیں لیکن ان میں سے دکھ جیے انہیں

مانے کاٹ رہے ہوں) کسی بات کو ان میں دیکھ منہیں یاتے تراس کھی مانے کاٹ رہے ہوں) کسی بات کو ان میں دیکھ منہیں یاتے تراس کھی انہیں

له حجة السرالبالغر علداصه مترجم صف

کمینیت کے مقابلہ میں ہم ان ا مادیث کی تقدیق کیے کیں ، تو جان لے کم بیرے ان رو ایات کی تقدیق میں نتی مقام ہیں جن میں سے ایک یہ ہے اور مری ظاہر معنی ہے اور دہی تھیجے ہے اور دہی سامتی والدہے کہ توقعہ لی کرے کرسانپ وعیرہ وافقی مرجود ہیں اور وہ واقعی (اس کرسے میں بڑی) میت کر ٹوس سے ہیں بکین تواسے ویکھ نہیں یا تا کیوں اس دُنیا کی ہو کھ امدر مکوتی اربرزج کے مالات) کہ دکھنے کی صلاحیت نہیں رکھتی۔

حضرت شاہ صاحب تاکید فرماتے ہیں کہ اگرہم جریں ان مالات کا مشاہرہ مذک کی میں میں میں میں میں میں جن کی امادیث سے خواہر جن کی امادیث سے خواہر بیان لائی اور نقی کہ کرنے نہ ہوں بیکہ ان امادیث کے خواہر بیا بیان لائی اور نقی کہ کرنے کہ کا خرصیت کے بارے میں کہا جار ہا ہے ؟ جواس کرنے میں بٹری ہے۔ میں بات ہے میں بات کے بارے میں کہا جار ہا ہے ؟ جواس کرنے میں بٹری ہے۔ اسے بیل جن کی قوت بہیلی قوی اور قوت کو تیر کہ خواہے میں جن کی قوت بہیلی قوی اور قوت کو تیر کہ خواہے میں جو اسے بیل مور کی اسی قبل کے بیل ؟۔

فلایکچن الوت انفیکاگا لفقوسه وعن الابدان بالیکیی**ة بیل تنف**ل شدبیرًا ولاینفک و همّال^{له}

ترجهدان کی موت میں انعکاک روح عن البدن دروح کابدن سے تعبا ہونا) کی طور برنہیں ہوتا۔ روح کا صرف نعلق تعرف دحب سے روح بدن میں۔ تدبیر کرتی محتی ختم ہوتا ہے تعلق توجہ ختم تنہیں ہوتا (دھیان اس کا ادھر عائم رہتا ہے)۔

یهال منهم سیدمراد کونی غیرمرجود حقیقت هنبی. ورند شاه صاحب ا**س کا اعتبارکرتی** به که انفکاک روح عن البدن کی کلی نفی کا انکار نه فرمانتی سویمیاں پر **نفا**تعن **توجیکے معنی** میں ہے بعدرت تاہ صاحب بڑاتے ہی کرنمہ جورہ ح اور بدن کے المین ایک برزخی درجہ ہے اس کی ایک ترجہ روح کی طرف ہوتی ہے اور ورسری بدن کی طرف اور وہ روح و بدن ہیں ایک رابطہ ہے موت کے وقت تنمہ بدن سے مُعام تلہے کیکن اس کا ایک رُخ اُدھر صرور رہتاہے۔ ہم اسے ایک برزخی تعلق کہ سکتے ہیں بھٹرت شاہ معاص کلھتے ہیں ا

یہ ایک واقعی حقیت ہے کہ صرت شاہ صاحب کے ہاں عالم برزخ میں روح کا کیک تعلق (صب میں روح بدن میں نشوہ نما کا کوئی تقرف ندکم تی ہم) بدن ارمنی سے ضرفر قائم رہتا ہے۔ قامنی شمس الدین صاحب بھی اسے تسلیم کرتے ہیں ا

صنت مردم نے عالم برزخ کا ایک سب سے کم درج کاطبقہ وکرفر مایا ہے جن کے ادواح کا تعلق ا بدان کے ساتھ تسلیم کرتے ہیں ہے۔

منترم خاصی صاحب کہنا ہے مباہتے ہیں کہ کم دیاہے کے درگول ہیں قدرہ ح د مبان کا کچھ تعلق قائم ہے کیکن اخیاء اور شہداء کے دحر قبرس میں بالک بے مبان بڑے ہیں۔ اُن کی ادراح کا ان سے کوئی تعلق خہیں۔ روح دبدن کا یہ علاقہ مرف جھوٹے دگول میں قائم میرتا ہے۔ بریم علل ودائش بباید گراسیت

مله حجة السرائب الغرمبدا مك سل مسالك العلمار مده

قاضی صاحب کریر مغالط غالبًا علام لینفی کی عبارت سے لگاہیے جو علام رسیطی نے اُن کی کتاب ہجرالکھام سے نقل کی ہے۔ وہ وا قعی تخیلے طبقے کے بادے میں ہیے :۔

ھی منصلہ باجساد ھا فتع ذب الاد واح و تشالع الاحساد ہے

ترجم وہ ارواح ان کے اجباد سے مقل رستی میں داس القبال سے عذاب
جوارواح کو مور چاہے اجبان کی تکلیف نبتا ہے) ارواح عذاب باتی ہیں
اورا مبان تکلیف اعمالے میں .

یہ تعلق القبال ہے جو نہائیت قریکالبلق ہے۔ کا ملین کے لیے یہ تعلق اسٹراق کا ہے جس میں ارواح طار اعلیٰ کی مبندایوں سے یا جہاں بھی وہ مصر دن سئیر سول ان کے اجدان بہتا شیر کرتی ہیں تخیلے طبقے کے لیے القبال ہے اور کا ملین کے لیے اسٹراق اور یہ اسٹراف ہے جس سے اجدان زندگی کا سٹرف پاتے ہیں۔ ہل کوئی جزرگ القبال کو اسٹراق کے معنی میرلیتی یہ اس کی اپنی مراد ہم گی القبال اور اسٹراق و محسست علی حقیقتیں ہیں .

بہاں ہم حیات شہداء یا حیات انبیاء سے بھی کررہے۔ زریحب موضوع عذاب قبرے ہے۔ فریحب موضوع عذاب قبرے ہے ہم صوت یہ کہ درہے ہیں کہ ہمادے ان دوستوں کے بیان کے مطابق حزت فرہ من صاحب مخبے طبیعے کے لیے دادر اکفرست انہی کی ہوتی ہے) برزخ ہیں دوج و بدن کے تعدیدہ تعدیدہ میں کی ہوتی ہے کہ اور معداوں ہیں اسلے جن کا شغقہ عقیدہ ہم آب کے سامنے بیش کر آئے ہیں کہ قبریس داست والم صرف دوج کے لیے تنہیں، بدن کے لیے بھی ہے۔ عذاب دوج براً تر ماہے اور بدن اس سے تعلیف یا ماہے جبیا کہ علام سنی میں اس کی لفریح کی ہے۔

 رچامدت درکت اورای کواس دوران مول جرمشامات برت ان کا آب کے بال کوئی کوئر مرتا ان کا آب کے بال کوئی کوئر مرتا ان ان شاء السرالعزیم مربی کے جس کر سی شکریں گے والله دلی التوفیق -

یماں مرف میکہ ایم بیت کی اگر اس معنوات کو عامدا موات کے لیے تو بینیان روح بالد بن دانقال) معزت شاہ میں ہے امرکا ملین کے لیے اسٹراق ندیے تو بینیان روح بالد بن دانقال) معزت شاہ صاحب کے کام میں ہے امرکا ملین کے لیے اسٹراق ندیے تو ایسے دلیل انکار نہ نبایش ۔ حب ایک طبقے کے لیے ایک درجے کاریفت ان کے ہاں ثابت ہے تو دور رے طبقے کے لیے ان کے حدب مال ریفاق کیوں نہ ہوگا عدم ذکر کو بیمال ذکر عدم کے طرح برنایا جائے اور اس بات کی گردان نہ کی جائے کہ حضرت شاہ صاحب کے کام میں دوح مردن کی تعنوی کا کم بین مورد کے میں دوح مردن کی تعنوی کا کم بین کو میں دوج مردن کی تعنوی کا کم بین کورد کی میں دوج کے دورات بات کی کہ بین کمٹ نہیں میں ان کا میں کا کم بین کا کم بین کا کم بین کا کم بین کی کردان نہ کی کہ بین میں ان کے کردان کا کہ بین کمٹ کمٹ کی کردان کا کہ بین کمٹ کمٹ کی کردان کے کردان کا کھوں کا کا کمٹ کو کی کردان کی کردان کا کی کردان کے کردان کی کردان کا کا کمٹ کمٹ کردان کی کردان کی کردان کا کمٹ کمٹ کردان کی کردان کی کردان کی کردان کے کردان کی کردان کا کردان کی کردان کی کردان کی کردان کی کردان کی کردان کی کردان کا کردان کی کردان کی کردان کے کردان کی کردان کی کردان کی کردان کی کردان کا کردان کی کردان کی کردان کی کردان کردان کا کردان کا کردان کی کردان کردان کا کردان کی کردان کی کردان کی کردان کے کردان کردان کا کردان کا کردان کردان کی کردان کردان کردان کردان کردان کا کردان کر

متنداری در میں بر ندول کی صورت میں بول یا حواصل طیور میں بول نو اس کامطلب خبیں کداب اُن کا تعلق کسی اور بدن سے ہم ہی منہیں سکتا. بدن کے عدم ذکر کو ذکر عدم کی دلیل نہ بنایا جلئے محضوت شاہ صاحب کھتے ہیں ،۔

لامانع من تعلقها ببدن برن خی مغائر لهذ الدین الکنیف به ترجد. دوج کاتعلق اس بدن کشیف را مع نفری بدن کشیف ایرکسی مغائرکسی بدن برن می مانع نهیں ہے۔ بدن برن می سے د

حب بہال کوئی مانع سٹرلعبت میں موجود کہب نور دے کا تعلق اگر بدن عنصری سے بھی کسی درجے میں مان لیا جائے قواس کے لیے کون سی نفس مانع ہے۔ بپندول والی رمایت سامنے کہ کہ کہ اس کی تعلق کی کئی کئی کرتے جانا کوئی دانائی تنہیں ہے۔

اب آیئے بار ہویں صدی کے دائر وعلم وعرفان میں آئیں اور صفرت شاہ عبد العزیز محدث و بری (۱۷۲۹ هـ) کی طرف رحوع کریں آپ اس سندمیں کیا کہتے میں بشرح عقائد نسفی کی تشرح میزان المتفائد میں کھتے میں ،۔

فیعذب اللحه متصلاً بالروح والروح متصلاً بالحبدی کذا اوا صاد ترا با یکون روحه بترا به والروح والتراب بتالمان به ترجه براس گرشت پرست کوراع ضری بدن کوره اها آستی عزای مارسی کا مبلک اها آستی دار بین ایراکسیت کا بدن ریزه برجائے تواس کی روح سی کے ال فرسک مقدل مرکی اوراکر روح اور بیدرات مین و وفل عذاب قبری کی محصف اٹھا میس کے

عقائد سنّت کا اثبات ادر لا نضیل کا الطال صنرت شاہ صاحب کا خاص موضوع رہا ہے۔ روا فض عذاب قبر کی بجائے عذاب وجعت کے قائل ہی کہ ایک و فد بھراسی دنیا ہیں الناہے اور محبروں نے اس کا عذاب بہال پانا ہے۔ سوحب طرح انہوں نے آد حید کے ساتھ مدل رمالت کے ساتھ امامت کی اختراع کی آخرت کے ساتھ رحجت کا مقدمہ لگایا۔ رواض ارسنت کے عقیدہ عذاب قبر ہواسی طرح بستے ہیں جب طرح دکیگرا قرام مہند سے حضرت الله عبد العزیز الله ان کے اعتراض نقل کرتے ہوئے لکھتے ہیں ۔

ہم ایک تف کو زمین برمرا بڑا دیکھتے ہیں یاکسی کو مدتوں صلیب برائکا پاتے ہم۔ بہال تک کداس کے اجزائے بدن سب منتشر ہوگئے اور اس میں زندگی قیام و تعود ، اور حرکت، اور سوال وجواب کی کوئی بات نہ یائی گئی۔ سے کی کوئی بات نہ یائی گئی۔

اتب اس کے جواب میں تکھتے ہیں ا۔

النُّرِنْعَالَىٰ ردح أَن مُنيت را بقُدر بجر ادراک مثالم و ملذذ ان و حاصل شود و به بدنے از ا بدان عضریه یامثالیه مختر عمتعن مص سازد وایس کارسرانج ا

^{&#}x27;. ميزان العقائد ص<u>9</u>

مے فرہا یہ ومحسوس نبودل ایں حرکات دلالت برعدم و قوع انہا ہے کند رراکہ ذوات اٹنحاص لائکہ مرجن را بھواس ا دراک منے کینم جیہ جائے کہ حركات معهذا واقع است بالمشبر عندالملتين

ترجب السُرْقالىٰ اسمىيت كى ر*وح كواس وسِ*ج بي كروه استخىليف راحت بايسكىكى عنعرى بدن يأكسى ثنالى بدب يحراسي كم ليع بنابر ورديتي مب ادراس كام كورعذا فيبركن بدافرط تيب اوران حكات كالهي مكعائى ندديا ان كيموا قع ند موسفيردالالت منهس كرمًا تسميم فرشمل ادر عبالت كي شخصيات كالمي تواسين حواس سع ادراك منبیر ریاتے جیمیائیکدان کی حرکات کو، حالانکدیرسب مقالی تمام اہل فلاسکے

دارمسلمات ميسيعين.

میاں آپ نے آبدان عضریہ اور ابدان مِثالیہ دونوں کی کیخائش رکھی ہے جن کراپ جراب دے رہے ہیں ان کی نظر می معض صرفیر کے بن ابدان مثالیہ کے اقدال مرجود موں کے ہمی نے ہرمیلم کوطوظ رکھتے ہوئے رافعندل کوکائی انداز میں جراب دیاہے کیل آگے مِل كراتب اسى بات برام مات مي جرامل سنت كا فحادب راب مركره عبارت كريند *مطر*بعبر <u>لکھتے</u> ہیں ۔۔

> خداتعالی فا دراست برا منحه روح اس میت ر با و صعف تعلقه که ببدن نود پیداکر ده منعم ومعذب کرده اندیک

ترجم السنقالي اس ميقادر بي كراسيت كي مع ح كوارتعاق سع اس كاليين (عفرى بلن سے) قائم ہے (قبرم بعیم وعذاب مے.

میرایک دوسرے منعام بر لکھتے ہیں ار داح انبیار و او لیار کا مقوملیین ہے۔ لیکن ان ارواح کااپنی قیرول سے بھی امکی نعلق ہونا ہے جسسے وہ زائرین اور اسپنے جاننے

مله سخنه اثنارعشريه صفي سعه اليينا

وادں کے اپنے سے متائن ہوتے ہیں دان سے اُس پاتے ہیں اُپ لکھتے ہیں :۔ تعلقے بہ قبر نیز ایں ار داح دامے باسٹ دکہ بہ حذر زیارت کنندگان واقار و دیگر دوستاں بر قبر مطلع ومتائن مے گردند. زیر اکد روح دا قرب و بعد مکانی مانع اس دریافت نے شودیلہ

ترجمه ان روتول كا اپن قرول سع مجى اكيت تعلق بر تا ب عبر سع مه زيارت كي ايد ان روتول كا اپن قرول سع مجى اكيت تعلق بر تا ب عبر اور مانوس ليد الن اور مانوس ميرت مير سيد اس ليد كر روح كامكاني قرب وبعد اس وريافت ميس مان م بن ال

بھرایک مگر مندور کو جواب دیتے ہوئے کو مُردوں کو مبانا معیم طریقہ تنہیں۔ وفن کرنانی درست ہے لکھتے ہیں :۔

دردنن کردن حیر اجزائے بدن تمامہ کیا ہے باستند علاقہ روح بابدن ازراہ نظر وعنایت مجال مے ماند و ترج روح بزائرین و متاانی متعینین سبہرات مے شود کہ برسبب تعین مکان بدن گریا سکان روح ہم تعین است بلے

ترجم میت کو دفن کرنے میں تمام اج اتے بدن کی اربتے ہیں روح کاتعاق برہے از اہ نظر عن شام بال رہم اسے اور روح کی ترجہ زیا رت کرنے والوں اُور تعنیق ہوئے والوں پر بیسے آرام سے ہوتی ہے۔ بدن کی مگر کے معین ہوئے کے باعث گویا روح کو تھی ایک مقام معین مل گیا ہے۔

روح کا یہ تعلق کس بدن سے ہوتا ہے۔ بدن عفری سے یاکسی بدن مثالی سے ؟ اس کا جداب بھی صنرت ٹاہ صاحبے سے لیں :۔

الم تنامل عزري تي مطلا له ايفنا ملا

ارماح راتعلق بربدن خد که درتبر مرفران است البتد مع باشد وراکه مدت دراز دری برن بوده اندبله

ترجه . ارواح کاتعل بین بدن سے جرقبر میں مدفون ہو اسے قائم رہما ہے کیؤکھ ارواح مدتول (اس ونیا میں)ان بدفول میں رہ میکی ہیں .

ادر میر تکھے ہیں ا۔

ناب شدک روح باقی است و امرا تعلقے خاص با جزار بدن بعد مغالبت از وے متعنیر کمفییت و سے نیز باقی است که بدال علم وشعور نزا تران قبروا حوال الیثال دارد بله

ترجمد ادریہ مجی بنہ میا کہ روح باقی ہے ادراس کا بدن سے مفارقت ادر کیفیت کے تعنیر کے باد حجد الجزائے بدن سے ایک خاص تعلق قائم رہا ہے ادر تعلق سے تبریر آئیزالدل کو ادران کے حالات کو مبانتی ادر بہجیانتی ہے۔

شیعہ الم سنت کے اس عقید ہے کے متابل عذاب رحبت کے قائل میں وہ کہتے

میں کہ اُو سنچ درجے کے لوگ اور منہات ورجے مجرمین ایک وفعہ مجراس دنیا میں لوئی ا کے اور ان کی یہ زندگی اس عالم دنیا میں ہوگی ۔ یہ اس طرح کی دو بارہ زندگی ہوگی جو حفرت

عزر علیہ السلام کو مرسال کے بعد مجر جی آئے نے بہا محتی اور یہ بالکس و نیوی زندگی محتی رحبت

میں عالم برندہ کا منہیں و نیا کا سامنا ہوگا اور اس میں روح اور بدن کا وہی حقیق تعلق ہم کا

حرسیم اب اس دنیا میں محسوسس کرتے ہیں یا جب حضرت عزیر علیہ السلام نے دو بارہ زندہ

مرک محسوس کما تھا۔

شیع کمارے اپنی کما بول میں اینے اس میتید و رحبت پر را می مجتمیں کی بہی بنون موانی دام مرابع اللہ اللہ میں کھاہے زمان مبری میں الدیجہ و عمر کو بھرسے زندہ کیا جائے گائے

له فقام العظم نن ي مور ميكا ك الفياً عدد مدا الله تعلقه أمار مشرب مايك فارسي مدا الد

ادر الآبات المحلی نے تن الیتین دام المان) کے سے ۳۸سے مدیک اس میف کی ہے۔
معنوت شاہ عبدالغزیز محدت دہری ان کے ظاف عقابی نظر انکھتے ہے۔ آپ نے
ابل سنّست کے عقیدہ عذاب قبر کی دعنا حت کرتے ہوئے فرما یا کہ عالم مرزح میں دوح کا اس
عفری بدن سے اس طرح کا تعنی نہیں ہوتا۔ عبیبا کراس دیا میں مقاروہ میں دوم اور مدن کا
ساتھتی ہے جو زیر بردہ ہے یہ کوئی کھی زندگی منہیں ہے دوم ہے کہ دیکھ سکیں یہا کی سابھیت المعنیت دبول سے حرد و مے کہ بدن سے الآما ہے۔

 در قراحیار وا مات حقیقیندیت بسبب العکاس اشعر روح بربدن تعلق بهدای شود که تغذیر مرتفید بدن مهراه آس من باشد تا معنی می سختی باشد ترجه قبرس میت کوزنده کرناا درمارنا البی تقیق مدرستای تبیس برتاکد اس کے لیے فذا کاتفاصاً اور بدن کانشرونما ہر بیہ و دیا ایکے حقیق معنی شخص می بیاس مربد ہے۔ کردوے کی شاعر کے انعکاس عبدن سے ایک نعن پیا ہر مبالک ہے۔

مین آئی حیات قبر کے سوال وجراب دونسیم و مذاب سے بیے کانی ہے گریتیا فذا اونیرو نا والی نیم و مذاب سے بیے کانی ہے گریتیا فذا اونیرو نا والی نیم و مذاب دوج ہدات میں اس کا معلاب بی سے میا جائے گا کہ براہ واست مذاب دوج پر ہے بدن تر سے بدن و سے کو اس کے لیے مبلن کی سیاستی مشرط بھٹر ہے۔ اس کا یہ مطلب ذہم جا بات کی کہ اس کے لیے مبلن کی سیاستی مشرط بھٹر ہے۔ اس کا یہ مطلب ذہم جا بات کی اس کے دی اس کے دی اس کے دی اس کے دی برنی علاقہ بھی بنیں ہے کہ مصنف کی مبارت کی تشریح اس کے اپنے مقا مداور بیا است کی دوشتی میں ہی سرتی بیا ہے کہ بلا بھی مبارت شاہ صاحب سے جو دج کھی ہے اس سے بہی سجہ میں آتا ہے کہ بلا

معذّب دوح است ن بلن تابقائے بدن سرط تعذیب باشدیات ترجی معذّب (اصالةً) دوج ہے ذکر بقلے بدن مسس مذاب کے لیے مزودی ہم۔

اب اگر کوئی مجابداس آخری عبارت کواس کی اس تشریح کے بغیر صنوت شاہ مراہ ہے۔ کا موت شاہ مراہ ہے۔ کا موت شاہ مراہ کا موت نے اور ان مریح عبار لول کو ایک نظرے مج کا موقف قوار دے اور سمجے میں نے میدان مارلیا ہے اور ان مریح عبار لول کو ایک نظرے مجب مذ دیکھے جہم پہلے بیش کرا سے ہمیں تو وہ خود سمدھے کہ اللہ درب العالمین کے حضورات کیے ایسے جہل کا عذر شہشے کرنا مرکا یا خیا شت کا اقرار کرنا موکا ۔ یہ توکوامیر کا عقیدہ سے کہ وہ

ك تعنيرعز زي في متا

م ان كنت لا تدرى نتلك مصيبة وان كنت تدريح نالمصيبة اعظم

معزت شاہ ولی السرعدت دماوی (۱۷۱۱ می کے مبانشین معزت شاہ معدالعزیز جوت دولائ (۱۷۱۱ می کاموقت آپ کے ملائے آپ کے اس المقبد کی جمع الموالم کی بارہ صدیوں کے اہل جن کی منظب قبر رقب اور بدن ریا ورائد اس میں اور الموالی کے اس مالی جو اس میں بدن الموالی میں مورز می کی ان واردات سے کی طور بر فارغ نہیں کو بھی بدن الموں کے مورز می کو ان واردات سے کی طور بر فارغ نہیں کی بارہ میں میں الموں کیا جا سکتا۔

اب آیئے صرت شاہ منی السر کے فیمیز در شید صفرت مولانا قاری شنا رائس صاحب بانی پتی مرد ۱۲۱۵ می کے مسلک کوممی کھتے جائی بید آمیب شیر موہی صدی سے گزر رہے ہیں ادر ایس دقت کے اہل منت کی متعققہ امواز ہے۔

آب حضرت باء بن عادم بن كى رواست كرده مدست كد ترسي دوح ببن سي الأمائى بها الدير كرم مول كالمتحملية بن المعنى بي المعنى ال

وكي اللذة اوالا لعروبيمع سلام الزائم ويجيب المنكر والسكير و نحد ذلك مما ثبت بالكتاب والسنة . . . قال النسفى فحسب عوال كلام عى متصلة بلجساد هامنها كالمتنمس فى المماء و نورها فى الدين بله

یرص قارهٔ مبندگی بات منهی علامدابن عامدین شامی (۱۲۵۲ م) مجراسی صدی سے تعلق رکھتے ہیں ہمپ اس سند رہیجہ کرتے ہم سے لیکھتے ہیں ۱-

ولايره تذيب الميّت فى تبره لاينه توضع ضيه الحينة عسنه العامة وتدرما محيس به الالعرالبنية ليست وشرط عند اعل السنة بل تجول لحيوة فى مّلك الم خزاء التفرّق لابدركما البصّر

ل تستیر ظهری ملد ۱۰ مطالع که روالحتا رعبد ۲ مط

ترجہ اورمیت کے مذاب قبر کا انکار نہ کیا جائے کی دیج جمہوراہل اسلام کے زویک اس میں اس قدر حیات دکھ وی جاتی ہے کہ وہ اس غذاب کو محول کرسکے اور عذاہ کے لیے بدن کا یکی امر ااہل سنّت کے زود یک شرط نہیں ہے اس صورت ہیں دبدت کریزہ ریوم عرف کی صورت میں) زندگی اجلا کے متفرقہ ہیں رکھ دی جاتی ہے اور پیال کی آنکھ اس عذاب کرد کی خربیں یاتی .

بیال دبات کی نوع سے بحث نہیں ، اتنامان لیجے کہ قبریں میت کو اتن حیات عزور مامل ہمتی سیم کہ وہ عذا ب قبر کو یا سکے

قال اهل السنة والجباعة عذاب المتبرحق وسوال المنكر والنكير حق وصنعطة المتبركتي فيهذب اللحومتصلّا بالروح متصدلًا بالجسع فيتالم الروح مع الجيد لله

ترجمہ اہل استنز والجماعة كتب بي كر عذاب قبرا ورمنكر و بحير كاسوال برق ہے اور قبركا دبائد بھى برق ہے جدكو عذاب روح كے القال سے بہتا ہے اور قبر بھى محس كے ساتھ شامل بہتا ہے اور وہ حبد كے القبال سے تكليف كا احساس كم تى ہے (اور يہى عذاب قبر ہے).

قامنی شوکانی جم ۱۲۵۱ م بھی اسی دور کے ہیں ہمپ اسٹ کی روشی میں کہ دفن کے بعد و ہاں کا بھی کہ دفن کے بعد و ہار ا بعد و ہاں وعائے منعفرت کرنی چاہیے اور السر سے میت کی ثابت قدمی مائیکی جاہیے کہ رہ میسے جرابات دیے پاکے را مادیٹ بیری کرنے کے بعد تکھتے ہیں ،۔

فنيه مشروعية الاستفقار الميت عند الفراغ من د هنه و سوال المتبديت له لانه ديستل في تلك المال وفنيه دليل على ثبرت حياة المتبروق دوردت بذُلك احاديث كثيرة بلفت حد المتولس

وفيه الضّا دليل على الله الميت ليسك ف تبع وقد وردت به المينّ الحاديث صعيحة في الصحيحين وغيرها وجود المينّا مايدل على السوال في المتبرللختص بلاذه المحمة كما في حديث زعد بن ثابت عند مسلم ال هذه المحمة تبتل في وتورها و مذلك جزم الحكيم التحمذي له

ترجد الى بين سيت كون سے فارغ بون كے بعد اس كے ليے و مائے منفرت كى
مشروعيت امداس كے ليے ثابت قدى كا ان والے كوئكداس و قت السوليميا
جار ہا ہوتا ہے ۔۔ امداس ہیں جیات قبری گا شبت ہے امداس ہی اس کنرت سے
مار ہو ہوتا ہے ۔۔ امداس ہیں جیات قبری شبت ہے امداس ہیں اس كی نمی ولیل ہے
اما و میٹ وار و ہیں كہ وہ توات كہ بنج تي ہيں ۔۔ اوراس ہیں اس كی نمی ولیل ہے
موسیت سے قبر میں سوال ہوتے ہیں اور اس بر بھی صحیحین اور دور مری كا اوراس
صحیح اما دیث مرجود ہیں امد یہ بھی وار دسپے كہ قبر میں سوال ہونا اس المت
سیخت ہے میں کہ صحیح سلم میں صرت زید بن ثابت سے موی ہے كہ اس
اس نے تق ہے میں کہ واکن ہے جی ترمذی (می بیٹرے بنوم سے اس قائل ہو۔
اس بیال یہ بات مام طور پرسامنے رہے كہ قامنی صاحب کے ہاں حیات فی الفر كا بھر میں ستوات
کو بہنچیا ہے اور یہ بات اہل ملم سیختی نہیں كہ اس ام میں تواتہ سے ہواں جیات اور کو ایک افکا وظعیات

اسلام کا اکارہے۔ تا منی شرکانی نے دفن کے بعد قبر کے پاس ممہر نے اور متیت کے لیے دُعاکو صرف مشروعیت کی مند دی ہے۔ شافعیہ کے ہاں اسے سنت کا درجہ عاصل ہے فقہ شافعی کی شہرر محاب منہاج میں ہے ا۔

. وبين ان مين جماعة بعد دفعة عند قدم ساعة بيأكون له التثبيت.

ك نيل الاعطار عبد م صفي تدمنها ج عبدا مهري

ترجمہ ، اورسنون ہے کہ ایک جماعت ہمیت کو دفن کرنے کے بعد اسکی قبر کے پاس مشہری ہے جراس کے لیے دمیسے لیے ، ثابت قدمی کی د عا مائٹے رہیں . منہاج کی مثرح زاد المحتاج میں اس برصیح سلم کے والے سے حنوت عمرو بن العامین کی یہ وصیّت نُعَل کی گئی ہے ہے ۔

> اذا د فنتعونی فاقیما بعد ذلک ول عتبی ساعة قد س ما تیخو جنور و دینرق لحجها حتی استانس یکو^{ینه}

ترجہ بجب تم محصے دفن کر میکر تو ہسس کے بعد میری قبرکے گرد اتنا وقت عمر و جننے میں ایک اوشٹ مخوکر کے اس کا گرشت با نٹا جا سکے داتنا وقت اس میسے عقر میں کم میں تقریب مانوں ہوں .

تامنی شوکاتی نے جہ بات کہی ہے کہ سوال فی القبر اور و بال کا عذاب کردہ اد فی ہو ہس است کی خصوصیہ سے ، صنرت شاہ ولی اللہ محدث و بلوی کی رائے بھی سی ہے ، حضرت شاہ صاحب مجلے سکھے ہیں ،۔

اخبوالنبی صلی الله علیه وسلم ان عداب (متله فی خود هد. شرحمد نبی ملی السولید مرام نے خروی سیسے که آم یکی امست کا عذاب ان کی قروم اس سیسے ۔ اب آسکے میلیں ا

عدة المتعقبين حضرت علامه محمود الوسى (١٢٠٠ هر) يمي اسى صدى كم بير. آب كفت بين : .

وأختلف في هذه الحيوة خذهب كثير من السلف الخيس انها حقيقية بالروح والجيد ولكنالان دركها في لهذه النشياً ة يحك

له زادالحمّاج مبدم مسكام كم ميم ملم مبد مس كر مجرّ السّرالبالغرمبر صرمترج مسكا ك دوح المعانى صدء مسكا

حيات خنيق بوياكس ورفع كى بوحيات حيات بعد ادراى سعميت كوعذاب قيرم للبعد والجمهورعلى عود الروح الى الجسد او بعضه وقت السوال على وجه لا يحير بد إهل الدنيا الهمن شاء الله تعالى منهدا

ملام آلوسی کے ان اجاد کی بجٹ میں جر کھیا بذر ہے ہمل اور شغر تی مجر بھی ہوں المرتفائی ان مب اجرام ایک یہ بات کہی ہوں ایک یہ بات کہی ہوں کہ اس کے جواب میں پر مرقف اضتیار کرنا کہ المرتفائی ان مسئلے کارُخ کو میر کی جا کہ دیے گا۔ اور کسس پر برزخ کی واودات موں گی۔ یرکنی مسئلے کارُخ شہیں ہے جب ہم اسے (روح کو) کسی اور برزخی بدن سے متعلق کو سکتے ہیں توکیا ضرور بڑی ہدن سے متعلق کو سکتے ہیں توکیا ضرور بڑی ہدن سے متعلق کو سکتے ہیں توکیا ضرور بڑی ہدن ہے کہ ہم اس کے نے سرے کھیا ہونے کا قول کریں۔

علامہ الوسی کے بیات صرف ان ابدان کے بارے میں کہی ہے جودیدہ دیزہ دیو ہو سکے ہوں اور رہ بھی صرف ایک سوال کا جواب دینے کے لیے اور اسی نے تعییر بھی المیں اختیار کی لیک بدن کے کی ہوئے ور اسی نے بھی اس کا ایک اور مل ممکن ہے تو ہم اس ہجیدگی میں کیوں پٹریں۔ یہ تربیب کلام بتاتی ہے کربہال الامر آلوسی اس محن ایک کلامی انداز میں بات کررہے ہیں، ور نہ عقیدہ ان کا و ہی ہے ہے آئی سے اس کی سرے مقاما کے یہ زیادہ واضح انداز میں کہ استے ہیں۔ اس نے خداورہ بات اسی انداز میں کہی ہے کہ وہ مندلی بیت کے خدارہ بات اسی انداز میں کہی ہے کہ وہ مندلی بیت کے خدارہ بات اسی انداز میں کہی ہے کہ وہ مندلی بیت کی میں۔ اس کیں۔

اماالتول بحياة هذا الجدد الرميم مع عدم بنية وتفرق اجزائه وخهاب هيئة وان لريك ذلك بسيدًا من قدرة من يبدء الخلق نعويده لكن ليس اليه حسك فيرحاجة ولا فيه مزيد نضيل ولا عظيم منة بله

ترجم الداس ریره ریزه مرکے حیم می کیانه مرف کے باوجود حیات کا حود کرآنا أكرح المررب العزت كى قدرت سے بعید نہیں جربہ بی تخلق مجنت المسبعے اور محمر اسے نوائے کا مکن بیموقت اختیار کرنے کی تمیں کرنی زیادہ صرورت نہیں ہزاس مركوتى خاص فعنيلت بعيد نكوكى طراحمان وكويح قركاموال وجاب امرام كانعيم وعذاب أيك دوسرى صورت مي تمجى قائم بوسكانسيم. يرسرائيه سيان كيا مسله كى صدرت وامنح كرنكب يا ينحض ابك كامى انداز وابسي براتب مفیلکریں عقیدہ کے بیان میں اسپ نے جربیراید اختیار فرمایا ہے. رہ بہتے ،۔ إعلمان انتسال الدوح بالبدن الانخيّس يجزرُ دون جزيُ مِل عى مىتىبلة مشرقة على سائر اجزائه الاصلية الإيغااليين يتوم يماا لهندان من شبره يوم التيمة على مااختاره جمع و إعلع الميضنا النالووح على الغول مبتجردها لامستعتلها بلايتيال انهاداخل العالم اوخارجه كماسمعت وانما المستقرح يفثذاليان المنا تتعلق وقدنص معبض المصرفية على اندااله عانع من ان تتعلق نعش مبدنين فاكتربل هو واقع عندهم و خكر بعضهم الناحد البدنين هوالبدن المصلى والمحفرمثالي يظهر للعيان على وجدخر قالعادة يكه

[.] ره ح المعاني مورد ما ك ك الفيا مده استا

ترج جان لوکر دوج کا برخ القال کی ایک صدیدان سے مقص نہیں بلکریہ بدن
کے سارے اجزائے اصلیہ سے متقل اوراس بریر تو افلانسے کوئک وہ افرانسے
ہی ہیں جن کے ساتھ النال قیامت کے دن ابنی قریب اینے گا بہت تو کوں کا
بہی بہت کہ باہد ما لوکر روج کا بعورت اس کے ستجود کے اقتماد کے معین تھکا نہ
بہیں ریمی نہیں کہا جا سکا کہ وہ اس مالم ہی ہے جا ہی مالم سے فارج ہے میں اگر متحق وہ میل ہوگا حرب میں مالم سے فارج ہے اور میں اس کا متقروہ میل ہوگا حرب میں مہتعات ہے اور معبد لول اسے معرف یا دو ابدان سے متعلق ہو بھی دو بدلول کے ایس متعلق ہو بھی دو بدلول کے ایس الیا ماقع بھی اور بھی دو بدلول میں ایک بیا ماقع بھی ہے اور بھی دور بدلول میں ایک بیان اصلی دو نیا والا)

اب آیئے ہم آب کو چود ہویں صدی میں لے جلیں اس صدی کے اکا برعلمار میں فیخ البند حضرت مرانا محدوث مہار نبورگی (۱۳۲۷ء) منتی عزید الرحل (۱۳۲۷ء) امام العمر حضرت مرانا محدوث رشاہ کشمیری (۱۳۵۱ء مراحکیم الاقت حضرت مرانا الرحل (۱۳۵۱ء مرانا محدوث مرانا الرحل (۱۳۵۱ء مرانا محدوث مرانا الرحل الرحمانی کا یت السر حضرت مرانا الرحمانی کا یت السر وطبی الرحمانی کا یت السر وطبی (۱۳۷۳ء) مرند مرست بی دان بزرگول کے مرقت میں دار شد کے منتی عزید الرحمانی کو الامرادی محدوث محدوث محدوث محدوث محدوث المرادی محدوث مح

جاعت المجدیث میں ذاب صدیق حن خال (۱۳۰۷ه) ورم لانا ندریسین و ملوی (۱۳۱۰ه) اس دور کے اکا برعلمار میں سمجھے جاتے ہیں۔ حغرست مولانًا الزيرشت كمشجري و ۱۳۵۲ ص ثم السوال عندى ميكون بالمعبسد مع ا لدوس بل

ترم قرك يوال مرئ تحقق كيمان جدس بمت مي مرك ما تقروح شامل مي فان المبدن بدون الروح جاد لاحواك له والروح بدون المبدن معط لمة عن المونغال فاحتاج إحدها الى الم خوف لما استركاف الكب است تركافي الاحراد الوزي يم

تر همر مذاب برزات کرنے کے لیے اس طرف بانے کی صاب تنہیں جو صوفی کو ام سروزی ہے کہ عذاب کی برن مثالی کی تجویز پر) استفاد نہیں رہا۔ اگریم کمی کو قربی غدا اس صورت ایں دبین مثال کی تجویز پر) استفاد نہیں رہا۔ اگریم کی کو قربی غدا ا پلنے مذر دی کے سکیں اس سے زیاد ہم بل آ فربیہ کا ایک عمل کہیں اوجو ہماری نظر سے ادھی ہے کہ اس مقالیہ قائم کرنا برخرد ایک جہالت سے اور الیا کر عمی کون سکتا ہے۔

ك اين البارى مديم عصل ك اينًا معلا ك اينًا مديم مك

یہ جودہ درسال کی نتہا دت آپ کے سلمنے ہم نے ہروسدی کے عمار کے بیانات
آپ کے سلمنے رکھ دیے ہیں ۔ سنت النی یہ رہی ہے کہ سوسال سے زیادہ اس است میں
می فلطی کو قرار نہیں ، شامت کو اس پر رہنے دیا جاتا ہے ۔ اس است میں معد کی وادمختر کوئی
ات رہے جو اس کے دین کو ہردنی آمیز شدل سے پاک کرتے رہتے ہیں ، سر جو سنہا دت جو دہ
سوسال سے ایک ہی بنج پر آمری ہوا مرجم بور علما تے اسلام اس بات پر شنق موں کہ غذاب
تر بر جن سے اور یہ بدن اور دوج دو فول کوشائل ہے امرکہیں بدن مثالی موجی تواسس
عذاب یا داحت کو اس بدن عفری سے بالکل لا نعاق تہیں رکھا جاسکتا۔ اور ان واروات
مرزخی میں عمل اموات ایک ہیں۔

قواب مدیق حن خال ساحب (۱۳۰۷ه) کفتے ہیں :ا مادیث متواترہ اند برآ نکے عود مے کندرد رج مبوئے بدن و نت موال وایں
اندیق میمینیمیاند اگرچہ حبد جان دریدہ و متفرق و منفتہ گرددیا۔
ترجہ روح وقت مول بدنیمی آتی ہے ہیں بیاما دمیث توات و دارد ہیں اور بیتی بدیری بجی رتباہے۔
مذاری وارالعلم دیر بند میڈ کھ مسکام معبوعہ دیر بند کی تحریات میٹ میک کا الشکیس سا

وحملهامواست ادمومنین مکفارا زصول لم وشور واددک وسحاع دعوض اعمال دردّ جواب برزائر برابرا ندخشیس بانبرار وسی زمیست الیه

تعرجہ امولت خوا مومن موں یا کافررنے مح کے ملم و شعدا در ادراق سماع ادرو خراع الی ا ادر فارکے ملام کا جواب فیسے میں بلر ہیں ۔ بند نح کی زندگی میں ابنیار میں ارکیے سی بہیں بنرخ کی درجیا سکے معامل ہے کو میرا کیا ہے درجیات اس کے اپنے حالات اور تھا آ کے طابق ہو۔ امید ہے فواب معاملے کی اس تعربے کے بعد غیر تقلّد صفرات موالا ما تھرا سما عمل عالی عمار کر کے الدار اللہ کے اس میان کو کئی اسمیت در دیں گے۔

ہم نے اب یک بہال جربحث کی ہے وہ عذاب قبر کے باب میں اس عقیدے کو شال ہے کو قبر کایہ عذاب یا اس کی راحت ردح ادر اس کے حبد بخصری در نول کو شال ہے۔ السررب النرت جمید میت میں امک ایسی مرزقی حیات بدیاکردیتے ہیں جس سے وہ قبر کے الم و لذت کا ادراک کرسکے.

یر حیات و من کے تعلق سے خائم ہوتی ہے یا اعادہ روح سے پہال رو نول صور تدل کی گفتائش ہے جہز مطلوب ہے وہ اس بدن عنصری کی اس درجہ کی حیات ہے کہ اسس بر مناب قبر بااس کی ماحت مرتب موسکے ۔ وہ جس راہ سے بھی مواہل سنست کر کسی ایک بر امراز نہیں ۔ امراز نہیں ۔

الم مطالع کتب سے ہمیں دونوں ملک طقے ہیں اور ان ہیں سے کوئی تھی الم سنت میں اور ان ہیں سے کوئی تھی الم سنت سے بالم سنت ہیں اور ان ہیں سے کوئی تھی الم سنت سے بالم سنت ہوں میں میں ہونوں کا قائل ہو مہتنین کا ہے اور دو سرائٹ کمین کا ۔۔۔ محتین ان مدینے کا دیک ہوتی ہیں جن میں توج ہے دوبادہ لڈائے جانے کا ذکر ہے گویہ کو الم الم میں اس میں تاب کی الم مورادت کا ادراک کرے بیں جن سے بدل مدفون میں اتنی حیات مانی جا سکے تبرہ وال کی الم مدادت کا ادراک کرے ۔ بدل مدفون میں اتنی حیات مانی جا سکے تبرہ وال کی الم مدادت کا ادراک کرے ۔

مسلك محترثين بيجث عادة روح

محتنین علم خربت کے امین ہیں اور شکمین اس کے بہرہ دار ۔۔۔ املام پرجب کمی نے محکوم کو کیا تمکین نے انہیں اپنی کے متحصا روں سے عقل برخر بات مشابرات اور ال کی دوایات سے شکست دی تیکن وار واقت کے اندر علم کے جرچراغ مطبع وہ محتنین نے ہی معلا کے ہیں۔ نفتہا نے یہ کو کششش کی کدان جہافول کی روشنی جتنی دور مک بے جا سکیں لے جا بیک اور کتاب ومنفت کے منفوص مسائل کو غیر متفوص حدود مک تصبیلادیں۔

جب،ہم سے کو دنن کراتے ہی تواس برکیا گردتی ہے اس برتباین عالم کے پدے میں بہتا ہیں عالم کے پدے میں بہتر ہم سے اندر جمانیتے بھی دہیں تواس عالم کی انکھیں عالم مرزخ کی داردات کو بانہ سکتار کی اللہ تعالم کی اللہ تعالم کا اللہ تعالم کی اللہ تعالم کی ادر اللہ بر میں موجودہ قوامت مک میڑا ہے۔ اللّا یہ کہ اللہ تعالم کی دیات میں اسے کشف کہا جاتا ہے۔

بد سے کے پیچیے کی تفقیق ل کو جانے کا ایک ہی طریقہ ہے ، دہ یہ کہ ہم اسان بنوت پراعتماد کریں اورجہ بات سمجد میں مالئے اُسے حضرت فضرکے سرد درویں ، اس خوسر بات کاجازا مجی قر ہمارے لیے طروری تنہیں کوئی برونی فکری حملہ ہر قومت کلین کے مصار میں رہ کراس کا جداب دیا جا اسکتا ہے۔

حتیقت مک پہنچنے کے دولمی زینے

پیشر اس کے کہ ہم امادہ روح کی روابات کی تعیی میں محدثین کے عمری مُرفف پر مجٹ کریں مناسب معلوم ہوتا ہے کہ پہلے روابیت کے عمری مزاج پرکچ بات کہ لی جائے اور پھر پیات ہجی جائے کہ ہم لوگوں (مثاخرین) کے لیے تقییح روابت کے کیا کیا طراق ہیں.

روایت کا ماراس کے راویوں پر ہڑا ہے۔ ان رامیوں کے مالات اسماء ارجال سے طبتے میں ویانت امراس کے راویوں پر ہڑا ہے۔ ان رامیوں تو میں بیادی صفات ہیں بیلائق احتیاد ہوں تو امرون فاسق بھی ہوتداس کی رواست ما جب الدونہیں الدونہیں کائی تبین ہے ممکن ہے اور قرائن و دیگر قرب کے مالات سے دینجۃ ہوجائے قرآن کریم فیمین ہے اور قرائن و دیگر قرب کے مالات سے دینجۃ ہوجائے قرآن کریم فیمین ہے موجائے قرآن کریم کے ہمیں یہ امرون تعلیم دی ہے۔

بالتماالذين أمنوا ان جاءكرفاس بنباً فتبينوعلى ان تصيبوا قوم كالة متصبح اعلى ما فعلت منادمين ه

ترجد الصامیان والو :اگرئیتهای باس کوئی فائی شخص کوئی خبر مرای کے توقی کا جنتی کا میں کا تبیت کرد کا استی کا تبیت کرد در اس کی در رست کا در اس کا در است کا در است کا در است کا کا بیت کے رہیمیں ندامت ایمانی بڑے۔

منتحرین مدمیث کاطریق وار داست بدہے کہ جرمنی کسی طوی پر کم ٹی کمہ افتا دن نظر سے گزُراا مجک لیاکر بیر روامیت توکسی درجے میں لائق اعتماد تہمیں ہے اہل علم کہیں گے اصل ہر طفس میں مقدیل ہے مبترطیکہ وہ فردمجہول نہ میر جب مک اس کے خلاف واضح اسبب ج ن نا بائ اسے مجروح ناسمجا بائے اور حب ج ح کسنے والے اور فقد بل کر نے والے دونوں الرحت بول کر آن الرحب میں وزن دونوں الرحت بول کو انترج ح واقعد بل میں وزن اور فاہد کا سے جے کا فقط و سکھتے ہی اچپل بٹر آما ور قوا عدم سے اس کا جائزہ دلیا یہ مک کین حدیث کا طریق دار دالت ہے ابل تقیق کا تنہیں .

اکر صرف الفاظ جرح کی ہی تل ک ہے توکیا ایسے الفاظ امام الا تکر حنوث امام الو حنیفہ دم ادر صنرت امام بخاری کے منو مت موجہ دمنہیں کیا حنوت امام شفع مربیحیٰ بن معین کی جرح بہیں کیا امام تریزی کو مجہول کہنے مالے اہل جلم بیا منہیں گڑرہے۔

مامن الائمة الاوقدطين فيهطاعنون وهلك فيه هالكون.

ترجمہ ائمیں کوئی ایسانہیں گزرا گریہ کھطانہ کرسنے واسے اس بِطِین کرتے دہے۔ اور بڑاک ہونے والے وال کی مخالفت میں ، بڑاک ہوتے دہے۔

سومزوری سبے کہ رواہ کا اصولِ حدیث کی درسشنی میں مبائزہ لیامبائے اور جرح قوی نہ ہر تو جارمین اورمعدلین میں قومت اور غلبہ دیکھا جلئے۔ اندھے کی لائمٹی سے ہراکی کو م بھتے میںے جانا یہ پُور سے علم عدیث سے احتماد اُنٹھانے کی خونزاکی حرکمت ہے۔

درسري بات سرئيش كنطرس كتعيم مدميت صرف تقديق دداة سعنهي موتى ائر فن كي تقيم و دلقديق سے يمي موتى ہے۔ ادراس طرح سے يمي مدميث لائق تبمل موجا تي ہے۔ حافظ شس الدين الذہي (۱۸۷۸ ۱۹۸۸) لكھتے ہيں :۔

ا ذالعدة فى ن ما نناليس على الرواة بل على المحدّثين والمنيدين والذين عرفت عدالته حرصد قهد فى ضبط اسماء السامعين في ترجر بهار سے زمانے ميں لائق اعتماد داه راد يوں كى تتيت تنہيں بكر محدثين ادر است تذه فن پر اعتماد سبے امران لوگرل پر حن كى عدالت مباتى جا مجى اوران كاصدق راء يول كے ضبط اعتماديس ما نا مايكا.

فن کےعارفین اورعلماء بارعین جو بات کہتے ہیں اس کے رسائی سراجینی کی نہیں ہو سکتی ان سے خود بھی پُر چِما جائے تر وہ اپنی حذا فت کو دومطرول میں اُکل سکیں گے . جرحو تعدیل کے متعددامام عبدالرحمٰن بن مہدی د ۱۹۸ھ کہتے ہیں ۔۔

ومعرفة الحديث الهام فلوقلت للعالم بعثل الحديث من اين ملت خذا ؟ لعركين لد يجية يله

ترجمہ اور مدیث کی موفت ایک دل پر اڑی صدا نہ سے اسپ اگر کی ملل مدیریٹ کے ۔ مالم سے بہ چیس کریوبات تر نے کہاں سے کہی ہے تر ثناید مہ بھی اپنی باست برعجبت تائم دکر ماتے ۔

مافظ مبال الدين سيوطي (١١ ٩ هـ) كيفت بي:-

ان الجرح انماجوز فی الصدرالاقل حیث کان الحدیث بوحذ من صدور الاحبار لامن مبلون الاسغال اما المان فالعسمدة على المكتب المدونية رئع

ترجم ربرح بہنے دور میں اس لیے جائز رکھی گئی تھی کر حدیث علمار کی او دائتوں سے حاصل کی جاتی تھی گا برس کے دخیرہ سے تنہیں کی ان دنوں دبد کے ادوار میں) اعتماد ان گا برس بہت جو داکسس فن یر) مدون موجکی میں ۔

سرسېم ابیخ قارمین کواس طرف بھی متوج کریں گئے کہ دہ د تھیں کہ اعادہ ردح کی مدیث کوکن کن ماہرین فن نے قبرل کیا ہے۔

کسیئے اب ہم وہ روا بیت حفرت المام احمد بن علبل م (۱۲۱ مر) جو حفرت المام بخاری

مله مرمزة عوم الحديث مسلاا له الكامي في تاريخ المخامي كما في الرفع والتكميل من

امدا مام مسلم محك اُسمّا د بي كے حالہ سے بيش كرتے ہيں.

مديث اعادة روح

تعزت المام احداث نے یہ مدیت عمد بن خانم الم معادیہ سے لی وہ کہتے ہیں ہم نے یہ مدیث ہشش سے لی وہ کہتے ہیں ہم نے یہ مدیث ہشش سے لی وہ اسے منہال بن عمروست اور وہ اسے زاذان قابعی سے روابیت کرتے ہیں کہ اسخنرت ملی السرعلیہ وسلم نے فرما یا بیس ناذان اسے بار بن مان بر بہنجائی جاتی ہے تو السرخالی حکم کم مومن کی دو ج حب بقبض موسے کے بعد ساقریں اسمان بر بہنجائی جاتی ہے تو السرخالی حکم وسیم ہیں کہ میرے اس بندے کا نام علیّین میں محمد اور بھراسے زمین کی طرف لوٹا دو میمردے اس بندے کا نام علیّین میں محمد اور بھراسے زمین کی طرف لوٹا دو میمردے اس بندے کا نام علیّین میں محمد اور بھراسے زمین کی طرف لوٹا دو میمردے اس بندے کا نام علیّین میں محمد اور بھراسے زمین کی طرف لوٹا دو میمردے اس بندے کا نام علیّین میں محمد اور بھراسے زمین کی طرف لوٹا دو کیمر کھردے۔

منماخلقتهم وفيمااعيدهم ومنها اخرجهم تارتم اخرىك

ترجم، میں نے امنیں اس سے دسٹی سے ، سداکیا امداسی میں امنیں لوٹا وُں گا امداسی سے انہیں بھیرا مضا وُں گا.

اس كے بعد كيا بوتلہ أسے مدست كے الفاظس برصي .-

فتعادروحه فى جسده فيأنتيه ملكان فيجلسانه فيقولان له من ريك يله

ترجہ بواس کی دوج میراس کے حبد میں لوگائی جاتی ہے اس کے پاس دو فوشتے استے بیں اسے جٹملتے ہیں اورا سے کہتے ہیں تیرا بالنے مالاکو ت ہے ؟ است بیں سر را سے کہتے ہیں تیرا بالنے مالاکو ت ہے ؟

معاع سَمَّ كَامِرُ كَالَبِ سَنْ إلى دَاوَدِ مِينَ هِي يه عديث مروب مِدارِ العدارُ والمُوالِي المُوالُولُولُ ع خصى روايت كيا مِيمِ وَرَبِينِ مِيتَ وَمُ ح كامِرِ سِهِ أَمَاسَ عَلَيْنِ مِاسِينِ مِينِ مِاسِدَ كِمِن فَي نَهِس

مله ما خودمن تدريع مندامام احمد مبلد من النبيران كثير عبد اصلاف ابن ترريع بدارا مرسالا مشكرة منها تله منوا بي داود مبلد اصلاً استدابي وأود النياسي منزايس سبه ديده الحالاد من تقادر وحد في جدد. عدث ماکم نے بھی اسے مستدرک میں رواسیت کیا ہے۔ مافل ذہبی گئے اس کی تقییح کا اقرار کیا ہے۔ ماکم نے مائی کا تقییم کا اقرار کیا ہے۔ ا

وفى هذا الحديث فوادُد كتيرة لا هدا المسنة وقع المبتدعة بله المراري وقع المبتدعة المورد المرادي المراد

ملکم دہ ۲۰ ص) نے پانچیں صدی دیکھی ہے۔ اس وقت ہمتزلہ اور کرامیہ پیدا ہم چکے
عفے جوعذا ب قبر کے مشخد تھے۔ ابن حزم رہ ہم ح) بھی اس کے قریب قریب ہوئے جوعذا ب قبر
محرم ف ردح سے متعلق مانتے تھے۔ حکم صدمیٹ برار روامیت کرکے اہل نست کے عندہ ہ کی
مائید کرد ہے ہیں اورو دسرول کو بڑھتی کہد دہ ہے ہیں۔ اس سے معلوم ہوتا ہے کہ ال و لول کا کس فذاب قبر اور اس کے درگ وجہد ودلوں کو ٹائل ہونے کے خلاف بوعتیوں کے سوا اور کوئی ذریحا کرلیمی یہ بڑتی تھے اور آج مجمی بڑھتی ہمی۔

مدیث کے راو ایوں برکام

والعجلى وعنيرهمأ بله

اس کا بہنا دادی البرمعادیہ تفتہ نے (تغریب للحافظ ابن جرصہ) دور ارادی طیمان بن ہرالن الامش بھی تعتہ ہے (تذکرۃ المخاظ مبدا ص¹⁸) تعمارا دی منہال بن عمر وسیم بھی بن میں کہتے ہی یہ تقریب رتہذیب مبلد اصلامی شعباس کی دوایت نہ لیتے تھے ۔ وہ یہ کہتے تھے کہ الن کے گھرسے رازی آواز مُنی گئی محق یہ بہتر منہیں جل سکا کہ کس نے سُنی یہ ہوسکتا ہے کسی نے بے برکی اُڈا دی ہو مافط ابن مجم عثل نی حمق اس النام کے ہارے میں لکھا ہے ۔ لعرب سے عنلہ ذلک وجوجہ بھذا نقسف خطا ہر دف و دُخه او ابن معدین ترجم بگرسے سازی آواز کا کم نامان اسے معی طری سے نابت بنیں اور انہیں اس وجہ سے مجروع کھم برانا ایک کھی نیاد تی ہے جی بن میں اور عملی نے اس کی ترثین کی ہے۔

اگر کسی نے اس بی المذہب کہا ہے قوہ اسی ذہن سے ہوگا کہ یہ ساز کو جائز سی جھتے ہیں حب یہ کہا نی بی فلا ہوگئی قداس قبیل کی سب جرمیں جو ابن حزم نے بیش کی ہیں سکر اُڑ کئیں ماکا وا دان الکندی ہے بی بن معین کیتے ہیں۔ ثقت لا دیسے تل عن مثل اس انکو ایس المناز کی ایس الکندی ہے بی بن معین کیتے ہیں۔ ثقت لا دیسے تل عن مثل ابن رتبزیب عدم مالا کے الیا تقدیبے کہ ان ملی سے ہے جہاں ابن ملی اس کے جارے میں سوال ہی نہیں کیا جاسکا ابن جبان اس کے بارے بی سال بی نہیں کیا جاسکا ابن حراب بی اور اس میں منظر میں سے ہے نہیں جرح میں منظر میں ہیں اور آپ سے صفر منہیں اس کے بعد حضرت براب مان عازب رضی المنظر معیالی رسول دھی المنظر میں اور آپ سے حضور منلی اللہ علی کے بارے میں کھتے ہیں اور آپ سے حضور منلی اللہ علی مان المن المن والحفاف المخادی وحد دیث زاد ان مما اتفق السلف والحفاف علی دوایت و تلقی جا بالقول بھ

تر ہم منہال بن عروصی سخاری کے رمال میں سے ہے امد رعد میٹ زا ذان رہاس کی روایت براور اس کی تلقی بالفترل برسلف وخلف سب جمع میں .

مانظ ابن قيم م كتية بين ١-

ولعديضع من قدح فى صحة لهذا الحديث شياءً كابن حزم للنصرة

تر فی برسے اس مدیث کی صحت میں کوئی عیب ڈرمونڈدا اس نے کوئی تیز ناست نہیں کی جیسے ابن حزم اسپنے باطل نظریے کی نفرت میں اس مدیث پر جرح کرتے ہیں ۔ بہاں بدن میں رمدح کے دنوشنے کے عقیدہ کو بنریب باطل کہا گیا ہے۔

مديث كي تقييح كرينوالي اورأسي تبول كرنے والے محدثين

صنرت امام الوصنيف الم مورث كرد منرت عبدالله بن مبارك (۱۵۱ ص اسع اپنی مراک الله ما است اپنی مراک است این مراک ا

تيسري صدى مين آب اسيمسندامام احمد رابع ۲ هراه مي اورسنن ابي دادُد (۲۷۵ هر)

میں دیکھے ملمار مدسیت مبانتے ہی کدامام الد داؤدجس مدسیت برسکوت کریں وہ ال کے نزدیک معتبرادر لائن احتجاج ہرتی ہے۔

آیکاب چمتی صدی میں دیکھیں امام ابن جریالطبری (۲۰۱۰ می) نیز بین تغییر امامالا براس کی چاکسسندیں تقل کی ہیں مانظرابن ابی شیئر (۲۲۵ می) نے بھی اسے المصنف میں روز کیا ہے۔

امام مبہتی^ع فرماتے ہیں ،۔

لهذا حديث صعيم الاسسناديك

بالمجی شعری کے امام ملکم (۴۰۸ ص) اسٹے سندرک میں لاکراس کی تشعیع فرماتے ہیں اور کہتے ہیں اس کی سندامام مجاری اور امام سلم حمکی شرطوں کے مطابق میچے ہے گو امہوں نے اس کی تخریج تہیں کی ۔۔۔ و وافقہ الذھبی فی تلخید صدہ علی المستدد کئی۔

علامه الوالمظفر الاسفرائني (ايهم هر مجي ككهتي ..

واخبرا نفعريجيون فى القبوى وقدورج فى معنى إحياء الموقى فى القبور

مالاهيصى من المدى والاخبار والأثارك

تر عمد اورآنی خردی میک کاموات کو انکی قبول می زنده کیا مآما ہے اوراموا کیے قبرول میں زندہ کئے جانے راس قدرا کیات اما دہنے اور آثار دار دہر کہ انہیں شار نہیں کیا ماسکتا ،

ك الرغيب والتربيب علد امدي في التبعير مدا

مالدی صدی کے علام قطی (۲ ۲ ۲ م) مجی اس کی تشیخ کرتے ہیں:۔ ودوی الامام احمد و ابود اوْد باسناد صحیح عن البراء م

ترجمہ المام احمد بن منبل ادرامام البوداؤ داسجتانی نے سند صحیح سے اسے حضرت باربر بازم نوب رصوبی از منب دھی اور ب

المفري مدى كے مانظابن شمية (٢٨١ م م كلفت من ا

ودواه المهمام احدوغيره وهوحديث اجع دياة المترعل شهريته و استغاضته وقال الحافظ ابوعبد الله سنس منده هذا البعديث اسناد متصيل مشهودس واه جاعة عن البراءية

ترجم اوراس مدیث کوام احداد دو کر کونے دوامیت کیا ہے اور دراسی مدیشہ ہے کو تمام محدثین اس کی شہرت اورائے استفاظ عام پرجم ہوئے ہیں اور فاطاد جوائی برن بی مورث میں اور برخ بر اور شہرت کر بنی بی نے کہا ہے اس میٹ کے معب دواہ اس بی مادر بر مورث ور بر شہرت کر بنی بی ہے اسے حضرت برا مرب عاذب سے ایک جامت آبوین نے دوامیت کیا ہے۔

الحماد ب الصحیحة المتواترة قدل علی عود الدوح الی البدن وقت المول تر میں اور متواترا ما دمیت مشکرون کے موال کے وقت دورے کے برا ہی دوبارہ ہے دوالت کر قرار میں میں دوبارہ ہے دولالت کر تی ہیں .

مانظ ابن تيم د ١٥ عم فرمات بي ا

وهرمديث صحيع صحه جماعة من الحفاظ

ترجمہ بیصدیث میں ہے۔ مدیث ہیں جمعلماء ما فظ کے درسے ہیں ہیں ان کی ایک جماعت کی جماعت نے اس کی تعمیم کی ہے۔

م میرانک دورسری میگر لکھتے ہیں ،۔

المختقر تذكره قرطبى للشعراني من من من حديث النزول من ك الينامك من اجتماع جين الاسلاميه مك

هذاحدیث منهدر مستعنیض صححه جاعة من الحفاظ و لاند لعد احد امن ایم آله الحدیث طعن فیه بلی دوه فی کتبه مو تلقوه بالتی و وجعلوه اصلاً من اصول الذین فی عذاب العتب و نعیمه و مسئله منکرون کیرو و تبض الادواح و صعود ها الی بین یدی الله شعر و حجها الی العتب الله شعر و حجها الی العتب الله مندر و حدود الله مندر و حدود و

ترجہ بی مدست درجر شہرت کر پہنچ ہم فی ہے اور خبر سندین ہے اسے حفاظ مدسیت کی ایک جما مست نے میں کہا ہے اور ہم نہیں جانے کہ انکر مدیث ہیں مدسیت کی ایک جما مست نے میں کہا ہم انہوں نے اسے اپنی کیا اول ہمیں مدات اسے اسی کسی نے اسے اپنی کیا اول ہمیں مدات مدال دین ہیں سے قبر کے مذاب مرشوا اسے اور ان ارواج کے اللہ کے مشار ما مذر موال نکیرین اور قبل ارواج اور ان ارواج کے اللہ کے مشار ما مذر موال نکیرین اور قبر میں چلے کہ نے کے باب ہمی ایک امل میں میں ہمیں ایک اسل میں ایک ایک اسل میں ایک اسل میں ایک اسل میں ایک اسل میں اسل میں اسل میں ایک اسل میں میں اسل میں میں اسل میں اسل میں اسل میں اسل میں اسل میں اسل میں میں اسل میں

فالحديث صعيم لاستك فيله.

ترجد به مديث فيحم بع جس مين سك نهيل كيا ماسكما.

علاميكم (۱۹۵ هـ) كلفته بي .ر

ورحال اسناده ڪهم ثقات.

ترجمبر. اوراس کے رجال سارے کے سارے تفہ ہیں۔

ہ تھیں صدی کے آخر میں علامہ نُوراں دین الہیٹنی (۸۰۷ ھ) حرحافظ ابن حجرعسقل فی ح کے استداد ہیں نے بھی اس مدریث کوصیح کہاہے ، اس کلھتے ہیں :۔

معاه احمد ورجاله رجال الصحيح

ك كمّاب الروح وفي عدايدًا على عنه شغار السقام صفه من مجمع الزوائد عبد عن

ترجر اس مدیث کرامام احدثے روامیت کیا ہے اور اس کے رجال مندسب میں کے رجال میں .

نریں صدی کے مانظ ابن محرصفان کی وہ ۵ د ۵) مجی اسے ثابت مدیث قرار میتے ہیں بلھ

تعاد الدوح الحالجسداو بعضه كما تنبت في الحديث يله

ترجد. دوج مبد کی طوف یا ایک ایک مصلے کی طوف اوٹائی جاتی ہے عبید کد مدیث سے ثابت ہم میکا . وسویں صدی کے امام سیطی گر (۱۱) مر) کھتے ہم : .

وتعال ابن تبمية الامعاديث متواترة على عود الروح بالبدن وقت السوال

ترجمد اورابن تميير كت بين متواند درج كى احاديث سوال قبر كه مدّت روح كى احديث سوال قبر كه مدّت روح كه بدن بي لوطيط يرموجد مين .

علامد مبدالرؤن المناوي (۱۰۰۳هـ) لکھتے ہیں ا

زادنى حديث البلء نتعادر دحه في جده يك

تعبہ اور مدیث بلیس یالفاظ بھی ہ*یں کہ اسس کی روح جبد ہیں چیرسے لائی جاتی ہے۔* ریزا مل علی قاری ک^ا د ۱۹۰۷ء می ک**کھتے** ہیں۔

فتعاد روسعه فى جسده ظاهرا لحديث ان عود الروح الخسسيجيع اجزاء بدنه يشي

حغرت امام ربانی محددالف ان حرر ۱۹۴ اصبح بھی ا ماد و روح محمد کی تقدیق فرمانی ہے۔

راہ و کیکئے فتح الباری مبارہ م^{مامی} کے فتح الباری مبارم ص<u>سیمی</u> کے مثرے العدور ص^{ور} معر محمد فیفر القدر جارد مرا<u>میم</u> کے مرقالت مبارم مراکب کے ممکنہ بات وفتر اسکترب سے م

تر جربی سیت کی مدے اس حبد میں بھرسے داخل کی جاتی ہے اور اسی طرح کافر کے بارے میں کہا گیاہے اس کی روح اس کی قرید نی ٹائی جاتی ہے۔ بین عبدالبرالکی کتے بی کہ اس سے میں متنی بائیں بھی کہی گئی ہیں ان میں میرسب سے زیادہ میرج ہے۔

تنامنی شرکانی مور ۱۲۵ سے نے تواس کے تواٹر کا دعو سط کیاہے کہ اب کسی لواش سندیس تیں متال کی ماجت نہیں ، ۔

وقدوردت بذلك بحاديث كتين بلغت حدالواتر

رُحمد اوراس بإحاديث كترووارد بي اوراس قدر بي كم حدقد الدكر مبني ربي.

مفتی بغداد حضرت علامه آلوسی (۱۲۷۰ هر) فرواتے میں ...

والجمهورعلى عوج الروح الحسب الجبيديك

ترجر جمهرابل اسلام اس كے قائل بلي كقبرس روح جديس لايا في عباقي سے۔

و من ما المامك الله تعيير المراه المنا تعيل الاه طار عبد من المعانى المعانى المعانى المعانى المعانى الماء

نواب صدیق حن خال معاحبُ ۱۰ ، ۱۳ هر) مجی رقمط از بین ا-احادیث متواتره اند به انجی هو د کند روح اسوئے بدن وفتت سوال دابر آنعلق بمیشر می ماند اگر حبد جال دریده و متفرق ومنفته کرد دیا ترجمه روح سوال نجیرین کے وقت بدن کی طرف عود کہتی ہے اس پر متواتراها دیث وارد بین اور ردوح کا بدن سے پر تعلق مبینے رم بھاہیے ۔ اگرچہ النان کا حبم کمیٹر فریحیہ ریزہ رنیہ اور مختلف صور میں سبٹ چکا ہو۔

چد مور مدى كه مراد الرياح دن رسم كه ميم مير .. وقال البيلى هذا حديث صعيم الاسنادية

ترجمه امامهبني كتيميركه يه حديث باعتبار سسند بالكل صحيح سب

والحديث صحيم.

ترجم. اور يەمدىث مىچى جىم ـ

یہ چودہ سرسال کا تاریخی سرمایہ ہم نے آپ کے سامنے رکھ دیا ہے ۔اس کی روشی ہی ۔
کوئی منعنف مزاج اس تعتب سے انکار نہ کرسکے گاکہ و نیا اور آخرت کے مابین ایک برزی ندگی مبیع جس میں روح کا ایک منہایت خاس ش اور باریک تعلق بدن منعری یا اسسس کے فقرات بستشرہ سے خاتم رہتا ہے۔ یہ نعلق اعادہ روح سے ہوتا ہے گریدا عادہ اس جرج کی منہیں جسیا کہ ہم اس و نیا میں محسوس کرتے ہیں بیہاں زندگی دوطرت سے قائم ہے اندر روح نہیں جسیا کہ ہم اس و نیا میں محسوس کرتے ہیں بیہاں زندگی دوطرت سے قائم ہے اندر روح سے اور باہم غذا اور نشو و نماسے سے و باس زندگی دوطرت سے قائم ہوتی ہوتی ہے اور باہم غذا اور نشو و نماسے و باس زندگی دوطرت سے تا کم ہوتی ہوتی ہوتی ہوتی ہوتی ہوتی دیا و اسے ا جباد اسے دینوں میں میں میں میں میں بہیں ۔ قبر کا عذا ہ ب و ب بدن برداشت کر ہے جس نے کئی ۔ (

ك التنكيت مسال كانتقح الرواة مدامكات ما الينامكات ك

ایک موال اور کئے س کا بواب

علام ابن محر مکی (۳ ۹۷ م)سے دِ تھیا گیا میت کے بدن نے حب دِرسیدہ ہی ہوناہے تواس ریکا فرسطنے کا کیا فائدہ ؟ ۔۔۔ صرحت علامہ نے جاب دیا ،۔

الحكة ماهومقررعنداهل السنّة والجباعة من ان البدن ينع بلؤاع النعيم كالروح وحيتما بق اتعسل به النعيم الى ان ____ فان البدن بينه وبينهاعناية المترسّاط والمناسسة بله

ترجمہ جو چزائل اسند والجافہ کے ہاں طب حکمت اس بی بیہ کم مبل بی روح کی طرح مختلت اس بی بیہ کم مبل بی روح کی طرح مختلف الرح مختلف الرح مختلف الرح مختلف الرح مختلف الرح مختلف الرح مختلف کا من کا نشان در ہے کیونکو بدن اور روح کے جابین اکی تعین الدر وجے مابین اکی تعین الدر وجے مختلف ادر ربط کی عزایت تنائم ہے۔

بحران سے بر تعیاگیا کر قبر میں میت کر سی اکستے میں بالیٹے موسکے پر تعبی لیتے ہیں ؟ خاجاب الذے فی البخاری اند سیسک قاعد اوے ذافی اس ملحد اللہ

ترجر آپ نے جواب دیا جو بات میسی مجاری سے ملتی ہے یہی ہے کہ اسے مٹما کراس سے موال کیا جا آلہے اور منن ابن ماجہ میں بھی یہی ہے۔

ا درنا ہر ہے کہ اگر شہید کا بدن کرامۃ اور سیدہ مذہر تر نعیم روح اس بدن سے بھی متوط رہے گی. برننے کی داردات مرف روج سے متعلق کرنا یہ اہل مق کا مرقعت نہیں اہل بوت کا مرقعت ہے عضرت شیخ عبدالحق محدث دہوئ کھتے ہیں ،۔

وحول قرمے ازمبتد عدوابل ہواکہ اکثر مقتر لدولعنے روانفن باشند اککار کردہ اند عذاب قبر را واحادیث شہررہ کہ قدر مشرک ازاں سجر تواثر رکسیدہ

، ادکے کری میدامی کے ایساً

دران ورود یافته است و سلف صاکح بیش از ظهرر ابل بدست و انکارایشان همه آناق داشته اند به شوت آن و اعتقاد بدان و اختلاف کرده اند که عذاب و رقبر بزنده گردامندن مسیت است یا در مقابله داشتن روح با و سے یا بزعی دیگر که برور د گارخوا بد مارا بدریا فت کهنه حقیقت آن راه نبارشد و حق آن ست که با حیار است. چنا که ظامر احادیث دال ست راس به

ترجمہ اور چ کھ بیتی لوگ اور خواہشات کی بیڑی کشیلے کہ بٹیتران می تشراریں اور کچھ رافتی مجھی عناب تبرکا افکا کستے ہیں اور شہرت کے دروہی بیٹی ہوئی احادیث کدان کی قدر شرک تواتر کے درجہ کو بہنچ ہے اس باب میں وارو ہیں اور اعتصاصالیون بدعیتوں کے ظاہر ہرشے اوران کے انکارعذاب قبرسے سیلےسب اسی ہمتقا دیر سقے

ول ان میں یہ افزان ہے کومذاب جرمیت کو زندہ کو نسسے دیا جا آہے یار مرح کواس کھ جدر کے مدامنے کرنے سے یا کسی ادرطریقے سے یا جو ضدا چاہتے ہیں ساس کی متیت معلوم نہیں اوروق بیہ ہے کہ قبر میں مرا دامعا دامیت کو دو بارہ کرنے سے ہوتا ہے ظاہر حدیث اسی میر دلالت کرتی ہیں .

اگراننا بھی تعلیم کرلیں کہ اللہ تعالیٰ میت میں الیبی حالت بید اکر دیتے ہیں کہ وہ الم و راحت کا اوراک کر سکے تو اہل بوعت سے کلنے کے لیے انتی بات بھی کا تی ہے لیکن یہ عفرات اگراسی بیم صرر میں کہ قرمی میت یا اس کے اجزاء بے حرعی میں اور اس میں الم وراحت کا اور نی اوراک نہیں تو بھر کوئی عالم انہیں بوعتی ہونے کے زمرہ سے نہیں کا ل سکے گا۔ انہیں چاہتے کم از کم اتناقہ مال ایس کہ عذاب تبریدیں قدر الم وراحت درمیت بین ہے حفرت شنی جم کھے میں ا اگر میں قدر بدائندکہ پر در دگار تعالی در مردہ حالتی بیداکند کہ بدال چیز ہے اکم

وراحت دریا بد دراختھا دھیجے کھاست است بند

ترجم جھڑتا ہی جان میں کہ اللہ تعالیٰ سڑے میں ایک لیے حالت بیدا نواد تیا ہے کہ وہ اس

سے الم دراحت کا ادراک کرسے و توثیرہ صحیحہ کے لیے یہ بات می کافی ہر سمی ہے۔

لیکن اگر بدن کو بائل ہے جان مرائ کو ہے موشور انین تو بھرا کے جمج احتی ہوئے میں کو فی شمک نہیں جماآ اوراک الیے بہت میں ایک ہوئے کے ماحت کے دراک جو کر موراک سے الم حق نے ارادہ ہی کہ دراک ہے ہے۔

اور اگر آئیب نے ارادہ ہی کہ رکھ کے کہ آئی کا استجام مقر زار ادر شعید کے ساتھ ہوتہ ہم اس پر سوا

قال شيح الاسلام الن تيميه وكل في بعض مناسكه

تغياق الروضة بين العبر والمنبر مصل بها ومدعوا بماشاء تميأتي في البني صلى الله علي وسلم في تقبل جدار العبر ويقت متباعدًا كانتف لوظهم في حياته بختوع وسكون منكى الرأس عاض العارف مستحصرًا بقليه حبلالة موقفه تم يقول السلام عليك يا وسول الله و بركا ته السلام عليك يأبني الله وخيرته من حلقه السلام عليك يأسي الله وخيرته من حلقه السلام عليك يأسي الله وخيرته من حلقه السلام عليك يأسيد المداللة والمتبدل الله والله وال

وفات کے بعدُ ذہوی زندگی می کی نہیں

موت کے بعد عالم رزخ شروع ہو تلہے برزخی زندگی دینوی زندگی سے بہت مختلف ہے۔ دنیوی زندگی سے بہت مختلف ہے۔ دنیوی آب وہوا کے تعزف مختلف ہے۔ دنیوی آب وہوا کے تعزف سے قائم ہوتی ہے۔ اندر درح کی بقا اور باہر مادی فذا ہوتد کیسلسلہ قائم رہتا ہے ادر شودنما اس کے آثار میں سے ہے۔

دالے اس کے جد میں کوئی آنا جانا و رفق و حکت بہیں و کھتے۔ بو مذااس برقادر ہے کہ عالم خواب کا ایس کسلسلہ بنادے کر اُد حرفوراعمل ہو اور اور حرکت اُک محوس نہ ہو کیا وہ اس پر قادر بہیں کہ حضورہ کی السکسلہ بنادے کر اُد حرفوراعمل ہو اور اس و نیا اس کے لوگول کو بالکل سکون میں دکھائی دے اور آپ کی وہ حیات آپ محمد میں برجھیں اور آپ کی وہ حیات آپ کے حق میں بُر جسی اور آپ کی وہ حیات آپ کے حق میں بُر کے کہ وہ حیال عالم محلیف ہو الشرب العزب بیش کم اور حیال معلیف ہو الشرب العزب بیش کم من کا میں بیٹ کا میں بیٹ کا میں جب کو اس جبد الحبر کو عالم برزے میں ان تمام واردات سے نوازے ، جن کا اس جبد الحبر کو عالم برزے میں ان تمام واردات سے نوازے ، جن کا امل بیت میں ذکر ماتا ہے اور اس و نیا والول کو اس جدن اطہر میں کوئی حرکت محمول سے مذہور

اگرالیان سرتا تره جداطم قرمبارک میں صرف محفظ ہرتا۔ اس طرع زم منازک ادر تازه مدر سبا جبیاکده و دوخد پاک میں دنن کرنے کے دفت مقا، مداید میں ہے کہ وہ اس مجمی اسی طرح ہے۔ جبیاکہ رکھا گیا تھا۔

وهواليوم كما وضع^{له}

ترجمه اوروه أج محى اس طرح تروتانه بيع بسياكه ركما كيا تقا.

سی بہت کہ آج مجی وہ حبد المہاسی طرح نیم اور تازہ ہے۔ جیسے آج سے بودہ مو مال بہتے قبرمبارک میں رکھا گیا تھا۔ اس حبد بال کو وہاں برذی حیات عاصل ہے جب سے الب بماذیں مجی بٹر مین اور سلام بین کرنے والوں کا سلام مجی کشنتے ہیں آب عالم برزخ میں است ہیں آب ابنی قبر مبارک میں مناذیں میں ابنے حبد المہر میں حیات کے تمام آٹار محوس کرتے ہیں آب ابنی قبر مبارک میں مناذیں مجی بٹر ہتے ہیں اور آب کے لیے قبر مبارک کی وہی وسعتیں نہیں جہمیں رومنہ مبارک کی دکھائی میں بٹر ہتے ہیں اور اللہ مانقل اور المانقل کو یا عالم رزخ میں اور ہتے والے مانیں یا الدر اللہ القرال کو یا عالم رزخ میں استے والے مانیں یا الدر اللہ اللہ تا کہ وہی استے میں اللہ عالم مرزخ میں اللہ میں اللہ میں یا الدر اللہ اللہ تا کہ وہی استے میں اللہ میں الل

مله مراير باب التجنائر عبدا صلا

جران عبائب اور کواکف کوبید اکرنے والاہے۔

اس مدتت بهارامومنوع حیات انبیار بنیں ریحبث منمنا آگئ ہے۔ حیات انبیار بریم انشار الدرالعزیز حیات سنبدار کے بدر بحث کریں گے۔ یہاں ہم مرف یربن امیا ہتے ہیں کردیا ادر اسخدت کے بابین جربز فی و ندگی ہے وہ و مندی زندگی منبیں. مذاس میں تعرف آب مہوا ہے دن مادی نشو و نما ہے۔ برز فی زندگی اس دنیوی زندگی سے بہت ختف ہے۔

بدن منعری سے ایک تطبیف تعلق کے بادجرد دسے وُٹیری زندگی کہنا خطرات سے خالی منہیں اسے ملی الاطلاق وُٹیزی حیات کہنا لیڑل معنوت مولا نامغتی محدیث نینے صاحبے خلاف اہل است والجماعة سبے۔

مانظ ابن تیم ۱۶ م م صراحت سے کہتے ہی کہ عالم برزج میں روح کا عود کر آماس طرح منہیں جس طرح روح بہال بدن میں داخل ہے . روح و مدن کے تعلق کی بدا کی صدی فرح ہے . یدنقلق الیامنہیں جدیا کہ اس کو نیا میں مقا ا

وعجزدان يخلق الله نشاك في جيح الإجزاء او في مبضها في عَامِن الحيلة خدر ما بدوك العالم فاب ولذة النعب م ولمذا لا ديستازم إغادة الووح الى بدنه و لا يتعوك ويضطرب ليه

ترجی اورید مرکم این که اندندائی مسیکے پوئے بدن ہیں یا اسکے کی تصدیق ایک طرح کی حیات بداکر نے حب سے وہ قرکے عذاب کی شکیف یا دہاں کی داحت کی لڈت یا سکے ادراس سے یہ لازم نہیں آنا کہ دوج بدن کی طرف دکا واق کی لوٹے اور مزمزہ دی سیے کہ دہ حرکت کرسے اورسیلے قبلے۔

ینی مذاب قرکے لیے طلق حیات چاہیئے اعادہ رمہ سے مریا مغراس کے۔

یمهال صرف حیات کا قرار ہے ا مادہ روح کا بہیں . نگر علامہ عبدالعزیز بہ ہائٹہ و کامع ککھتے ہیں ،۔۔

ان الحينة الهيت الميت كين عيره باعادة الروح في الجداعادة

ترجہ میت کی بیات دومرول کی حیات کی طرح نہیں جس ہیں مدم جدیں کا مل طور پیٹود کرتی ہے۔

یبال اعادهٔ کا طدکا افکار ہے جس سے معلم ہوتا ہے کہ میاں حیات کا صول ردھ کے تعلق سے بیچ کو میر درہ کے تعلق کی ایک عبدی فرح ہو. مانطابی عجر عقلانی (۸۵۲ م) مربع فغلال میں کہتے ہیں :۔

خذه الحیٰق لیست دین پیدَ ایماهی اخرو پیدَ ت ترجر تیرکی پیژندگی مالم دنیاکی تہیں مالم ہونت کی ہے۔ لانشد پر حیٰوۃ الدنیاروہ حیات وینری زندگی کی سی تہیں کی

المشرح عقائد للنفتاراني مراك ك نبراس مستن ت فتح البارى مدروس كد الفيا عبدام

الخيق فى العتبرللسسملة ليست الحياة المستقرة للمعهودة فى الدنيا المى تقوم وفي الروح بالبين وتدبرة وتصريفه وتحتاج الحلسما يحتاج الميه الاحياء بل هى معرد اعادة لعائدة اله متعان الذك وددت به الاحادث الصعيعة بله

ترجمه قبرس موال و بوال کے لیے زندگی اس دائی جیات کی طرح تنہیں جس کا دہ دنیا میں عادی تقاص میں مدن میں تدبیر کرتی ہے مادی تقاحب میں مدن میں تدبیر کرتی ہے اور دو م جس میں بیٹ میں بھینے فذا اور فندہ مراس جنر کی مشاح ہرتی ہے فذا اور فندہ مراس جنر کی دندگی محض ایک احادہ روح ہے حس سے سوال وجواب کا وہ فائدہ ہوا مہتر است حدامادیت صحیح میں وارد ہے۔

مانطابن سمِام کے مشہرست گرد امام قاسم بن تطاربغا (۱۹۸ه) امام قراری سے نقل کرتے میں ،۔

قال الهمام المتونى اختلفوانى اند يخلق فيلصياق مطلقة كحيوة مسلما الهمام المتونى اختلفوانى اند يخلق فيلصيح هذاب و تبدل الموت الرحيوة بعند ما يجس الرلم والصنيح هذاب من ترجد علامة وذى فراق بيراس من اختلات بيدا كردى جاتى مي المتون التي تعرف التي المراب على المراب ودر مرى بالت معيم بيد المن من المن المن قارى (۱۸۱ ما ممى كمي بيراء التي المنظمين المناس التي قارى والما الما مى كمي كمي التي بيراء المناس التي قارى الما الما مى كمي كمي كمي التي بيراء المناس ال

ولكل دوح بجسدها انصال معنوى لايشبه الانضال فى الحيلية الدنيا بل اشبه شئ به حال النائم وإن كان حواست دمن حال النائم اتصالّا وبهٰ ذا يجعع بين ما ورد ان مقوحا فى عليّين اوسجّين د بین مانتله ابن عدد البرعن المجمه در انها عند افتیة القور اتری مانتله ابن عدد البرعن المجمه در انها عند افتیة القور اتری در در مرده کاریخ جرد کمای ایک القال بوتلیج اس القال سے بعد السید بیلے دنیا می تقامت ابن بی بر جو بات اس کے سیسے ذیادہ قریب می مسلف مال سے دیادہ منبوط بے مال سے دیادہ منبوط بے الرج بیتر کی دندگی دوح کے القال میں سونے والے کے مال سے دیادہ منبوط بے ادر اس تشریح سے تعلیق بوجاتی ہے۔ اس میں کردول کا مقرط بین میں بیت ادر اس میں جو ابن حمد البر نے جمہور سے نقل کی ہے کہ ارواح افتی قرید میں برتی ہیں۔

حضرت شاه عبدالعزیز محدث د طوی که ۱۷۲۹ می اس سے مجی زیادہ وضا حت سے کتنے میں:۔

درتبراحیار امانت حتیتینمیت کم تعذیه و تنمید بدن ممراه اس نے باشد بله

ترجه قبر می مسیت کوزنده کرنا ادر مارنا حینتی منهیں اس قبر کی زندگی میں ند بدن کو دمیاں کی ہذاکی ماجت ہے دبدن کی اس میں نشود نما ہرقی ہے۔

ابل ملم کی تفریحات سے برت میں اسے کہ قبر کی زندگی دنیوی زندگی منہیں، وہ جہان در مراہبے . قبریش بدن عضری سے بے شک روح کا ایک لطبیف تعلق برت اسے . لیکن مرف بایں قدر کہ اس سے کمی قدر اُلم یا راحت کا اوراک ہو۔ یہ برزی زندگی ہے ۔ جس ہیں وص منایت تطبیف پرایہ ہیں بدن عفری پر مرایہ فکن ہوتی ہے ، اس عالم میں دوالدوح الی البحد
ال مادج میں ہے دند کم کا فار میں کہ اس دنیا میں تھا۔

انبیارملیہم اسلام کی حیات حبمانی عام اموات سے قری ہے۔ یہ ابدان شرہ ع سے امریکی ہے۔ یہ ابدان شرہ ع سے امریکی کی اسی اس کی مرزخی حیات شبابیت قری درجے کی ہے اور چربکہ یہ اسی

ا ، مرقات عبد م مص مع من محقد أثنا عشريه صل

بدن سے متعلق ہے جواس د نیا میں مقاراس لیے اس کو بعض عمار نے حیات برزخی و نیوی سے معبی تعبیر کیا ہے۔ تاہم ان کی یہ حیات با عقبار ظرفیت حیات دنیری نہیں برزخی ہے بیہاں منہیں عالم برزخ میں ہے۔ بیہاں ان کا دفن مجی میسی ہے کمٹن می صحیح ہے امر ان کی خلافت ادر جانشین مجی میسی ہے۔ اور جانشین مجی میسی ہے۔

تبعره

مب یکی کاعیده بی نہیں و یہ برطراحیت کن اوگوں کی تر دید کرسپے ہیں اورکن کوید وظ کر دید کرسپے ہیں اورکن کوید وظ کر دید کر دید کر دید کر دو اللہ کا کہ میں بیٹر نہ ہم و کا کہ میں بیٹر نہ ہم کے تھے تو حب خل خت پر الفعاد اور مہاج کین میں میں اختاف ہما تو کسی کی در ندہ مہیں سے تھے تھے ۔
سے یہ کسی کہ چھے لیں معلوم ہوا دہ آئپ کو زندہ مہیں سے تھے ۔

تبعسره

يمشوره لينا اوروميا اس ونياك الحكام بي الكفي جبان كرمنين حيات النهك

تائین ایپ کو مالم برزخ میں زندہ مانتے ہیں دنکہ مالم دیامی ۔۔ اگر کسی مالم نے آپ کی اس حیات کو دنیا میں ۔۔ اسے حمائی ہمنے کے بہد اسے ور اس حیات کی اس حیات کی اس حیات کی اس اسے اینے حق میں اس طرح محدس کرتے ہیں گرم بہاں اسے اینے حق میں اس طرح محدس کرتے ہیں گرم بہاں اسے اسے اس اس طرح دند کی کھرسکس .

صحرات آب بتایی که اگر است می المواید وسلمی قرکولی براور بی آب کے بدن کو م عقد لگا مُن آرآب کیا اس برکی تکلیف کا اظهار فرمایش کے ؟ آگراآب کی آماز مسئنائی دیے توقع بے شک سیچے بود مورنہ مان لا کہ آب قبر میں زندہ نہیں جیں ، داستغفرالنس

تبحسره

یہاں کے دگ مرف وہی آء انس سکتے ہیں جراس عالم کی ہو۔ انگے جہان کی آء انہ بہاں می آء انہ بہاں کی آء انہ بہاں می می میں جہاں کی آء انہ بہاں می میں بہاں میں میں اور استقال دارین (من الدینا الی البرزے) کے قائل میں دیں اور استقال دارین (من الدینا الی البرزے) کے قائل میں دیں ا

سیمیں کارمیں بیٹماہوں۔ شینے بندہیں میں باہر کے منظر کو دیکہ تر دما ہوں کو میں اس کے منظر کو دیکہ تر دما ہوں کو ہوں کہ اور دمی کا میں اس کا میں میں استحقریب کے فاصلے سے مئن نہیں پانا۔ قوسو نیو ؛ استحفرت ملی الشوطیہ وسلم آئی مئی کے فاصلے سے اپنی فتر میں کمی کاملام کیے منتے ہوں گے۔ اپنی فتر میں کمی کاملام کیے منتے ہوں گے۔

تبسره

سِیْنے یامٹی کے یہ فاصلے اس جہان واقعلی فاصلے میں اس سوال سے معدم سرتاہے کہ

م پ کے خیال میں ملمائے دلد بند حضور کواس کو نیا میں رہنے والا مانتے ہیں ۔ نہیں، علائے ولیر بند م پ کے انتقال دارین کے قائل ہیں ، حضور کے سفتے کی قدت اس جہان کے مادی فاصوں سے بلاہے بیٹنے الک مصرت مرافا حسین احد مدنی محکمتے ہیں ،

اتب کی حیات مذصرف روحانی ہے جوکہ عام سہدار کو ماصل ہے ملک صبمانی مجی ۔۔۔ اور از قبیل حیات 'وینوی ملکر مہبت وجوہ سے اس سے قوی تراہے

پہاں دنیری سے مراد علاقہ ظرفیت سنہیں آپ نقینیا عالم برزخ میں ہیں اس جہان ہیں سنہیں لیکن آپ کے اپنے می میں وہ حیات جسی جہانی ہے ور اسی حبد اطہر ہیں ہے جواک وُنیا کا تھا۔اللبۃ وہ حیات بہال کے درگرں کے لیے درک ادرمثا ہر منہیں۔الا بیرکہ خدا تعالیٰ کسی محکشف کے ذریعہ اسکھے جہان کانقشہ دکھا دہے۔

پیر طراحت کی بر مبارط لیول کی روپریٹ ہمیں ملی ہے ان برجموعی خورسے معدم ہو الب کم مہاں مرحوعی خورسے معدم ہو الب کم مہاں مروضی الدعلیہ وسلم کو اس کو نیا میں ترخدہ مانتے ہیں اور اسی بہلے سے آپ کی و نیوی زندگی کا عقیدہ رکھتے ہیں ۔۔۔ ماشاد کا المیام کر تنہیں اس بہلے سے آپ کی حیات و نیوی کا اعتقاد سر کر اہل سنت کا خربب منہیں ۔ اس بہلے سے آپ کی حیات و نیوی کا اعتقاد سر کر اہل سنت کا خربب منہیں ہے ۔

معزت مولانامنی محرشینع صاحبؒ کے اس بیان کواگر پُرے علمائے دیہ بندکا تغیرہ محربیا مبلئے توکیا ہم بہت سے تنفی اخلاف سے بہے تنہیں مبلتے معیات دنیری طاہری کا تو ُنیا میں کوئی تھی قائل تنہیں۔ قرآن پاک کی آئی مریح مخالعنت کون مسلمان کرسکتا ہے ؛ جمعی قائل ہیں حیاست برزخی

مله محق باست فيخ الاسلام عبدا صدّ امام فرالدين دازى المطالب العاليد كه تتيرب مقالدى ضل ٥ مي كفته بي فوجب المقطع باك النفس بعد مفارقة البدن مدركة للجزيثيات سويدا دراك كرّ ما في برنرج مي برُحد مبلئ توكر في نتجب كي بات نبير.

ہی کے قائل ہیں۔

مد جوده مالات این امتیاط اسی میں ہے کوعام وفی مین سے حیات و نیوی مذکہا میک الکین اگر کوئی اس حیات و نیوی مذکہا میک الکین اگر کوئی اس حیات برز خیسے میں انکار مذکر ہے تو اسے اسس کا مزم نہیں سمجھا جا جیئے کو وہ صدر کو اس کو نیا میں زندہ ماتیا ہے اور انتقال دارین کا قائل نہیں ، داستغنر النین الیا شخص امل السنت والمجامة میں سے مور اس میں اللہ میں تاریخ کی زندگی کو ممبی کسی دو مرسے اعتبار سے دنیوی ننگی کم مجا کی دو مرسے اعتبار سے دنیوی ننگی کہا جا ساکہ ہے۔

یہ کچو تفسیل عف اس کیے گذارین کی گئی ہے کو مسئل حیات البنی میں اصل اختلات کو زیادہ ندکیا جائے ایک دو مرے کو قریب سے تھجا جائے۔ المہند میں حیات برزخید دنیو یکے الفاظ کو اہنی معنی میں تھجا جائے جو علمار دیو بند اس سے مراد کینتے ہیں. ہجارے ذمریہ بات نظائی جائے کہ سم آئے شرت میں افرانستقالِ نظائی جائے کہ سم آئے شرت میں افرانستقالِ دارین کے قائل بنہیں ہیں .

ترکی نندگی کوکیاکسی بیلوسے دنیوی **زندگی کہا ماسکتاہے ؟**

اس باست کے تندیم کے سے چارہ مہیں کہ قرکی یہ زندگی ایک پہند سے دنوی زندگی ایک بہند سے دنوی زندگی میں مار در الد تعلیم القرائن را دلینڈی صلاح ماہ جندری ۱۹۲۰م

می بے ادر فرد قران کیم نے ایک تعزیر کے اعتبار سے اسے ویوی زندگی کہا ہے۔ ارشاد برتا ہے ،-

یْنبت الله آلذین امنوامنکع بالمتول الثابت فی الحینوه التدین او فی الاختره و التدین امنواد فی الاختره و الاختره و الاختره و الاختره و الاختره و الدامی الله الله و الدامی و ال

یہ قبر کے موال ادر ایمان بر ثابت قدمی بہلی منزل ہے ادر دومری منزل قیاست کے دن کا موال وجواب ہے۔ قرآن کریم نے بہلی منزل کو حیات دنیوی کی ٹابت قدی کہا ہے اور دومری منزل کو ایش قابت قدی کہا ہے۔ مواس اعتبار سے قبر کی زندگی کو دنیوی زندگی ہے جریبال ہے ادر ایک بردے ک میں مجبی شمار کیا جا اس آہے برذخی زندگی می کہتے ہیں۔ ما فظ ابن جزی (218 م) قرآن کریم کا اس آہیت میں دنیوی زندگی کا بیمامنی کرتے ہیں۔ ما فظ ابن جزی (218 م) قرآن کریم کی اس آہیت میں دنیوی زندگی کا بیمامنی کرتے ہیں ، د

الحيرة الدنيازمن السوال فى المصبر والماخرة السوال فى العيلمة يمك

ترجمہ ردنیای زندگی اس وفت کوکہا ہے حب قبر میں سوال کی گفری ہ اور آخوت اس وقت کوحیب قیامت کے دن سوال وجاب ہوں گئے۔

تنبيرخان سي ب

له و کینے میں مباری مبداصله اجدام ۱۸۴۰ سے تعینر داد کمیرمبرم صلا

الحيرة الدنيا معنى حياة فى المتبر عند الموال يك ترج ببال تيا ويات فى المتبر عند الموال يك ترج ببال تيا ويات فى البركم عنى برب جرقبرك مرال كروت بركى.

لعف مزين في أرادر قيامت دون منزول كرواب كرويات فى البركروي متعن كباب بين ميان مون السركرويوى متعن كباب لين ميم ببال حوث اس بات بيم منبرك في البركرويوى ويات كى اليك في البياكماه منبي جو علمائد ويوبند في كيابو بكر بيج معنري مجى اس كوا يك مين المركز ويا من كراف و من الدول خراس كرويات بي و ملك ورميان برنت ب اس كوا و حرامية و وياس با و دنول و من الموروث بيابي شماركر سكة مي ويا من الموروث ويابي بالمراد و دنول و من المراد من الموروث بيابي شماركر سكة مي ويا المؤسلة المن و دنول و من المراد الموروث بيابي شماركر سكة مي ويا المؤسلة المن و دنول و من الموروث بيابي شماركر سكة مي ويا المؤسلة المنتول مي بيابي سماركر سكة مي ويا المؤسلة المنتول مي بيابي سماركر سكة مي ويا المؤسلة المنتول مي بيابي سماركر سكة مي ويا المنتول مي بيابي سماركر سكة مي ويا المنتول مي بيابي سماركر سكة مي ويابي سماركور ويا والمنتول مي بيابي سماركور ويا والمنتول مي بيابي سماركور ويا والمنتول مي بيابي سماركور ويا ويابي سماركور ويا والمنتول مي بيابي سماركور ويا والمنتول مي بيابي سماركور ويا والمنتول مي بيابي سماركور ويا ويابي من ويابي سماركور ويا ويابي من ويابي سماركور ويا ويابي سماركور ويابي سماركور ويابي ويابي سماركور ويابيال مي بيابي سماركور ويابي ويابي سماركور ويابيال ميابي سماركور ويابيال ميابيال ميابيال ميابيال ميابيال ميابيال ميابيال ميابيال ميابيال ميابي سماركور ويابيال ميابيال ميابيا

صرت امام دیانی محدد العث ناتی مجمی فرملتے ہیں کہ برزخ ایک متبارسے مراطن پنوی یں سے ہے امداس میں اعمال کے بڑھنے کی ممی مہت گنجائش ہے تنہ

> رزخ صفرف چل از یک وجه از مواطن و نوی است گفائش ترقی دارد و احوال این ولمن نظر باشخاص متفاوت تفاوت فاحش دارد الاسیاد بسیان فالفتو رشنیده باشند و معنرت بغیبر ما علیه و ملی الدالعسادة والسلام ثب معراج چول برقبر صرت کیم ملی نبینا و عمیا لعسادة والسلام گزشتند دیدند کودد تر مازم محرارد.

ت جرنن منری یک بورس بیک می بیس به درن که که می باصل بی آنی گانجان به مدرن که مردن که مردن که مان می بیست به می مال فقعت می کورک بربر به نین که میکنی بیشی آنی میشید ۱۱ میداد بیدونی قبوره می کار می است بایا . من انسطیر موامع بی دارت بسیم مولاد مامی قرک باس کشدند دانهی بی قرص اندز شره بایا .

المنيرخان عبد صدى قطبي مبد ومسلة تدنيع تماني صدة كم محتربات وفريمكترب لا مدا

برتمفرطلب أمدتمي

امل سحث مامداموات کی برزخی زندگی کی مورسی عنی اورسم عذاب قبر در پیجٹ کررہے تھے مِبات البِّي كَاكْسُسُلِ اللَّهُ كِيرِ بحديد عيات لميد بھي قبر سي كي مبار ہے. اب بم عيراصل بات كخطوت لوشيخ بس يمبورا لم السنة والحجاحة عذاب قبراود فيع قبركوروح ادربدان وونول سے ستعل ملت بس اور روح کارتعل بدن منصری سے سے محض بدن مثالی سے تہیں . وہ جقنے نمی سرس مغندور باری میں ہمکن محکستِ الہٰی اسی میں ہے کہ عذاب قبراسی بدن سے متعلق بر مں بے دنیامی گناہ کئے اور یہ مبی حبد مور یا کسس کے قرات مستشرہ ممل) جرکا المحرت مي آفرت مي معنب موكا - و نيام مي كماه امي مدن في كية . عذاب بوفرخ عي اس مدِن مارس کے ذرات سے متعلق مر نامیا سے اور صور ہے آخرت کا عذا بھی سی بدن بر یمو عالم ٔ دُنیا. عالم رززخ اورحالم سخرت تیزن رو ح اور مبل کے تعلق سے ماہی ۔۔۔ جمہور ابل السنّة كافتماريسي بي كم عذاب قبرروح اور بون كوشال ب. ميمتنت اعاده درد ر سے قائم ہر یا تعلق رو رے سے ۔ اسمیں ووٹول طرف اہل حق کی تقریحیات ہیں محدثین ا عاد ہ ردح کے قائل ہی اور شکمین مغزله کامیراور شیعہ کو جاب دینے کے لیے وست تبریک تائل بس اور میں اس بر بھی کوئی اعتراض نہیں ہے۔

ید بر سخیا جائے کہ اس حیات برزی میں دنیری زندگی کاکوئی پہوراہ منہیں پاسکت برزخ میں کئی ایسے پہلوملیں کے جن کی سرمدیں دنیری زندگی کو هیوتی ہیں . باہی ہم ان سے دنیری زندگی مراد منہیں جواس جہال سے مہل بہا مہ برزی زندگی میں سبے دنیوی میں منہیں کو یہ برزی زندگی تھی لعین بہلو دک سے موطن کو نیوی میں سے ہو۔

حيات برزخي كائنيوي پهركو

ید کونیاد ارالعمل ہے موت پر زسخیر عمل کسٹ جاتی ہے۔ انبیار کی یہ خصوصیّت ہے کہ ان کا کسسلہ عمل کر ان کا کسسلہ عمل مباری رسبّاہے ادر وہ اللّہ کی مبادت کا کسسلہ عمل حاری رسبّاہے ادر وہ اللّہ کی مبادت باتے ہیں۔ وہ بایں عنی مجی زندہ ہیں کہ ان کے اعمال ایمی قائم ہیں۔ یہ انبیار کی حیات برنے کی کا دنیوی صحدہے۔ صربت مولانا الدرشّاء صاحب کھتے ہیں ،۔

ننى الله بى يرزق واحياء نى تبويه هويصلّون نشره فى ذكرالحيزة انغالها لا اصلها اوراد مع الاجساد فان اجسا د ه مرحر مستعلى الحرض بله

ترجم برالسُر كابنى زنده ب اسد زق ديا جانلې ادر مديث الانبياء احياء في قبور مهم بصلون اصل حيات كربيان مير بنين ا فعال حيات كر بيان مي نس كى جاتى ب يام د به ب كه ده اپندا جراد سے زنده مير كمير بحد ان كر حبول كرمنى نهيں كھاتى .

اعمال حیات مراد مول یا اجاد حیات به بات این مگر میسی به که مالم برزخ مالم یملیف منہیں بیبال النان اس دنت تک محلف ہے جب تک مرست دا مبائے ، داعد در آبال حتی یا تیك المیقین در کیا جراتیت ۹۹) محم الہی ہے ادراسی دفت تک کے لیے ہے حبب یک مرت دا تھائے ،

سوعالم برزخ میں عبادت مسلف مدنے کی صدرت میں تنہیں۔ قرب الہی میں اور طرحینے کے لیے ہے۔ یہ ذوق عبادت کی مزید لذّت بلنے کے لیے ہے۔ انٹر تعالیٰ امنہیں اس رو مانیٰ لذت سے محروم منہیں کہ ناجا ہتے جبد کی سلامتی اس عمل کا امک آل سیے۔ اعمال طاعت اس دنیا کا حصد مین اوران برغسل بسرانی میها سائی زندگی ہے۔ انبعادی حیات برزخی اس پیپلو سے دنیوی زندگی ہے کہ اس کا سسد عمل باتی ہے اور جدکی سامتی انہیں اس لیے ملی ہے کھمل اس کے معینر قیام نہیں میڑتا ، انبیار و ہاں اپنی نقل وحرکت اس طرح عموس کرتے ہیں جیے کہ وہ اس دنیا میں محسوس کرتے تھے۔ بیہاں کی انتھیں نداس برزخی زندگی کود کھ مکتی ہیں دنیہاں کے کان اسے سُن سکتے ہیں ، الّا یہ کہ اللہ تعالیٰ خود کسی کہ دکھادیں یا مُنادیں .

اس دینوی زندگی کا امتداد محالات میں سے نہیں ، انٹر نوالی جاہتے تو آپ کد برزخ میں جانے در نوجیں انٹر نوالی جاہتے ۔ آپ کہ برزخ میں جانے در دینے ، آپ کہ است ارتبار کے در دینے ، اور مجر قیامت کر آپ بر النٹر تیارک و تعالیٰ کا دعدہ انڈک میت و انہ حر مدینی ن کی کامکن بات در آپ ، مجر مراع و راست آخرت میں عیلے مباتے یہ بردن مرزخ آخرت میں مبانا کوئی نامکن بات ندمتی .

برزخ کی کلی نفی اور حیات ُ منیوی کا امتداد

مسخفرت ملی السرعلید وسلم کوامتدا دِ حیات کامر فع دیا گیا تھا اور آپ نے اسے لیندر فرمایا ، آپ نے الدرب العزت سے ملنے کو حیات و نبری پر شجیح دی ، حضرت ابو موسیہ ب رضی السرعنم کمتے ہی جفور نے مجے فرمایا :-

ولاحدايضا من حديث الى مريعية قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم الى الله عليه وسلم الى الله عليه وسلم الى المنتقب المنافذ الله ومن لقاء والمجتمعة فاحتمت لقاء والمجتمعة المنتقبة الم

مجے زین کے فزانوں کی گئیں امدید کمیں قیامت کک رہوں بھر کا گئیں امدید کمیں قیامت کک رہوں بھر کا گئات کے بیٹر کا قات اسکے جنے اختیار دیا گیا کہ قیامت مک بیباں رہوں یا اسکی القات امین بیانے کے امین کی مال کرمال بیں نے لقار دیب ادرجنت کو اختیار کیا ہے کے ا

امّ المرمنين حضرت عائشه مدليّة روايت كرتي بين.

انه لويتبض بن حتى يرئ معده من الجنة ثم يخير فلمانزل به و رأسه على منحذى غشى عليه ثعرا فاق فاشخص بصره الخسس سقف البيرتم قال الله عالونيق الاعلى فقلت اذاكه يختاد نا وعرفت اسه المعديث الذم كان مجد ثنا وهوم يسمح لله

ترجمه کوئی بنی مفات منیں با تا کمرید کده و بنامقام جنت میں دکھا دیا جا آلہ میراسے اختیار دیاجا آلہ ہے کہ دنیا میں رہے یا ہوخت کر اختیار کر ہے ہم تخت میں معلی الله طلبہ وسلم نے حب الله معالد فیت الاعلا خوایا تدمیں نے سمجہ لیا کہ اب آب ہمارے باس ندر جم میں نے جان لیا کہ حضد صلی الله طلبہ وسلم جو خرما یا کہ آب کہ سے کہ کہ کہ کا اختیار دیا جا آلہ ہے وہ سمج ہے ادر رید کہ آپ کو اختیار دیا جا آلہ ہے وہ سمجے ہے ادر رید کہ آپ کو اختیار دیا جا آلہ ہے وہ سمجے ہے ادر رید کہ آپ کو اختیار دیا گیا ہے۔

مواگر آپ نیامت کک کی ڈیزی زندگی پالیستے ادر مبزخی زندگی سے باکس ندگزرتے تو مجی الیام کمکن تھا امد تھا عیشرے اس کا کہیں انکار مہیں کرتے ۔اگر ایبام تا تربہ آپ کی دینوی زندگی کا امتداد مختا .

آپ نے اشرفعالی کے پاس ما مزی کو بند کیا تو اللہ تعالیٰ نے بھی ایک بہد سے آپ کی دیند کی تا نہ ہیں اور آگے دیندی زندگی باقی رہے اللہ بیں اور آگے بڑے دین اور آگے بڑے دیں اور آگے بڑے دیں اور اس بر سے دین اور یہ برن کے اور یہ برن کے کہ اور یہ برن کے کہ اور یہ برن کے کہ برد سے اس و نیری زندگی کا امتداد ہے گریہاں کی آئی س سے استدا ہے۔

مواگراتپ قیامت کک کو رُنیری زندگی پائے ہوتے اور برزخی زندگی سے بالکل ند گزرتے تو بدعین ممکن مقتل اس موردت میں آپ معصر اولی میں انک میّت و انھو میّتون کا وعدہ پُراکرتے اورصعۃ ٹابنہ پر بجرائھ کھڑے ہوتے اور جنّت میں داخل ہو جاتے اس صورت بیں
آپ کا تیامت سے بہلے جوزندگی ہوتی وہ و منوی زندگی ہی تو ہوتی اور اس میں کوئی سٹرک کا
بہدر نمتا معلوم منہیں آپ بر وفات ہو علنے کا اقرار عمتیدہ توحید کا جزو کھیے بن گیا اسپ کی
وفات ایک تاریخی حقیقت ہے لیکن برتو حید کا جزونہیں وعدہ وفات کمی بحی بُراہو کما

دنیوی زندگی اور برزخی زندگی میں خرق

و نیوی زندگی ایک بهبوسے برزخی زندگی سے اعلیٰ دا ولی ہے ورمہ دورے احتباراً سے برزخی زندگی افضل ہے۔ و نیوی زندگی میں قرب اللی میں بڑہے دا سے اعمال میسّر ہیں۔ بداعمال کی وہ قوت ہے جربرزخی زندگی میں تنہیں۔ و ہاں اعمال صرف رو مانی لذت اور ذوق حیات کے لیے ہیں۔

شہدرزغ میں اور محرا خت میں حمانی حیات بانے کے باوجود اس دنیا میں مجر کنے کی تمناکرے کا تاکہ ایک دفعہ مجروہ خداکی راہ میں مارا عبائے امدوہ سیلانت ایک دفعہ مجر بائے جاکسس نے پہلی دفعہ قتل مونے رجموس کی تھتی۔

مرزخی زندگی کی شمان میہ سبے کہ و ہاں ایک دفعہ کا کیا رضوء رجو انبیار کو دورالوفات عنل کی صررت میں کرایا حبالکہے ، قیامت تک کی تنازوں کے لیے کافی ہے۔

حب ا متبارسے و نیوی نه ندگی بهتر و برترصی اس ا عتبار سے آسخفرت می الدر ملد ملم اسی نه ندگی میں ہیں ا در حب ا متبارسے برزخی زندگی اعلیٰ والطف ہے ،اس ا عتبار سے آپ برزخی زندگی میں ہیں تاہم آپ کی اس زندگی کوہم و نیوی بالمعنی المتبادر بنہیں کہتے ۔اگرونی کہتے ہمی ہیں تد بالعمل المتوازے اعتبار سے کہتے ہیں جو آپ کو عالم برزج ہیں ہے "سک مامل ہے۔

برزشی وندگی کی بہاہمٹ کہاں مک رہنی ہے

ستہدار الله کی راه میں کمٹ کر مہیتہ کی زندگی با مجیم بیں۔ انہیں اموات کہنا اسب منع ہے۔ وہ احیام زندہ) میں، عالم برزخ میں وہ زندوں والے اعمال کا تندل ویشے گئے میں اخیار کے اعمال کا تندل ویشے گئے میں اخیار کے اعمال بھی باتی ہیں اوراُن کے اعمال بھی باتی ہیں اوراُن کے حیات کا بھی کتا میں سے انکار منہ کیا جا سکتاً.

امادیت سے بتہ مبلنا ہے کہ شہدار کی روتول کو بہز بہ ندول کا ساحبد اللہ اور وہ اس کا ساحبد اللہ اور وہ آلہ اور وہ آلہ اور اس کے اس اللہ بین سرکرتی ہیں ، وال بیا ہوتا ہے کہ کیا وہ برزی پردے میں کھی زمین مک آسکتی ہیں یا نہیں ؟ اس کے انکار پر کوئی دلیل جاری نظر سے نہیں گڑری .

الم سی مبلنے والے کا کہ سس عالم (دُنیا) میں آنا ممکن تنہیں ، عالم ان کا دور الم ہے تو بھر کسی کا بیال آن می سر بھر کا دے .

میرانبیا سیم اسلام کامرتر توان سے بھی اور نیا اور اعلی ہے۔ کیار زخی سرکے لیے ان کی روحوں برکے لیے ان کی روحوں بند ہیں ؟ اور کیا حضور نے اس دنیوی زندگی میں دو قرول کے پاس سے گزرتے ہوئے اُن کی رزخی آوازیں ندشنی تعیس ؟ کیا اعمالِ برزخ کا فلود کمی اس زمین برنہیں ہوسکتا ؟ کیوں نہیں.

مواگرد وایات میں انبیار علیم السلام کا برزخی پر دسے میں بیبال اتا اور استخرت ملی استفادت میں انبیار انبین جواس ملی الشرعلیہ وسلم کا انہیں و کچھ یا نا مل حائے تو بھارے پاس کوئی الی شرعی و اس زمین کی ایک کے تشکیم کمسنے میں بہی مانع ہو یہ ان کا اسس عالم میں انا شار نہیں ہوگا، یہ اس زمین کی ایک برزخی میں وقوع میں اور بی ہے۔

انبيار كالسلسلة عمل ركانهين

امادسیشد پر عیدا ہے کہ انبیا علیم السام کا سسامل رکا نہیں ان کی طاعات بلیم ماری ہیں ۔ صرف یہ ہراکہ وہ مرت کا پل عبر رکسنے سے ہماری ہ بھوں سے ادھبل کر و بیٹ گئے ہیں اوراب ان کے میلئے بھرنے کاجہاں یہ ونیا نہیں عالم برزی ہے وہ ایک انداذ سے ان جروں ہیں ہیں اورا میک جہت ان کی برزی وسعت ہمار سے اوراک سے بالا ہے ۔ وہ کمجی اس زمین برد کھائی مجی ویں قریاد رکھتے الدرب العزت نے ان بر برزی میر کے درواندے کھول د کھے ہیں ۔ مثہدار کے لیے اکرمر کا ہمی کھی ہیں تو ا نبیا رکے لیے اس وسعت میں کونما شعی تا عدو مانی ہے۔

انبیار کابرزخی پردے بی بہال آنا

حنرت ابن مباس کیتے ہیں ،۔

سرنامع رسول الله صلى الله عليه وسلم بين مكه والمدينة فمرس ا بواد نقال احسسواد هذا فقالوا وادى اله زس ق فقال كافى انظرائى مرسى خذك من لونه وشعره شيام يله

ترجی ہم ایک درمیان گذریہ والم کے ماتھ کہ اور مدمیز کے درمیان گذریہ کے سے ہم ایک دادی کے پاس سے گزرے قد آپ نے دھیا پر کون می وادی سے میں انہ نے عوض کی وادی ازرق۔ آپ نے فرمایا میں گدیا میاں موسلے کو دیکھ رہا ہم ل ، آپ نے میران کے رنگ اور ان کے بال می تبلت کہ وہ کیے میں .

حفرہ کا حفرت مرسے کے رنگ اور بادس کا ذکر کرنا اس تاکید میں مقاکد اسب نے داقعی انہیں ہو کہ کہ اسب کے داقعی انہیں ہے داقعی اور مثالی اجالن کے میلے اور نقشے اس الرح بیان نہیں کئے جاتے اور انبیار سالقبین کا بینے اسلی احباد سے بیبال انا تحدثین کے بیل کوئی اسم مندع نہیں ہے وہ بار کسس احتمال کو مجکہ دیتے ہیں ہے۔

میح سنجاری میں ہے ،۔

۱ ما سی کانی انظرالمیه ۱ دا ۱ غدر فی الوادی پلی بس زیمه موسط کر تو گریایس و میکه روا مول. آب دادی پس اُ ترت لدیک کمیر

رہے ہیں.

مردبیک کبنا اعمال عمره مرج میں سے ہے . ظاہرہے کدان اعمال کی ذعین بدینو کی زهین میں میں ایمال کی فیمن بدینو کی زهین میں ہے ہے . ظاہرہے کدان اعمال کی فیمن بدینو کی زهین اور جے موفات کے مواکبیں منہیں ، حضرت موسلے علیہ السلام کا لبیک کہنے ہوئے دکھائی دیا آبالاً اسے کہ کہسس برزی زندگی میں اُن کے یہاں کے سعن اعمال بلا برجادی میں اور ان کی بھی مخبر ماد ق صلی السطاع وسلم نے جردی ہے . ا نبیا علیم السلام اسپے ان اعمال کو گورے حی طور رقبل میں انتہاں اور کو مدہ اپنی قبر کی زندگی میں میں دیکن اس کی وسعت انہیں ان اعمال سے مانع مانع میں ہے .

فان حقيقة الضّلاة وهى اله تيان بالافغال المختلفة انما تكون بالاشباح لا بالادواح فقط يم

تعبد نازكى سرعى متيتت مختف كامول كوعمل يي لانا بعدادوا ممال مجالانا ابدان

له د محقیے نتح الباری مبلد، منال کلے میسی مجاری مبلدا منالا ک سروات مبلدا منا

سے برتامرت ادراح سے منبی

یشنے الکسسلام علامہ شیراحہ عثمانی جھنرت موسے علیہ السلام اور صفرت یونس علیہ السلام کے بعدالمدت ج کرنے کی وصاحت کرتے ہو کے کھتے ہیں ،۔

الانبياء احياء عندربهم مرزقون فلامانعان بجون فالالترطبي حببت

المهم العبادة فهم ستعبدون بالمجدون من دواعي النهم

ترجمہ انبیار ایندوب کے ال زندہ ہیں انہیں رزق مجی دیاجا کا ہے۔۔۔

زیه بات بهکن بنیں که ده جج بھی کرتے بول علام قرطبی کہتے ہیں عبادت کی عبت ان کے دلال میں ڈال دی گئی ہے اوراب وہ اینے دا حید نفس سے اینے خدا کی

مبادت میں لگے رہتے ہیں۔

حضرت امام احد بن منبل م داست كرت مين كه حفرصلى السطنيد وسلم ج كے موقعه پر وادى عمان كے پاس سے گذر سے توآئے سف و بال سے صفرت ہود عليدالسلام اور صفرت صالح عليہ السلام كے كُذُر شنے كى فبردى . آئے ہے كہا .

مزيه هود وصالح عليهما السلام على مكرات خطهها الليف اذم حم العباء

وادديته حالنما ويلبون ميخون البيت العتيق يمه

ترجہ حفرت مود اور حفرت صالح ملیبہاالسلام اُوٹٹول پرسوار اُسپ کے پاس سے کے مارے کے میارے کے باس سے مبارے کی دیکیال سے مبارے اور میادیں کھور کی جیال کی۔ ان کی انگیال سے مبارے اور میا در میا در میا در میں ۔ اون کی تقییل تلمید کہتے ہوئے انشراتنا کی کے سیت قدیم کا طوا

کرنے مِارْہے کتے۔

مانظابن كثير (٧٧٧ه كلفتين..

اسناده حس

ك فتح المهم مبدا صلاس واه الإليلى والطافي الينات البدايد والنهاي عبدامك

محدثِ شهرِ ما نظ البعلي ع ٢٠١٠ من حزت فرح عليه السام كانام مجي ذكر كرت بي اور حزت ارابيم عليه السلام كا نام بمبى لينته برك

ال روایات سے يتر ميلاً سے كو البراكرام كے اعمال طاعت مارى بي اور ده كمبى اپنى برزخى سريس اس زمين برعمى أنطع بن تاسم ال كاجبال عالم برز ضي رسبل م كريبان معراج کی دات حب استخرت صلی السرعلیه وسلم نے ایک سُرج شلیے کے باس صفرت مکی على السلام كوايى قرس بنازير صف ديما قرات فرديرت مي عقر الباس عالم (برزخ) یں ۔۔۔ بگاہوں کو تردد ہور ما تھا کہ وہ وافعی وہی ہیں یاادر۔۔ کمبی فرواتے کا فی انظراليد . گوياي ايني كدو يكدر با بول.

السررب العرّبت في خرمايا .

ولمتدا تبينام صحالكث فلاتكن فحعربة من لمتآكد

(ب ۱۲۱ السحده . آبیت ۲۲)

ترجمه. ا در ہم نے دی موسلے کو کماب سواپ اسس کی طاقات ہی کہ تمکہ میں مذیر میں۔

مشخ الكسلام حضرت علامه عثماني م لكمت بير..

تم جرموسی سے سنب معران میں ملے سعتے وہ سی حقیقت بے کرئی دھوکہ بانظر بندی نہیں ^{کلے}

يراس صورت مين بيم كريرات واقعدا سرار كوبعد نازل مونى مر اگرييلي نازل مونی ترید ایک معدہ سے جرائب کردیا گیا امد لینہ الاسرام میں اسے بوراکیا گیا۔

حب امث کی القات مفرت موسط سے مرنی تواس کے بعد ایک القات پوری

ماست انبیاست بھی ہوئی۔ گرفبرس نماز معصفے آپ مے مفرت مرمیٰ کوبی پایا تھا۔

له د کیتے البالیہ مبدا صال کے تعزیر عمانی مندہ

معنرت ملامه الدرشاه مهاحي^م فرمات يهي . ر

ان ڪئيرّا من الاحمال قد تبتت فى المتيور كالأذان و الاقامة عند الدارمى و قراعة القرّان عندال تزمذى يك

ترجمه بهبت سے احمال قرول میں بھی نابت ہیں منن دادمی کی روابیت میں افاان اور اقامت کا قریب مو فا فذکور ہے اور ترفذی کی روابیت میں قریبی سے قرآن کی اواد مسنائی و سے دس ہے۔

حیات البیار کامعنی میان کرتے موسے لکھتے ہیں ،۔

اراد بالحينة فعل الاعمال واكثر من في التبرر في العطلة

ترجمہ، مدسیت میں حیات سے مراد دخل اعمال ہے دندوں کے سے اعمال
کا باتی رہنا) امداکٹر لوگ جر قبروں میں ہیں آئے اعمال شطل میں بیری بنواٹ مقرین ۔
اعمال کے بارہے میں طاعلی قارئ عمقر کے خروا میکے ہیں کہ وہ اجان سے وقوع میں
استے ہیں صرف ارواح سے منہیں مرح ان اعمالِ حیات سے خالی ہیں لیکن مقربین کی یہ
بات نہیں ،۔

الاتیان بالاعفال المغتلف ایما تکون بالاستیاح لا بالادواح بیشه ترجمه دیختف نتم کے اعفال بجالانا ابدان سے ہی ہوسکتا ہے ۔۔ مرف دواج سے نہیں۔

میات شهداری مجت میں میات انبیاری رسمیت منما الکی ہے اور مقتیت یہ ہے کہ میات انبیاری کی بہال کی تیزا کھول کو موااور کم میات انبرل نے جو کی دی۔ اس کے بعد ہارے انبرل نے جو کچھ دیکھیا بڑا ویا اور کھر قرآن کریم نے مجا ان کی تقدیق کردی۔ اس کے بعد ہارے سلم نین کا مرتبات مبلدا مناف

يركم فرامعام تنبي امركس دليل برايان لابي ككه فياى حديث بعده يؤهنون.

حفنورصلی الدولیه ولم کی پہلے انبیار سے ملا فات

ہم حزت نوج معنرت ہود . حزت صالح . حزت ادا ہیم میں اسلام کا برزخی ہوئے یم زمین برا کما ادر حفود کا امنیں دکھھ یا نا پہنے ذکر کہ سے میں . ان ہیں موسلے ملیہم السلام کی الافات مبہت اہم ہے . کونکو اس کے بارسے میں قرآن کریم میں صراحت سے کہا گیا ہے ، ۔

فلاتكن في مرية من لت آئله . (ب١٠: العبره . آيت ٢٢)

ترهم آب ان سے الاقات کے بارے میں کسی شک و ترد دمیں مذبر ہیں .

بیت المقدر ہیں معراج کی رات ابنیا برکام اسی طرح اسے تھے جس طرح ارواح ہم ہاڑ مبزر پر ندوں کے قالب ہیں اسما ذل پرسیرکرتی ہیں. برزخی سربری کھی زمین پر اسمباتے ہیں. بھر حب ان ابنیا سنے حفور کے ساتھ مناز مھی پڑھی اور نماز زندہ حبد کو جا ہتی ہے اور بدن کے ابنیر ریمل ترمیّب منہیں باسکتا : نوسوال پیا ہوتاہے کہ ان کے احباد کون سے تھے .

جس طرح شهدا کی رومیں مبنر رپہ ندوں کے ثالب ہیں متجسد ہوتی ہیں۔ انبیار کی ارداح ان نبیل کی اصلی صورت ہیں متجسد ہوئیں یا انبیا مرکام کی اسس رات تشریعی ہوری اپنے ارواح وا حداد کے ممانتہ تھتی

محدثین نے بہاں دونوں اختال ذکر کئے ہیں۔ ہوسکتا ہے صرف ارد اح کی آ مرم اور ہوسکتا ہے انبیار کرام اپنے اجباد اصلیہ کے راتھ برزخ کے پر دسے ہیں بہاں بہنچے موں اور ان کی شراعی آمدی ارداح واجبام دونوں سے ہو۔

ما فلابن مجرعتقلانی م (۸۵۲ م) مکت بین ._

طماالذين صوامعه في السب المقدس في تمل الارواح خاصة و محمّل الاحباد بارواحها.

ترجد. وه انبيار مبنول نے اسس رات حفود کے ساتھ سبت المقدس ميں نماز ليگى سركتا ہے كا وہ ارواح سركتا ہے كا وہ ارواح مركتا ہے كا وہ ارواح مركتا ہے كا وہ ارواح مراكتا ہے كا داد مراكتا كا مركتا ہول اور يدم كا الاجراد سربال الا كى برال .

ان ارواحه مرتشكات بصورة اجسادهم اواحضرت اجسادهم الملاقاة الني صلى الله عليه وسلم تلك الليلة تشريباً و تكريباً ويؤيده حديث عبدالرحلن بن هاشم عن السنفية وبعبت له ادم ومست دى نه من الانساء له

ترجد ان کی رومیں ان کی صور توں ہیں متفیل ہوئی ہوں یا اس دات ان کے اصل اجباد ہی بنی کرمے صلی انسرطیہ رسلم کی طاقات کے لیے صاحر کر ویئے گئے ہم ل در ذوں باتیں ہرسنتی ہیں الیا صفر کی تشریف ویجر پم کے لیے ہوا ا در اسس کی تائید اس مدیث سے مجی ہم تی ہے حضرت انری سے مردی ہے کہ آپ کے لیے حضرت ادری احداث اور دو مرسے سب انبیار اُتھائے گئے وحاصر کے گئے) .

اس سے بتہ جبت ہے کہ حانظ ابن جرا دوسے احمال کے مؤید ہیں کہ اس رات انبیاء کرام حفز کے اعزاز واکرام میں اسپیغ اصل اجباد کے ساتھ یہاں اسے عالم برندخی میں ان جہاد کو اتنی لطافت علی ہرئی ہے کہ وہ الحول میں یہ فاصلے طے کہ باتے ہیں ۔ یہ کوئی تعب کی بات بنیں جو لوگ شخت باقت ہیں کا آبجہ جھیکے میں آبہ بنی مان سکتے ہیں ۔ وہ قدرت ایز دی سے ان انبیاء کے بہاں اسے اور جانے ہیں کمبھی کوئی شک منہیں کر سکتے ۔ تعنت تو اکم ای کا تصاحب میں نہ کبی کوئی روح رہی مذاس نے کوئی لطافت بائی اور وہ آنا بھی عالم دنیا ہیں تھا۔ لیکی انبیاء کرام کی یہ امر دنیا ہی سطافت نہیں با سکتے کی یہ امر دنی پر دے میں ہے کیا برزخ ہیں بھی ان کے اجماد ایسی لطافت نہیں باسکتے کی یہ امر دنیا میں منہیں باسکتے ہیں دہ اپنی قبور سے آئی میں اور باذن الہٰی بھر و بال جا بھی بہنچیں — اور

مل فتح البادى مبد، مسلما

یه فاصله امدا آنا جانایهال کے کسی دور رست تنفس کو تحرکسس ومشاہدی نہ سو . جن کی برزخ کے عجائب پرنظر سینے وہ کہمجی الن امکرر کا انکار منہیں کرسکتے ۔

ا بنیار کا املی اجباد کے ما تقریبال آنا کوئی الیی بات بنبیں کہ محدثین نے اسے اپنے ہال کوئی الی بات بنبیں کہ محدثین نے اسے اپنے ہال کوئی جگہ مذ دی ہو بولوگ الن تفائن کو کہ ستہزارے ٹھکواتے ہیں وہ ہورت کی جو ابد ہوں کے لیے تیار رہیں. یا ور بے کہ سبیت المغدس میں ان کی طاقات کے لیمے تھے ۔۔۔ اور آسمالال بران کی طاقات کے لیمے اور تھے ۔۔۔ تو ان میں سے کوئی بات خلاف بعلی نہیں اورا حادیث میں نیے ملاقات کے لیمے اور اس وارد ات کا کیسے انکار کیا جا سکت ہے ۔۔

صلوية حرفى اوقات مختلفة وفي اماكن مختلفة لايرج ه العقل وبيّن به النقل غدل ذلك على حمالته عربيه

ترم الن کی ابیت المقدس میں ماز اور و تول میں متی اور دید امر دی مختف مقامات سے تعلق رکھتے ہیں عقل ان کا انکار نہیں کرتی اور نقل سے یہ بات ثامت ہے قریر اس سے دلالت سے کہ انبہا علیم اللام زندہ ہیں.

طلآقات انبيار پرقراکِ کی شہادت

السُّرِتُعَالَیٰ نے استحفرت علی السُّرطیه وسلم کو ایک الیافکم دیاجی به دول اس کے عمل منبی ہوسکناکہ آپ کی ان اپنے سے بہلے کے ابنیام کے ساتھ طاقات ہو اور آپ ان سے اپنے عیقدہ کی تائید ماصل کریں ارثراد ہو تاہیے ،۔

واستئل من ادسلنا من قبلك من رسلنا أجعلنا من حون الرجئن ألهة

يعبدون - (پ ۲۵: زخرف عم آيت هم)

ترجم ادر بوجهد ديكدان سے جن كرم في ستھسے بہتے رسول بناكر بميجا كريم

الم الماري كتاب الانبياري مسرمه معرمه وبلي

نے بنائے ہی رحمٰن کے سواا درمعبود جو نیسجے عبائیں.

عندر کر حب ان سے پُر جینے کا مخلف فرمایا تولازم ہواکہ آپ کی کمبی کمبی ان سے مان است مندر کر حب ان سے مان است مان اس سے مان اس سے مان است کا ظاہر ہے۔

کچدد دسر معلمار میں جنہوں نے است کر مجازی معنی پرلاکری تغییر کی کہ اس میں خودال انبیاسے کہ جہار کی کہ اس میں خودال انبیاسے کہ جہار کے تعبیا مطلوب نہیں ، ان کی کماوں اور امتوں سے دریافت کر نامراد ہے کہ کہی کئی بینمیر نے محبلا شرک کی اجازت دی ہے۔

شیخ الا الم صفرت على مرشبر احمد شمان هی اس كے متبقی امد مجازی دولول معنی بیان كي بار الله الله الله الله الله ا

یدار شادکہ کر تھر دکھو بعنی جس وقت ان سے الآفات ہو جیسے شب معراج میں افات ہو جیسے شب معراج میں افات ہو جی یا ان کے احوال کتاب سے تعیق کرو جو درائع تحقیق توفییش کے ہوں اُن کو استعمال میں اسنے سے صاف ثابت ہو جائے گاکہ کمی دین سعادی میں کہی چھر کرکی اجادت نہیں ہوئی بلے

آول معنی حقیقی اور طام معنی بین اور حقوصی الند طلیه وسلم کے عمل سے بھی امہنی کی تامیر ہوتی کے دورسرے می بجازی بین جن بیر مَرت عن الظام کرنا پڑتا ہے۔ علامة طبی (۱۷۱ه م) نے بیفن روایات نقل کی بین جن سے معلوم ہوتا ہے کہ اتب نے انبیار طبیع السلام کی اماست کے بعد اگن سے بہی بات بچھی ہے۔ ان روایات کی سند ہمیں معلوم منبین بہر کی .

ملالین میں بھی سیمیم میں طاہر معنی کہا گیا ہے:۔

قيل حوعلى ظاهره بان جع له الرسل ليلة الاسواء ودثيل المواد امعر من اى إهل المكتابين . " م

ترجر کہاگاہے کہ آت لیے فاہر رہے وہ ید کہ تمام بنی آئے لیے معراج کارا

جمع کئے گئے اور پر مجی کہا گیاہے کہ اس سعمراد اہل کتاب کی استیں ہیں بدنی پر کہ آپ ان کی امترال سے اوجود کھیں۔

جالین میں مدرسرے مقام بر مرزح نفوں میں اسے لیۃ الاسرام کی القات قرار دیا ہے۔ خلانکن فی مدیمة (شك) من لقائه وقد المتعباليلة الاسول بيك

ترجمه براتب برسی کی طاقات میں شرک مذکری اور ید دونوں دصور اور معنوت وسیٰ) لیلت الاسار میں مصبی تھے۔

مانظاب کیرام بھی اسی کی الید کرتے ہیں ۔

وفي المبلالين قيل موعلى ظاهره بان جع له الرسل ليلة الاسراء كم

رُجم ادر مِللين مِن سے كماسے ا چنے ظاہر ربہ الما كيا ہے يركم مواج كا الت الب كمديع تمام بعنير اكٹھ كيئے كئے تقے

بُرلنے ادیان میں خور کرنے کا حکم پر پہلی اسٹ کے عبازی عنی ہیں. حقیقی معنی مراد لیا جا سکے تو مجانزی معنی اختیار مذکر نے چاہیئی مبشیخ محد علی العمالونی اس در مرسے معنی کو عبازی قرار دیتے ہیں مینطامبری معنی تنہیں ہیں ،۔

والسوال لمهنأ معبانءن النظرفي اديان الانبياءيك

ترجم وانبيار سے سوال كذا ان كے ادبان ميں فردكر في كى ايك مجازى تبير ہے . تغير قرآن كا ايك اص ك يادر كھئے والم فزالدين رازى (٢٠٢ م) كھتے ہيں .. القاف ن اند يجب حمل حسكل لفظ ورد فى القرآن على ستيت الا ادا قامت دلالمة عقلية قطعية توجب الانصراف عند ومسلم بعرف سنياء لم يمن خيه سم

جد من تع تعير صفرة التغالم يرطبر ام <u>ها</u>

المبرمالين من⁶⁶ ك ك مبركبيرولاد مد<u>ه</u> ترجمہ اصول یہ ہے کہ قرائ کریم ہی جو لفظ وار دہوا اسے اس کے حقیق معزل پھول کیا ہے۔ اس کے حقیق معزل پھول کیا ہے۔ پھول کیا ہے حبب مک کدائی قطعی دلالت قائم نہ ہوجو اسے ہسس کے ہملی معزل سے سٹمانا مزوری قرار دسے اور حبکسی چیزکر سجھا ہی نہیں وہ اس کی گرائی میں کیے اُسے گا۔ گہرائی میں کیے اُسے گا۔

علام لغِدياً" (110 هـ) لَكُفْتُهُ بِل 1.

فلما وزغ من الصائرة قال له جبريل استُل يا صحمد من السلنا لهكذا قول الزهرى وسعيد بن جبيروا بن زميد قالوا جمع له الرسل ليلة الاسواء وإمران ديساگل بله

ترجمہ جب آپ نمازے فارخ ہوتے ترجر بل نے آپ سے دخدائی حکم پہنے ہے ہوئے اس کے آپ سے دخدائی حکم پہنے ہاتے ہوئے ہیں اسے برخیر میں نے بہتے ہمسے ہمائے ہیں اسے برخیر دکھیں نرمری ، معید بن جبر ابن زیدگی بہا لے کہا گیا کہ آب کے نمام رمول معراج کی رات جع کے گئے اور آسپ کو کہا گیا کہ آسپ ان سے کہتے و کیجیں ۔

عن سعیدبن جبیرقال لیلة اسری به لتی الرسل دفیه...... واستُل من اوسلناب^یه

تر جمر منرت سعید بن جبیرسے رواست سب دو کہتے ہیں جس راست صور کے کھور ہیں جس راست صور کے کھور ہیں جس راست میں ہے کومعراج کی میرکرلئی گئی آآپ سب رسولوں سے ملے اور اس آمیت ہیں ہے آپ ان سے جم ہم نے پہلے بھیسے ، لوچھ دیکھیں۔ قامنی تنار اللہ میا دی (۱۲۲۵ ھ) مجی میں معنی کہتے ہیں ا۔ عن ابن عباس قال لما اسرى بالبي صلى الله عليه وسلم بعث الله له ادم واولاده من المرسلين الله ان قال جبريل تقدم ما مستمد فصل بهم فلما فرغ من المرسلين الله ان قال جبريل سل ما معمد من ارسلنا يك ترجم منزت مبدالله بن معام عمروى جب استخرت ملى المطلبة وكم كرمعارى كى مركزا كى كى ترحنرت اوم ملي السام اوران كى اولاد مير سع كم تمام افياء بميم كن مركزا كى كى ترحنرت اوم ملي السام اوران كى اولاد مير سع كم تمام افياء بميم كن مراس في مناز برحا كى مبدات وارت موسي ميراك كي مراس في المبين مناز برحا كى حب المب منازس فارخ موس ترجم الميرس كما الها الناس الله ويجه وكي ميرس.

قامنى شوكانى م (١٧٥٥ م) كى تصريح بھى سُن ليھيئے ، ـ

واسئل من ارسلنا.... الحربة قال الزهرى وسعيد بن جبير وابن ذيد ان جبريل قال ذلك للنبى صلى الله عليه وسلم لما اسرى به فالمراد سوال الانبياء في ذلك الوفت عند ملا قائد به عرصل الله عليه وسلم وبد قال حماعة من السلف ينه

ترجمد ادرامب پر تھ دکھیں ان سے جنہیں ہم نے دسمل بناکر بھیجا نہری.
معید بن جبرا در ابن زید کہتے ہیں حب حضرات کو معراج کی سیر کملئ مگئ قرجر بل نے
صفر رکسے یہ بات کہی سواسس سے مراد ان پینیر بول سے الاقات کے
مقت آب کا ان سے سوال کرنا ہے اور یہی تعنیر سلف کی ایک جماعت
فے کی ہے۔

علامه محمود آلوسي (۱۲۷۰ م)

اخرج الطبران وابن مرد ويه واليضافي المغتارة بسند صعيم عن ابن عباس اندقال في الحرية المحن لقاء موسلي واخرج ابن ابي حائد عن الي العالمية اندة قال حك ذلك فقيل له او بقى عليه الصلحة والسلام موسلي قال نعم الاترى الى قوله تعلى واسئل من الرسليا ... الاد بذلك لقاء وصلى الله عليه وسلم إياه ليلة الاسراء كما ذكر في الصحيحين و عيرهما وردى بخوذ لك عن قتادة وجماعة من السلف و فتالسه المسروحين امتحن الزجاج بهذه الأية وكان المواد من قوله فلا تكن في مرية من لقائم على وعده نقالى بنتيه عليه الصلحة والسلام ملقاء مرسى و تكون الرية نازلة قبل الاسراعية

ك روح المعانى ملدا مكا

عن قنادة قال مسألهموليلة اسرى به لتى ادم وخان النارقلت لهذا موالصح في تقنير لهذه الأيد اله

ترحیه. حضرت قناده سے مروی سبت آب سلی المدعلیری کان انبیاد سب سوال کرنا معراج کی رات و قدع میں آبیا بھا، آب آوم ملیالسلام طے. میں (فمزالدین الازی) کہتا ہمرل اس آسیت کی تغییر میں میں بہت زیمان الفرآن حضرت عبد المدن عباس کی تغییراس الاقات کابیتہ دیتی ہے اور آسیت ممی اسین ظاہری اور حیثی مدنی بررسی ہے.

قمادہ (۱۱۸ ه) تعید بن جبیر(۹۵ ه) رسری (۱۲۴ ه) الوالعالیه (۹۰ ه) جیسے اکابر جو تعییر میں صحابہ کرام کے براہ راست سے گرد میں وہ اس تعیر کو ترجیح دیتے ہیں۔ ''

تیسری صدی کے عدتین امام حد دامهده مام مخاری (۲۵۱ م) امام ملم (۲۲۱ م) و مخیریم صغر صلی الله عظید و سلم کی ان البریار سے الاقات سند صیح سے رواسیت کرتے ہیں .

چوتھی صدی کے امام طیادی (۳۲۱ ھ)

ئیرامام مهبتی (۲۵۸ ه) بغدی ۱۹۱ ه جه) امام نسنی (۳۰ هم امام رازی (۲۰۶ هه) میرساتویی صدی کے امام لوری (۲۷۱ هم) قرطبی (۲۰۱ هم)

هِرِمُالُورِياسُدُقِ مِنْ اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى مَرْقِ (١٦٠ م.) پیم محمدی محدی محصلامه خازن (۱۲۱ هـ) اور حافظ این کثیر (۲۷۱هـ)

نریں صدی کے حافظ ابن مجر (۱۵۸ مر)

وسویں صدی کے امام سیوطی (۹۱۱ هر) امر الاعلی قاری (۱۰۱۰هر) کیا رموس صدی کے شیخ عبدالحق محدث دموی (۱۰۵۲ هر)

مار موین صدی کے حضرت مثاہ ولی السرمحدث دماری (۱۱۷۷ هر)

تيربوس صدى قامنى ثنارالد (١٧٢٥ هـ) شو كانى (٥٥ ١٥هـ) اور علام اكوسى (١٢٥٠م

بركبيرامام رازى مبدى منتائ مدارك مد قرطبي مبدو منا

اور جود ہویں صدی کے جلیل القدر من سینے الاسلام علامہ شیرا حماع خانی ہے۔

یمنے من جن جراحت قرآن کی آمیت واسٹل مین ارسلنا کے اس طام جونی کوسلسل اور شوات اللہ کے اس طام جونی کوسلسل اور شوات اللہ کی اللہ کا میں مراحت کرنے جاتے ہیں کہ انبیار کرام کی ایر آفتہ ار اور حفور کے سے میں ادراج و احباو سے متی اور برزنے ہیں ان کے احباد کم کیمیر ہرائی اطاعت ہیں و جال پہنچے سوئے تھے۔

برزنے ہیں ان کے احباد کم کیمیر ہرائی اطاعت ہیں و جال پہنچے سوئے تھے۔

ہم تنہ کے ہیں کہ متا فرین میں کچو الیے مفسر بھی ہوئے جواس آہیت کو اس کے ظاہر
معنی سے بھیرکر اسے مجاذی معنوں پر مجمول کہتے ہیں لیکن اس سے آپ کو آئی بات توشیم کر
لینی جا بہتے کہ اگر انبیا کرام اپنے ارواح واحباد کے ساتھ اس داست صفور سے ملے ہم ل اور یہ
میں اللہ رب العزب کی قدرت سے ظہور میں آئیا ہم تو یہ کوئی مثرک کی بات نہیں ہے کہ
اس کی تروید اور اس مُحرقف سے کہ تہزام کئے بغیر ان مقتزلہ کا عقیدہ توحید ہی قائم نہ ہم تا
مرب ساف کے کسی موقف سے کہ اس میں ہے کوان سے اختاف ہی کیول نہ مہداس قدر
موشت کا اظہار صفح نہیں کہ آپ کوان کا عقیدہ توحید ہی مشزلیل و کھائی دے۔
الحذر الحذر الے چیرہ و کرستال الحذر

جوملی آر انبیار علیہ السام کی اس رات ابدان سے ما مزی کے قائل ہی جب وہ مجی درسرا قول کدان کی ار داح متشکل ہوئی ہوں اسے ساخ نقل کرتے ہیں توقعیب ہے کہ جی درسرے مرفق کا حفیدہ رکھنے والے اس طاہر منی قرآن کے نقل مک کی جارت وہمت نہیں کرتے ، محس اس لیے کہ کہیں آن کے متنقدان سے گیر نزجائیں۔

د سویں صدی کے علامیں سیوطی (۱۱ 9 ص) اور فاعلی قاری کر ممارا ص) کا بیریئر مبال النظم

له ولتداتینا موسی الکتاب فلاتکن نے مریة من لتائه قال قدکان نتاده پیسره ان البی صلی الله علیه وسلع قال قدلتی موسی لیلة الاسرل بر سروا فقه علیه جماعة منه عرالمجاهدوالکلبی والسدی - (فتح الملهم بهراص ۳۶) فرمائي كيا المزول في دو فول تول فكر مني كية الاملى قارئ كليت مين .-

قال الحافظ السيوطى استشكل ركية الهنبياء فى المؤارت مع اسب الجساد هعرمستقره فى قبر رهم واجيب بان اد واحمعر تشكلت بصور اجساد هم المراقاة النبي صلى الله عليه رسلم الله الليلة تشريفا و تكريما للهراه الله الليلة تشريفا و تكريما للهراه

ترجه بماندا مبال لدین میرطی کیتی میں دصندگی النا غیار کو جمها فوں بیس قام کی آمکال والد سیس قام کی آمکال و والد سید ایک است اس کا جاب میدوی آمکال کیدی اس کا جاب میدوی کی است کے میرک است کے میرک کی است کے اس کا دواج خواک جمیام کی مردت میں مشخصل مرکزی میرل یا ال کے اجراء حضورصلی الله علیه و مسلم کی الماق است کے ایسے اور ایسی کی تشریعیت و میرک کے لیے دان کی قبروں سے بہال لاما حرکے گئے ہم ل.

کیایرانشریب لی خرست کی قدرستے بعیر ہے کہ انہیں ان کی قبر*وں سے پہ*ل لاماح کرسے ؟ میرڈ دا آگے جاکر نکھتے ہیں :۔

الذين صلوا معه فى ببت المقدس ثم اجسادهم كاد واحهم لطيفة عنبرك شفة فلا مانع لظهورهم فى عالوالملائوالملكن على وجه الكمال بقدرة ذو الجبلل فلن حقيقة الصالى ة وهى الاتيان بالافغال المختلفة انما تكون بالاشباح لا بالاوداح. ترجمر جن حزات نے حضور كرم على المرحليم وسلم كى مائة اس رات نماز ثرجى بحوال كم اجماع بهي الدواح كام الحيف بي مجي كرفي نهي نهي بريم لا مكن نهي كر دواس عالم عكوت بي المدواح كام الحجال كى قدرت سے اس كام بيرابيد بيس (دوح و بدن كرماعت و فال بيني بير نماذكى حقيقت بيرابيد بيس (دوح و بدن كرماعت و فال بيني بير نماذكى حقيقت

ك مرتفات هلا ١١ مدهيري

اس كے فعلقت افعال كو وجوديس لاناسيد اوريه احبام سيدې بوسكتاب سركه مرف ارواج سعد

بیصفراکی پید انبیار سے شناها طاقات بھی یہ کرئی خواب کی بات نہیں صفور کی ونیوی مرندگی بھی اوران کی برزخی و ماموائے صنرت معیلی کے) اور یہ قدرت ِ صناوندی کے عجائب ہیں جنہیں جی سجاندو تعالیٰ حب چاہتے ہیں اپنے کسی سندہ برنظام فرما دیتے ہیں ۔

مصرت عيىلى مليالسلام كى يهلي ابنيارس الأفات

حفزت میسی علیدالسلام کی معراج کی دات جدد درسرے انبیاسے طاقات ہوئی اس میں کہب اپنی دینری زندگی میں منتے اور مدہ حضرات اپنی برزخی زندگی میں بھراسب جب نزول فرما میں کے توکیا اُن کی بیسے انبیا رکرام سے کوئی اور طاقات بھی ہوگی ؛

حنرت مینی علیدالسلام حب و نیامیں دربارہ آئیں گے تو اُن کی بھی پہلے انبیارسے اس طرح کی الاقات ہوگی میسے صفور صلی الد طلیہ دسلم نے پہال صربت ہود . حضرت صامح ، طربت الله اور صفرت دیس علیہ ہم السلام سے الاقات فرمائی اور ممکن ہے اس کی یہ الا قامیں ان کی قبرر یہ ہموں ، جس طرح حضور صلی الد طلیہ دسلم کی کمٹیب اجر کے پاس حضرت موسی علیدالسلامی ملاقات ہم تی تھی۔

ما فلسيوطي مرااوم البين فادى ميل لكصفير .

كذلك عيى اذا نزل آلى الارض يرى الهنبياء ديجع بصعرومن جملته والنبى صلى الله عليدوسلم فيا خذعند ما احتاجه الديمن احكام الشريعية بله

ترجمہ اسی طرح میں علیالسلام جب زمین براتریں گے آب بھی انبیار علیہم السلام کو دیجہ یا یاکریں گے ان کے ساخت ملی کے اور امنی میں بنی صلی السرعلیہ وسلم بھی

ئیں . سوآب (حضرت عینی علیه السلام) حضور صلی السرعلیه وسلم سے حسب صوریت اسپ کی شریعیت کے احکام بھی ایس کے .

مضرت عبيلى على السلام كى روضه اطهر ريضور مس ملاقات

ما فلا البلیلی (۱۴۰۷م) حضرت البسرمية است مرفوعًار داميت كرشت ميري كرصنور صلى السر عليه وسلم نے فروايا ، ـ

والذے نعنی بیدہ لیے بزلن عینی بن مربم شرک تن قام علی قبری فقال بام حمد لاجست دیا۔

ترجہ قیم اس فات کی جس کے قبضے میں میری جان ہے عمیلی بن مریم عذور فادل موں کے مچراگر وہ میری قبر بر آئیں اور مجھے مخاطب کریں تو میں انہیں جواب مجی وول کا .

علامه محمداً أوسي (١٢٠ م) مجى اسع مأفل الربيلي سي المخاط مين تقل كرت مين الفاط مين تقل كرت مين الفاع عليه السلام يا خذ الاحكام من نبينا صلى الله عليه وسلم في قبره النويي وايد بجديث الجد بعد النوي وايد بجديث الجد بعلى والذم فنى بيده لدينزلن عدي بنه بهم أم لئن قام على قبر وقال يا معمد لاجيد بنه برا

ترجمه بعض علی ملیاسلام بعد نزول ہمارے نبی کریم ملی اندعلیہ کو کم سامنے ہم کہ آت مرافذہ اسکام کریگ درآب ملی انسرطلیہ دسلم اپنی قبر شریف میں ہیں اور اس کی تامید تھا، انھیا کی اس مدسی سے بھی ہم تی ہے۔ آہے فرما یا حتم ہے اس فرات کی جرکے قبضے میں میری مبان ہے عمیلی بن مربم صور نازل ہوں گے۔ بھر آب اگر میری قبر رہائیں اور دس کم کہیں، يا محركهين تومي ان كوتواب مجى دو*ل كا*.

صرت میلی دومانیت آنی ادنی مه ک که آب جب جا پی حضرت مستر دید به ایک کسی کے۔ امام میرطی کے مانعا ابن عمال کی پر دایت بھی نقس کی ہے ۔ صفوت نے فرایا :۔ فلیسلکن نج الروحاء حاجًا او معتمرًا فلیقفن علی قبری فلیسلمن علی ولاردن علیه بله

> ترجمہ حضرت عینی روحاد کے رہتے ج یا جمرے بیجلیں گے اور میری قبر ب مجی صور مھنم میں گے اور تھ بیسسلام مریں گے اور میں اسب بیرسسلام فٹا دُس گا

> میح ملم میں ہے کہ آپ فی رہارسے جی یا عرب کا انوام باندھیں گے۔ لیم من ابن مریم بعج الروحاء حاجا اومعتمل اولیت نیمدائد ترجم صرت عیلی فیج دو حام کے مقام سے جی یا عرب کا دا حام باندھیں۔ گے ، تبیہ پیادیں گے یا ووٹول کا قرال کریں گے۔

اس الاقات میں صرت عینی علیہ السلام اپنی و نیوی زندگی میں بوں کے ادر صفوداکرم صلی اللہ طلیہ وسلم اپنی برزخی زندگی میں — البتہ لیلۃ الاسرائر کی القات میں یہ دو فول اخلات اپنی و نیوی زندگی میں مختے — اور لعبض علمار کی لئے تینے کہ صفرت میسٹی اس رات مشرف صحابیت بھی پاکھے کیو کے محالی وہ بے جس نے اپنی و نیوی زندگی میں صفوداکرم ملی الدعلیہ ہی کود جب کہ ایپ بھی اپنی بہال کی زندگی میں سطتے ، ایمان کی صالبت میں سیواری میں و کیما ہو اور خاہر ہے کہ حضرت میسٹی علیہ السلام نے لیانہ الور ارمیں حضورت کو دیمیما عقا سے مگر ایپ چونکہ بھراہیے اسمانی سفر بہ چلے گئے اس لیے زمین پر انعمال العجابہ کا ورجہ حضرت الو بمجمعد بی آئی۔ کابی رہا۔

له انحادی مبلد ملک که میخیمهم مبدا مدیر

نوط

حضرت معینی ملیدالسلام حیب نازل ہوں کے تراس وقت بھی وہ انسرکے دسول ہوں گے السرتحالی کی رسالت پہال اللہ معالیٰ کی درالت پہال اللہ معالیٰ کی درالت پہال اللہ معالیٰ کی درالت پہال اللہ معالیٰ کی کیونکہ یہ دور دور محدی سبعے اور قالون شراحیت محدی سبعہ معالیہ اللہ معالیہ معا

اب بر انتفای امر می توکمبی و گاتے گی سکین دی شریعی د حس کو دین طور پر قالونی حیثیت دحس کو دین طور پر قالونی حیثیت ماصل بوک اس کا ماننا فرض بوا دراس کا انکار کفر بوگراس میں کوئی نیادینی محم مذہو) مذات کی دیست کملا و محافظات مرج کا در دین کا مل مرجکا .

معنرت میسنی علیال ملی مید الاقاتیں جر پہلے انبیار اور صنور خاتم الانبیار سے ہوں گی اور صنور ان کے معلام کا جواب دیں گے۔ اس سے اس بات کا بہتہ الات ہے کہ ان صنرات قدر سیہ کی برزخی زندگی کی کچے صلکیال قیامت کہ اس دنیا مین طاہر سوتی رہیں گی لے ایکن کب، حب النسر علیہ ہے ان کی دنیری زندگی بالمعنی المتبادر یہاں نہیں ہے۔

میصرف حنینه کا ہی مرقعت نہیں۔ فقر ٹا فنی کے علیل الغدرامام علامہ لیسف الار دبیلی م می فقر ٹٹا فعی کی مشہور کہ آب، کٹا ب الابراد لاعمال البراد میں کھتے ہیں،۔

وكان صلى الله عليد وسلم يوخذ عن الدنيا عندتلقى الوجى ولا تسقط عنه الصلوة وغيرها ومن بيراه فى المنام فقد ولأه حقّا ولكن لايجب العمل بما يبمعه الراى منه لعدم صبطه و يخاطب بعد الموت بقول السلام عليك اليما النبى ورجمة الله وبركانه لان الانبياء احياء فى قبور هع ديسلون و يحيمون كما ورجه في فتور هع ديسلون و يحيمون كما ورجه

ن كاب الافارميدا صلك مطبوع مصر ١٣٦١ ه.

جب برزخ مواطن دنیری میں سے ہے قد عالم برزخ میں انبیا بطیبم السام کاسد نہ علی انبیا بطیبم السام کاسد نہ علی انبی ہے اور حب طرح شہداری ارواح بہزیر ندوں کے قالب میں آسحانوں کی برواز کرتی برواز کرتی برواز کرتی انبیا برام کا آسحانوں برج بانا جبیا کہ وہ وہاں معراج کی دات صفر در سے ملے کوئی امرجہ بہیں منہیں ہے۔ احبام لطافت میں ارواح کے درجے میں آجا میں تو یہ می کوئی افر شبیل اکار علماء نے دین کوجس پیرائے میں ہم کان تقل کیا ہے ۔ اگر کوامیدان سے بُروا اتفاق نہیں کوسکتے تو کم از کم ان کم اس عظیم سلسلا اسلام سے استہزاء کا بیرا یہ بھی تو اختیار نہ کری ۔ کاش اس محاد ی بیصدان کے کانوں کے برووں سے بنچے اُرکر ان کی کھڑی پر دستک وے ہماد ی بیصوری ہے کہ دل نہ نہ ہو یا وہ کان اس طرف لگا دیں ۔ لمن کان لله قلب او القی المنہ عروس شہید .

ان اعمال کو د جوان صراست کے عالم برز نے ہیں جادی ہیں ہم و نیری حیات کا باقی صدکیوں کہہ رہے ہیں ؟ بداس کے کمان اعمال سے ان کا ارتقار دکا نہیں۔ اس جہت سے قرکی برز خی منزل محاطن و نیری ہیں سے ہیں جونوٹ امام ر بانی مجدوالعت فائی حملے ہیں المحتور منزل محاطن و نیری میں سے ہیں جونوٹ امام ر بانی مجدوالعت فائی حملے ہیں اور و برزخ صفر لے جوں از یک وجہ از مواطن و نیری است گغائش ترقی دار د و احتوال ایں وطن نظر باشخاص متفاوت تفاوت فاحث دار و الانبیاوی سون فائی میں المحتور میں محارج جوں برخرت کیم کی نبینا وعلی العدادة والسلام الم المحدث تند دید ند معروج جوں برخرم مرت کیم کی نبینا وعلی العدادة والسلام گؤسٹ تند دید ند کے درقد نماز ہے گزار والے

ترجر زُن صغری ایک بیموداون ندی بیسے بید سورے کدی میل عمال بیرت فی کی نجائش ہے اور زُن کے استان میں میں ایک میں مثال منتقف جو کے کوکر ہی بہت نقا کہ کھنے ہیں آئیے میٹ النہ بنیا داسیا دیستونی تبدید ہی کا اور بھائے ہیں استان صی السولیہ و مام دارج کی دار جب سمع علال المام کی قر کے باسے کو رہے وائن پی قر میں نماز بڑھتے ہا یا .

منروات جدد موس منروا

و کے ہم کس کے ماصنے یہ وارخ ول لے جامین کہ ہم حب کو فی صفرن کسی حدیث سے بیان کریں توکدا می صفریت سے بیان کریں توکدا می صفرات منحوین حدیث کے انداز گفتگو پر ہجائے ہیں کہنے کگتے ہم قرآن کی معباوت کی آخری حدموت قرار دیتا ہے۔ وا عبد رّبال حتی یا تیک البقین رہے ہم جو آگری 19 مقرآت ہم اوریٹ بیٹن کے ہم ؟

قرآن کیم نے ممکقت کی حیثیت میں عبادت کی ہے خری مدموت بتائی ہے ادرعالم زیرخ کی میعباد ات کی ہے ادران کی اس کی میعباد ات کی مینی بہتر اوران کی اس عبادت میں بھی ایک شان ارتقائی ہے ۔ یہ قرب عالم خل کے قبیل سے ہے قرب عالم امر محض اس کا ایک سایہ ہے ۔ ہم ان شاء السرائع پر اس بہتے ہے کر سبٹ کریں گے۔ اگر عبادت مصن اس کا ایک سایہ ہے ۔ ہم ان شاء السرائع پر اس بہتے ہے کہ کریں گے۔ اگر عبادت میں یا دالہی کی صدائیں کیوں اُٹھ رہی ہیں ؟

قرآن بإك سيرجنت مين يادالهي كاثوت

وقالوا المحمد لله الذى هدانا المذا. رب، الاعان: ع ه است مهى ترجم. اور وه كبيس من ترجمي اده مراست بختى وقالوا المحمد لله الذه صد قناوعده وادر شا الافض رب نه مراست بختى وقالوا المحمد لله الذه صد قناوعده وادر شا الافض رب نهن كا دارث كيا. ترجم برقر لكيا ادر مهيل نعن كا دارث كيا. وله المحمد في المن ذات كي يعم المرت من محرب وقيد المراسى ذات كي يعم المرت من محرب وحواهم فيها سبحانك المهتد. وب الين عام الميت المحد وقيل المحمد لله دب المحد المحد وقيل المحمد لله دب المحد وقيل المحمد لله دب المحل وقيل المحمد لله دب المحل و المحد لله دب المحد المحد المحد المدرب المحل من المحد المدرب المحل المحد المح

یه آیات بنه دے رہی ہیں کہ وہ حدباری کی صدائیں ہوں گی یا دالہٰی کے نفتے ہم س کے وہ جہاں عالم تکلیف تنہیں بمکن عالم لذّت صورت ہے اور مقربین اید دی و ہاں بھی قرب الہٰی کی لذّت یا تے ہیں۔

، کر و قال سبسائدک الله تعریمی رئیصیں المعهد لله دب المنامان بھی پڑھیں سخیات سلام بھی ہوں توکیا نمادیں و قال زوقِ عبادت کے لیے نہیں رئیصی مباسکتیں ۔

حضرت مباررصی السرعنہ حضور سے نقل کرتے ہیں کہ وہاں اہل جنت کو الها مانتہ ہے کو تھید پرلگا مائے گا۔۔

يلهمون التسبيم والتحميدك

ترجد ال كسيع واستوال وى مائ كالدر الدر تعالى كالسيع ومندكري.

عالم برزخ کے اعمال تکلینی تنہیں یہ قرب اللی میں مزید سبقت کے لیے ہیں بالتخفرت صلی السرعلیہ وسلم کا وہل امّت کے لیے استغفار عبی مباری ہے۔

حياتى خيرلكمومماتى خيرلكوتعرض على اعمالكوفاكان من حسن محدت الله عليه وماكان من سئ استغفرت الله لكوية

زچہ بری زندگی بھی متباسے بیے بہت_رہے امریری موت بھی بہتبارے بیے بہترہے مجہ پر متبارے اعمال بیش کئے جاتے ہیں جراہیے ہوں ،ان پیرچمد باری مجا اتباہ^ل جرکیے ہوں ، ان پر میں افدکے حضور کست خفار کرتا ہوں .

معوم براتب کی دفات ایک امر فی نہیں بکد ایک پر امرطن ہے جب س آسکے اعمال جادی ہیں۔
یہاں سلام کا جواب دینے میں تو یہ وج با بانہیں امت پر شفقت اور رجت کے لیے ہے ۔ یہ بھی بتہ بیال کہ کہت بعد و فات میت نہیں را برا آمت کے لیے د عائی فرائے ہیں .

ل روام حي كد رواه البزار باستنادجيد فتح الملهم عبدا مستن

انبیار کے اعمال باقی ہیں اور املاک بھی باقی۔

النان کے تشرف میں یاس کا مبان ہے یا مال ہو اس بہ بدتی اور مالی دونوں قم کی حوادت ذخر کی گئی جورت بیر نہیا ہے بدن مخوظ رکھے گئے قد موت بران کے احوال عبی آگے تعتیم نہ ہوئے مخوظ ہے اور ان کی و ندگی ہیں ان احوال کا ہونا تھا جس طرح کوئی النان اپنی و ندگی میں مال صدفہ کرے تو وہ کسس کے اسبے نامتر اعمال میں سے ہے بیغیروں کا مال اُن کے اس و نیا محد اُن کا اپنا صدفہ شمار ہو گا کیو بحدان کا سلت میں اس جیان سے کا نہیں دیں اس درجے مک ان کے احوال اون کی اپنی ملک برسی باتی میں اس جیان سے کیا نہیں دیں اس درجے مک ان کے احوال اون کی اپنی ملک برسی باتی و میں گئی۔

حب ان کے اموال باء ہو د وفات کے ان کی ملک پر باتی رہی گے تراگسان کا ملک مین (باندیاں) باتی سرتو ظامبرہے کہ اس کی می نہ توریث سرکی مذتملیک.

ان کی از داج ہول آر اُن کی زر حبیت تائم رہے گی عدت و فات سے ان کے نکاح کا خاہتہ نڈ ہرگار اس پیضفیہ شاخعیہ ، ماکلیہ اور حنا بلر کا آغاق ہے ،۔

سیخترت ملی انسرطیه دسلم کے مقام حیات کو تحکیم الامت صربت مولا ما مقالدی کے کے الفاظ میں بڑسیتے :۔

ہے دندہ ہیں اور آپ کی حیات بہت قدی ہے جوکہ دوسروں کو صاصل نہیں ان کی جیات ایسی قدی ہے جو کہ دوسروں کو صاصل نہیں ان کی جیات اس کی جیات کے تعلیمی اور میں سے نکاح جائز نہیں اور میت کی جیات کی جیات کے شادی کرنا جائز ہے جی کہ شہدا جی

ك لاعدة على ازواجه لانه حق ف ترقيجين باحده درتفا في على المرام ب عبد ه صريست كوعدة عليهن لانه صلى الله عليه وصلى الله عليه وسلم حق ف قبرة وكذلك سائول العبنياء در توات عبد الملكة؟

کی حیات لبدشہد مونے کے اموات مومنین سے قدی ہوتی سے کوان کے بدن کو نین نبس کماسکتی مگران کی معی سیبول سے بعد سرمانے کے نکاح جائز بیم عوم مواکد انساملیم السلام کی حیات شهدار کی حیات سے قدی تربے محدست ام الجد <u>می س</u>ے ان بی الله یحی پرین ق کے

يد نكاح اس ليد نا جائز نهيي كروه اتست كى مائي بير. مائي بوناحيقى نبي بدان كا اعزان اور اخرام سے مرسنانوا ج مطبرت براسے روحانی فرزندول سے بیدوہ کرنا واجب منرس الله المحالف المحالف المادامت معدره كياب المراس بات كو عدم مکاح کی ملت منہیں بنا یا مباسکنا صحیح بات یہ ہے کہ وہ معنوصلی السرعلیہ وسلم کے نکاح سے نہیں مكيس الهيكى وفات اورول كى وفات ميي تهم ____ الهي تنهدار سے منبايت اعلى درج كى میات سے زندہ ہیں. اس کی تفسیل بجث انتاء السبم آگے ماکھیاۃ انبیار میں کریں گے۔ ا بنیا سکے برزخی اعمال ادران کی برزخی سیرکی ایک میبلک آتپ کے سا صف آم یکی ہے اب ایک سوال یه اعتراسی کرسیر کا درج جو ارداح سنبداد ا در کئی دوسر سے موسنین کواسمال پر مامل ہے کیاس کی آسٹ میں زمین برسنی مباتی ہے ؟

حافظ ابن قیم م (۵۱ مه) لکھتے ہیں :۔

مجدکے دن مومنین کی رومیں اُن کی قروں کے قریب آتی ہیں گاہ

مانظابن تميرًا (٢٨ عص بمي انتقار العراط المستقيم مي لكقيم بس.

حب كوتى ملى ال كسى شهيدياكسى دوسر مصومين كى زيادت كرا الداسے وه

رومیں میجان لیتی میں۔

اس برعلام مسهدي دا ٩١١ هر كلمتهي .-

حبء مادمومنين كايرعال ہے توسّیالمرسلین علیالصلوٰۃ وانسلام كاكمیا حال ہو گانگھ

المة تنظيم الشعار على تا دالمعاد جلدات كالسلا على وفار الوفار مدالا

حیات رنبهداد کی بھی بری ہے امد انبیار کی بھی ۔۔ برزخ میں دونوں کے اعمال مگات ماری ہیں ، د ماں کے مناسب مال رزق بھی دونوں کو فتا ہے اور میر کے مراقع بھی دونوں کو دیئے ماتے ہیں ، ہاں شہدار کے اطاک ان کی طک میں مہیں رہتے اورا غیار کی حیات ان سے بھی قدی ہے ان کے اطاک ان کی ملکیت سے نہیں جملتے ۔

القىال روح سے حبد مدفون میں حیات کیسے مانی مباسکتی ہے ، صربت مولا ما عبد اسکیم سیالکرٹی کلیتے میں ،۔

ليس الموله بالحيّ لمهنا ما يعاد فيه المودح ويعمد دعنه الافغال الافتيارية بل ما يدرك الالسعو اللدّة فاذا خلق الله فيه او ل كاً. كون حَبّ الاجادُّا اللهِ

ترجه پهال زمسته الیاذنده ملونهی جم ایش حرکامته الزائی گخه دا دراستی افعال اختیار میصادر مینته مین بکرالیی زندگی لوجے حس ایس ده قسر کی تکیعت یا داصت قبر با سکے سرح بندا تعالیٰ نے اس میں آشا دراک پیواکر دیا قواسب مدحید شخص جماد نہیں ہو گازندہ ہو گا ڈگر کسی درسے میں زندہ ہو).

بات مرف بعرجواب کہی گئی ہے معترلہ خرواصد کی جیّت کے قائل مذی تھے اور تدیث برار بن عادیث کو عمل رائل سنّت کے مال قرائر کو بہنچ چکی تی تاہم اس کے آوائر پر بیٹ سے اواور طوالت میں ڈوالتی بشکمین نے اعادہ روح کی بجائے انقبال روح کامرقت اختیار کر لیا اور معترلہ برحبت تمام کردی . معزب موانا عبدالعزیز پر ماڑوی کیتے ہیں یہ موقف صرف معترلہ کے جاب میں اختیار کیا گیا ہے ۔ آپ فرماتے ہیں ، .

خذا حل ب اشكال اورده المعست ولي بسط

ترجمه يه ايك انتكال كا جواسيع جمعة زلديني كرت بي (بيصدرت بواب الأاماب).

الله مبالکیمل انتمال مثل که نراس ملی شرح انتما مرس

حفرت شيخ عبد التحق محدث دملوكي (٥٢ ١٠٥) كلصقيص ..

نبیارسے از اشاع و حنیند دراعاده رم ح تردد کرده اند و تلازم روح وحیات رامنع منوده الله و تلازم روح وحیات

ترجمہ بہبت سے اثناء واور خفیر بھی روح کے میدت میں اور شخصیں ترود کرتے ہیں اور اس بات کرتنا پہنیں کرتے کہ زندہ ہونے کے لیے روح کا عود کرانما صوری ہے۔

اعادة روح كى بحث اوريتنعيل كديد اعادة كالرينبين يمباحث أب كرما من آبيك يدا من آبيك يدا من آبيك يدا عادة من بي است مرجود بين يدا عادة من بنبين التناب كدالم ولذت كادراك موتا مدين المدين المادة روح كم فلات البهم حث الله تعادة روح كم فلات يا ما با بهد.

ر قرآن کریم میں الاسرانیت ۲۸ میں ہے:-

الله يتونى الانفس حين معتما والتى لعرتمت فى منامها فيمسك التى

مضى علِهما الموت ويرسل الاخرى الى اجلمسمى.

دو *رول کی جیج دیتا ہے* ایک ونت مقرر *تک.* اس سے متہ طلاللہ تعالیٰ موت اور نیند دو**نوں میں رورح قنع کرکہ تا سرمرت و**ور

يس موت كے ليے د وجيزي لازم بوئي - ١ . روح كا بدن سے كانا اور ١٠٠ أرحيات

اله منب التلوب منك نقلاً من المارة

کا ہاتی مذر بہا۔۔۔ نیند والے سے آثار حیات منتقی نہیں ہوتے اور روح کے والیں ہونے پر وہ پھر زندہ ہر مباتا ہے۔

يشخ الكسسلام حزرت علىمة شيار حريتماني الكيقي بير.

حضرت على رمنى السُّرِعنه سے نغری نے تقل کیاہے کہ نیندس روح کل جاتی ہے کھراس کا تضوص تقل بدان سے بذراید رتفاع کے قائم رنزاہے جس سے حیات باطل مونے نہیں یاتی جیسے انتقاب لاکھول میل سے بزراید رشفاول مے زمین کوگرم رکھتا ہے با

اگر کسی کی روح بدن سے اس طرح شکے کہ بھروہ اس وُ نیا بیں اس بدن میں نہ کوئے کہ کھرا اس کے اس اور اس بدن میں نہ کوئے کہ کراس کے اس کے اس کے طویل فاصل کے با دجو دمنتی نہ ہو تقریبا کی مقد میں تنہ کی کر استار حیات کی کہ موت آئی رہے تو اس کے بارے میں کہا جا سے کا میت ہونے کا دعدہ بھی گورا ہوگیا اور حیات کلیٹے ڈائل جی ہم کی اس بہم انشاد السر آگے ہوئے کی کے اس بہم انشاد السر آگے ہوئے کی کے اس بہم انشاد السر آگے ہوئے کی کے اس بھر کے کا دعدہ بھی کے دائل جی ہم کے اس بہم انشاد السر آگے ہوئے کی سے کے اس بھر ہم انشاد السر آگے ہوئے کی سے کے اس بھر ہم انشاد السر آگے ہوئے کی سے کے دائل ہوئے کی سے کر سے کے دائل ہوئے کی سے کہ بی کے دائل ہوئے کی سے کر س

یبهال صرف به تبلانا ہے کہ روح نیند کے وقت بھی نکلتی ہے اور موت کے وقت بمی نیند والی والبس بھیج دی جاتی ہے اور موت والی کوائسر تعالیٰ روکے رکھتے ہیں۔ بدام ماک کب مک دیم اہے ؟ یہ بات خورطلب ہے۔

استدلال متزله

مقترلہ کہتے ہیں یہ امراک دروح کا بدن سے دوکے رکھنا) قیامت مک کے لیے موقبر میں نقاد الل جسدہ (اعادہ روح) کی روامیت اس آمیت کے فلان ہے۔ اس میں قرآن پاک کو ترجیح ماصل مرکی کرامیہ اور ظاہر یہ بھی اس میں مقترلہ کے ساتھ ہیں۔

- تغيير شماني منشا

بواب المل سنت

آ قران کریم میں تعبی روح کا جربیان اس آست میں دیا گیا ہے وہ اس مالم در دیا گیا ہے وہ اس مالم در دیا کے احتبار سے ہے۔ اسال در در الے کی روح روے کہ میں ادر ارسال نمیذوالے کی کھید دیر بعد چیور دیا و و فرن اسی حببان کے عمل ہیں جہاں ارسال کا تعتق ہوتا ہے و ہیں مک امساک کی قدت ہے۔ یہ مالست اسی دنیا کی ہیں قبر میں روح کا وشنا یہ عالم برزح کے حالات میں سے ہے و ذیا کے مالات میں سے سنہیں ،

مالم اتوت میں دوج کا بدن میں کوٹنا اوکرامیہ کے دان بھی تلم ہے بوامساک اُن کے دان بھی ہمیشہ کے لیے تنہیں فرق صرف میہ ہے کدوہ اِسماک قیاست برختم کرتے ہیں اور اہل تنت اسے دفن برختم سحجتے ہیں ۔۔ بھیر قبر میں روح مدن کا بیٹعلق مون موال وجواب کیک دیے کا یاستر دوائمی طور ہری اس میں بھی تفصیل ہے۔

س مرت والے کی روح کوبدن سے صرف اس انداز میں روکا جاتا ہے کہ
وہ بدن میں کوئی تعرف کرے موت سے روح کا بدن سے تعلق تصرف کُمّنا ہے اورا سے وہ
وندگی منہیں ملتی ہے جہ اس دُنیا میں حاصل بھی قبریں اگر دوج کا اس انداز میں ا مادہ مان لیا
جائے جس سے روح کو بدن میں تصرف اور اختیار حاصل نہ ہو تو اسس سے آتیت مذکورہ
سے وسی اور کر بدن میں تصرف اور اختیار حاصل نہ ہو تو اسس سے آتیت مذکورہ
سے وسی اور بدا ہل سنت کے مقیدہ
حیات قبر کے خلاف منہیں جونرت علامہ محمود ہوسی گرد، ۱۲ ما میں کھتے ہیں :-

ای بقبضها عن الاید ان بان بعظع تعلقها تعلق التصرف فیها عنهه الم ترجم السرتعالی درج کر بدندل سے قبض کتا ہے بایر طور کہ ارداح کا ایدان سیفن تعرب تعلیم دیتیا ہے کہ اس حیات میں غذا اور تغذیبہ وتنمیہ کی صورت نہیں ہمتی ۔ منرت مرلاماً تمالزي مهراه م) مجي كليتي بر ١

ان بالزل کو ترقرف فی الابدان کی طرف عدد کرنے سے روک ایت ہے جن پر مرت کا مکم فروا چکا ہے امد باتی جا ذر کوجر کہ ذم میں مطل ہوگئیں محتیں امدا بھی ان کی موت کا دفت نہیں ہیا ایک میما دمعین مک کے لیے دم کرد بڑا ہے کہ ماگ کر پھر بہت در ابدان میں تعرف کرنے گئی ہیں ہے

ائ تشریح سے اس است میں اور مدیت ا عادہ روح بدبن میں کوئی تعارض نہیں رہتا۔ اس مدیث کو جمہور علمار اسلام نے بُورے بقین سے قبول کیاہے اور تق یہ ہے کہ یہ تواثر کے درجے کو مہنچ تی ہے۔

مانظ ابن تيم د ١٥١ م لكت بي ١-

فاساكه سجانه الق قعلى عليه الموت لا ينافى ردها الى جدها المست فى وقت ماردً اعلاضًا لا يوجب لدا لحيرة المعهودة فى الدنيا واذا كان المنائم روحه فى جده وهو حق وحياته عيرجياة المستيقظ فان النوم شقيق الموت فه كذا الميت اذا اعيدت ووحه الحسبدنه كحال النائم المتوسطة مين الحق والميت فتامل هذا يزيم عنك اشكالات كتارة بله

الله بان القرآن عبد مس كله كمّاب الروح مراه

مبی ہے رمیت کاطرف جب دوج اس کے بدن میں ڈ مائی جائے تواس کا مال سے دانے کاطرح ہوجا آب ہے جوزندہ اور مروہ کے ایک ورمیان کی منرل ہے ۔۔۔ اس برغود کرد یہ (انشار السرائش) متبارے بہت سے آسکالات ناکی کرنے گا

روح وبدل کے برتبلق کو ان کے دنیا کے سے تناق کو لازم محبالر و مصح نہیں۔

ر صحیح بے کہ ہمارے کامی دوستوں کی اصل مخالفت ان عام گڑھوں سے تنہیں تبین به عامد اموات دفن ہوتے ہیں ان کی اصل خدا نبیا کی قبد سے بے ان کے مزارات کوتبال کی تیار نہیں ۔ مامنری دیتے ہیں رکسی در جے ہیں روض ترنت مانے کے لیے تیار نہیں ۔

قبی وست دنسون کواس طام بی قبرسے طیقہ مدار کھناا درس دجہ بھی اس طام بی قبرسے میں معلی متحب اللہ معلی مقبل مقبل م مقبل دہر نے دنیایہ ایک اصلی شاملی ہے اور منہ م قبر نہ جانسے کی دجہ سے ہے ۔ وُ ما کیج کا اللہ مقال میں مقبل اللہ مقال موائے ۔ تعالیٰ میں سمجھ الے کی توفیق عطا فروائے ۔

اب بم کی در کی حقیت و من کرتے ہیں کئین بینے مقزلہ کے انکار پاکک اوٹ الاخل ذرالیں

مقزله كى ظاہرى قبرسے كُريز پائى

حب ہمارے دوستوں کوان حقائق سے مجا گئے کی کوئی راہ منہیں ملتی قر اقرار کو لیتے
ہیں کو میت کی قبر میں برزخی زندگی برق ہے امداس پرالم دراحت کی کیفتیس بھی حق ہی
نیکن قبرسے مرادیہ گڑھا منہیں جو دفن میت کے لیے یہاں کھودا جا آباہے۔ یہ کوئی عالم برزخ کا
سقر ہے میں بار کی کہ بر میں کے جو صف کو دیا جائے۔
حیاست فی العبر کی مجمت میں منہوم قبر رہ بھی کچے وض کو دیا جائے۔

فتهاد امر محدثین علم دین کے این ہیں امر مکلین اسلام اس کے بیرہ دار مسلمین جب کوئی بات کہتیں وکئی اعتراض کاجواب دینے کے لیے یا مخالف کامذ بند کرنے کے لیے۔۔ اثبات مرفعیت کے لیے نقبار و محدثین بی است کے امنار می ہے کوشش كريك كر اقلاً فتركام منهوم قرآن وحدمية ك اطلاقات سے بيش كري، وراس بات كو سلصف دكهير كداس باب مي نغيم قرريه ما عذاب قررم سلك عدثين كياب اوروبي رين الرفطام وقاعنى يعقل الك احتراص واقع موتا عقامه يدكون امرات كوير كوسط كالمتت مي قبرنبس لتي ياديكروه موامي كجرمامي ان كرسانقده معاطات جور شراعيت في اموات كم مائعً مهدني ولي بتلف م كيد بمراكمي اس كاجاب وين كريي شكلين استفرادرا منبول في استراكر المصل على مورت ك ملاده قبرك ايك ادرص دست بمي توريد كردى قبركي يددوسرى صورت يهلى صورت سے كوئى كراؤرد عما اس كے ايك يرف كى يہوكى خبرمزيد عمى. افسوس كم فادان دوستول في است ايك كراوسي لها در ودفن كم مقابله ميش كلين كوابك في مسلك كاصورت مي معاصف كي تشق الداكم ملك بنين مالك العلما كمدى موسق مالاكدان يركرني بحرائدة تفا قبركالك بالمن بيلاؤ تقاعيه مقترله ادركاميه كولاجاب كيف كح ليح بيش كياكيا افرمس كم بمله يدومت اس مجوز سك



قرآن کیم میکسند حیات انبیار کے کئی اقتضار مرجود میں . ۱- واشل بن دسلنلسن قبلائین سلنا درگی انوری امواند لینسلس کی اندکی فیریت می **اندل کریا ایم کری** ۲- ولاتقول لمین بیکن فی سبیل الله اموات دیگی البقری ۱۲ میل احیار عندت بچھورنی قوین دیگی آل کاران)

ية يات كوكس موضع يعبارة المغرنبي لكين الن بي اس برداللة اخر موج دسم -

بالنيخ باليم معلم بومين ..

- ن در ال المالة النواكم ملاذ مره بي يسترد الله النواسية البت ب
- آ انبیار کوام کرما آلاز نده مانما ایما نیات می سے بے اتنا ایمان رکھتاکہ ده ونده میں ان ایمان رکھتاکہ ده ونده می ابل سنت مرف کے لیے کانی ہے
 - ی انبیاری بر میات بعدالوفات ہے اس میں کسی کا اختلاف منہیں وفات کنے کے سیمائی قائل گذرہے ہیں۔ سیمائی قائل گذرہے ہیں۔
 - ﴿ جرم كماكن قرآن سے حياۃ الانبيار ثابت كى اكن كے ليے د ماہيے ذاد ہم الله سنوغًا ان عماری كاير شروت علمی ہے۔
- ه المين اس و ندكى كا شعر بنيل الانتعود ن وركوات يديدول كى كارندگى برغوركري.

قبركى حقيقت

الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى اما بعد .-

قبرکا شرمیت نے اس کی دلالتِ لغ می کے درائرکوئی ملیے د منہم مقریبیں کیا یہ تد بتایا کر قبر اس کا منزلال میں سب سے پہلی منزل کیے لیکن یہ اس کڑھے کو کہا جس میں تمیت گاری جاتی ہے۔

ہاں شریعت نے اس کی ایک و معت و صحت بتائی جواس کو نیا سے پردہ ہونیہ میں ہے۔
ہواس سے اس طاہری کہ سے کا قبر نہ ہونا لازم نہیں آتا، زیادہ سے دیادہ آپ یہ کہتے تے ہیں کہ قبر کا ایک کنارہ تو ہما سے سامنے ہے اور دوسرا فدا ہی جانے عین کے پدوں میں کہاں تک کوسی ما ایک کوسی ایک کوسی ایک کوسی کی کہا ہا گئی اس میں آئیس میں کھرائی تو یہ قبر اس میں ایک بورا بارغ ہے ۔۔۔ تا ہم میکی طرح میں قبر کہا جائے کہ شرعار تا قبر نہیں ہے سے سراجی کی اصطلاح میں قبر کھے اور میں جسمے و سے کہ قبر کا دو اول سے تعلق ہے۔ اس دنیا سے بھی اور برز خرجے میں قبر کھے اور سے صبحے و سے کہ قبر کا دو اول سے تعلق ہے۔ اس دنیا سے بھی اور برز خرجے میں جب

ک دواہ این ماجرمظا کے نیقال الان التی علیہ فتحتلف اصلاحہ فلا مزال فیمامنڈ باحثی بیعنه الله من مضععه ذلك دواہ التون عبلاط کا کے القبر دوضة من دیاف الجندة او حقوق من حوالنیون کی مختلف کی مختلف

معنی بی ادر اسس کی ایک نفری معنی بین اور ایک اس کی شرعی تقیقت ہے۔ ذکرہ کے ایک نفطی معنی بین اور اسس کی ایک شرعی تقیقت ہے۔ جج ایک نقطی معنی بین اور اس کی ایک شرعی تقیقت ہے۔ جج ایک نقطی معنی بین اور اس کی ایک شرعی تقیقت می بین خیر شرعی شخاطب میں بھی اسی طرح حقیقت می باز کے دائر سے بین حب طرح نفری تخاطب میں جقیقت نفری اور می از نفری کی معرکہ آلائی ہے سے میں جقیقت نفری کوئی علیمہ مشرعی المطلاح منہیں قبر و ہی ہے جے سب قبر کہتے ہیں۔ ہاں اس کی ومعت وضعت اور اس کے عجائب میں کراگفت کو السر نفالی ہی مبائے ہیں جمیت کی روح جہال بھی مہر اس کا اسس کرنے کے مدفدان ریا اس کے دوراتِ منتشر و سے اشراف و اشراق کا کوئی تعلیمات رابطہ صرور میں تاہم

قرآن دمدین میں قرکے کہاگیا ہے ؟ یہی جرگڑ معا مرایک کر سامنے تقراآ ا ہے بنگل کی طرح دُورکے بیکد دیا ۔۔۔۔ کو در ۔۔۔ کہ معلوم نہیں قبرکہاں کی کہاں ہے ۔ یہ بات بالمنی فرقے کے دگراں کو توجی ہے ۔ الم علم کے لیے یہ زیبانہیں کہ قرآن و مدیث کے ماکا اطلاقات کو چیوڈ کر فود غیب کے بدوں میں کھر جائیں جب شریعیت نے قبر کی و معت فیحت اطلاقات کو چیوڈ کر فود غیب کے بدول میں کھر جائیں جب شریعیت نے قبر کی و معت فیحت کے بارے میں برزی تعقیقت کو بُراستخفا دیا ہے قداس سے شیس ملماء معادقین کو ملائے بنے

دفن کرتے ہیا اوراس جبان سے بھی جہاں کہ قبر کا بھیلاؤ ہے ہی نہ مجو کہ یصوف اسی
کو سے کا نام ہے جس میں میت کو وفن کرتے ہیں کئی متیتیں قد وقرات میں بجری ہی اُن کی قبر ہجا
ہے جہال ان کے بدن کے اجلت اصلیہ آئیں ہی مرتبط ہے جوں اس کابرزی کا داور مراہ موجا لم برزج و نیا اور آخت و دونوں سے مرتبط ہے جب بدکہا جا آبا ہے کہ قبر اس گرا سے کا نائم ہی قوریت پر مرف ان مردوں کے لیے اختیاد کی جاتی ہے جب بدکہا جا آبا ہے کہ وفن نہیں کیا جا اسکا اس میں اس برمتنبہ کر نا ہد تاہم کہ اس کی بھی قبرہے اور اس سے سوال وجواب اور فعیم و مذاب میں اس برمتنبہ کر نا ہد تاہم کا میں میں اس برمتنبہ کر نا ہد تاہم کا میں تعدف وطم کی کھتے ہیں ۔ لیس المواحد به الحفرة التی بدر فید المست خوب منت لادید فن کا لغریق و المحروق والما ہے ول فی بطن الحیوانات بعد در ویندھ و رئتنے المعات جدا اصلی ا

کی کیا عنررت ہے۔

أسيئے اب قرآن و حدیث کی روشنی میں مغہوم قبر شعین کریں اور ثلاش کریں کہ بدلفظ

ممھی کہ ہر کسی اور عنیب کی دادی بریھی بولاگراہے۔

تران کریم میں ایک نیوالے وقت کی فبردی گئی ہے ۔۔ فرمایا :۔

اخاالقىود بعثرت دنية :الانفظار كيت م)

حب قبرس کر بیددی مبائیں گی ا در اندر سے با سرانے دالی سرحان حبان لے گی اس نے کما اے معیوا اور کیا سجعے تھیرڈا،

مُردے قبری کھکنے سے پہلے زندہ ہوں کے یا کھکنے کے بعد یہ مات سجٹ طلب سے

سكن ميات لقيتي ب كر قرول سے مراديم كر سعيبي اور امني كر صول سے مرد سے نده كرك نكالع مائي كے اور موجنے زمين كى تتر ميں ہے اُور ہمائے گى سب قبرس زير وزم

كردى عابل كى.

ية قرير كيا عالمغيب كي كسي واوى كأنام ہے يا امنهي كشعول كاجنهي المنكيس وكفتي میں اور النان کو دیے ہیں۔ اور محرکھ میں ان بر ماضری دیتے ہیں۔

ایک دوسر مے مقام پریمجی به بات کہی ہ۔

اذا بعثر ما خسالفتور . رسي : العاديات اتيت و)

ترجم جب اُنمائے جامیں کے جو قبرول میں ہیں۔

اب تد مذكبين ية قبر كوشيق معنى نبين. موت كه بعد مرد م كدكهال يدده مثلب،

قران ماک میں ہی د تکھئے :-

ناماته فاتبره وت عبس أيت ١١)

ترجم بمچراس ميت دى ا درقبرس ركه داديا.

توان میں بہاں قراس گڑھے کو کہا گیاہے جہاں مُروے کوریدے میں کیا جا اسمے .ید

یر برده اس جہان سے ہے ، مرا محصے جہان کے کنارے اللہ دیب الغریت کو می معلوم ہیں۔ یہ نمبی فرمایاکہ کسی منافق کی نماز حبازہ بذیر معیں بنداس کی قبر ریکھڑسے ہوں ۔۔ وہ اس لائق ہی منہیں کہ ان کے لیے کوئی دعائی جائے ،۔

لاتصل على حديم بسرمات ابدا ولاقتم على قدره . (ب: التربر أيت ١٨٨٥) ادري الكراك عقد ادري التربر الترب عقد المربي ال

ترجمه ادراب اسسى قبرر بملرك.

یہ جوعکم ہواکہ کسی منافق کی قبر کیم کھڑے نہ ہمل کہ اس کے لیے دعاکریں ۔ یہ قبراس کے لیے دعاکریں ۔ یہ قبراس کشے
کا نام ہے یا یہ کئی عالم عذیب کی عکب ہے جہ یہ یہ بہال محسوس کرسکیں نہ جان سکیں نہ وہ ہاں جا کیں ا کا ایک دار ہ سبنے یا جنت کا کوئی باغیج ۔ بس کی و معت و فسخت اللہ ہی کہ معلوم ہے ۔ قبراسی کا ایک دار ہ سبنے یا جنت کا کوئی باغیج ۔ بس کی و معت و فسخت اللہ ہی کہ معلوم ہے ۔ قبراسی کا نام ہد قرآن کریم کی کھٹی مخالفت نہیں ہے ، مخالفین کی میرون کی میرون کی کھٹی مخالفت نہیں ہے ، معن معرفین کی فیرون گذراس سے قبر کے قرآن کی محل مخالفت نہیں ہے ، کا انکار کیسے جا کر برگیا قرآن کے مقالم جی معرفیں کی بات کو اصل محترانا یہ دا ہ برعت نہیں کا انکار کیسے جا کر برگیا قرآن کے مقالم جی معرفیں کی بات کو اصل محترانا یہ دا ہ برعت نہیں اُڈ کون می سنت ہے ۔

حباس قبر کابرزی کنارہ اللہ می کے میں ہے تو اگر کسی صدفی کی شنی نظراس کے دقر کے کہی دور سے صحیے بریڈگی اوراس نے قبر کے وہاں کے صالات ذکر کرنے تو اس سے اس طاہری قبر کا انکار کیسے میں آیا ؟ برزخی وسعت ماشنے کا مطلب اس قبر کا انکار تونہ ہیں ہے۔ چیر صوفیہ کوام کے مثا بدات بیر عقائد کی بنیا ورکھنا کیا اس کی کوئی اصل شرعی ہے ؟

قبراماديث كى روشنىي

المُتُحْمِرت ملى السُرطية وسلم في فرمايا الم

كنت نهيتكوعن زيارة التوريز وروعاله

ترجرين متهي بيع تبرس برجاف مدركاك تاعقاء اب ك بداباز

ع تم النبي و يحيفه ما ياكره ريمهي آخرت كي ماه د لا تي مي.

🕜 تو مخترت ملی السرعلیه وسلم نے حب فروایا 🕝

النالميت اذا وضع فى تبع بع

كرمتيت حب قبرين أمّارى مبلئ الحديث.

توقر سے بیاں کون سی مجدُ مراو ہے۔۔۔ یہی ج نظر اتی ہے یا بیکوئی اعلیٰ ملیتین کی مجدُ

کے لیے ہے۔

س المنفرت ملى السرطية وسلم في الك اور موقع بر فرما يا المراسطة والمراسطة المراسطة ا

يبال قبرركيا ابني كُرُ حول كونبي كباكيا بــكيا يركمني عالم عنيب كي مُكمَّتي.

ان ادلىك اذكان في موالى جل المسالح فلت سؤا على تروه مسجدًا يكه الماد المادة كان في مسجدًا الم

ترجمہ ان دگر ن میں حب کوئی نیک آدمی سرّا اتوہ وس کی قبر میر دکھ باس)

جائے عبادت بنا دسیتے۔

ا نن ابن ماجره کل کما فی الشکرة من ها من میری سلم جدد صلاح من الینًا مبد ۲ من من الم

ص حب استفرت ملى السرطير وسلم نے ارشاد فرا يا و كيتے ميے مسلم مبدا ملاك كا باب ما بين قبر مصلى الله عليه كا باب ما بين قبر مصلى الله عليه وسلم و منبره وسلم و منبره بين قبر ين الله عليه وسلم و منبره الله عليه وسلم و منبره الله عليه الله الله عليه عليه الله عليه الله عليه الله عليه الله عليه الله عليه الله الله عليه الله على الله عليه الله عليه الله على الله عليه الله عليه الله على الله على الله عليه الله على الله على الله عليه الله على الله عل

ہ ۔ ماہین قبری ومنبری دوضة من دیاض الجنّة ، متنق علیہ ترجہ ہو مگر میری قبرا درمیرے منبر کے ماہیں ہے وہ حبنت کے باعز ل ہ*ی*سے امک باع ہے۔

تواس میں قبرکس جگہ کر کہا گیا ہے . کیا بیرمگرا علی علیٰ میں ہے مالیہیں مدینہ منورہ ہیں۔

ک میراب ملی الشرعلیه وسلم کامیدارشا دمجی طاخطه فرمایئے :۔

قاتل الله اليهود اتخذوا قبورا نبيبا تكعرمساجدتك

ترهبر. الشربيم و كوم ما وكرك النبول في البيني بغيرول كى قبرول كومجده گابس نباليا.

ا می ادر عبد ارست دید.

رعن اب عمر مرفوعًا) من جج فزار تبری ببدموتی کان کمن زارنی فی حیاتی ^گ

ر جر مسنے م کیا اور میری وفات کے بعد میری قبر کی زیادت کی اسا ہے ہے عید اس نے میری زندگی میں میری زیادت کی ہو۔

يرتشي كمطور بدفر ماياكيك حربر سرمات مين شابهت مزمرى نهين

آب ہمپ ملی اسطیر وسلم نے افغر کھائی کو کاٹنے کی اجازت دی تدفر مایا کسس کی مزورت ہے۔ گرکس لیے ؟

ىلەمتوا ترالسراج المنير علىدىم مىلىلا ئىلە قىيىمى ئىجادى مىلدامىلا قىيىم مىلم مىلدامىك ئىگەردا دالبىيېتى فى فى شغىب الائميان كذا نى المەشكىرة مەلەس لتبود فاوبيوتنا يسهارى قرول كے ليے ادر گرول كے ليے إ

میاں قبد اسنی مگبوں کر کہاگیاجن میں سّبت امّاری جاتی ہے اور اسے اسس میں وفن

كياماً ما المصركي روا محرجهان كور

السراب ملى السرعلي وسلم كابدار شاديهي بين نظرب

يااهل التبوريغفرالله لناولكموانتم سلفنا ويخن بالانزاع

هپ نے قبرستان جاکریہ کہنے کی تعلیم دی ہے۔ کیا و بال قبریں ندیمتیں ، سوا بہنی قبر میں مدیمتیں ، سوا بہنی قبر می

لاتوذصاحب التبرولايؤذيك تله

رجم تم اس قبرمالے کواڈ سیت مندو منروہ ستھے تنقیان دے .

اب ایب بی کہیں بیہاں قبرسے مراد اگریز طاہری قبر نہیں جے نحالفین بار بار گڑھا کہد رہے ہی تد اور کسس سے کیا مراد ہے ۔ کیا کوئی شخص اعلیٰ علیتین میں کسی قبر کی ہے ادبی یا ایذار رمانی کے لیے مباسکتا ہے ؟

ال المنفرت مل السرعليد وسلم نے ارشاد فرما يا ، ـ

ان خذه الامِهَ تبتلی فی مبّی دها خلولاان لاتدا فنوالدعَق الله ال سیمکم من عذاب العشریمه

ترجه ریدامّت اپنی قبرول میں آزمائش سے گزُر تی ہے۔ مجھے یہ اور مذہو تاکمّ اپنی منیّوں کو دون کرنا چھوڑ دم کے تو میں خداسے دُعاکرنا کہ مومتہیں بھی عذاب قبرکی رہے دازیں سُنادے۔

ك ميم بجارى جلدا من الله معاه الترمذي كذا في المشكرة من الله رواه الطحاري جلدا مرام الطحاري جلدا مرام الم

س الب کا بر مجار ارشاد ہے اس سے بتہ مبدا ہے کد امان شامیت میں قبر میں کن مگبر اس کو کہا ہما کا مقام اس کا مجار کہا مبانا تھا ؟ ابنی قبروں کوجر ما منے نفراتی ہیں بہی گڑھے ہیں۔

الانجلسواعلى التيور ولانتصلوا اليمايك

ترجمه تم مذ قبرول مربعهٔ چاکه و اور مذان کی طرف ممفرک نمازی برها که و .

الم المي المرعليه وسلم في يمي فروايا :-

ادا وصعتم موتاكم فى تبورهم فقولوا دسم الله وعلى ملّة رسول الله مُ مُ ترجم وبي ممّ الله وعلى ملّة مرحم ومن من مركم وقد مركم والله وعلى ملّة رسول الله و

محبلاكیا اس كامللب برلیا جاسگنا كرتم اپنی متیزل كر لے كراعلی علیین بہنچا كروكيو بحد

قبرتواس مكريس ہے بيبال كے ال كر مول كوند قبر ترنبي كہاجاتا استغفرالسر

الميصلي السرملييروسلم كالايك اورمكم برادشاد ہے،۔

لعن رسول الله صلى الله عليه وسلوؤائرات العبّور والمتّخذين عيلها المساجد والسرج^{يّه}

ترجد رمول الشرطى الشرطيد مسلم في قبرول بريكم عنه والى عورتول ا ور و فال ما كيم المراد و الله من الله الله من ا

کیایہاں ان دائراتِ بتوربِ لعنت کی گئی ہے جرعالم عنیب کی کی ہی میں نیارت قبر کرنے مبایا کرتی تھیں یا وہ ان ظاہری قبروں پر ہی مباقی تھیں جنہیں قبریں کہنے سے مخالفین نے انکارکیاہے۔

وا حب آب صلی السوالید وسلم نے ارشاد فرمایا که حضرت عمیلی بن مریم ملیهما السلام للم مامع ترید مصال السلام الم مامع ترید مصال السلام الله الله می المسلام میدامین الله میدامین

بعذنرُول دفات باکرمیرےمقبرے میں دفن ہوں گے۔ تدائب نے نفظ قبرسے کو ن سی مگر مراد کی تھی بہی مدینہ منورہ کا رمفنہ المبر یا اعلی علیبن کی کوئی وادی —اس برکمبی فرصت میں فرر فروالیں ہمپ صلی السرعلیہ وسلم نے ارشاد فروایا ،۔

ينول عينى ابن مويم الى الأرض مي تنروج و بولد له ويمكت خسا وادبعين سنق ثم يموت ميدنن معى فى وتبرى فاقع اناعهى ابن مريم فى قبر واحد بين الي بكر موعود كله

ترجمہ بصرت میں بن مریم نیج اُ تریں گے آب بکاع کریں گے آب سے اولاد مجی ہوگی بنیتالیں مال بہاں عمری گے بھرآب کی مفات ہوگی اور مری قرکے پاس میرے ماعقد دن موں کے میں اور میلی بن مریم ایک قبر (مقرب) سے اٹھیں گے اعد ہم دونوں اور بحرف اور عمر کے مابین موں گے۔

(ا کی اور حکم ارشا دِ سْری ہے ،۔

لينزلن عسى ابنمريم تعرائن قام على تبرى الرجيبينه يه

تر جمہ بحضرت علی بندر می صروراتریں گے بھراکروہ میری قبر رر (ملام کے لیے) عشبر سے اور سلام کہا تو میں صرور اس کا جواب دول گا۔

ک حمزه کی السرملید دسلم جب به مدیث فرماد ہے تھے تراتب قرکے کہ دے تھے ؟ اللّٰه حلا مجعل متبری و ثنا بصلّی الید فاند اشتد عضیب الله علی قوم احتیٰ ذوا قبور ا نبیاء هو مساجد سته ،

ترجمہ لے اللہ امیری قرکم معبود رہنے دینا حس کی طرف در کی بعدے کریں اس قدم پر السر کا خسب بھڑ کا جس نے اسپنے نبیول کی قروں کو جلسے عباحث بالیا

ب شکرة مندی که روح المعانی مبلد، مص الحادی السیدی مبلد، مدوس که المعنعت

منزارتبری وجبت له شفاعتی ^م

ترجر میں نے میری جرکا زیادت کی اس کے لیے میری شفاعت لازم مرکئی۔

اس میرکس قبری زیاست کے لیے کہا جار ہے۔ میبی ناکہ جیے ہم روضتہ رسول کہتے ہیں

الارض کلیا مسجد الاالت روالحمام بنا الارض کیا معنی تھے ؟

الارض کیا مسجد الاالت روالحمام بنا

ترجر كل مغيرزين دمير دين بي معجد سع سوائي قرادر جمام دمبائي شل ك.

(۱۹) کیر اسب حب معنرت موسط علیدالسلام کی قربے باس سے گزرے تر وہ قر کو آپ نے اعلیٰ علیٰ میں با ٹی تھی یا اسی زمین کے ایک مُرخ شیلے کے باس اسب نے امسس کا مشاہرہ کما مقائ

مررمت على يى لىلة اسرى بى عند الكنيب الاحروهو قائم دحيلى فى تىرە^{رت}ە

ترجر مِب الت مجمع الى كى مركلى كى مرقر مسط برگذ برا و مرخ شيد ك پاس مى ميں نے آپ كواپن قريس مناز شرصته بايا ـ

میم به کیسے مان لیس که حقرت موسیٰ علیہ السام کا حبد اصلی تو فتر میں صرف محفوظ بڑا تھا اور اس پر ایک مثمالی حبد کھڑا نماز بڑھ ور ما تھا بہیں ان توگوں پر تھیب آنا ہے جواس قسم کا مقیرہ رکھ کہ فود میں تھینکے اور اور ول کو بھی کھٹیکا رہے ہیں السرائن بیر رحم کرہے ۔

بی بندر کے مناز حبازہ بر مصلف سے المیر تعالیٰ قبرون کو اموات پر منور اور روش فرطونتے ہیں۔ (۲) صغیر کے مناز حبازہ بر مصلف سے المیر تعالیٰ قبرون کو اموات پر منور اور روش فرطونتے ہیں۔

اس سے بیتر جی آب کے میت کو قبر میں اس قدر اوراک اور احماس صفرور ماتا ہے کہ وہ اس ا دوشنی اور اندھیرے میں فرق کر سکے اورمیت بر اس کا اثر بڑے وریذمرد و لاس اور جادیمحل کوریشی اور اندھیراد دلال برابر ہم بھیر صفور نے و ہال کی روشنی کو کیول اہم بیت دی کھیے سرمیس .

ك رواه البزار والداذ نفق عن ابن عمر مرفرعًا. قال القارى فى تشرح الشغار صحير جامة من انمتر الحديث عبد مسيمالا كه المصنف مبدا مصص سله سنن كبرى عبد ما صفيح مع مع سلم عبدً حث الله صبيح علم مبلوت من كبرى عبد مع

تبركا اطلاق مصحابه كالم كحبيانات بي

میمرد مل کو عنورت ملی السُّر طرید و سلم جب صحابہ کے ساعقد دو قبول کے بیاس سے گذر سے مقے بن میں مرد مل کو عناب بور م عقاقد و مال قبرسے یہ گڑھے ہی نہیں تو اور کیا مراد مقی ؟ اور کھجور کی نہنی اسس گڑھے پر دکھی متی یا عالم عنیب کی کسی اور وادی کے مقام بہ سے اس برخور فروا میں اور کھجی یہ ندکہیں کہ شریعیت میں قبراس گڑھے کا نام نہیں . حدیث میں صاف طور پر انہیں قبر کہا گیا ہے بید نا حضرت ابن عباس فروائے ہیں :۔

موالبق صلى الله عليه وسله ببتدين فقال الغما لميع ذبان بك

ترجمہ نبی کریم ملی السرطیہ وسلم در قبر رس کے پاس سے گزرے ہوئے فرطایا۔ ان م

دونول كوعذاب بور واسع دية وك كبال عتين اسى دين يرتوعتين .

سول الشرصلی السُرطسی وسلم خزو آ اُحد کے بعد حبب سنّہدار کو د فن کرنے لگے تو صرت فرولتے ہیں ۔۔

كان يجع التلاثة والاشنين في قبر واحديثه

ترج_{ېم} جفور تين مين ادر دوشېريد ول کو ايک قبر ميي د فن کوت تد بے۔

صخرت عز نے ایک شخص کو ایک قبر کے باس نماز پڑستے ہوئے دیجیا تو فرایا ا۔ العتبر العتب بت

بینی قبرسامنے ہو تو نماز مذرا پہنی چاہتے۔

(م) حضرت مبدالسرين عباس كيتي بن كه ..

ن زة مستريم صحيح بخدى جلدا مدهم مع مع مع مدا مداي المسيدرك حاكم ملدام ٢٠٠٥ ت صحيح بخارى مبدام الآ

ان دسول الله صلى الله عليه وسلم احفل رحلاً قديده ليلادا سرج في قبويه و رسول الله عليه وسلم المراس كور ست كم وقت قرمي أمّا لا المراس كي قبر مي رست كي د قت قرمي أمّا لا المراس كي قبر مي رست في كي و رسول المراس كي قبر مي رست في كي و رسول المراس كي قبر مي رسول المراس كي المراس كي

صرت بدیر ای منت کی کرمیری قرر بر محرکی دو تنهیال کارد بیا صرت امام خادی استخاری دو تنهیال کارد بیا منت امام خادی استخاری دو تنهیال کارد و بیا منت امام خادی است امام خادی است امام خادی است می کند و اس

واوطى بربدة الاسلمى ان يجبل فى قبن جربيالك

ترجمه صنرت بربیة الاسلمی نے وصیت کی که ان کی قبر میں کھجور کی ٹہنی رکھ دییا:

يبان قب أن كى كمامراد متى ويمي كر معا يا كيدامد

و صنوت عروبن عاص و ۱۷ من نے ممبی استے بیٹے کہ وصیت کی کم معے دفن کرتے اور میں قررمیٹی ڈولنے کے بعد و فل اتنا کھڑا رہا میتے میں اُونٹ ذبح کرکے بانٹا مباسکتا ہے تاکہ میں تم سے مافرس رہ کو خدا کے معیمے ہو مُل دمکھڑ کھیری کا جراب دیے سکول آت نے فرایا ۔

ثدا تعدا حدل قری و مرا ما میت حرا لجزور ویقید مرکح مهاسی استانس بکھ و عالم معادال اراجع به وسل دنی سے مادال اراجع به وسل دنی سے

ترجمہ بھیتم بری قبرکے گرد بھٹہر فا آنادقت کرادف فربح کیا جائے ادر کسس کا گوشت تعتبے ہم جائے میں تم سے اس دولان) مانوس رہوں کا ادر جان لول گاکہ اپنے رب کے جمیعے ہم وں کو کیا جواب دول۔

🕜 صنرت مبدالسرين مرز فرالت مي -

من السنة ان تأق دبرالنبى صلى الله عليد وسلم من تبل القبلة ويحبل ظهرك الى القبلة ويستقبل العسبر ويجعك يم

المننابن اجمع الطباح ترمذى مبداه الاستحراب على عبداملا تعصيم مع مداملا كالم منالم المعلم

ترجمہ سنّت بیسے کہ تم صورصلی السّرطیر مسلم کی قبر بیقبلہ کی طرف سے اور مجر متباری بیشت قبلہ کی الوف رہے اور متبارے چہرے کا مرخ قبر کی طرف رہے۔

🕜 حنرت جابر منی السُرعمة فرماتے ہیں بر

ان النوصلى الله على حلى حبل ما و فانت بله

تر عمر بنی اکت مسل انسرطیر و کلے ایک درت کی قبر ریاس کی نماز د منازه) پراهی بیراس کے دفن کے لعد سوا۔

ترجم بچراس زمین کومکم بو تاہے اس میت پرسمٹ کر اکھی بر مابوز مین اس پیمٹتی ہے اوراس کی لیلیال آریار ہو کرد ہے باتی ہیں .

معنى قبر ريضرت امام أوحنيفه حكى شهادت

اب آئے یہ اطلاق حزت امام اومنیقر اور ۱۵۱ سے شنایس محاتیہ کے بعدا نہی کا درجہ بے آب فرطات میں مخالف کے العمام الاسکندی اور ۱۸۵ سے منتقل ہے ۔ عن ابی حذیف آل ان الذّر الدّر سے تقبل العتب ولیت و مرالعتب لة یك

ترحمد اهام الرمنیند کشیم مروی ہے کہ درومنہ پر) ما منری دینے والا زائر قبر کے میاسنے سے استے ادرقبلہ کرپر کپشت دیکھے۔

فة كى كتابول مع ميں مزيد شوا برئيس كرنے كى ضرورت تنهى مديث اورفقة مي قبر مصراد مین کشصیر مدیث و فقد سے دین کی اصل مراد معدم مرد تی ہے۔ دین کام میں متعرازی نظریلت کاردامد کستدلال میر عقل دامکان کا دخل ساتھ ساتھ رستاہے۔ تبرکے جمعنی میں نے بیان کئے ہیں وہ حدیث وفعہ کی صطلاح میں ہیں اور مشکلین حب معتزلہ کے اسکافی سوالات كوابيغ جواب ميں ليلينے ہيں تو قبر كے معنى وسيع كرتے ہى. اسے اس كُرْسَے مك بنس رہے دیتے جو زمین میں دکھائی دیتا ہے۔ اک مُرومل کے لیے جوڈ وب مائیں یا حل جائیں یا جائول کے پیٹ میں حلے جائیں انہیں ایک فرکا یقد نیا ہوتا ہے۔ اس موقعہ پر وہ کتے ہی کقبر حاف اس گشھے کو ہی نہیں کہتے۔ یہ عالم برندہ کی ایک منزل ہے محتنین حب اُن کی بات تقل کہتے مِن تروه كسس عنرورت كويُراكرنے كے ليے، مذير كرموريث فقد كى اصطلاح سے -ولبرالموادبه الحنزة التى يدمن منيه الميت فرب مستداويد فن كالغديق والمعروق والماكول فح بطن الحيوانات بينّب وسيععوبيأل يتم ترجر قبرسيه داديم فكرنه برحس برمسيت دفن كى جاتى ميم كى اموات كر تعرو فون مين مک کی نوبت بنبیں آئی جیسے کوئی ڈوب جائے یا مِل مبلئے ما حیص میکل کے حیاتا

ك العرف التذى معند على تتقيح اللمعات جلدا صفحا

کمالیں امدوہ آئے بیٹ میں ہواسے مجی تو عذاب قبر ہو ہاہیے امدیوال وجواب کی فرہت ہتی ہے۔ قامنی شمس الدین صاحب بھی قرار کرتے ہیں ،۔

اس میں شکر تنہیں کہ اس محموس تحفور فی الأرض کو بھی وف عام اورفقہ کی اصطلاح میں قبر کیستے ہیں اورکستب نعتر کے بلب اسحباکز میں جس قبر کے اسکام مذکور ہیں وہ میں محموس محفور فی الارض ہے بگر علم کام میں جہاں قبر کے قواب وساس اور عذاب کا ذکر ہے اس سے سراد عالم برزخ ہے یکھ

مبین تکلمین کی اس اصطلاح سے انجار تنہیں کی بہم اس حقیقت کو نظر افدار تنہیں کر سکتے کمسراد حدیث کو فتہا ہی زیادہ جلنتے ہیں اور اس کا خرد محدثین کو اعتراف ہے۔ امام تریذی باب عنس منیت میں۔۔۔ اس کی تصریح کر میکی میں .

قار مین بہال دیکھ لیں مدیث و فقہ کے سہارے کن لوگ میل رہے ہیں اور کون لوگ مشکلین کی قبطلاحات سے احادیث کی تشریح کے دریے ہیں. مدیث و فقہ کر علم کام کے بالع کر ناہمیں سمجھ میں نہیں آتا، علم کلام تو مرت ہی صفر کے بہت بعد سمواہے۔

ستہداء اُحد کی قبری اسی زمین ریبی اک بیسے صور کر کرے اور فرایا .

اللهدن عبدك ومبيك يتهدان لمؤلاء شهداء والهوس في وهداو سلمعليه مراك يوم التيفة مردوا عليه بله

ترجه را مانشرا بترانبی اور تیراینده گواهی دیتا سیجکه بیشهدار مبی داشاره امهٰی زمین کی قبرول کی طرف سیدار جوان کی زیارت کرتا ہے ماائن ریسلام مجسیتا سیدے قیامت مکسیدان کو حواب دسیتے رہی گے . میرتب حضرت معدب بن زمیر کی قبر بریمتر سے اور فرمایا ۔ اللّه مدان عبد ك و بنیّك بیشه ندان هؤ لاء شهداء خا قو هعرو سلموا علیه موفلن دیسلم علیم حراحد ما قامت المسلموات والارض الار حواعلیة لے افٹر ؛ تیربنی اور تیرابندہ گوائی دیتا ہے كریہ شنہدار ہیں ، دگو ؛ ان كے پاس اور دانبی قبروں كے پاس مذكمائیوں ہیں) اور ان بیسلام بڑھور جب مک دمیں واسمان قائم ہیں قوریسلام بڑہتے والوں كا جراب دسے ہیں ۔ اس كا بيذواناكہ دگو ؛ ان كے پاس اور عالم برزے كی كسی ناديدہ استی ہیں الے كی ملتین

سہ کا بیفر ماآلکہ توگہ ان کے باس آؤ عالم ربزر ح کی کسی نادیدہ کہتی ہیں آئے کی ملعتین مذہمتی اعلیٰ علیبین یا سجتین نمیکر ل اور سُرول کے قبر سشتان نہیں ہیں میرتو الا علیٰ کے دفتر کا نام علامہ میں میں اور میں دوری اور کسی اس اوری میں متنوں قریب منہوں ہوں

قراعل عليتين ما سختين كاكوني مقام بنبير بياسى دمين كي جگر اور مثى كاگور ب رجه متعارف زيان مي قركته بير اماديث بنويدا طلاقات صحائب اور امام البومنيفر جكي شهادت الب ك مدامن بنجي اگراس به مجل سني بنبي توفرد قرسه بي سُن ليس. وه كياكهتي بي مفرت البرسويدا كخدر من كيته بير استفرت معلى النوعليد يهم في ايك و فعد قركوا و كر فروات مهد كه كه مه البرسويد الخدر من كر مدارد المستخر من المنظر من المنظر الم

تمام لَذَلَو كُومُما و يَى جَبِ قَبَرِكَ ابنِي فَرِيادِ النِ نَعْطَلَ مِي نَقَلَ فَرَائِي . _ انا مِيت العَربة وانا مِيت الحدة وانامِيت الست التراب وانامِيت

الدق دیلی الستوپذی ہے۔ ترحمہ میں مزنبت کا گھرمہوں تنہائی کا گھٹہ ہوں میں ٹی گا ٹھمکارڈادرکٹروں

کی زدمی*ں ہول*.

کیاملی کاٹھکا ناعلیین میں موسکتاہے ادر کیاعلیین تنہائی کاگر شہدے یا وہال اروا **گ** کے مسکن میں ۔۔۔ یا در کھئے قبر آخر جرجے۔ اور و دیہی ہے۔

له وفارالوفارماه عدم مكرة منهم

معنى قبرر فرليتين كالآمان

قبراگرمرف گرها ب تواس پردعاكيون ؟

اگریر گرمساس میں متب رکھی گئی، قبر تنہیں، وہاں مرت ایک مخص بے جان لائ دمری ہے جس سے فیامت کک ددح کا تعلق تنہیں تو اس بیمیت کے لیے دعاکہ ٹاکس لیے ہے ؟ وہال تومرنے والا تنہیں ہے۔

انکارنہیں. یرتواسینے فائدے کے لیے ہے الکین کیا سرحدم کے فائدے کے لیے وول مانا اوراس کے لیے و عاکر ناکیا یرسر تعیت میں ثابت نہیں ؟

اگرہ ہاں ایک محض بے مبان د طریط اپنے ادر یہ قبر تنہیں جس پر ایلام تو تنعیم کی کیفیات گُذُر تی ہموں قو مجرمہ ہاں ما منری ادر اسس سکے لیے دعا ،اس کا کیا تھنی رہ جا آب ہے۔ قبر پر وُ علکے لیے ما منری کا ذکہ تو قران کریم میں بھی ماتا ہے :۔

ولانصلُّ على احدِمنهم مات ابدُّ اولالفَّم على ديره.

دن التوبر ع ١١)

ترجمه داود اسب ان میرکسی کی جومر مابئه کمبی نماز جنازه نه پرُحس ادر نداس کی قبر برکسی و ماک لیے کھڑے ہول ۔

یہ قبر میکٹرا ہم نا نماز خبازہ کے علامہ ہے ۔۔۔ کس لیے ، و ماکے لیے ۔۔۔ ماندابن کشیر (مهدد مر) کھتے ہیں اس است کے نازل ہو کے بعد صندر کے کسی منافق کی نماز جنازہ ند بڑھی، ندکھی اس کی قبریہ و عالی ۔ یہاں قبر سے کوئ می قبر مراویے ،

فماصلى رسول الله صلى الله عليه وسلر بعده على منافق و لاقام على قبره حتى قبضه الله يله

سيدنا حنرت عثمان رواميت كرتے ہيں،۔

كاندسول الله صلى الله عليه وسلم إذا فرغ من دفن الميت وقف عليه

فقال استغفروا ليخيكونم سلواله التثبيت فاندالان ييئل

ترجم رہ تخرست میں انسوطیہ وسلم حب دفن میت سے فارخ ہوتے تد کسس کی قرر پکھرے ہوتے اور فرواتے ا بینے مجانی کے لیے منفرت کی دعا مانگو اوراس

كميك السرسة أابت قدى الكراس اب يوجيا مار باسے

المه تغيران كيرمبرا مدلم المدسن الجاداء ومشكرة من

اگریر موال دجاب ای خبری نہیں تو اس خبر پر کھڑے ہوکر اس کے لیے و عاکیوں ؛ کیا استخفرت ملی انڈعلیہ و کم سے بیتے کے خبر ستان ہیں جانا امد د وال ان لوگوں کے لیے واحمۃ اسما مردُ عاکم ناکیا حدیث سے نامت نہیں ؟

حفرت عبدالله بن مورُدُ معزت عبدالله ذوالحبنادُين كے جنازہ ميں موجو د تنقه اسب كہتے بي صفورصلى الله عليه وسلم حبب أن كے دفن سے فارغ ہوئے آو مدہبي قبلدُرخ ہوئے امد مرتوم كے ليے دماخرمائى ، .

مبلي يدافقل علبتكا لبتقساطنة عن مؤلفا لم

رْجِ مِهِ اللهِ مِنْ عَلَى عَلَى مَعْ مِنْ اللهِ مِنْ اللهِ عَلَى اللهِ عَمْداً مُثَاكِر دِما فروا في .

> خاقیلا حل قبری قبرماین وجزور و بیشملی مهاحتی استان مکعولعلم ما دا اواجع به رسل ربی^{ناه}

یباً ن منوسته و برانعاص این کی ترکی کا د طرف کا نسیست خواسیدیں ای قرری بی او کور اس اس قد ایک کو آنا دلیے بیروال وجواب جی بر قبر را اثرے کی آب کی تمنا ہے کہاں ہوں گے ، املیٰ میتین میں با اس قبر میں ہے گواس قبر میں ایک کو صلع قد خدا ط انسان کی جی بھتر حروبن انعاص ان انہیں اس قبر کے گرو کھڑا کو اکر کس طرح ان سے مافر مس ہونے کے طلب کا د جی ۔

رواه البعوانه فتح الباري مبددا مللا كم صحيح لم مبدامية مندا حدمبدم موال

سوال وجواب اسى قبريي

ترکاموال و جواب عالم برزخ میں ہے یا اسی قبر میں ؟ بجر بعبی اوقات بیصورت بھی ہوتی ہے کہ سرت مل ہوگا ؟ صفرت مل می قاری کی مرنے والے کی ظاہری قبر بنی ہی منہیں برواس سے سوال کہاں ہوگا ؟ صفرت مل ملی قاری والد اسٹل فی المقب بی کہ صفیت سے سوال قبریں ہوتا ہے والد اسٹل فی المقب بی کہ صفی میں کھتے ہیں کہ صفور پر الیا ہی ہوتا ہے قبریں بنتی ہیں امور تیت میں اس مام عادت کی بنار ہے ۔ ور منہ اور تیت یا اس کے بدن کے اجزار موں رجعیے مجھیلوں کے پیٹ یا در ندوں کے میٹ و در ندوں کے میٹ و در ندوں کے میٹ و در ندوں کے میٹ یا اس کے بدن کے اجزار موں رجعیے مجھیلوں کے پیٹ یا در ندوں کے میٹ و دی اس کے میں اس سے سوال موگا ، واعلی قاری کھتے ہیں ،۔

افاسئل فى التبرالتخصيص العادة اوكل برضع منيه مقى ه فهوق والم

ترجمہ جب قبرس سوال ہو قبر کی تخصیص اس لیے ہے کہ عام طور پرالیا ہی ہتھا ہے یامبردہ مجکہ جہاں اس میت کا مقرہے دہی اس کی قبر ہے دمیاں پیمال مجاب ہے ہیں ؟ بہال نفط لو (حرف تردید) عام قبروں کے مقابطے میں ہے کہ کمبی قبر کی صورت یہ تمبی ہم تی ہے کہ عادت عام ہیں قبرد کھائی نہ دے

افنوس کہ تعفن نادان اس مبارت کو سمجہ نہیں بائے اور انہوں نے اس سے ملیّین اور سخین نادان اس مبارت کو سمجہ نہیں با اور سخین کے مقامات مراو لے لیے ۔ کاش ؛ کہ یہ لاگ اس صغر بر الآعلی قاری گے یہ الفاظ بھی بڑھ لیے کہ اللہ تقال مرمنین کو آخرت میں سوال و جواب کے وقت ثابت قدم رکھتاہے۔ آپ اس سحث میں کھتے ہیں ، ۔

ردفى الاخره) عالمبرين وغيره وقبل فالتبرعندالسوال وهوالصحيح كما وقع التقريم

كمرقلت ويدامك عداينا

ترجہ ہتونیت او مالم رضی ایک کی امریکہ ہے جہاں اس استفاد مریکی کھا گیا ہے کہ اکا زم یہ تی ہو ایسی ہے۔ اس سے یہ مجی بیّہ مہلکہ تیل ہمیٹہ صنعت مقدلہ کے لیے نہیں آ تا کہے صورت بعکس مجی ہم تی ہے مبیا کہ بہال ہے۔ قبر کا سوال وجواب برحق ہے اور سیّت کے لیے تابت قدی کی دعا مجی بلانت بردرست ہے۔

تامنی شرکانی دم (۱۲۵۵ هر) سمی امک مقام ریه لکھتے ہیں :-

فيه مشروعية الاستغفار للميتحندالفراغ من د ننه وسوال لتثبيت له لاينه بيئل في تلك الحال وفيه دليل على ثبوت حياة العتبرو قدوردت بذلك احاديث كني بلنت حدالتواتر ومنيه السنا دليل على ان الميت بيسُل في العسَرٌ وقيد وردت به العِنَّا احاديث صحبحة في الصحيحين وعديهما ورج انضاما يدل على ان الموال فالعترم ختص كمذه الامة كمانى حديث زيدبن ثابت عندمسلم ان هذه الامة تلتلى في موره اوبدلك جزم الحكم الترمذي ترحمه ال وميك يه دون فراعكم مغزمطلب كمن كالمروعية الداس ليا الب قعكى دعاش كيزكوا م فت استحرال كيا جارة برته الديديات في المترك ثبرت مدر منجى بن اوراس اس ريحى دليل مع كم سيت سوال و تواب قبر من سميت بن اهداس بيمي صحيح احاد ميث ميح مخارى صحيح سلم امردوسرى كالدب مي وارد ببي اوراسي مدايلت بى برحن سعية مِلْتَاسِي كقرس موال المحامت سع فاستعميدا كمفيح مسلمين نيرس ثاب كى رواميت ين محكماس امت كران كى قرول ين ابك ا تباركا مامنلسے اور کیم ترفری (صاحب فراورالاصول) ای کے قائل تھے۔

مقراموات مہی زمین ہے

حبطرے ندوں کی مہاری اس ذمین رہاتی ہیں اموات کے جملہ مالات معبی اسی زمین رہاتی میں اموات کے جملہ مالات معبی اسی زمین رہا ما تعریب میں نینے ہوئے ہے۔ ماقع مجتبعیں بیز مین زندوں امدمردوں دوٹوں کو اپنے دامن میں لیے ہوئے ہے۔ دران کرمی میں ہے ،۔

المد نبعل الارض كاناً واحياد وابواتاً و ولي السرالت آت ٢٠٠٥) ترجر كيام نه زمين كوسميث كرسكن والى تنبي بنايا ، وكن كوسميث كريكن والى و ندول الدئيروول كو.

راست مراست بنا تی ہے کو حس طرح زندوں برراحت و تکلیف اسی زمین برا تی ہے، اورات پر تکلیف و راحت مجی اسی زمین برا ترقی ہے۔ عذاب قبرای زمین میں بڑھا ہے۔ فیا کسکے حبد مالات اسس بربیب گذریں گے اور معربیبی سے حترکے لیے الممنا ہوگا. حفرت شِنْح الاسلام کلکتے ہیں :۔

دند و هملوق اسی زمین میں بسرکرتی ہے اور مُوسے بھی اسی کی میں بہنے جاتے ہیں۔ اندان کو زندگی بھی اسی کا تصافہ میں اسی کا تصافہ میں۔ اندان کو زندگی بھی اسی خاک سے ملی اور موست کے بعید مجھی بہی اس کا تمکانہ روز دوبارہ اسی خاک سے اکتما و نیا کیوں مشکل ہوا ۔ . . . ، جو خدااس ختی وزی زمین میں اپنی قدر آتے تعالیٰ خسے دو کھلا تا ہے اور موست و حیات اور تحقی وزی کے مناظر بیش کرتا ہے کہا وہ میدان وشری سختی وزی آور سنجات و الموکت کے مناظر بیش کرتا ہے کہا وہ میدان وشری سختی وزی آور سنجات و الموکت کے مختلف مناظر مہنیں دکھلا سکتا ۔ ل

جب اننانوں کی تعلیف وراحت اسی زمین بہہے ادر آخرت کی سخات و ہاکت مجی اسی زمین بہواقع ہوگی توانسان کی درمیانی منزل دموت کے بعدادر قیامت سے پہلے کی ا كياس زمين سے مُبراكس اورزمين بر واقع ہے ؟كيا خداكسس منزل كے مُنتف مناظر راحت قبر مو يا عذاب قبراس زمين ميں واقع منبين كرسكماً، صبيء اس دُنيا والوں كي المحميس مذديكھ سكيس ا ورمذيبال كے كان سُن سكر .

آپ ارواح کے مقرعلین یا سجین کو تھم الیں آپ کو کون دو کہ ہے جہ کی ابدان
یا ابدان کے منتظر ذرّات پر ہو کچہ گر رقی ہے اسے زمین سے جوڑے رکھیں قواس کے لیے
آپ این آپ کو آئی بات تنہیں سجما سکتے کو ادواج جہال بھی ہوں اُن کے زیراِ ٹریزرِ
زمین ابدان ال برزی مالات سے بیٹیا گر رہے ہیں جن کی قرائن دھ دیت میں جریں دی
گئی ہیں کیام ہے کے بعد یہی زمین بھارا تھ کا رہ نہیں اور کیا ہیمیں سے ہمیں حشرکے لیے نہیں
اٹھ نا ؟ کیا قرائے جہ کہا ؟

منها خلقناکدو فیمانفید کرد منها نخرجکو تاری اخری فر ترجمد بیم نیم بین اور اسی می میم بین اور میراسی سے دو بارہ کالیں گے۔

جوالنان سوائی جہاز کے مادفے ہیں ملے وہ بھی ای زمین سے اکٹیں گے اور جو دریا دل میں ڈوب وہ بھی اسی نمین سے تکلیں گے، جنہیں جانزر کھلگئے وہ بھی اسی دریا دل میں ڈوب وہ بھی اسی ذمین سے تکلیں گے۔ دریا دس سے تکلیں گے۔ دریان سے تکلیں گے۔ قرآن پاک کی رائیات بتلاتی ہیں کہ مرف کے بعدالنان کا محمکا نداسی ذمین میں ہے اور اسی دمین برالنان پر داحت والم کے عمل مالات گزئرتے ہیں۔

گوہارے اوران مالات کے باین ایک بددہ ہے جونہ مہتلہے، مذہبی آہے۔ محربین غاصان خدا کے لیے وہ کمبی کرائڈ اٹھ آئی ہے دیہاں سیتے ہم وہاں کی کرتی معبلک دیچھ یاتے ہیں۔

عالم برزخ کے لیے سی اورزمین کی تلاش مذکرہ

احباب گائی قدر إتم اس بنرخی زندگی کے لیے کی اور زمین کی تلاش میں کموں کھو گئے۔ خلا مے جب بہی اسی زمین سے انتخا ناہے قراس سے بہلے کی بروے کی زندگی کہائی دین میں نہیں ہوسکتی ، کیا تم اسی لیے کسی اور زمین کی قلاش میں نکلے ہو کہ برزندگی مہیں نظر نہیں ہسکتی بردے میں ہے اس لیے اس کی ان اشکل ہے کیا و مذون مالفی روہ بن افر نہیں ہے اس کی تال نہیں ، قرآن و مدیث جیور کرتم کن فلسنی یا مونی در کے دامن میں بناہ لوگ کرقر اس زمین بر نہیں کسی اور مگر کا نام ہے۔

اگر کی مونی نے بہد دیا ک قبراس گڑھے کا نام نہیں تو ہمنے اس سے یہ کیے بھیلیا
کہ قبراس لیوری زمین میں بہ کہیں نہیں ۔ اگر کسی علنے والے یا ڈو سبنے والے کی قبرکہیں گڑھے
کی صورت میں نہیں تو اس سے یہ کیے نکل آبیکہ وہ پُدی زمین میں کسی غیرمرکی مسست
میں بھی کہیں نہیں ؟ کیا تم کسی مدیرے سے دکھولا سکتے ہو کہ حشر کے دن کھی مُردے جانوروں کے
میٹیوں سے نکلیں گے یا دریا وس ادرسمند دول سے انحیٰ سکے یا بھی کے کھمبول سے اُترین
میٹیوں سے نکلیں گے یا دریا وال ادرسمند دول سے انحیٰ سکے یا بھی کے کھمبول سے اُترین
کے جہال وہ عبل کہ بالکل بے نشان ہو گئے تھے ؟ اگر آپ کوید بات کسی مدست میں نہیں ملتی تھی۔
تو محمل اس لیے کہان قبر مل کے قبر ہونے کا انکار نذاریں کو بعض اموات کو ظامر اکسی گڑھے
میں عبکہ نہیں ملتی تھی۔

قرآن دمدیث میں قبر کے معنی دہی ہیں بو عام عرب اپنی زبان کے معروف محام ہے۔ میں ہجر سکتے تنے کسی فوق الاوراک منزل میں قبر کی نشا ندہی کرنا اس کتاب کی شان بنہیں جس کا اینا دعو سے بیر ہو :۔

ولقدىيتر فاالعران للنّكر فعل من مذكر.

رب : القرآنيت ١٤).

ترجہ قرآن کونسیحت کیوئے کے لیے ہم نے آسان کردیاہے سوکیاہے کوئی نعیوت ماصل کرنے والا؟

قرآن کے اسرار مقائق اپن مجگہ ۔۔۔ کوئی ان کا انکارنہیں کرسکتا لیکین اس کے امول بداست بہت اسمان ہیں.

دین فطرت عام المانی سمجے کلیّہ بالا تنہیں کرکی طرح سمجہ میں ہی مذہ سکے السرفعالیٰ فی السرفعالیٰ فی السرفعالیٰ فی المعنوں نے اسیفسیصت ماصل کرنے کے لیے بہت اسمال کردیا ہے برواسس کے العاظ انہم ہیں الکر کے باشی اس سے اپنے محاور سرکے مطابق سمجہ سکتے تھے ۔ اگر کچ باشی اس مصل میں قرار بین قرائد تعالیٰ نے خودمتشا بہات کی نشان دہی کردی ہے اور بنا دیا ہے کہاں الفاظ این عماری معنی میں مذہوں کے ۔

. قبرے بارے میں قرآن معدمیت میں کہیں نہیں کہ اس سے اس کا ظاہری معنی مراز نہیں ہے ا در میر کر قبر کسی ادر میر کھ ہے کہ سس گڑھے میں نہیں ۔

بلغنا انه من وقف عندت برالني صلى الله عليه وفسلم فتلا لهذه الأيدة ال الله وملككته ديسلون على البقي يا ايها الذين أمنوا صلواعلية سلوانسلما.

ترجمه بهي يه بات بهني بعد كروشفس التخترت صلى المدوليد رسلم كى قرير المسكة اور يراميت بشه هيم إرايان والوا النبي بردرودور والم يميم

ب ۲۲ الاحزاب آیت ۵۹

یہاں ایک وب قبر کا کیا معنی سمجھ سکتاہے ادر سماندں کے ذہن میں نفل قبر سے مدینہ نررہ کار مصنہ اطہری آئے گا۔ یا مومن اسپنے خیال کی دُینا میں متعام علیتین مک اُڑھے گا ہم خر کچھ تر سوچنے کہال مک بہم میلے میاؤ گے۔

مله دال القانى فى شرحه دوا ه البيعتى وابن الجحديث وثقه جماعة واحتج به اصعاب النستة ومعنى قوله بلغنا،

معنى قبر بريئودى بيثواا مام عبدالعز سزاول كي تثبادت

قبر کے جومعنی ہم فرآن وحدمیث اور حنرت امام الم منیفہ کے بیا نات سے نقل کر آئے ہیں اس ور مثاخیر میم عمل اسلام نے قبرسے بنطام قبر ہی مرادلی ہے بخد کے بیٹنے محد بن سعود کے بیٹے امام البخریز اقعل کھتے ہیں ،۔

میں افوں اس پہنے کہ جارے خانفین صفر کو اس قرمبارک میں میں اس دنیری سے زندہ مانتے میں مامیلت برخی سے اس قبر کو وہ محس ایک گڑھ اسمحیتے میر جس میں آپ کا بدائیا کھ

ك ديراله فدكرومات مترجم مولانا اسحاعيل غز فدى ١٩٢٤ع مطبوعه امرتشر

بالكل تېركى طرح بى جان اور بىيىشور ئرابىيە بىتىنى الىدىغىيە - جىب يەكىتىمىنى كەم جىيات برزخىك قال بىي توان كى مرادىيە بىرتى بىيە كەآپ آساتوں ئىركى دوركى مكربىي برزخى جيات سەزندە بىي ان قېرىي كېپ كوبرزخى تيات يىمى برگرخى اصلىنىي داچىلىك بىدا حدون السلفىڭ الحالف مىن علماءا ھىل السنة والجماعة.

شخ محدبن عبدالو ماب کے بیٹے امام عبارلند کی مثرادت

اور صفور کی زندگی قرمی مرزخی زندگی ہے جہتہ دار کی زندگی سے بہت الملی ہے قرآن ترلیف کی

ہمارا

ہمارا

عفیدہ ہے کہ جب کہ فی سلمان آن تحفرت پر (قربر) سلام کیے قرآب اس کا سلام سنتے ہیں اور اسلامی سنتے ہیں اور اسلامی سنتے ہیں اور اسلامی سنتے ہیں اور اسلامی کے قراد ہے اور اسب کا قبر سرارک سے بارسماع کہاں مانا گیا ہے۔ آب ذارین کے صلاہ کر کہاں میں دھے ہیں۔

سنخيل علما ربخدشخ محدبن عبداللطيف كى تنهادت

علمارال شیخ بی جرمقام شیخ محدین عبداللطیف کاعقااس سے براعلم نا آت نام برا ب نے مسئل مذاب قبرام دمنقام قبر را بی دمفاصت سے کھاہے ،۔

🛈 مشهادت در بارهٔ عذاب قبر

ہم نبرر کے فنتہ (اس کا ایمان اور اس کے مذاب اور اس میں دادت ادر بیکر حسم مل میں روحول کوڈ الام اے کا ایمان لاتے ہم الج

شهادت در باره مقام قبرا در حیات قبر

آب بنی قرس زنده بی انکن رزخی میات کے ماتھ اور ایپ کی زندگی شہار کی زندگی سے کہیں بہتر ہے۔ اور ایکی قربر جو ایپ اوسلام کہتا ہے ایپ سنتے ہیں ہے

ا . • مرارساله ندكوره بالاصفة مرقومه ١٢٨١ه مله جي تقادرالداز درائل مُركوره صوالا

برزخ کے مالات یہال مثابرہ بی نہیں آتے

قران کیم جیر مبن ایسے برخی حالات کی خبر دیتا ہے جر ہمارے سراصف واقع ہوتے میں مکر سمیں نظر نہیں ہم سے سم تے ارشاد مہما ہے ..

ولوترى اذالط المون في غمرات الموت والمك كة باسطوا ايديهم

اخرجوا انفسكو . رئي الانعام ع ١١ كتب ١٩٠٠)

ترجمہ ادر اگر انب دیجیں حب ظالم ادگ موست کی سختیوں میں گھرتے ہیں اور شخت اپنے وہتم بھیلاتے ہیں نکاو اپن ماین اس جنتہیں خواری کا عذاب دیا جائے گا

فرشترل کی ایک یہ بات مجی قرآن کریم نے نقل کی ہے ا

يضربون وجرههم وادبارهم ورث الانفال ع ١٨ يت ٥٠٠)

ترجمه فرشق يتخف بيان كحجبرول بدادرال كيبي بي

قرشتوں کا برمعاملہ اس مرتے والے سے ہو رہاہے اس سے اس کے برندہ کا آغاز ہو کیا اسے اب وہ و یک بھی رہاہے امر جید بھی رہاہے۔ مگر پاس بیٹھنے والوں کو وہ فرشنے نظر منہیں اس ہے مرقے والا اسس ونعت دُنیا اور اس فرمت کے ورمیان ہے۔ اس وندت ہم نیک و بد فرشتوں کو دیجھا ہے کر دو مرول سے وہ پرد سے میں ہم تے ہیں ۔

المرائل الشرك كي نيك بندے البيه مجى ميں جواس ونيا ميں سبتے موس كے مجى الارامال السب است موس كے مجى الارامال ال السب است مالم ناموت والنازل كى دنيا) اور عالم ملات (فرشترل كا جہال) كے درميان بدن كا پروہ نہيں لائيا لك الميان مورد ہے ہو كہمى المح محمد على مالات الله عباب مزود ہے ہو كہمى المح محمد على مالات الله عباب مدود ميں مرينه ميں مين ميں مورد ميں مرينه ميں مين ميں مورد ميں مور

عالم ہالا اور کر ہ ارضی کے حجابات اورار تباطات

سیم المِ زمین طار اعلیٰ سے پرد سے میں ہیں۔ فرشقوں کی آمدیبال زمین رہم تی ہے گر ہمارا موال آناجانامنہیں ہرتا ہم جب مک اس دینری زندگی ہیں ہم سے فرشنتے تجاب ہیں رہتے ہیں. وہ بہال بھی آجابئر ترجب مک ا ذن ِ الہٰی شہر ہم بنہیں دبھے نہیں سینتے ہ

سوال یہ بے کہ انبیار کرام اور اُو کنے در ہے کے اولیار کیا وہ مجی الاراعلی ہے اسی

پر دے میں ہیں ؟ رہنیں ۔۔۔ اُن سے انسرتعالیٰ نے بار ہا یہ بردے مبال کے ہیں ، نہیں
اس طار اعلیٰ سے ایک خاص اُس اور ارتباط ہو جا تاہے۔ طائحہ بہاں اُر کر بھی اُن سے مل
جاتے ہیں بجب اللہ لقائی جاہیں زمین پر بھی کہی طار اعلیٰ کی سیروسیاحت ہم تی رہتی ہے۔
حضرت عبد اللہ زمن عباس رفنی اللہ عنہما کہتے ہیں کہ حضور اکرم صلی اللہ علیہ دیم نے فرمایا ۔
صفرت عبد اللہ زمن عباس رفنی اللہ عنہما کہتے ہیں کہ حضور اکرم صلی اللہ علیہ دیم نے فرمایا ۔

لا تدخل الملئ کی بیتاً دیا ہ دے لیہ والرصورة یں دید صورة المہاتیل

التی فہما الحروا ح

ترحمه . فرشته اس گرمی منهی <u>۲ ت</u>ی جس میں کتا ہو یا کوئی تقدیر ہو تقدیر <u>سے آپ</u> کی مراد ذوری الارواح کی تصا و مریمی جن میں روح ہم .

حصنرت عائش صدیقہ کہتی ہیں ایک و فعہ حضرت جبریل در دان سے پر کھڑے ہے۔ اور اندر مذاہے کی آپ نے اسم سئی تو ہامر نکلے ،۔

خرج النى صلى الله عليه ن سلم نا داهى بحس بل تا تعر على المباب نقال ما منعك ان تدخل قال ان فى البيت كلبا دا نا لا ندخل بيتًا نيه كلب و لاصورة بله

ترجمه المخضرت صلى السطليد وسلم كبا وتجيق بس كدجر بل دروازم بريكمر عي

ب سیم مخاری ملد منه که سنن ابن ماجر من ۲

سے کہا آپ کو گھر آنے سے س جنر نے رو کا ہے۔ انہوں نے کہا گھریں ایک گا ۔ ہے ادسم اس گھری تہیں آتے جس میں کما یا لقد ریم د

ہم ائرمنین حزت مائٹر مکہنی ہیں کرحب حضر محاذ خندق سے واپس اسے معجتیار آنادے اور شن فرمایا تر آپ کے باس جبر مل استے اور کہا :

آماه جبر ملي نقال قد وضعت السلاح والله ما وضعنا ه اخرج اليهم قال فالح اين قال المهنا واشار إلى بنى قديظه فخرج النبى صلى الله عليد وسلم المهمرية

ترجمہ ہیکے پاس مبریل سے ادرکہا آپ ہتدیار آبادیے بی بخدام نے تونہیں آبادے آب ان کی طون علیں ہم ہے کہا کدھر صنرت جبر مل ہے کہا ادھ ادر منو قرنطیہ کی طوف اثمارہ کیا اس رینی کریم صلی انسولیہ وسلم ادھر ہم ہے۔

انبیارکے سوادد سرے کا ملین کے لیے تھی فرٹ توں کی بر رویت مکن ہے حضرت سعد بن الی مذفاص کے بی میں نے جنگ اُحد کے دن حضور کے دائیں باملی دوشفس و سکھے جن کے کڑے سفید تھے ،۔

رايت يوم احدِ عن يمين دسول الله عليه الله عليه وسلم وعن بياده وجلين عليه ما شاب بيض دقياتلان عنه كاشد القتال ما رأيته ما مثل ولا دعد يله

ترجمہ میں نے جنگ اُ مدکے دن آ تخصات میں انسطیر وسلم کے دائیں ا مر بائیں دم شخصول کو دیکھا جن کے کپڑے تنفید تقصا وروہ آ تخصارت میں انسطیر وسلم کی طرف سے سخت جنگ لڑ دہے تھے ہیں نے مذائبیں کمبی ان سے کیسلے دیکھا نہ دیویں

ك معيد مخارى مبدر مدو ك الفاعبد منده هي ملم مبدر مدالا

حفرت مملا نامفتی محمد شفیع " فرماتے ہیں ، ۔

فرشمۃ اپنی اهل سبّیت ومورت، میں سلصنے ہم جائے تو اس کی سبیب کو کوئی النان بداشت نبس كرسكتان ... د دسرى مورت بدعب كه فرشة انسان كي شكل بي اك عي جريل ابن نبي كريم صلى السرعليه وسلم كم ياس بهبت مرتبه بشك الناني آئے لے

حفرت شاه ولی السرمحدث دملوی کی کیفتے ہیں:۔

وانهمة ويظهرون الإفاضل الأدمية بن فيدين ويغيروسن ووغامة ترجم اور فرشت اس زمین بیاء سفے درجے کے لوگوں کے لیے کھی ظاہر بمى بوجاند بس ادرانبس لبارت ادريمي ندرات كى بايس مي كه جاتيب. ابک ادرمبگه تیر لکھتے ہیں ،۔

اذاعمراجماعاتكيف شاءالله وحت شاءالله ت

اوران کے اوگرل سے کمجی اجتماعات بھی مومباتے میں جیسے السر تعلیٰ جاہے اورجبال ماسي

ميسب المداه رظهوركسي دو سرى مكل مين سرة البيعة اصل شكل مي وه و كھائي دي تو تجرعبت تمام بوماتى ب اورانكار برفرًا عذاب أترتلب _ __اس ليداللي مكت تقتى بوئى كه عنداكا بيغيام السافل بدأ تسعد وفرشة بعي فازل بول توالناني ادابين.

وقالوالولا انزل عليه ملك ولو انزلنام كماً لتضي الامس عدم ينظرون ه ولوجيلناه ملكًا لمجعلناه رحبً وللبسناعليهم ما يلبسون، (كي: الانعام ع أريت ٩)

ترجم ادرکباا منبول نے کیوں تہیں اتراس پر کوئی فرمشنته ادراکہ ہم فرشتہ

المعارف بدامك كع عجر السراليالفرمبدامات ك اينيا مده

اُ آن دے قدائی وقت نقد طے ہوجا آنا بھروہ مہدت نہ یا سکتے اور اگریم فرشتے کو کھیے ہوجا آنا کھیے۔ قدیم ان کوسٹ میں ہی دکھتے جس شبہ میں وہ اب بڑے ہوئے ہیں ۔ میں وہ اب بڑے ہوئے ہیں ۔

مشيخ الك لام علامة ببراجمة عمّاني الم كلمت بين .

اگر فرشتہ اپنی اصلی مکررت میں اے تو یہ لوگ ایک منٹ کے لیے بھی اس کا تمل مذکر سکیں اس کے رعب و مہیبت سے دم کیل جلئے یہ مصرف امنیار کا چالاف مو ماہے جو اصل مردت میں فرسٹ تھ کی رویت کا مخمل کر سکیں بنج کریم صلی السر ملیہ وسلم نے عمر مجر میں دو مرتبہ حضرت جبر ملی کو اپنی اصلی مکررت میں و کیکھاہے اورکسی نی کی منبت ایک مرتبہ مجی ثابت نہیں یک

اس سے بتہ جبت ہے کہ اسخوت ملی السرطلید وسلم کا طرف بلبی دوسرے عام السالال کا سامہ محتی کے کا سامہ محتی اس اللہ علی ہدیں ہے کہ اس محتی کے فرشتوں کو اُن کی اصلی ہدیکت میں دسجتے ہوئے الاساعلی سے یہ مناسبت ہوجائے تو بجر یہ تسلیم کرنے میں کیار کا در ہے کہ اللہ کا اس سبے کہ اللہ تعالیٰ نے آپ کی دنیوی حیات میں آپ پر طار اعلیٰ کے بچہ مبدے اللہ در جبالاً ویک میں بینجے تو دول میں یہ دوجبالاً دیے سواکہ کوئی میں جو جائے کہ حب آپ سے خود عالم مرزی میں بینجے تو دول میں یہ دوجبالاً کا ارتباط قائم رفااور و بال آپ کا یہی ویون میں میں میں المرائی برزی برائے میں فاردی استحال الدام آبہ ہے ۔

اپ کے برزخ کو دو مرک عام المنالاں کے برزخ کے دوجریں لانا یہ کو نساعلم و دائش کا تعاصٰ ہے۔ یہ کہتے ہیں بیشلیت فی البشریت کا تعاصٰ ہے۔ ہم کو چھتے ہیں بو چی الی کے بھی و افر کچی مقتصّیات ہیں یا تہیں ؟ و کی باللہ شہدیدا برزخ کے بعد عالم آخرت ہے۔ اور یہ بھی بنی پاک کا ان کی اپنی شان کے مطابق ہے۔

ان چارجہانوں کے سواکیا کوئی اور جہان بھی ہے

یہ چارجہان سے بڑرہے کی کارہیں صرف دسکھنے کی جیزہے۔ اس میں مشائق دمعانی صب حال مختلف صورتوں میں دکھائی دیتے ہیں اور نا دید ہ حقیقیں دیدہ بن جاتی ہیں اسے حالم مثل کتے ہیں۔

عالم مثال

حنرت شاہ ولی السرعدسٹ ، دہوئ نے بہت ہی احاد بیٹ سے استنبلوک کے ایک ایسے عالم کا بیتر دیا ہے ، جرعالم اردارح کے سواحیات اشانی کے باقی ا دوار میں اشان کے ساتھ متوازی چاتا ہے یہ عالم صفری تنہیں اسے عالم مثال کہتے ہیں :۔

دلت احاديث كثيرة على ان في الوجود عالمًا غير عنصرى يتمثل هذه المعانى باجرام مناسبة لها في الصفة يم

ترجه. بهبت سی احادیث دلالت کرتی میں که ایک اور جہان موج دہے جو منصری تنہیں اس میں معانیٰ صفات اوراعراض اُس اسٹس موریت احبام میں تنشّل ہوتے میں جرصفات میں اُن کے مناسب ہو۔

برگريا ايك ماك ، باني كي فيرمحدود منرياتين بع جس مي عالم شهادت كي وه جزير جو جاندد

سله سررة بقره اورسورة آل عمران كا قيامت كے دن آنا اعمال كا، جواعراض بين تجدير بونا، و بناكا بورسي عورت كن كن ين آنا بهمت كاميند عصى شكل بين طاهر بها وغيره وغيره اسى كى شابير بين . شهج الشراب الدخ سالامصر ت عالم بتهادت اور عالم غيرب ايك دورست اعتبار سے عالم كن تتيم ہے ، ان دونول كر عالمو المغيب والمشہ الدة ، وقي بحشر آميت ٢٢) ہى جانت بي عالم مشہادت بحار سے ماسنے ہے ادرعالم العنب كى جابيال آد بين اسى كے اس ساستے ترون منابي كى جابيال آد بين اسى كے ساستے ہے درعالم العنب كى جابيال آد بين اس پانجیم body material منبعی ہیں ابنی مناسب اور موزون شکول Modes یر جانداراور فرسم مرکز نظر اتنی ہیں شنا نیکی vinue جو ایک مرکز visible جزایک مرکز visible جزایک میں بیان انتقاب بن کرعلم دریا کے طور پر حلوه گر شکل ہیں بدی ادا کا میں جرعنان مورون میں ایمان انتقاب بن کرعلم دریا کے طور پر حلوه گر موانی ہیں جرعنان صور نون کا لباس بین رجی ہیں یہ عالم شال کی شبیبیں اور تصوری ہیں بین کا ایک بوڑھی عورت کی شکل ہیں آنا ، موت کا مینڈھے کی شکل ہی طام برونا، اس کی متنا لیں ہیں ۔

يدمعاتى كى تعدىرىي بى اس جهان يركهى الطع جبان كے ختائت كى تعديرى عبى ملتى بى جنور صلى الدعليد دسلم كايد كہناكہ صوّدت لى الجدة والنّاك على قبيل سے ہے جنبت وجنہم اپنى عكم محسوس حيّتيتن بىر. يدكونى معانى كا اجتماع منہيں.

عالم مثال کانفط معانی کی نقسر پرول کے لیے مجی آتاہے اور ختائی کی نقسر یہ ول کے لیے مجی کیکن صرف ان تیتیسترں کے لیے ہواُ سسس جہان سے اس جہان میں مبدہ ریز ہول بھیے کہ خبت ودوز نے جوصفور کو بہاں دکھائی گئی یا حضوت جبرئیل جوطاء اعلیٰ سے اس جہان میں وحید کلمبی کی معددت بین طاہر ہم تے رہے۔

وں س جہان میں چیزوں کی شکلیں بدلیں ۔ جیسے لامی کا سانب بن مبانا ، آگ کا بارخ بن مبانا، تدبید عالم مثال کی بایتر منہیں مجزات میں تشنیت بدلتی ہے اور ید فغر ضاوندی سے وجود میں آتے ہیں .

صفرت علامہ سید سلیمان ندری خلیفہ ایر شد صورت مکیم الات عالم مثمال کو عالم غیب ادر عالم شہادت کی ایک برزخی مغزل بتا تے ہیں ان کے ہاں بدعالم مکوت اور عالم حبما نیات کے درمیان ایک تدرمی مغزل کا نام ہے ۔ یہ برزخ اس برزخ سے حُدا ہے جو عالم کو نیا اور آخرت کے مابین ہے۔ ان میں سے ہرامک کے اسپنے عالات ہیں اور ہرامک کا ایبا مقام ہے جفرت میرمیں

مله فيحرمنجارى مبدم صليمو

ال كبث كوسيلت بوئ كلق بي ار

اس عالم کاستنقل وجر د مویانه، گراس مین شک نهی کرفران پاک ادراحادیث صحیحای کیسے واقعات، حالات ، مشابدات ادرکینیّات ندکور میریجن گیتر رک اس عالم مِس مجرفی کی جاسکتی ہے لیا

معراع کی رات صفر نے عالم مرز سے مرافرد ل کو عالم مثمال میں دیجھا بعیدا کر بھیا وی کی طف مرائع ہے ما ہو مرافرد ل کو عالم مثمال میں دیجھا بعیدا کر بھیا وی کی طف کے سے معام محقے جو بعد دوت المبتہ وہال الا جمع کے گئے ان میں کوئی بات ہو اس میں شرک کی کوئی آلائن منہیں ہے جہال ملمار کا اختاف ہے وہاں مربہ کو کا ایک احترام ہے جو ملمار وہال اصل احباد منہیں ہے جہال ملمار کا اختاف ہے وہاں مربہ کوکا ایک احترام ہے جو ملمار دولی اصل احباد کی معافر کی کوئی تشام محبتے میں وہ المدرت الفرت کی معافر کی کوئی ہے تو مداوندی کا جمود منہیں امک لائق کمستہزاد منظم محبتے میں وہ المدرت الفرت کی کی گئے ہے۔

مه سیرت البنی مبده منظ منه و تمثیل الانبیاء علیمه والصلاّة والسلام له (نغیرمنیاوی مثلاً مد) مثل لی النّبیتومن خصلیت به حد (تغییر عهری عبد ص) مله ان کی نغیراتغیرات کیرمِده مثابیر سے دکھیے۔

مصنرت نثياه ولى الندم كامملك

صنرت شاہ ولی انشری کے ہاں یہ ایک عالم مرزح کی میری جہاں آئی کے جبد اطہر پر درح کے میری جہاں آئی کے جبد اطہر پر درح کے خواص طاری کئے گئے اور معانی و وافعات ، آپ کو ختف اشکال وصور میں مشابدہ کر ائے گئے آئی صد آئی و معانی اور غیرمین و منعین کو منتقت اشکال وصور میں دیکھا بھی میر می صد ختیتت ہے کہ آئی خود اس میر مرز فی میں اپنے اصلی جبد اطہر کے ساتھ تھے اور وہ حبد اطہر اس میر میں درج کے مکم میں متھا اور حس طرح دوج پر واز کرتی ہے آپ آن کی آئی ہیں اپنے آسمان پر عقے معنرت شاہ صاحب کھتے ہیں ،۔

عل ذلك لجسعه صلى الله عليه وسلم في اليقظة ولكن ذلك في مواطن هو برين خبين المثال والشهادة جامع الرحكام ما فظهر على الجسه

ترجہ آب کا برباد موطری ماکتے ہوئے آئے جداطہ کے ساتھ تھاکیں۔ ان مقاماً میں تھا جو عالم شہاد (اس کمی دنیا اور مالم مثال کے مامین ایک برنی درجہ ہیں۔ اس میں عالم شہاد اور عالم شال دو لوں جمع تھے اور جرباطہ مریدہ جسے اسکام ظاہر جمع تھے۔ ایپ کی بر سرمواج نبلاتی ہے کہ کل مکرور میں برجید اطہر کس درجہ لطاخت یا جہا تھا اور کہاں کہاں جاچکا تھا۔ جہاں جاتے جربل کے ذُوری برجلتے تھے۔ یہ فاکی حداطہ اس سرحد کو ایک

ك مُج السُّرالبالغرصل ٢٠ جلد ٢٠

ان میں بادکرگیا۔ اب وہ جداطہر حب مدینہ میں ختی ہوا ، بیماں کی آکھوں سے پردے میں ہم الد اب اس میں کوئی لطافت اور مبلانہ بیں کہ روح اقد سس کے تعلق سے فائز حیات ہم وہ القبات فہر میں ہے مبان وحس بڑا رہے گا اللہ لقائی کی اس کے لیے وللا خورۃ خیر للئ من الاولی کی بنار دینے می تھے کہ مربعہ کی منزل آپ کے لیے پہلے سے بہتر ہم گی۔

سیم نے اس تہمیدیں عالم ارداح، عالم دنیا، عالم برندخ ادرعالم آخت کا کی مختر تعارف عرض کیا ہے۔ عالم مثال کی کی تفعیل مجی عرض کردی ہے عالم ثال کے دو بہر کو دل میں سے دور ابہر بے شک علمار کے ہاں مثاب کین بہو بہر ان کے ہال عالم ارواح کا ایک عبرہ ہے وہ اسے عالم ارداح کے کھاتے میں اور دو مرسے بہر کو برزخ کے کھاتے میں ڈالتے ہیں ۔ گریاان کے ہاں یہ کوئی متعام نہیں بیکن یہ نہ سجھا جائے کہ انہیں ان حقیقت ہے انکار ہے جو ہم اُدر دکر کرائے ہیں۔ صفرت موانا الدرشاہ صاحب ذواتے ہیں ،۔

امّاعند على الشرع فلس هناك الاالعالمان عالوالارواح وعالم الاجماً وقد يخطر بالبال ان ماسماه الصوفية عالوالمثال هوالذم سماه اهل الشرع عالم المثال ولع يبق فرق الدفى المتمية واماما ساه المصوفية الارواح المعجرة فلم يعيث عند العلم ولم

ترجمه بنین ملمار شرع کے بال بہاں دوہی جہان ہیں عالم ارواح اور عالم جباد الم المحبی دل میں بدیات گرنتی ہے کہ صوفیہ حب کا نام عالم مثال رکھتے ہیں یہ مہی نئر ہموجس کا نام علمار شرع عالم برزخ مکھتے ہیں اس صوبیت میں فرق صرحت نام کا رہ جلئے گا ، اور صوفیہ حب کا نام ارواح مجرد ہ میں فرق صرحت نام کا رہ جلئے گا ، اور صوفیہ حب کا نام ارواح مجرد ہ مکتے ہیں علما رسٹر علے اس سے بحث نہیں کی .

ئے فیض الباری مبلہ صر

اسلام مير لبان مثاليه كاتصور

جرمبر بان کو الف برزخید کواس قبر کے احمال منہیں مانتے اور قبر کی نشاند ہی عالم خیب کی مسی چھٹی وادی سے کرتے ہیں اُئین کیسے ؟ کسی چھٹی وادی سے کرتے ہیں اُئینی شکل پیمیش آتی ہے کہ وہل متیت کولے جا میں کیسے ؟ خمیت کو اس قبر ہیں دفن ہے جے یہ وگ قبر ہی منہیں جانتے بھزت شا وعبدالعربیہ حقق میں ا۔ (۱۳۲۶ ہے) کھتے ہیں ا۔

د فن کرنے میں اجزار بدن کے اپنے مقام برسب کے سب اپنے مال پر برقدار رہتے ہیں قدروح کا علاقہ بدن سے ازراہ نظر وعنا بیت بجال رہتا ہے بدن کامتعام میں ہونے سے گرہا روح کامقام مج معیّن ہے یا

اس قبر کو قبر نوانے والے مذاب قبر کے لیے اب کی اور بدن کی تلاش میں بھے جاکس دور کی قبر میں پہنچ کر عذاب وصول کر سکے اب امنیں اس بدن مثالی سے یعیدہ اختیار کرنا پڑاکہ یہ دور کا بدن اس دور کی جگر میں عذاب پار ہے اور حب حب نے گناہ اور حُرم کے تھے وہ دیا میک قبر ہیں ہے جس وحرکت مذاب سے محفظ پڑا ہے ۔۔ یعجیب عمیدہ ہے جقبروں ہر ہم نے والے شرک کردو کنے کے بیان لوگوں نے بنار کھاہے اس کے بند ارشاعت قرحید وسنت ہوئی ہیں سکتی

یر عقیده انہوں نے قرآن وحدیث سے لیا ہے یا صُونیوں سے ، یہ آہی ان سے تحیق کریں ہم صرف یہ کہیں گے کہ قرآن وحدیث میں ہمیں یہ مثالی وُ نیا کہیں نہیں بلی بخریعیت ہیں عالم ارواح اور عالم احبا دکے ورا ہمیں کسی مثالی وُ نیا کا بتہ نہیں الا بشالی صور تیں تو ملیں ، کسکین مثالی اجدان ہم کہیں دکھے نہ بائے معراج کی رات آپ نے جرکھے اجدان کو موتے و کھیا وہ اجدان معن ب کی مثالی صور تیں تھیں ۔ اصل عذاب جراصلی (وہ ایک مگر ہو یا منعدد قرارت میں تقسم کو مور م اعقا

ك تىنىرىزىن ئەك مەك

ملا تے ٹردیت کے بال میراکر حذرت ٹاہ صاحب کی دائے ہے مطالعہ کر چکے ایسے بدن مثالی کا کوئی تقور نہیں ج عداب یانے کے بیے بٹااگیا ہم ۔

حزت شاہ ولی المرع نے جو عالم مثال کا پتہ دیا ہے وہ اپنے کشف سے دیا ہے جفاز نے ہوئی کما کے ان نظر ماست کی بنیاد اس کے مثابدات ہیں۔ انہیں اپنی مگر رکھتے ہوئے ہیں اپنے عثا مکہ کما ب دستن سے لینے جائیں کو متی اور الم سنت میں یہ بحث تدبیلی کہ عذا ب برزخ صرف ددح کر است سے یا دوج اور بدل ور فرل بر ۔ لیکن یہ بہت خیرالقردُن میں کہیں نہیں متی کر کمی نے عذا ب تجر بر سے یا روح اور بدل ور فرل بر ۔ لیکن یہ بہت خیرالقردُن میں کہیں نہیں متی کو کمی نے عذا ب تجر کے لئے کہ کی مثالی مبن تو کا کو اور اس جدع نفری کو منہا میت احتیاط سے مجالیا ہو .

مناہے ہمارے پر کرم فرما حرت میلی علیدانسلام کی مثال بیش کرتے ہیں کہ و مال عدالت، کی منزا کیب مثالی بدن پر مارد کی گئی ادراصل بدن عضری کو الشرتعالی مے منہا بیت ہمتیا ع سے محفظ کوکر لیا۔ یہ جماب عدر گذاہ بدتراز گذاہ ہے سے

تن ہم داغ داغ سنُد پنبر کہا کہا تیم

جن دگرں نے یہ سجباکہ مذاب جبری طرح نعیم جبری مثالی حبموں سے متعلق ہے۔ وہ شہدار کام کی حیامت برزی کو پر ندول کی مشرک میں ہے۔ اور انہوں نے اتناہی ندسو چاکو مثالی بدن کام کی حیامت برزی کو پر ندول کی مثالی مورت ہیں ؟ انسانوں کی ؟ مثالی بدن تو مہ ہے جو اصل کسے کہتے ہیں اور یہ کی براور اس کی مثال ہو ۔۔۔ دوج متجدم تو یہ و بی مشکل : متیار کرے گی جو اصل جبم کی ہر بدن میں اور اس کی مثال ہو ۔۔۔ دوج متجدم تو یہ و بی مشکل : متیار کرے گی جو اصل جبم کی ہر

روح اس شکل بی متجدیم تو یه عالم ارداح کی ایک مکردت برگی کوئی علیحده عالم مثال ذیر کا است اور چربی می کی متحد در ایم مثال ذیر کا است اور پھر یہ مجی بوسکتی مفردت بیں متجدیم و اس کی متحد در معروبتیں مجی بوسکتی میں و میں کا اجمام مثالی مدید کی میں کہ دیم کرلیا گیا ہے۔
میں اور بیار جرکھی کئی مدر تول میں و سکھے گئے وہ محن اُن کی مثالی صدر تیں تحقیں۔ یہ کوئی مثالی احبام نہ تحقیہ۔

ید شاہرات اورعجائب دکوالف اپنی مگر، ایکن ظاہر ہے کہ مقائد کی اساس صوفی سے پیشاہدات مہیں ہو سکتے صوفیہ گوعتقین ہی ہوں عقائد کی اساس نہیں بن سکتے بعقائد کی بنا، دلائل تطعید برہوئی جا ہیے صوفیوں کے مشاہدات مربز ہیں۔ اور مسائل کی بناہ می جہ تبدین کے فیصلوں پر ہوئی جا ہیے مذکہ صوفیوں کے اقرال بہ سے صفرت امام رَبانی مجدد العث ثمانی کا معادی کھتے ہیں ا

صوفیہنے ہو د کھا صروری نہیں کہ اُسے چیجہ سجما ہو۔

مرف انبیا کرام میں بن کا خواب بھی و جی ہے۔ ان کے نہم یہ فعداکی مخاطب کا سایہ ہم تا ہے جو اُن کی خطا اور بقارعلی انتخال سے حفاظت کر ناہے جبتبدکی یہ شان تہبیں کہ اس کی خطار سے حفاظت مرعود ہم وجب وہ گہراتی میں اُن ناہے قو بات کھی درست بھیتی ہے اور کھی خطا عارف کشف سے دکھیتا ہے یا غیب کے برد سے میں بھیا نکمتا ہے قوضور می تہبیں کم وہ بات کم صبح یا ہے کیا مشاہدے اور اور اک میں کھی غلطی نہیں ہوسکتی ۔

مله سكتربات حنرت امام رباني دفتراول متك

عادف بای کھتے ہیں امنان جوروح اور بدن کا مجره ہے۔ اس کے ونیا اور برن کے حالاً

مختف ہیں بہاں بدن کے اسحام فالب ہیں روح مسس کے جن میں متا أثر ہوتی ہے۔ وہا ل

دوح کے اسحام فالب ہیں اور مدن اس کے حنی میں متا أثر ہوتا ہے۔ اس شاہ ہے میں عذاب

دوح پر اُرْ نَاہِ اور مدن اس سے متا تُر ہوتا ہے۔ اب کا ہرہے کہ وہال عظاب کے بھر کئے یا

دامت کی لہریں بہلے دوج بر ہی اُریں اور پر ہی کو حرب اس کے لیے بمنزلد آلہ ہے ہیں لیے وہ بدن پر

المحت کی لہریں بہلے دوج بر ہی اُریں اور پر ہی کو اردانت دوج اور مدن دونوں پر ہوتی ہیں برکی

عارف نے بہی مزل مثنا برہ کی اور بنایا کہ عذاب دوج کو ہور ہا ہے ، تو ہمارے یہ کوم فرما پڑھ ورٹ کے دیکھ کا میں بدن کے دوئی بین برن کے دوئی بین برن کے دوئی ہیں ہوں کے دوئی میں میں میں میں بدن کے دوئی میں میں میں میں دوج و میان کا عذاب دوج براُ تر رہا ہے اور اس کے تعلق سے بدن متا کہ ہور جا ہے اور اس کے تعلق سے بدن متا کہ ہور جا ہے میں دوج و میان کا عذاب وج جراً تر رہا ہے اور اس کے تعلق سے بدن متا کہ ہور جا ہے میں دوج و میان کا عذاب وج جراً تر رہا ہے اور اس کے تعلق سے بدن متا کہ ہور جا ہے ہیں دوج و میان کا عذاب وج جراً تر رہا ہے ہیں دوج و میان کا عذاب وج جراً میں میں دوج و میان کا عذاب وج جرا

اگر روس خود مثما لی صورت میں یا کسی پر ندے کی صورت ہیں متجد مرد اوراس پر عذاب یاطوست اُ ترے (گراس کے صمن میں بدل اصلی مجی صفاب دراصت کا اوراک کرہے) اور وہ عارف کہد دے کہ عذاب اس جبر برزخی کو بھور ہاہے قرامسس میں تربویت کی کسی بات سے تواک

ہمیں اپنے کم فرائوں سے میرگز نہیں کہ وہ صوفیہ کام کے ال شاہرات کی جرکوں دیتے ہیں سہادا مشکوہ حرف بیسبے کہ بزرگول کے ال مشاہرات کو قرآن وحدمیث کے کھنے اطما آقات کے انکار کا زمز تو نہ نامش.

مئله عذاب قبركي اماسي حيثيت

مذا ب قبرگا کسکدا بل انتریک اماسی عقائد میں سے ہے کمتب حدیث اور تقائد کی م آاب ہیں اس کے باب بندھے ہیں جمہُ را بل منعت اس میں روح و بدن وو ذل کے اُلم و راحت کاعیده رکھتے ہیں کوئی حودروح شریمی مانے بعلق دوح مان نے عذاب دراحت دونوں پر ملے تو تو دونوں پر ملے تو تو دونوں پر ملے تو تو دونوں پر ملے تو دہ ہجارے واسکترین عذاب قریس سے منتسم ہوا دراُن پراکی والیطے سے عذاب اُتر نا مانے تواسے بھی منکرین عذاب قریس سے مناب اُتر نا مانے تواسے بھی منکرین عذاب قریس سے دمانا جائے۔ بدن کا یکی ہونا ہمارے وال اس کے لیے شرط نہیں ہے۔

کین اگروہ ان نمام کیفیات کو اصل بدن سے باکس اقتل کرویں اور سارا عذاب کسی
اور بدن بر اوال ویں تر عیرات ہی فعیل کریں کہ انہیں اہل سنّت میں شار ہونے کا کمیاحی باقی مہ کیا ہے ہی میں اور میں کے تر شکایت ہوگی ____ عض عند وعنا دسے معزلد کوامیست بعد اور ملا ہریہ کے دامنوں میں پناہ لینا اور قران و مدست کے متا بیدیں صوفیوں کے مشاہدات سے مشک کرنا سخت نا عاقبت اندیش ہے۔

انكار عذاب قبركي صرورت كيول بري

کرامید کا اصل اختلاف جیات النبی کے موضوع پر تنظا ، دہ حضور صلی الدرعلیہ وسلم کو بعد وفات حقیق نبی ند مانتے تھے ، آئٹ کی حکی رسم الست کے قائل تھے ۔ اس م م کومسرکسٹ کے بیے انہیں ابتداء سے رد محدود کی دائٹ کی ورت تھی ، عذا ب قبر میں دہ صرف روح کے عذا ب کے قائل موسک ، شہداء کی حیات مانی توصرف پر ندول کے قائل موسک ، شہداء کی حیات مانی توصرف پر ندول کے قائل ہیں ۔۔۔۔۔ اندوش اس موصو عکا بہالے کے کہا ہے گئے۔ کے میں کا میں کرکے اور تے گئے۔ کے میں کے میں کا میں کو ایک ایک کرکے اور تے گئے۔

جارے عہد میں بھی اختلاب متید ہ حیات البنی سے شروع موا ، یہ حضرات ابتدار میں عذاب قبر سے منکر مذیحتے بیکن سکد حب اطراف مجانب میں بھیلا تو امہمیں بھی عذاب قبر **الباد** معزلہ کے ساتھ جانا بڑا۔

مسی میں یہ کتے میں کہ اگر میم عامد اسوات میں کسی درجے کی حیات کا اقرار کرلیں تو بھر میں استہاری کی حیات کا اقرار کرما بڑے گا۔ اس سے میم ابتداء کی میں انکار صروری سمجتے ہیں،

کہ عامد اموات کے لیے عذاب قررورج و بدن کے تعلق سے تنہیں ہے، یہ اس لیے کہ ہیں انتہامیں صفور صلی السّرعلیہ وسلم کی حیات فی القبر کا کسی درجے ہیں اقرار درکر نا یڑے.

حبب کسی نے گڑھے ہیں گہنے کی ہی نیت کردھی ہو تواسے کون روک سکتا ہے جُہانت ہوتو مل ہوسکتا ہے صندا درعناد کا کوئی علاج منہیں.

یہ گرائی جم ترتیب سے اسے ہم جا ہتے ہی کہ ہم مجی اسی ترتیب سے مبایر پہلے اسلام کے عقیدہ کرزخ پر کچ بجت ہو جائے بمس کے منن بی مسئل مذاب قبر رکچ بجٹ ہو جائے ۔ بھر حیات الشہدار پر کچ بجٹ ہو جائے۔ اور آخری مسئلہ حیات اخبیا بیعقا کہ اہل امسئنہ والمجاعد کی دوشتی ہم حق مات کہ دی جائے۔

بهض بات که بی که دی اب است داول مین آثار نایه بهار سے سب دل الله دل الله دل الله دل الله دل الله در الله در سال بی جب طرح وه چارت و و امنهی می پیانی به در میان بی جب طرح وه چارتا ب و و امنهی می پیان به مین که ده بهاری موروضات که عند و عاد اور تعقیب کی مین که آثار کر بر طعین ان شار الله رسم بت سع بیمار دول کوشفا بوگی. و هوالمستعلن و علیه المنکلان .

اتار کر بر طعین ان شار الله رسم بت سع بیمار دول کوشفا بوگی و هوالمستعلن و علیه المنکلان .

یا قد هراللیوس منکو رجل کی سند.

مالم ارداح، عالم ویا، عالم برزخ، عالم اخرت ادرعالم امتال کے مالات اوران کی مالات اوران کی مالات اوران کی مالت اوراک منات آب کے سامتے ہیں ان یا عالم برزخ پی جرک الم ولڈت کی کیفیت اوراس کا اوراک اس جیسے جہان درزخ کا سب سے بڑا ناوک سکل ہے اس کھلے جہان میں ہی اس برایال لانے کے تو محلف ہیں۔ کیو نیح قرائن پاک اور احاد میث میں اسے ان تنف برایوں میں بیان کیا گیا ہے کہ ان کی قدرِ مشرک اسے تو از کا درجہ دیتی ہے کیاں کی قدرِ مشرک اسے تو از کا درجہ دیتی ہے لیکن اسے میال بوری مان لین اسے میال بوری دع مان لین ہمارے نس میں مہیں تاہم سینے قارین کی سہولت کے لیے ہم اسے کی میں اسے کی مہل دے کی کوشش کو ستے ہیں۔ والله ولح التی فنق.

عذاب القبر

___ ثم السّوال عندك يكون بالجسدمع النّ وح كما اشّار السيه صاحب الهداياء.

ترجمه میرے نزد کی قبر کا سوال وجاب روح وجد کے عمرصہ سے ہوگا اورصاصب جاہد نے بھی اسی طرف اثرارہ کیاہے۔

_ يصح ان معرض على الانذان المجموع المرتقب من الجسد والروح مقعده من الجنة اوالنّار وعيل اللّذة والالم ينه

تر عجد یہ جیجے ہے کہ قبر میں حبّت اور دونے کے ٹھکانے دوج وجد کے مجموعہ پر بہتے ہم شتے ہیں اور روج وجہ دسے مرکبّ انسان ہی قبر کے لذّت والم کا ادراک کرتا ہے۔

۔ ولا سرقد نقد نیب المتیت فی قدیرہ لات قدضع دید الحیات عند العامة بعد بعد الحیات عند العامة بعد بعد بعد بعد بعد بعد بعد بعد المعیاة فی ملک الا بعد الم المعنوقة لا مید رکھا المحسن ترجم عذاب قرکا الکار زکیا جائے ، کیونکی جمہر الم بسنت کے نزدیک بیت میں اس قدر میابت رکھی جاتی ہے کہ وہ لذت والم کا ادراک کر سکے ، اور جم کا کیا بونا اس ادراک الم کے لیے الم بسنت کے جال کوئی شرط نہیں ، ملکہ وہ میاب میں اس طرح رکھی جاسکتی ہے کہ یہ ظاہری المحسی میں اس طرح رکھی جاسکتی ہے کہ یہ ظاہری المحسی اسکور سکھیں اس طرح رکھی جاسکتی ہے کہ یہ ظاہری المحسی اسکور المحسیل اسکیں۔

ئه خیض الهاری مولانا المستید افدرشاه صاحب مبدء صلاا تا پنطهری مبد احظیٰ ملکه روالحق رشامی باب العین فی الفرب واتستل حبد اصلاً - واعلموان اهل الحق اتفقواعلى ان الله نقالي مخلق فخسس المتيت فوع حياة في العتبرق ورمايتالم اويتلذّذ يله

ترجه به مبان لیجهٔ که ابل ق (ابل سنّت) کاس پراتّفاق سبے که اندرتعالی میّت میں مجالت قبراکی اس طرح کی میات عزُور بدا فرما دینتے ہیں کروہ ومعاملاتِ قبر میں) الم اللّت کا اوراک کرسکے.

-@- ان مذهب سلف الأثمة واثمُهَا انّ الميّت ا ذامات يكون في نغيع اوعِذاب وان ذلك بحِصل لروحه و مدينه بِنَّه

ترجمہ سُلفب امّت اور ائم اہل سنّت کا فصلہ یہ ہے کہ مرنے کے بدر میّت کے لیے نعیم وعذاب کے معاطات برحق ہیں اور (قبر میں لذّت واللہ کا) یہ اوراک روح و مبدن کے مجموعہ کے ساتھ ہوتا ہے۔

النقيم والعذاب لا يكن الآعلى الروح وان البدن لا ينعم ولا يعذب وهذا تقوله الفلاسة المنكرون لمعاد الابدان و هؤلاء حكفّار باجاع المسلمين و يقوله كثيرا من اهل الكلام من المعتقلة و عنيرهم الذيب يشرون بمعاد الحبدان لكن يقولون لا يكون ذلك في المسرين و انما يكون عند العقيام من العبور لكن لحولاء مينكرون عند البدن في المسرين في المسرين و عند المعتباء من العبور لكن لمؤلاء مينكرون عند البدن في المسرين في المسرين و عند المعتباء من العبور لكن المسرين عند البدن في المسرين و انما يكون عند المعتباء من العبور المنابية و المسلمة و المسلمة

ترجر قرکا تواب و عذاب صرف روح کو ہو ملب اور بدن کو اس سے کوئی تعلق تبنیں ، یہ ان فلاسفہ کا قرل ہے ، جو «معاد ابدان ، کے بھی محکومیں اور یہ فرگ بالا جماع مسلمان تہبیں بمقر لرکے مشکلین کا جو «معاد ابدان » کا اقرار کرتے بیں ، بھی قبر کے تواب و عذاب کے متعلق یہی عمید مہے۔ وہ معامل ابدان کو مرف

الم شرح فقد اكبرمالا كا كماب الروح ملا سه الفياملا

حشیم تسیم کرتیمی، برزخ می کهس کے قائل بنیں ان مغزله کا عیده جه که مذاب قبر صد روح سے متعلق ہے کہ مذاب قبر مرف روح سے متعلق ہے کہ سندن کو اس سے کوئی تعلق منہیں سے سندن کا ان مقدل اور ان مذاب و ثواب قبر گذر ند ...
... اضوس ، مزار افر کسس، این تسم بطالال نؤد را بمسند شیخی گرفته اند و متعدل کے انداز ان

ترجم اس سے پہلے بدن (عنصری) پراحکام برزخ حزور مارد ہوتے ہیں اوراس بدن اقل کو عذاب قرار قراب قربے معاطات سے سرگز تین کالانہیں افورس مزاد اخوس ان فریب کاروں برجمشینے ہونے کی مسند سجیائے ہوئے ہیں کافل کے مقدار بنتے ہیں (اور بجران اُمورکا ایکارکرتے ہیں) یہ فود بجی گراہ ہیں اوردورش

كوممي گراه كريسي بير. تنقيح المبحث

مختف أدوار حیات کی تفیل اس لیے گگی ہے کہ اصل دوخوع جس پر گورے مواد فلم کا اجاع ہے کشفتہ موکر درہ جائے رزنی کیفیات کی تفیل اس لیے ہے کہ اس و نیا والے بدل یا اس کے اجزاء کو عالم مرزم میں کرد و سے کی طور پر مُدا مذہبی جائے جاکہ مرکسی کے لیے اُس کے مقام کے مطابق روح و بدن کا تعلق تا کم تسلیم کیا جائے۔

مُبد ابل اسسام کا اتفاق ادراجاع ہے کہ آل صفرت میں السولید وسلم بر مفات مرفی وارد بوئی اورد بوئی اورد بوئی اورد بوئی اورد بوئی اور ایک نیا ہے ۔ بر جسم کی وفات مقدر محق اس کا ورود بوا، اور ایک نے یعنی اس عالم و نیاسے عالم برزی میں اشتال فروایا ۔ رومند منورہ برزی کاعل درا موست کی بہلی منزل ہے۔ حضرت مولانا محرقاسم الودی ایرسٹ و فراتے ہیں ،۔

سله محتربات امام رباني دفتردوم مالك

حسب بایت کل نفس القة الموت اور آنك میت و آنهد می آند و میتون ما انبیائ كرام میهم اسلام فاص كرهنرت سرور انام ملی السرعلید وسلم كی منبعت موت كام می السرعلید وسلم كی منبعت موت كام می اعتقاد عزور بهای

بالمجلاموت انبیارا در موت و ام می زمین و آسمان کافرق ہے بند ای بہمی گورے مواد افغم کا جماع ہے کہ حفورُ کے پر د و قبر میں جانے کے بعد میرائپ کے جدواطہ میں جیات کو کا دی گئی ۔ وُخل دو صے اس وُنیا والے جرم عمری میں اعادہ و حیات ہوا یا تا بٹر رُوح سے آئپ کے جدید عمری میں تیا کوسٹ آئی و اس میں کچو نمنیف مرا اختمات ہوا کہ میں انجام کارسب کا اتفاق ہے کہ آئپ کا حدواطم روض منورہ میں عمل ہے صورے شور نہیں ، بلک فارالیا

رُ مانی اور با متبارتعتن بانعالم برزخی ہے۔

معائن قاسی می مبین مجتبائی مله تب میات ملالا

طرمان موت اوراعادهٔ حیات احتمالات ملنه مورت واقعه کیجی ہو روضهٔ منوره کی حیات جیمانی بیر هی قدر شِر سرک ہے احتمال اقل

کېپ کی دفات مٹرین معنی ۱ ماندة الدوح عن الجسیدسیے . نیکن روح مُماک حبدِ اطهر سے مُدا ہونے اور دفیق اعلیٰ اور علیمن کی سیر کرنے کے بعد پھیر قبر شاھیے میں رکھے ہوئے حبد المبر الد اعلى عليتين مين اس وقت واضع اورتعلق قائم كركم كيروح كو والين سوح باف يرتحبّب مزمور اس لي كحب عزت جرالي اورميكائيل عليها السام في ايك خاب بي صفر كواس عالم كى سيرك في محق اور حفور اكرم ف م فإل اين مترل ديكي متى، تراتب اس من داخل بهدف كك عقد نظام بيد كرات كاداخل مهدف كا اداده و طال رہے کے لیے دیمقا بلکہ آپ محض سر کے طور پر وطال واخل ہونا جا ستے تقے اس برجفرت جبرالي الد حضرت ميكائيل نے كہائتنا. اند بقى لك عرله تستكمله فلواستكملت انتيت منزلك درخارى كمآب انجأد جدا مدها ، ایک عرشرف ایس سے کچ صد باقی ہے جب آب اس کی کی فرالیں گے تر بھرات این ال مزل مین آئی سے ، مب یکام اس وقتی دا غلے کے جاب میں مقا توستباد سوتا سے کہ شکمال عرک بعد و بال ج داخل ميترسو كا ده يمي بطريسراور كي دقت كے بيے يى سوگا. بعد بير كميا سوگا ، يبال اسس ك تفييل نبير ادر ديد اس كامقام عقا بال اس ردايت ك كنظري مي ميريد الفالكبير ببي مل ك كه آب استكمال عرك بداس منزل مى مي سمين دمي كد من احى نعليد البيان بهرمال به ايك فاب مقاص كي تحين اس دفت مقه وكاله تهبي مكن عاس كي تعبير كه اوربور

یں نرادی گئی روب اقدس کا اعلیٰ علیّن سے تعلق مجی رہ اور رومنہ منزریں رکھے جمد اطہر میں مجی حیات دو ن آئی اور اس طرح روح و بدن میں و بیا ہی توی نقل نائم ہوگیا ہو اسس دنیا میں متعا، بلکر اس سے بھی قوی تر کیونکے یہ حیات دنیوی دنیت مادی کی محتاج ہے۔ لین اس عالم برزخ کی حیات منصری حبمانی اس دنیا کے دزق مادی برمبنی نہیں ، اس کا تعزم دزق رومانی بر بے اور بیم بارے درق مادی برمبنی نہیں ، اس کا تعزم دزق رومانی بر بے اور بیم بارے درق مادی برمبنی نہیں ، اس کا تعزم درق رومانی بر بے اور بیم بارے شور سے بالا شریعے۔

احتمال دوم

آت کی و فات بر نوید معنی ابات الروح عن الجسد بی ہے بیکن بعد کا عادہ حیات دخول روح سے نہیں بعد کا اعادہ حیات دخول روح سے نہد اطہر سے بیرا ہو کر دفیقِ اعلی اور خطیرہ قدر سے بیر المجمل رفیقِ اعلی اور خطیرہ قدر سے میں رکھے ہوئے جیداطہر پر پڑنے لگا۔ اس سے حبد خصری کا شکور بیدار ہوا اور روح و بدن میں منہایت قوی علاقہ فائم بوئی اور روح و بدن میں منہایت قوی علاقہ فائم ہوئی اور روح و بدن کے اس تعلق سے حیات حبائی قائم ہوئی اور روح کہ منزرہ پرعرص کیے گئے صلاقہ وسلام کو آٹ خود سنتے ہیں.

احتمال سوم

آپ کی وفاتِ شریخ معنی ابات الروح عدف الجسد منہیں، بکرمنی قبض ُروح حد الجسد منہیں، بکرمنی قبض ُروح حد الجسد منہیں، بکرمنی قبض ُروح حد انقباض کا لروح فی القالب سے روح اقدس مارے جدمے میں منقوم م گئا۔ انتخاب منقوم میں منقوم مرکئی۔ بچرو ہاں روح اور حیات میں المارہ میں منقوق ہوگئی۔ سے پھرکھیں گئے اور روج مرارک اس تعلق کے باوج طبیتین سے بھی شفاق ہوگئی۔

خلاصدید کرمیات ایک لحرکے لیے بھی مرتفع مذہوئی اور «روح مبعیٰ حیات ، کا مملی انتظاع مذہوا بگرانقباض الروح نی القلب سیم موت کا دعدہ بھی پُدرا مُوگیا - اسسس عالم میں روح وجیات میں تافازم نہیں ہتا ارجیات بہلب ہوکر قلب میں اس لیف نتقل ہوئے کہ افرات است و است کا اور قاعدہ اختان دارین کا تحقق ہوئے کہ دو تو احدہ بعد حریم اسرار میں بغیر آئین وربار کے کوئی شخص وافل نہیں ہوسکتا ، اس قدم کے ورُود و فات پر عمار کرام نے آئی کو دفن کر دیا اور روف کہ منقرہ میں بھر آئی کے جبدا طہر میں حیات جبیا و گگی اور روف کہ منقرہ میں بھر آئی کے جبدا طہر میں حیات جبیا و گگی اور روف کہ منقرہ میں کھر آئی میں محقا ، ماسوا اسس کے کوازم جیات و وال صرف و بدن کا مربی ہیں جن کا بہت ہمیں شرویت کی طرف سے متا ہے ، اس دُنیا کی زندگی کے جمع کوائنا کا مقتق و مل صرف دہی ہیں۔ جن کا بہت ہمیں شرویت کی طرف سے متا ہے ، اس دُنیا کی زندگی کے جمع کوائنا کا مقتق و مل صرف دہی ہیں۔

تبصره: طرفان موت امدا عاد مريات كى ان تين صور توں ميں سے كوئى ا كي محل نزاع نہيں امد مذان ميں سے كسى امك كے امر واقع ہونے بر تهيں اصار ہے سجن و محصور وہي ہونى جا ہيئے، جہال تربت با محام ختف كرو ميں ہے رہا ہو اور جہال بہر صدرت فدر مشرك ايك ہى ہواور تربت المار و احكام ميں ، خواه كوئى بھى احتمال اختيار كرليں ، نتيجہ ايك ہى ہو، و جال ان مباحث ميں المجاكر ره جانا خود ايك انداز جبُرن ہے۔

حِبُّ الاکسلام حنرت مولانا محرقاسم الوتویُّ نے طریانِ موت اوراعا دہ حیات کے لیے حب مشمدت کو امروا قع قرار دہائے۔ اس کے شعل کھتے ہیں ،۔

ہم جی رسول السُرطی السُرطید و کم کی حیات کے لیے الیے یقین کے خوامتگار مہیں کمرہ ہم سنگ یقین ترحید و رسالت سر، نفظ اس قدد کا فی ہے کی سُٹا بَرَتِّ بِ کار واحکام میر سکے بلے

محمعتیده تو بهی ہے اور میں توجانتا ہوں ، انشار النرالعزیز الیا ہی رہے گا ،گھر اس عقیده کوعقا کدھزور تیہ سے منہیں سمجتا۔ تلف

بس حب صربت محبِّة الأك لام مُكنة ابني اختيار كرده صريبت سع اختلاف كرفي كاخود

دوسروں کوئی دیا ہے، تواب اس فاص جزئیہ میں صنوت سے اخترات نودان کے سلک سے فروج نہیں ، بال اگر قدرِ شرک ہی کا کہ دو فقہ منورہ میں جبدِ اطہ مِصْ بحص و شکور بہیں ، بلکداس میں جیاب عضری بہر صور دیتے کینے سات موجود ہے ، انکار کردیا جائے تو بھراس اصل کے انکار کو ایک فائل صری بہر میں میں کہ انکار بر قیا کسس منہیں کر سکتے ریہ لقینیا اکا برا بال سندے کے مسلک سے گریز میں بھرگی ۔ یائی بوگی ۔

روج مُبارک نے علیمین سے پُرتو ڈال کر جبدِ اطہر میں جیات وُٹائی ہم یا قدرت ایزدی سے خود روح ہی بدن میں داخل ہو مجی ہم یا قلسب مؤر میں ستور میات بھر مارے بدن میں سے خود روح ہی بدن میں مجیلا دی گئی ہو۔ صورت وا قدم خواہ کچہ ہم ، مآل کارسب کا ایک ہے اور وہ یہ کہ روخ مُنورّہ کی حیات جمانی مثام احتمالات اور مسالک خکر کی قدر شرشرک ہے۔

تفقیل مذکورسے یہ حقیقت روز روسشن کی طرح واضح ہے کوسسکد زریجیٹ نقط بہے ہے کہ استخفرت معلی السرعلید وسلم اپنے روحد کشر لینے میں حیائت عضری سے زندہ ہیں یا حبداطہ محص بےجان پڑاہیے۔ یہ جبٹ میرکز نہیں کہ ،۔

- 🕕 ----- حنوُرُ برِ و فات شريفه كا ورُ دد براعمًا مامنېي يا
- برطریان موت اختطاع الدوح عسف الجسد کے معنی میں عمّا یا فیمن
 روح کے معنی میں یا
- س دو به مبارک کا متقرها معلیین ہے اور وہ و ماں سے روف متر و میں دیکھے گئے۔ حبد اطہر میں داخل ہے۔
 اور وفیق اعلی سے فقط ایک تعلق باقی ہے ، وغیرہ فراک من المدارک ال کیفیات کو موفوع بنالینا اور وفیق اعلی سے فقط ایک تعلق باقی ہے ، وغیرہ فراک من المدارک ال کیفیات کو موفوع بنالینا مین خرور میں المدور و عن المبحد شریح کا اور بیام و وقعی انتقا کا اختراک «فرانشرونی کی حیامت عنواد من المبحد شریح من المبحد شریح کا اور بیام کو اور میں سے کسی ایک یا دو کے بائکل خلا دن واقعہ ثابت سم جانے سے مجمی اصل مسئے کا انتخاریا البطال لازم تنہیں آتا ۔

المن البني البني

(ولولاا له عتبادات لبطل الحكة)

حيات جماني

زندہ اُسے ہی کہتے ہیں جس کے بدن ہیں حیات ہو، نواہ دخول روح سے، خواقها ل روح سے ، خواقہ ہوئے ہی زندہ ہوئے ہی زندہ ہوئے ہی زندہ ہوئے ہی کہ روح جہاں بھی ہوگی ، زندہ ہی ہمگی بس کسی شخصیت کے زندہ ہوئے یا در ہرنے کا معیار حبم ہے اور میہی زندگی کا محل ہے جس کے بدن میں حیات ہو وہ زندہ ہم جس کے بدن میں حیات ہو وہ زندہ ہم جس کے دو رہندہ ہم ہیں ا ور دندا سے کو کی شخص زندہ ہم جس ا ور دندہ ہم جس ا میں اور دندا سے کو کی شخص زندہ ہم جستا ہے۔

وران عزیز میں جہاں بھی انسانی حیات کا تذکرہ ہے ، اسٹس کا محل جبم ہی ہے۔ شہداء کے متعنق ارشاد فروایا ،۔

تر جر اور تم اُنہیں ، جراللہ کی راہ میں ارے جائے میں ، مُروے ند کہر، ملک مُه زندہ میں ، لیکن تہیں پیر نہیں جاتا ۔

يبال احياء أنهى كوفرايا ، جوبن يقتل كه والتحت أقد عقد اورظام رب قتل كمامل

جم ہے مذکروع ---بی حیات کا محل مج جم ہی ہے مذکروع ----اگر حم میں نندگی م تو وہ زندہ ہے ، اگر حم زندہ مہیں تو کمی زندگی میں ۔

بوآباع فن مے کم اسی لیے توالسُّرب الفِرّت نے ایک دفروا دیا بھا ۔۔۔۔ ولکن لَّر تشعود ن یکی ممبیں بیت مہیں چلتا ہے۔۔۔ اگر ہمیں اس میات کا بیت مہیں جیتا، تو یر ایک پردہ ہے، حق سی سے کم حیات ثانبت ہے اور وہ حبدی حمات سے

تنامنی شرکانی ۴ (۱۲۵۰ه) ککھتے ہیں ،۔

ورد النص فحسكتاب الله فى حقّ الشهداء المهد احياء مرزقون وال المعياة فيهد متعلّقة بالجهد تكيف بالانبياء المرسلين بله

ترجد نفی قرآن دارد ہے کہ شہوار زندہ ہوتے ہیں، اُنہیں رزق مجی دیاجا ما ہے اور یہ کران کی حیات جمانی ہوتی ہے (خراہ ہیں اسس کا ادراک نہ ہوتا ہم) بیس انبیائے مُرسلین کی حیات اطہر کس طرح حبمانی نہ ہمگی۔

· واد قال ابراه يورب ارنى كيف تحى الموفى .

(ت ؛ البقره أبيت ٢٧٠)

ترجم. اورحب امرامیم نے کہا، اے پر وردگار! مجھے دکھایتے کہ آپ کس طرح مُردول کو زندہ فرملتے ہیں۔

بہاں حیات کاعل اسے ہی تایا ہے جے کہ در موٹی "کہاگیاہے اور ظاہرہے رُدرح مہیشہ زندہ ہوتی ہے اسے متیت کھی بھی تنہیں کہا جاتا موت کا محل حبم ہی ہے اور «موٹی " اجہام ہی کو کہا گیاہے بس حیات کامحل بھی حبم ہی ہے نہ کدرُدرے۔

دك ينل الادطار مبده مسال معر

اس میں بھی امات کا محل حبم ہی ہے شکر روح و صرت عزید کی روح پر تو موت تعلقاً مذاہ کی تھی امات کا محل حبم ہی ہے۔ مذاک محل حبم ہی ہے۔ مذاک محل حبم ہی ہے۔ حب من ہو تو ذندہ منہیں۔ حب حیات عبم میں ہو تو ذندہ منہیں۔

السيعي هذه _ مي مي محل حيات بيم ي ب د كرووا-

ان حی اُق سے واضح ہے میات ہوتی ہی جہانی ہے۔ اگر روج کا تعلق بدن کے ساتھ ند ہو تواسے کوئی حیات بہیں کہتا اور مذہی یہ حیات کی کوئی تئم ہے بنواہ مخماہ اسے حیات اُومانی کہتے چلے جانا ایک مغالطہ اور فرمیب ہے ، اسی طرح موت کا محل بھی جہم ہی ہے۔ مالک بن ربیب اپنے مرشنے میں کہتا ہے سے

ولمّا تراءت عند مرومنیّتی وحلّ بهاجسی وحانت و فاتیا ترجمه ادر دب مروک پاس میری مرت ساعنه آنی ادراس کامل میرآجم بنا ادرمیری دفات کی گھڑی آئینیی۔

سه بیش نظرے کو جس طرح مگر بی آرم رفیل اما شد عمل ایک آئی اور صرف جند لمحات کے لیے وارم برت نظرے کو جد اور است شروع ہوجاتے ہیں حضرت مزید پر ایسا مذہوا ، بکر الشر تعالی نے امنہیں سورے ان برح میں مائے کے برزی معا طالت ان پر وارو نذفر مائے کی برزی معا طالت ان پر وارو نذفر مائے کی برئی محالات ان پر وارو نذفر مائے کی برئی محالات ان پر وارو نذفر مائے کی برئی محالات کو روک لیا گیا بہاں مائے عام کی قیدائی لیے ہے کہ جب و وسرے بی آئی برفول آما کے بدر محالات کو روک لیا گیا بہاں مائے عام کی قیدائی لیے ہے کہ جب و وسرے بی آئی مرفول آما کے بدر محالات برن ماری کرویئے جائے ہیں بیال محالا عجیب بر روا ہے یہ اسے ایک ما بلام بنانا اور موت انبیا رک لیے بیادراک کی لیے کی تی کا کس قدر کھی خلاہے۔

فيات برزخية

نبایت افری کو ابرایرام کی حیات عفری جمانی کے انکار کو حیات برزی کے مہم اقرار میں پیٹنے کی کمسنش کی جاتی ہوئی ہیں۔ حیات کی کوئی فتم برزی نہیں جیات برزختی میں علاقد او عیت کا منبیں ، طرفیت کا ہے ، اور حیات برزی سے مراوحیات فی البرزخ ہے ، مذیر کر حیات کی آئی کم کی فتم برزی ہے ، مذیر مطلب ہے کہ آپ کو عالم برزخ میں حیات عمانی حاصل نہیں .

بی جن بزرگل نے حیات برزی کی تھری کہ ہے، اُن کی مراد روضهُ نوّرہ کی حیات بندی حیات بندی حیات بندی حیات بندی حیات بردی کی تعریف کی تعریف کی حیات بندی کا انکار مرکز منہیں اسی طرح حنہوں نے حیات ہے، دریات کی کرئی اپنی تھر کردھائی منٹاد میں مشاکد باعثبارتعن بالزق وہ دُوحائی حیات ہے، دریہ کردیات کی کرئی اپنی تھر کردھائی میں ہے۔ اندیں معددت حیات دو حاتی یا حیات برزی کے قول سے قررشردی کی حیات جمانی کا انکار مرکز لازم منہیں آتی ۔

خلامتہ المرام بیر کراسخنرت ملی السرطیہ دسلم کی حیات ٹانید کی ان جہات (رز فی ، ردها تی معنوی) میں کوئی اخترات منہیں، ابنہیں خواہ مخواہ محل سجٹ بنا نا اصل مومنوع کو الجہانے کے سوا اور کو فئی حقیقت منہیں رکھتا، اصل مومنوع تقیق صوات حیات جمانی ہے اور وہی کی تزاع بنی ہوئی ہے۔ بنی ہوئی ہے۔ بہی احمال مجبٹ یہ ہے کہ ،۔

مد سيداً لكائنات صلى الشرطيد وسلم كوابين روضةً مشرلفية مين حيات عُفري بماني ماصل المعادية من الماني ماصل المعاد المعربي المعاد المدري المدري

زوح كى ختيت

بفینة السّلف برُّرالعلوم صرّرت علّامر سستیدالورشاه صاحبٌ نے فرمایا که بالفاظ عارف مبائ میبان تین چزس بس ر

- 🔘 وه جامرتن مین ماده اور کمیت دونون مون ، میسے سمارے الدان مادید .
- · ده جوامر جن مي ماد و بني موت كيت ب جنبي موفيار مداحمام تاليد ، كبتر بس
- ه جواسر حبرماده امر کمیت در نون سے خالی سون، جن کو صوفیار مدارواح ، ما حکمار مرجورده ، کے نام سے بکارتے ہیں .

مبرُرا اہل شرع عب کو رُوح کتے ہی وہ صوفیہ کے نزدیک " بدن ہاتا ہی ہے مرمورہ ہے ہو بدن مادی میں صول کرتا ہے اور مدن مادی کا طرح آگئد ، ناک، کان ہوتھ ، پاؤں وغیرہ اعضاء رکھتا ہے۔ یہ روح بدن مادی سے کبھی عُبرا ہو جاتی ہے اور اسس عُبرائی کی حالت بی بھی ایک طرح کا مجبول الکیفیت علاقہ بدن کے ماحد قائم رکھت کتی ہے جب سے بدن پر سرحالت میں موت طاری نہیں ہوئے باقی ۔ گریا صورت علی ترفی کے قول کے مطابق، جو بغری کے الله سے فی آله نفس حدین موجہ اکی تعنیر میں نفل کیا ہے ، اس وقت رُوح خود علی و رہی ہے ، گر اس کی شعاع صدمیں بہنچ کر بھائے جی ، اس وقت رُوح خود علی ہے ، جیسے افتاب اس کی شعاع صدمیں بہنچ کر بھائے جی اس وقت رُوح کو دعلی ہے ، جیسے افتاب اس کی شعاع صدمیں بہنچ کر بھائے جی اس وقت رُوح کو دعلی ہے۔ اس کی شعاع صدمیں بہنچ کر بھائے جی اس کر اور کر کھی ہے ہے۔ کہ طوئت علی مرافی سے بذرید شعاع وں کے زمین کو گرم رکھتا ہے ہے۔

الحيرة فحــــاللغة "نىءمغائر للروح لاعينه بل ثمرة تعلقة وقد نعم بعض النّاس انه نفس الحيوة وليركذ لكنّه

ترمبر حیات اورروح معنت کی رو سے دوختف خیفتین میں جیات روح کا عین نہیں، بلکاس کے تعلق کا ایک بٹرہ ہے بعض عام وگوں کا گمان ہے، کم کا عین نہیں، بلکاس کے تعلق کا ایک بٹرہ ہے بعض عام وگوں کا گمان ہے، کم روح ہی نفس جیات ہے، حالا تک معاطرا لیا نہیں. معرت شیخ عبدالی محدث دہوی بھی کھتے ہیں:۔ بسیاسه از اشاع و وضینه درا هادهٔ روح تردد کرده اندو تاازم درج دیات رامنع منوده یه

ترجم بہت سے انتاء و اور خیتر رحیات فی افتر کے لیے) اعادہ روج کے باب میں متر قدر ہے ہے اور حیات اور وی کے باب میں متر قدر ہے اور حیات اور وی کے کا در میں است طعی منہیں جانتے رہے اور حیات اور وی کے کا در میں ہیں۔

ىيى قېرىي دىيات جىمانى كے ليے اعادة روح حرمدى نئېيى بھن تعلق روح سىمى الل حيات كاشخىق بروما ماسے۔

مفارقت مدل کے بعد رُوح کا شؤر

المام رازی اس پردلائل مینیس کرتے ہوئے کرد روح مفارقت بدن کے بدیمی جزئیات کا دراک کرسکتی ہے . فرماتے میں ،۔

فوجب العظع بان النفس وجدمفارقة البدن مدركة للجزئيات

ترجه. يه بات تلعی طور پرتسليم كم في ما بيك كانس الشاني مبل سع مُرا بوف كم باوج و

ان جزیریات کا ادراک کرسکتی ہے جواس مدن پر وار و ہول.

ان تفیینات سے داخ برگیاک اصل موضوع مداعادہ روح ، بھی بہیں، بکر ، شہرت بیات بعد الفات استدالکا ملت ، سبح اور اسی موضوع برنم کچر گذارشا محمنا جا ہے ہیں بودر دُرح کی بعد الفات آئی ہے توضینا آئی ہے جیات شہراء کا بیان بھی حرف اسس مید ہے کہ ان کی سے جمان کا شمت ا بنیار کوام کی جیات شامت کرنے کے لیے ایک درین کے درج میں ہے اور ان کی حیات بدلالت التزامی شامت مہتی ہے۔ اب ہم اس باب اور ان کی حیات بدلالت التزامی شامت مہتی ہے۔ اب ہم اس باب کوشروع کرتے ہیں۔ والله دلی التوضیق وجمان التحقیق .

ط مدب التلوب صلاك الرسمائرة " من المطالب العاليه مقاله ما فضل a مطبوعة معر

حيات شهداء

عامداموات کی برزی زندگی اوراس کا اصلی بدن یا اس کے ذرات منتشرہ سقیق بایں قدر کہ عذاب قبریا اس کی نیم کا اوراک ہوسکے تنفیل کے ساتھ ہمپ کے سامنے آئچا ہے سیایک روحاتی زندگی ہے جس کا قرآن باک کی مختلف ہمات میں اشارۃ ذکر ہے بقبول حضوت مفی اظم منتی محد شقیع مماحب وامت برکامہم .۔

کین حیا ت ستبدار عامداموات کی طرح صرف دو مانی تنبین جمانی ہے ادر و مانی تنبین جمانی ہے ادر و مانیت میں اشارة علی است حجمانی ہی میں اشارة ادر شہدار کرام کی جمانی برزخی زندگی قرآن باک میں عبارة فدکورہے بعد السارات انبیار کرام علیہم السروات و الستیمات کی اس سے بھی زیادہ کا مل حبمانی برزخی زندگی قرآن کیم سے وال لتّ ثابت ہورہی ہے حیات انبیار کی بحث ہم انشا رائد کے حاکم کی کرکے کے۔

سیمال مرضوع سخن حیات شہدا رہے جرقد آن کریم میں عبارتہ النص سے مذکور ہے جس کا انکار کفریسے اس کاسمجہ بینے انہا اس کے انکار کی دلیل نہیں ہوسکتا. نداس کاسی

ئے معارف القر*اکن جلد*ہ ص<u>الع</u>

مثال میں اناس کے شعر میں انے برنینج فیز ہوسکا ہے۔

نامنامب مذہر کا اگریم حیات شہداء پر قرابی شہادت بہیں کرنے سے پہلے نس حیات پر کچ گذارمشس کردیں اس کے حتمن میں مرت پر بھی بچر مجسٹ ہو مبلنے گی ۔ ابن عبدالہادی (بہم) ح) لکھتے ہیں ،۔

والحياة حنر يحتماانواع وكذلك الموت فاشبات بعض الواع الحياة لامينيل اسع الموت كالحياة السبرين خيه والشبات بعض افراع الموت لامياف الحياة كما في المحديث المستجمع عن البني صلى الله عليه وسلو انه كان اذا استيقظ من النوم قال المحمد لله الذه المديد الممثنا والمدامة المناورة

ترهم بیات ایک مبنس می کے سخت کی افراع میں اسی طرح موت ایک عبنس مج عبر کے سخت کی افراع میں بولسی ایک قرع کی حرت کا اثبات حیات منافی نہیں جدیا کہ حیلت برزخ ہیں ہم تبلہ ہے اور کسی ایک فرع کی مرت کا اثبات حیات منافی نہیں جدیا کہ میں حدیث میں مخترت مسی السطاعہ وہم سے منقل ہے آب بعب نینرسے الحقے تو کہتے کہ سجمین شنا اسی ذرائے لیے ہے عب عب نے ہمیں موت کے بعد وندگی دی اور اسی کی طرف اُسطہ عبال ہے۔

سوحیات کی اگر مختلف الواح مان لی جابئی تو رید کوئی الی گھائی تهبین جس برجیلے کوئی در اسی گھائی تهبین جس برجیلے کوئی در آمیا ہو بہمارے ووست ہمیں ہے جا طدنہ دے دہ ہے ہیں۔ ای طرح موت کی بھی الواع ہیں در آمیا ہو سے جس میں روح اور مدن کا تعلق صرف اس ورجہ بیں ہے کہ عذاب قبرادر اس کی نعیم کا ادراک ہو سکے یر ایک رو مانی حیات ہے اور اس میں جبم سے تدرے تعلق بھی ہے۔

س ایک وہ حیات ہے جوروح کے بدن میں ہمنے سے قائم ہوتی ہے لیکن روح کا بدن سے تعائم ہوتی ہے لیکن روح کا بدن سے تعلق نقرف نہیں ہوتا مذاس سے بدن کا تغذیہ و تنمیسے ۔ مذاس کے لیے باتی اور ہم الماری ہیں ۔ مید اعادہ مرزخ کے ساتھ برزخی زندگی ہے ۔ مغروری نہیں کہ یہ دندگی باتے والے اسے حسی طور پر حجانی زندگی محسوس کریں ۔

س ایک میات دہ ہے جرر دی کے مدن میں داغلے اور تصرف تعلق سے قائم ہوتی ہے۔ اس میں اتب م ہواکے خارجی اٹرات نشؤ و تما اور مادی خوراک در کار ہوتی ہیں جدیے کہ ہمادی اس دُنیاکی زندگی ہے۔

سسب ایک ندگی دوح ادر بدن خمری کے اتصال سے قائم ہے ہی ہیں دوح کا تعتق تصرف اتنا ہے ہی ہیں دوح کا تعتق تصرف اتنا ہے کہ بیرا بدن زم و نازک اور محفوظ رہے۔ انہیں ہسس عالم کے مناسب رزق ما اسبے اور ان سے عالم عیب کے افعال والا نار کا ظہر رہوتا ہے اور وہ اسبے حق میں اسب حبمانی حیات محسوس کرتے ہیں اور ختلف اعمال بھی دعیے نماز پڑھنا) کہتے ہیں پر دکھنے والوں محبانی حیات محسوس کرتے ہیں اور ختلف اعمال بھی دعیے نماز پڑھنا کی اس جہان کے زائرین کا سلام منا دیتے ہیں۔ یہ نبیار کرام کی حیات برزی ہے۔

ورایک اورایک دورج میں جس حیات کاذکرہے اگر وہ کھیے بندول ہو اورالک دور کھیے بندول ہو اورالک دور کے اور ایک دور کے اور ایک دور کے اور ایک دور کے اور ایک خوات کی ایک اور ایک کے اور ابل جہنم کھی آخرت میں اسی حبم اور زندگی سے معذب مول کے اور ابل جہنم کے لیے این اپنی بات کا رزق مرکا۔

زندگی کے بیخنکف محال مہے اس لیے ڈکر کر دیسے ہیں کہ متعدد الداع حیات کو سمجھنے میں مدوسطے اور زندگی کی محتلف حقیقتوں کا ادراک ہوسکے۔

موال ، تبرکی برزخی زندگی ایک علیحدہ نرعہے کمیار تعبیر کہیں سف تے بھی اختیار کی ہے کہ مروبل مختلف الذارع حیات کے الفاظ ملیں یاز ندگی کی حقیقت ایک ہی ہے۔ جواب : إلى المي شرك العقائد أن المرابط المرابط المرابط المرابط المنطبي المنطبي المنطبي المنطبي المنطبط المنط المنط المنطبط المنطبط المنطبط ال

قرجہد اور یہ ہرسکتاہے کہ اللہ تعالیٰ برسے بدن میں یااس کے کسی عصع میں زندگی کی کوئی الیمی نوع قائم کر دے اسے مذاب کی تکیف یا آرام کی لذت کا اوراک ہرتمارہے۔

ما نظائی تیم از ۱۵/۵) برزج میں روح اسٹیے کے ذیل میں کھتے ہیں ۔ لان خال الرو فوع اخرے مالل مورد کے

ترجمه بدروح کابدن کی طرف نونارم حدید کی تعن کی در نوع سے جوہن نیاد انتقاق سے تلف . در الا علی قاری در ۱۰۱۸ ص ککھتے ہیں ۔

ان احل الحق لتغتوا على ان الله يخلق فى المبيت نوع حيوة فى المتابع مرجع برايك خاص مرجع برايك خاص مرجع كى زندگى بيداكرد يتاسيع.

مانظ ابن مجرم (۵۲۷ ۱ هه) اس فرع حیات کو ادراک سے تعبیر کرتے ہیں ادر کہتے ہیں اس کیا بنی تخلیق ہے :۔

ان الله تعالى مخلف خيه احداكاً بحيث سيمع ديدلمرو ديلذ وياً لوتك ترجمه الله تعالى اس ست مين البيا اوراك بيداكردسية مين كرده منتا بحبي ہے مسحد بحي ليتاہيم آرام اور تكليف محسوس كرتاہے . اور مين بات علام آلوسي نے دوج المعانی مين كي سيے في

لے شرح متنا کدمک کے کتاب اروح ص²² کے شرح نشر کبرمنٹ کے فتح ابادی مبدس منگ ھے روح المعانی مبد۲۲ میکھ یهی بات علامرابن عبدالهادی ٌ دمهم عن کیستے ہیں۔ نوع حیاة میر زینے یہ سلے

ترجمہ بیات برزخی زندگی کی ایک دوسری نوع ہے۔

اس زندگی سے اسم موت کلیت استا مروری نیاں دونوں جمع ہو سکتے ہیں

الك منيت والخدميتون (ب الزمر) يدنهي كها آنك والمعرميتون اس سے بيت ميل الله والمعرميتون اس سے بيت ميل الله على م بيت ميل آپ كى مرت اليى نهيں جو جميع وجوہ سے اور ول كى مرت بيسى مور عنرت ميتى عبد لحق محدث وطوى كھتے ميں :

حسنورصلی السرعلید وسلم کی موت جمیع وجرہ ومعانی میں لازم تہیں کہ البیموت سومین کے موت جمیع وجرہ ومعانی میں لازم تنہیں کہ البیموت میں اور تعور سومین کہ موت حس اور تعور کے ذراب اور تعطل کی مدتک ہے گیا۔

امام اسحومین (۷۷۸ هـ) مکھتے ہیں صفرت صدیق اکیرہ بھی صفر صلی السرعلیہ دسلم کی مرت کو عام اموات سے ایک عدی موت سمجنے محقے بہارے نزدیک شہرار کی موت بھی عام اموات سے مدی موت بنے کہ ما وجو دموت کے حیات ال سے منتقی نہیں ہرتی بھرت سے خوبدا کی

ك العدارم المنكى عدال ك مدارج البنوت عبد ٢ مد ١٨ه

حفرو کے اطاک صفر کی لیک میں باتی تھے مدین اکبڑ صفر کی نیابت میں اُن ہیں تصرف کرتے تھے معدین اکبڑ جا نتے تھے اُدھنور کا لک صفور کے اطاک پر باتی ہے میں کہ امام انکومین نے کہا ہے یائے

یصرف متاخرین کا ہی موقت نہیں امام ہیمتی (۸۵م ھ)نے بھی سنن کبری مبد ، صلا پریہ باب باندھاہیے ،۔

بلطكان مالله بعدموته قائمًا على ففقه وملكه.

اس سے بیتہ میں ہے کہ لعبض دنیری اسکام میں انھی صفوصلی المدعلیہ وسلمی کرتی مشریقی اس کا ماصل اس کے سواکیا سمجیا مباسکرہ ہے کہ ہہ ہے کی مورث روح مبارک کی مفارقت، کے باوجو د محض سازر حیات ہومز مل حیات دنہو .

بد حفرت صدیق اکبر امام بهتی ع امام اکوسی امد حفرت شیخ عبدالحق محدث د بوی هم کا تغر د منهیں ، حفرت مولانا محد تناسم الو تدی مجی اسی موقف بریمی علامه سمهودی د ۹۱۱ هر شیخ الدِمن خدر البخدادی کے حوالم سے مکھتے میں ،۔

تال الاستاذ العنص البغداد عالم المستكرن المحققون من امصابنا ان شيّنا صلى الدينة المرابعة الم

ترجر. بهارسے تفقین علم ارکلام نے تکھاہے لدصور علیدالسلوة والسلام اپنی م مناسب، وفات کے بعد زندہ ہیں اپنی است، کی طاعات سے حوش ہم تے ہم،

حسور کی و فات جرآب کے مناسب مال محق کسی تحقی صدوری منہیں کہم اس کی کندیائی بال اتنا مان لیں کہ وہ عام اموات سے مجھے مختلف محق قرید کوئی الیبی بات منہیں جس میں کوئی تفرد ہور پہلے معمی کئی حضارت کہہ مجکے ہیں کہ امپ کو وہ و فات آئی جراب کے حب مال تحق

ك مدارج النبون مبدات ك وفارالوفا مديم مكافي اعلى المن طبيع قديم مبد امنا

جانش الله على عن كراس برسجت كريس ك.

يهال بهادا مومنوع حيات منهدار بعداس كه بعد حيات انبياء كومجت التك كى. حسل كم من من بربط الله ولى التوفيق و حسل كم من من بربط المتحد والله ولى التوفيق و ميده الاحداد المتحقيق . يدا ثبات حيات انبياك يديم فرام تهدد المتحقية .

حیاتِ شہدار قرآن کریم کی روشنی میں

ولاتتولوالمن يتتل في سبيل الله اموات بل احيام والكن لاتشعرهن.

(ب ۲: البقره ع ۱۹ البيت سهدا)

ترجیہ. اور مذکبر ان کو ہو مال<u> کے ا</u>للہ کی راہ میں کہ وہ مُرد سے می<u>ں ب</u>زہبیں

وه تو زندے ہیں لیکن تمہیں سبھر تنہیں۔ ر

صرف شیک البند الم اس کی تغییر میں فرماتے ہیں ،۔

یعنی عب نے اللہ کے لیے جان دی وہ اس جہان میں جیستے ہیں مگرتم کواک کی زندگی کی خبرادراس کی کمینیت معلوم تہنیں اور ریسب عبر کانتجہ ہے ل^{یا}

ولا تحسين الذين قتلوافي سبيل الله اموا ما دب احيام عند ديهم

يرذقون ه فرجين بماأتا هعرالله من مغتله ويستبشروب

بالذين لم مليحقوا بمعرس خلفهم الزخوف عليهم وازهم يحزنون

يستنشرون سعمة من الله وفضل وال الله لايعيع اجس

ترجم. اورتم مركز من سحموان لوكول كو جومار مصطفح الشركي راه مين مردم.

مكدود زنده بي النبيخ رب كے باس كھلتے بيتے. تُوشَّى كرتے بي اس ب

مله بحیل آمیت اس برختم بونی ان الله مع العقدا موین بیهمبراس سے ربط کے لیے بیان خرمایا۔

جواللہ نے ان کو دیا اسپنے نفل سے آگور وسی لیتے ہیں ان کی طرف سے ہو انجی کک ان کے پاس نہیں پہنچے ان کے بیچے اس واسطے کہ ندور ہے اُن براور مذان کرغم ۔ وق خرش ہوتے ہیں اللہ کی نفت اور نفل سے آفراس وات سے کہ الد تعالیٰ ایمان والدل کی مزور ی عنائع نہیں کرتا

محائز کے سلمنے بدرامر اُحد کے نفتے تھے بہیدوں کی مادی تھیں اللہ رسال خوت نے فرمایا اپنی زبان پر بھی یہ نفلاند لاکد کہ وہ مُرد سے میں بلکہ متہا سے کمان میں بھی یہ بات ندم کده و مُرد سے میں اللہ میں کہ میں تہمیں امادت تنہیں .

ایک اہم سوال ا وراسس کا جواب

حب وہ سامنے سرے اور قتل ہوئے اور پیر صحابیہ نے انہیں دفن بھی کیا تراب کیے کہا۔ مامانوا وہ سرے نہیں یا قتل نہیں ہوئے ۔۔۔ کیا کی نفی داُنفة الموت سے وہ ستنیٰ ہیں ہ

جواب

السرنفائی نے بینہیں کہاکہ تم بیرند کہنا، ماما توا (دہ مرگ استفاح بہیں ہوئے) یا ما متعل اردہ مرگ استفاح بہیں ہوئے) یا ما متعل اردہ تعل بہیں ہوئے) بلا فرط یا تم بیرند کہرکہ مہ مُرد سے بہی این اس وہ مرگ آسٹنا ہوئے انہوں نے موت کا پیالہ بیا۔ ان کاکفن دفن رحق کمین اب وہ مردہ منہیں اس جہان میں زندہ ہیں اور ان کی مه زندگی تیقی ہے اور زندگی کا گورالطف انہیں عاصل ہے۔

مامانی جلونعلیہ ہے بتہیں یہ کہتے کا حکم نہیں دیا تم ہے بمک کہر تناوا روہ مارے گئے) تم کیایہ توالی نے جی کہر ڈیلے والے اس اس اس میں اس

ره کا گيا. اب تم ميشكو وه مرد بين. وه مرد مينېي زنده بي.

ان آیات میں مبل احزا سے جہلی بات کا البطال کرتا ہے بیہاں کبل منتونی البطال خہیں کرر م میں مبل احزا سے جہلی بات کا البطال خہیں کرر م میں اللہ حقیقت ہے جل کا احزاب میں اموات کہنے اور سمجنے کے متعدہ میں ان واقعات سے ہرگز کرئی تعایض اور محکومتیں ۔ ان پرموت کا آنا بھی رہی اور اسکے جہان میں حیات جمانی پانا بھی رحی اور ال میں حیات جمانی پانا بھی رحی اور ال سے دور مرک است میں انہی اجبام کو زندہ کہا گیا ہے جو قتلوا کا مورد بنے متے ۔ اختا ف زمان سے دور مرک بات کا مانا پہلے سے محکوم احیاد ووہ زندے ہیں) ۔ اور معتیدہ صادة یہ ہے کہ م احیاد وہ وزندے ہیں) ۔

بل کے بعد جرمبر مرم بہتر عبلے کا البال کرتا ہے قدافیے من توکی میں جس فلاح کی خبروی کئی ہے۔ فلاح کی خبروی کئی ہے تم اسے بان سکو کے کیو کوئم مونیا کی زندگی کو اس کی زندگی ہے تہاہے و سے ہے ہم ریبال جل امزاہیہ کے سماعت جل تو نزون الحیوة الدینا فرایا اس نے متہا ہے فائر فلاح ہم نے کا ابطال کرویا .

مشرکین سمجقے متھے کہ بدراور اصلے شہید عدم میں جید گئے۔ اللہ تعالی نے ان کی زندگی کی خبردی یہ تعرفلب ہے مشرکین انہیں مرحت پر ختم سمجتے متھے۔ اللہ تعالی نے انہیں حیات پر بند کردیا۔ وہ حقیقی طور پر زندہ ہیں مُردہ کہنا تددرکنار متہاں کے کمان میں بھی بیات درکنار متہاں کے کمان میں بھی بیات درکنار متہاں ہے کہاں میں بھی بیات درکنار متہاں ہے کہاں میں بھی بیات درکنار متہاں ہے ہیں۔

يهال زنده كن كوكهاگيا

یهاں نه نده اجهام ابنی کو کهاگیاسے جن بیشکین کا خل قتل دارد میوانشا بهاں اجهام بی قتل کاموردستقے اورامنہیں احبام کو د بال زندہ کیا گیا یہ سیجھنے ہیں اگر دقت ہو تو لاتٹورٹ دکرتم شورمنس رکھتے کہ کراس تذبذہب کورفع کردیا گیا۔ جس طرح قرآن کریم می صرف می علیدالسلام کے بارے میں فرمایا ما قتلوہ بقینا بل دفعہ الله المید انہوں نے کیے کو بورے و توق سے قتل نہیں کیا بلکس بدن کے وہ مردد قتل بو نے کے مدعی موتے ہیں اس بدن کوالد لغائی نے اپنی طرف انتظالیا ہے۔ دفع اسی جم کاموا حب پر وہ فعل قتل وارد کرنے کے مدعی تھے۔

اسی طرح من شہدائے بدر واحد یہ وہ عمل قبل سے ان کے اموات ہونے کے مدعی تھے انہی شہدار کے بار مے میں ال کا الطال کیا گیا کہ وہ مُردے نہیں زندے ہیں اور ان کی حیات کا اثبات کیا گیا اور ترک مک کرنے سے منع کر دما گیا ۔

قتل کون ہوا ؟ جہم ۔۔۔ زخی کون ہوا ؟ جہم ۔۔۔ تواری اور تیز ہے کن پر علیہ جہم ہے۔۔۔ تواری اور تیز ہے کن پر علیہ جہم ہے جہم الم الموری ہونی ہوئی کرئی جہر مثالی پر توار جی محرب ہوئی ہوئی ہوئی ۔ ذکری جبر مثالی ہیں ترب ہے اور بچرا کے اور جہر کائی کی برخی المال ہے جمل المت ہے وہ قومری بی ندمی ہو جہر مثالی مرافقا سوفعل فتل جس سے متعلق ہوا مالت حیات بھی اسی کی ہم نی ان اجبام برب شک و حدد مرت بورا ہوا المین اور زندگی کے تمام لوازم انہیں اس جہان میں وحد مرت بورا ہوا المین الب بیر زندہ ہیں اور زندگی کے تمام لوازم انہیں اس جہان میں میٹر ہیں بل احیاء نے ہم اموات کا کی طور پر الجال کر دیا ہے۔

اگر مرف روح کی زندگی مراد مرقی تولا تشغیرون کہنے کی کیا مزورت تعقی روح زندہ سے اجبام مرد دے ہیں ۔ یہ بلت تو برکسی کو سمجو آری تھتی اس بات میں کس کو کہ ستبعاد تھا ۔ لا تشغیرون کم کر کر فتم کیا گیا۔ یہ شہدار کی حبحانی حیات ہے جو بھارے حواس سے بالا تشخیرون سے دورکیا گیا۔
میں اس نار مالی سے جو بے جینی تھتی اسے لا تشغیرون سے دورکیا گیا۔
اس کے ساتھ السرانیا لی نے ان کی حیات کے کھوازم تھی ذر فرمائے ۔

فرایا پیروفتون انہیں رزق تھی دیا جا تلہے حرف روح کو کھانے پینے کی کیا مزدرت ہے ، مزجد مثالی رزق کامختاج ہے کھانا پینا تو اسی جمکی صفات میں سے ہے جب یصنت ذکر کی گئ تو تاکید ہوگئ کو شہدا رکی حیات حبمانی ہے صرف رہ مانی مہیں اور عندی بدن سے ہے نیاز ہوتا مہیں اور عبد سے نہیں جبد مثالی کھانے پینے سے بے نیاز ہوتا ہے۔ اس کی کچر مجت اسکے اسے کی۔

فرحین بماآناه حوالله من فضله فوشی اور غم کی لېرس بدن میں اتصی بی روح کمی ا روس میں نہیں مباکتے فرح زندول کی صفات میں سے ہے مُردوں کے مالات میں سے منہیں ، منہیں .

یستبشرون بالذین لعدید حقوا به حداس باست کی خوشی کدان کے بھائی بھی انہیں ا کولیں گے ان کے جرا مل بی خوس مور ہی سبعد مدہ یہ خوشی اسپنے بسشدہ میں دچہرے ہیں ، محسوس کر دسبع میں علام سبع کہ کھال اور چرا نے انہی ابدان کے میں ، ابدائن مثالیہ کے نہیں محسوس کر درائے کی آگ کھالوں کو حبیس دے گی ۔ لواحة للبشر دولی المدشر ، بدن عنصری میں خوشی کی لہریں ایمنی میں نوان چہول کو مشبشرہ کہا جاتا ہے۔

وجوه یومند مسفوه صناحکه حستهنوه - (بی عبس آیت ۱۹)

رواس میں کوئی شعب تنہیں ره جاتا کہ یست بستون کا فاعل الدان میں - الدین

لوملیحتوا بھوسے بھی مه پوُرسے النان میں جو النہیں آملیں گے بیمال نمیر همد کامرتع

کون میں ؟ وه البران جرائمجی ان سے تنہیں ملے وریز دوج کے لیے تر قرب و لبد زمانی
کوئی چرنہیں۔

سوال

اللہ کی را ہ میں شہید ہونے والے بدنوں کو توبید مرتبہ الکر انہیں عالم برزخ میں گر میہاں کی انتصابی اس جبات حتی کا مشافر نہ کرسکیں حتی حیات دی گئی اور میں ابدان عالم نبغ میں فائز الحیات ہوئے میکن ان کی روح کے میکیاکوئی امتیازی شان ملتی ہے ہ ال عالم میں روح حس طرح برن میں قیدہے۔ بدن سے بحلے کے بعداس کا اوراک اوراک اورداک اورداک کے وقت بدن میں اعادہ می ہو اوردائرہ میر مہتب بڑھ جا آ ہے۔ اس کا قبر کے سوال وجواب کے وقت بدن میں اعادہ می ہو تو کا طین کے لیے یہ اعادہ اسٹ ایک تعلق میں اور اس میں کوئی سنبر نہیں کہ مرت کے جد روح کا ادراک بڑھ جا آ اب مے صنرت من ولی الشرعدت والوی کی کھتے ہیں ا

وهى المكنى عنص بتوله عليه السلام ماس احدٍ يسلّم علي الاس د الله علي دو حيف و عليه السلام وقد شاهدت ذلك مسا لا اسعى فى معبادرتى المدين له سكالة الف ومائة واربع واربع بين لج

له حجة الشرالمالغر باب الاذكارمك من اليفيّاج عمد

ترجمد اوراسی کی طرف کمایہ ہے صنور کے اس ارتاد میں کر حب کوئی سم جم برسلام بھیج آئے ہے تو اللہ تعالیٰ میری روح کوا دھر وٹائیکے ہوتے میں سومیں بھی اس برسلام کو اللہ تا ہم اس میں مدیمة محتمر اہوا تھا تو میں نے بار واسس کامشاہدہ کیا۔

اب آپ ہی بتا میں صنوت شاہ صاحب کامسلک قرمبارک کے جدِ اطہرکے بارے میں کیا ہے ہوں المبرکے بارے میں کیا ہے ہوں میں کیا ہے ہوں میں کیا ہے ہوں کیا ہے ہوں کیا ہے ہوں کیا ہے ہوں کیا ہوئے ہے ہوا طہرسے نے اپنامشاہدہ کیا بنا ہے ہوں ملی اللہ کیا سی میں اور بار بار بار برحیں ۔ سے یا نہیں ؟ آپ صنوت شاہ ملی اللہ کی اس شہادت کو پڑھیں اور بار بار بار پڑھیں ۔

جىداطهركي مثان عالم برزخ ميس

حمنرت شاہ ولی السرعدت دملوی کے نزد کیب عالم برزخ میں جبدِ اطہر کی شان کیا سے ؟ آہپ کے نزد کی جا کی سال کیا سے ؟ آہپ کے نزد کی جا کی سے کھتی اس سے ؟ آہپ کے نزد کی جمنوصلی السرعلیہ وسلم کا سفر معارج عالم برز و مرح کے خواص جادی کر دینے گئے اور حقائق ومعانی مختلف شکال مصور میں آپ کو مشاہدہ کرائے گئے ، حدمیث میں اس کی پدری تفاصیل ملتی ہیں .

آنخفرت ملی السُّرطلیه وسلم اس سیر سِرِ نرخی میں اپنے اصل جبدِ اطہر کے سما تفدیقے اور یہ مواب تنہیں بیداری کا واقعہ تحت اور یہ استرس بنرخی سیر میں روح کے حکم میں اسچا سے امام اللہ میں اسپیلے اسمان پر تھتے۔ جس طرح روح بیروازکرتی ہے آپ اس کی اس میں پہلے اسمان پر تھتے۔ حضرت شاہ ولی السری سے د ہوئ کھتے ہیں ۔۔

كل لا لك بجسده صلى الله عليه وسلم في البقظة ولكن ذلك في موطن هو برنخ بين المثال والشمادة جامع لاحكامهما فظهر على لجبدا حكام الردط

ترجم أتب كايرمارا مفرايخ جدمهارك كعماعة تقاء دربياري مي تقالمكن یدالیے موطن میں بھتا جوعالم سٹہا دت اور عالم مثال کے مامین ایک برزخی درجم ہے اور بدو فرل احکام کوجامع ہے اس وقت جدر روح کے احکام مل ہے تھے۔ ہے کی سرموان بناتی ہے کہ مکر مکرم میں ہی ہے کابد روح المبرر و سے الطف مقام پرائیکا تقا اور صربت متاه معاصی کے مال آب اپنی و فات سے بہدیمی ایک برزی سرس گزادے گئے تھے بھرحب ای مدیند منورہ ایکے اور اسس براتمام نعست کی دو يكي دماكان موعودًا في توله نقالي وست ونعته عليك ، تواب يرجب والمركس شان ادر لطافت ير بوگا اسے عالم برزخ كے سياحول كے سوا اوركون سمچ سكتاہے وال بم ير ماننے کے لیے قطفا تیار نہیں کہ وہ جیداطہ حو مکہ مرمدس پُر ی تطافت سے برز فی سرکر کیا تھا وہ اب الله ميت والمدميتون كروعده كويُوراكرك استقام رياكيا تفاكداب تاميامت اس رمرح مقدسے میکاند رہے جس کے نعلق سے اس پر مفرمعراج میں نود روج کے امكام طارى تق مه حبد اطبر حيد المرت الله تاك كي كي زندگي بي مي ملار تام عن دي محق وهاب تاتیامت قرمیر بے مان وبے س پراہے استفرالسرالعظیم اسکیا یہ عقیدہ المخطاط أيت وللزخرة خير لك من الأولى سينقامتها دمنهير.

حضرت شاہ صاحب تو اپنے سم اللہ کے مشاہدات بیں رومنہ الورکی حاصری میں یہ مبلوسے دیکھ اسٹے میں اب انہیں پٹر حکر تھی اگر کسی کو صحت عتیدہ کی وولت رسطے توہم اس کے سواکما کہ سکتے ہیں ۔

نہی دمستان ہتمت را جیہ سود از رہبر کامل کہ ضراد ہس جیال تشنہ ہے اردمسکندر را

یق بہ ہے کہ کا ملین کی روح کا ادراک مفات کے بعدا در و بیع مرد جا آتا ہے۔ اس وُنیا کی زندگی میں صفور کی رومیت بصری اور قومت سمعی صحابہ کم کاسی ند تھی۔ آب روح الامین کو آبیا و کیتے متے اور آپ کے قریب بیٹے دوست اس کمینیت کے آثار تو دیکھتے لیکن فرشتوں کو شر میلیتے اور بنہ شنتے آپ کی نگا کہی برزخ کے پُددوں کو چیرکہ دور کے شنے دیکھلیتی اور قبول کے پاس سے گزرتے آپ کہی برزخی آوازیں بھی شن لیتے جب دنیا ہیں یہ مال مقا تواسس وادی کے ریا توں کے اس بیان کو مجامان لیمنے کہ کا ملین کی روح کا ادراک دفات کے بعداور مرمع جا آب اور وہ اپنے اجمام مرفون سے بھی کلیڈ بے توجہ نہیں ہو تیں روجی کمالات کا فیض اُن بر بھی اُن تر ملہے مولا ناروم میں کھتے ہیں ا۔

بکشس تا مرخ از نتش آید بر دن تا به بینی مونت پرخ اد را زبرن

ترجه انتظار کربیال مک که روح اس بدن سے پرواز کرمے بیر و ویکھے کو کر طرح سات اسمان اس کے ایک زیر ہیں

سواس بین شک نهیں کہ و فات کے بعد روح کا ادراک اور وسیع ہوجا آہے۔ اس کی رکمتیں اگر سات آسماؤل کہ جاسکتی بین تو کیا زمین میں رکھے بدن کو ان میں سے کوئی صسم میں ماسکتا، حب اس ر مرح کے اسکے سات آسمان زیر میں تو روح الارواح کا شراف و افتراق صرف اس حبد اطہر کے لیے ہی ممنوع ہے جو زمین میں دفن ہے ، وطل فرشتے بھی مامنری ویتے بیں اور سلام بیش کرنے والے زائرین کا تا تا بھی سرائن اور مرلمح سندھلہے ، مامنری وی اخواب بہیں کہ وہ اس روح عالی سے فیضیا ب ہو۔

ی ما می می می ایک ایک الدسیار سے اس کی تقدیق ما صل کیتھے شیخ الاسلام معنوت مولانا ترجین احمد دنی می الدسیار سے اس کی تقدیق ما می الدسیار سے اس کی تقدیق میں اس

ی رزخی حیات بعض بہوروں سے اس دنیری حیات سے قدی ترجی ہے! یہ اس کے دنیری حیاتے بہتے عجابات اسس برزی حیات میں اعلام اتے ہیں۔

له مثنذي دنتر مديس لله سكة بات شيخ الأسس م مبد سه

آب کی حیات مذصرت روحانی سبے ہو کہ عام شہدار کو حاصل سے بلیجمانی مجی اور اد قبیل حیات ویوی بلکرمیت وجو مسے اس سے قوی تریاد

ہم یہ کہم رہے تھے کہ شہدار بعد قتل ایک الین زندگی یا لیتے ہیں ہے وہ حرا محسوس کرتے ہیں اور ان کی وہ خرا محسوس کرتے ہیں اور ان کی وہ فران اور رہ حجا آب ہے۔
کاملین کی ادواج ہیں صفور اکرم صلی السرعلیہ وسلم کے برزخی ادراک کا ذکر ضمنا آگیا ہے۔ اس مرحوری ارواج سشہدار کی امتیازی شان سے اس اس کا ایک میدو واضط کھئے ،۔

لمنناان ادواح التهداء في صورط يرسيض تاكل من ثمار الحِندَ لله

ترجمه بهم کوروایت بهنبی ب که شهدار کی رومیں سفید پرندوں کی شکل اختیار کرتی میں اور حنت کے عمل کھیاتی ہیں .

بهر تخرست صلی السرملی وسلم سے ان کامبز بیندول کی صورت میں آنا بھی تعمل ہے۔ ان ادواج المشہد اوفیط سر خضو نعلق من تقوالح تا ہے۔

ترجمه بے رک تنہیدوں کی رومیں مبرزگگ پر ندوں میں اُتر تی ہیں اور جنت کے عمل کھاتی ہیں.

سنن ننائی میں حضرت کعب بن مالک سے روا میت ہے کہ حضور کے فرمایا ،۔

ك سحة بات يشخ الكسلام مبدامسًا مدامست لعبدالرزاق مبده صلاً كم جامع تدرى مبدامك!

ان نهمة الموس طائر في شجرة الجنة حق يبعثه الله الخجده يوم الميلة حق يبعثه الله الخجده يوم الميلة و ترجم مرمن كي روح باغ حنت مي ايك برندك كي صورت مي رتبي ميديها لل كماك الدينة الميلة على الميلة و المراوك و الميلة الميلة

رمرح الا مین بھی مرحبہ کلی کی صورت کیں متجسد ہم نے بھراگر کا ملین کی رومیں بھی کہی اور صورت میں سخید کرس ترید کرئی تعیب کی بات نہیں

دین جدری وید حال جب ی بات بری بری می الدر محدث و ملوی گلفت مین به

مرت ماه وي السرودات وم من من المراد الدواح في عاية اللطافة وان شأت قلت بقتل الدوح نسها صورة لان الادواح في عاية اللطافة

وينها قوت التعبّد كما يتعرب ظهو الدوح الامين عليه السلام بعديّ وحيه السكلي بيء

ترجمہ ابپ یریمی کہہ سکتے میں کہ رمی خود برندہ کی صورت میں تمش ہوگی کیونکداد واح میں انتہائی لطافت ہوتی ہے امران میں قرت تجبد میں ہے حضرت روح الامین جبر ال علیہ السلام کا وحیہ کلبی کی صورت میں تمش ہونا اس کا بیتہ دیتا ہے۔

روج کے اس کمال لطافت اور تحبید صورت کے باوجرد اس کا تعلق کسی بدن مثالی سے ہویا قبرکے بدن عفری سے ہویا دونوں سے ہو قرروج کے اس اِشراف کے لیے کوئی دلیلِ منع شریعیت میں دار دہے ؟ حضرت شاہ صاحرتے لکھتے ہیں :-

المانعين تعليقابيدن برنهنى مغائر للمذاالبين الكثيف يتع

ترجمہ، روح کاتعل کسی اور برزخی بدن سے بھی برجراسس بدن کٹیف کے علا وہ بو شریعیت میں کوئی دلیل اس سے مانع منہیں ہے۔

حب بہال کوئی مانع منہیں اور علیین میں سم نے کے باوجود روح کا تعلق کسی برز فی

بدن سے ہوسکناہے ا در ارواح کی یہ وسعت وہاں مک اشا نداز سمجی جاسکتی ہے تہ قبرکے برائے شری سے اس کے تعلق میں کیا امر مانع ہے جس کا مشاہدہ صنرت شاہ ولی اللہ محدث، دہوئ کوسکاللہ کو روضہ نبوی پر بار بار ہو تا رہاہے اور تاریخ کے مختلف موڈوں پراگد کہیں شہدا دکے اجبام کھئے تہ ان میں زندگی کے اثرات دیکھے گئے۔

سویاد رکھنے روح کا ملین کے اس درجہ لطافت اور جبد صورت کے باوجود ان کے اتعلیٰ بالبعد ن العنصری سے کوئی ترعی مانع موجود منہیں ہے۔ ار داح شہدار کو جہد بن عنصری میں ہنے کی اجازت مذدی کی ترقی و مالم دعالم دعالم دعالم کی استے اجدانِ عنصری میں کو شنے کی گذار ت متی مائد ایک دفتہ بھر وہ میدان جہاد میں آمین اور العملی واج میں بھر شہید میوں ۔ ان کی تمنا عالم برزخ میں تو ان کے وہ مدن اذر کہ منے عالم برزخ میں تو ان کے وہ مدن اذر کہ منے عالم برزخ میں تو ان کے وہ مدن اذر کہ منے منبی اور العمل مرف یہ دیا ہے میں کا مرف یہ در العمل مرف یہ در العمل مرف یہ در العمل مرف یہ در کا جمال اسکے جہان میں بھیل لاتے ہیں۔

عالم دنیا میں روحوں کے دوبارہ مذاہ شنے کو عالم برزخ میں روحوں کے اپنے برڈوں میں مذاہ شنے کی لیس بنانا اگر علی خیانت نہیں تو ادر کیا ہے۔

اس کی تا سیداس سے بھی ہوتی ہے کہ شہدار خود تمنا ہی عالم دنیاس لوشنے کی کریں گئے۔ صدیث میں بہاں صریح طور برونیا کا فظاموج دہ ہے اوران کی جنت میں بھی جب کہ وہ و مال ابدان عضریت میں بہتے ہوئے ہوں گئے ہی تمنا ہم کی استخفرت میں الشرطلية ولم قولت میں۔ مااحد بدخل الجنة بجب ان برجع الی الدنیا ولید ماعلی الاص می شی الال الشہد سید منتی ان برجع الی الدنیا فیقتل عشر میں است کا خوا بال نہیں ہم تک کو شخص جو جنت میں جائے اس بات کا خوا بال نہیں ہم تاکہ است دنیا میں محرب کوئی شخص جو جنت میں جائے اس بات کا خوا بال نہیں ہم تاکہ است دنیا میں جرجمیعیا مائے دنیا کی ہرجیز کا مالک بناکر انگر شہید میں تمناکر تلب کو ایک فید

عیره و دنیا کرمبائے اوراسی طرح وس دفعہ وہ النّری را ہیں مارا جائے۔

ارواح شہدا سے مبزیہ ندول کی صورت میں آنے یا سنید پر ندول کی صورت میں آنے

کی روایات مختف میں بھریہ اختاف بھی کہ ارواح خود ان صور تدل میں متجد ہوتی میں یا تواصل
طیور میں اس طرح اُر تی میں میسے سوار سواری لے لے الفاظ میں بہت اختاف ہے۔ فالباسی
افسطراب کے باعث امام بخاری باوجود است و لا تحسین الذین قتلوا فی سبیل اللہ امواقا
کا باب با ندھنے کے اسب اس میں مدیت طیر ختر نہیں لائے امام ملم شنے صفرت عبد الدین بھری کی روا بیت بیشن کی ہے کہ بات ہیں
کی روا بیت بیشن کی ہے۔ امام فردی نے اسے عل کرنے کی بہت کوسٹسش کی ہے کہ بات ہیں
کی وہیں رہن تنہ ہے۔

ك لودى شرح صحيح سلم عبد و صلالا

کہیں ہے بات بھی نہیں ملتی کہ اس میں ارواج مشہداء کو ان پر ندوں سے کیسے رہائی سلے گی۔ جبعرہ ایپنے اصلی اجہاد کے رائم الثانی شکوں میں جنّت میں جا میں گے جشر کے دن وہ کس ذنت اپنی پرندوں کی دُبَا بدلیں گے اس کاکسی منعیف مدسیث میں بھی اٹرارہ نہیں ملتا۔

حفرت عبدالله بن مسور کی روایت سے صرف اتنا پر جبتا ہے کہ سنہ پدوں کی رومیں ارواج متجدہ کا ارداج مجدہ کی صورت میں نہیں وہ پر ندوں کی صورت میں نہیں اس ارداج متجدہ کا کسی اور برخی بدن سے یا تنہیں اس سے بدر وامیت باکس خامون ہدن سے کئی تعلق ہے یا نہیں اس سے بدر وامیت باکس خامون ہے سواسے حیات سنہدار کی تعنیر قرار دینا میں مجربیں سنہیں آتا اور مذاس آمیت و لکن لاتنت ون کی تقریر کا کی تعنیر قرار دینا میں مجربی سنہیں آتا اور مذاس آمیت ولکن لاتنت ون کی تقریر کا کی تعنیر قرار دینا میں مجربی سنہیں آتا اور مذاس آمیت ولکن لاتنت ون کی تقریر کا کی تا کہ کرتی ہے۔

الامانع من تعلقها ببدن موزخى مغائر لهذا البدن المكتف بله

ترجمہ روح کاتعن کمی برزخی بدن سے بھی ہو جواسس عنعری بدن کے علاوہ ہو اس سے شرعًا کوئی چیز مانع نہیں ۔

مغاش لمفاالبدن الكتيف بدن برزی كاتشرت بساس بدن عنصرى سے مقاش لم الله الله الكان الكتيف من الله الله الله الله ا تعلق كى نفى كا دعوسے نہيں ہے جمعلار اسے بدن عنصرى سے روح كا تعلق نہ ہونے كى دليل بنارہے ہيں اور كہتے ہیں ۔

ان میں تعلق رمے بالحیم العقری کا نام کہ بھی تنہیں بلکہ اس کی نفی ماری مذکورہے۔ وہ عبارت کرسمچر تنہیں یائے مغائر المیڈ االمیدن بدن برزی کی صفت ہے اس ہیں بدنِ عنفری سے تعلق کی نئی تنہیں مبیا کہ سمچر لیا گیاہے۔ فواحس تباہ الی ضیعتہ العلم۔

ارواح کا پرندول کی شکل پاناکیا بدان کی زندگی ہے۔

قراك كريم نے جس رُغِلمت بياب اور رُبيشكره الفاظ بين شهدا كا بعد قتل زنده بوزا

له مجة السرالبالغم بدء ملا كله ممالك العلمارم الله

بیان کیاہے اور اس حیات کو اتنا لطیت اور خفی بتایا ہے کتم اس کو پا بہیں سکتے۔ اس تک بہنج خہیں سکتے (والکن لا تشعرون) اس کی پر شرح اتن آسمان کہ انہیں بر ندوں کی شکیں دے دی جانی ہیں اور وہ سرکر تے بھرتے ہیں بس سہال کی ذند گئے ہے بہ بات فرطلب ہے۔

دی جانی ہیں اور وہ سرکر تے بھرتے ہیں بس سہال کی ذند گئے ہے بہات فرطلب ہے۔

گرالیا ہی ہے تو بتلا ہے ان ووزند گیوں میں باعتبار زندگی کیا فرق ہے ، باعتبار راحت اور مذاب بیٹی خرق ہے گم باعتبار زندگی کیا فرق ہے ، جامت ہیں سرکرت ہیں ۔ بہن میں شرکرت ہیں ۔ بہن میں سرکرت ہیں ۔ بہن میں سرکرت ہیں ۔ بہن میں شرکرت ہیں ۔ بہن میں شرکرت ہیں ۔ بہن میں شرکرت ہیں ۔ بہن میں سرکرت ہیں ۔ بہن میں شرکرت ہیں ۔ بہن میں شرکرت ہیں ۔ بہن میں شرک ہیں ہونا ہے ۔ بہارے بی سرکرت ہیں ۔ بہن میں کیا فرق ہے ، بہارے باس اس کا مشبت تباب سرناجا ہیں ۔ بہن میں کیا فرق ہے ۔ بہارے دیں اور میں ال نے کی باب سے دیا ہے ۔ اگر نہیں تو ہمیں والکن لا تشعرون پر قانع مذہب اور وہ اسے شور میں لانے کی باب رسے دیا ہے ۔ بہارے دیں تا میں دیا ہے ۔ بہارے دیا ہے ۔ بہارے دیا ہیں اس کی باب دیا ہے ۔ بہارے دیا ہے ۔ بہار

یه محجوبساله سحابر دام لاستعرون پرهابع مذهب اور وه است سور مین لاست فی برابر کومشش کرتے رہے اور الن کے بارے میں بو جھیتے رہے یہ بات غرطلب ہے۔ بچر صور گ نے بھی جماب میں است و لکن لا تشعرون مذیبات جم اب میں شہیدوں کا بر ندول کی شکل میں اتنا بیان کردیا اور لیس استخفرت صلی الشرعلیہ وسلم نے کیا مختلف مواقع برقر آن کی الیات سے استعمال نہیں خرایا بھر میاں آئیے آئیت و لیک لا تشعید دن کوں مذیبرہ وری ۔

منتهدارسبزريه ندول كے روپ ميں

ارواحِ شہراء کومبزرپرندوں ہیں اتارہ یا جا تاہیے اور ارواجے کفار کوسیاہ برندوں کے قالب میں --- فرق ہے تو ہدکہ ،-

- 🕕 سبز پر ندمے جنت میں ہیں اور کسیاہ پر ندمے دوز خ میں ہیں۔
- بزر بند ميرس عبة بحرت بي اورساه ترسية بجرت بي.
- سبزر ندول کی روایات او نجی کمآبول میں امدسیاہ کی سنجلی کمآبول میں مساور کی سنجلی کمآبول میں مساور کی میں انداگ میں مدان کی حیات ہے کیا زندگ

کفّارستیاه پرندول کے رُوپ میں

سمیت الناد بعد صنون علیما (موس) کی تغنیر می صنوت عبدالله بن مسود فرمات بین .. اس فرعون کی رموی سسیاه برندول کی شکل میں مرروز صبح و شام و مرتب جہنم کے سامنے لائی جاتی ہیں امر جہنم کو دکھا کر اُن سے کہا جا آیا ہے کہ تہا اِ خمکان بسبے سلے

ما فنوابن کتیر م (۱۹۷۷هر) کیلیتے ہیں ۔۔

خاما حصول ذلك للجدد فى السيرزخ وقالميه بسبعيه فلويدل عليه الاالسنية فحسب المتحاديث الموضية لِ

بین - قرآن مرحدیث کو مل کرمسسکدید به براکه عذاب و تراب قبرره ح اورشیم مولول کو به قاب امریبی تق ہے اورآ ل فرعون کی رومیں سیاه رنگ بدندوں کے قالب میں بیں - ابن میرا یہ بات بہدمت بیکم اسکے بیں . ایک شخص نے امام اوراعی ای ای میں کہا .۔

ک تعنیرمعارت القرآن ملد، ملا کے تعیران کثر ملاملا

مہم نے سندر میں سے کچھ پر ندے بکلتے و کیھے ہیں جن کے بروں پر سفیدی می ادران کی تعداد اللہ کے سواکوئی تنہیں جاتا، وہ جندگ کے جند اس سمندر (مجولاً) سے بکلتے ہیں اور سجو غربی کے کما ہے جاتے ہیں بھروب تیسے بہر کا وقت موالے تے ہیں اور سے بہر کا وقت موالے تے ہیں ۔

اس برامام اوزاعي (١٥٤ هر في فرمايا :-

ان پر ندول کے حواصل میں ال فرون کی رومیں ہیں حوصبے وشام جہنم ریبی کی مواد تھے لاہ کی مواد تھے لاہ میں کی جاتی مواد تھے لاہ ماری کی مواد تھے لاہ ماری کی مواد تھے لاہ ماری کی مواد تھے اللہ ماری کی مواد تھے اللہ ماری کی مواد تھے ہیں :۔

وإماادواح الكقل فيجه طيرسود مخت الايص السابعة

ترجمہ اور کا فرول کی رومیں الدین زمین کے نیچے ساماہ پر ندوں کے

ييٹ ميں ہوتی ہيں۔

سواکر پرند مرل کے قالب میں آنا ہی وندگی ہے تو مچرشہداء کی کیا مخصیص رہی پرنداو کے قالب قرحبنمیوں کو مجی ملتے ہیں اور سزاور سیاہ پرندوں کی دو نون شم کی روایات صنرت عبداللہ بن مورڈ سے ہی مروی ہیں بویہ صرف ارواج کے بجد کیا بیان ہے اُن کی حیات کی تعلیل منہیں اور رنہ بدر وایات آئیت الانت میں کومشوخ کرتی ہیں کواب ہمیں ان کی حیات کا شعر رصاصل ہو کیا ہے ، وربات سمجر میں آگئ ہے۔

فذارُوح کی صرورت ہے یا بدن کی

کمانا بینا یہ بدن کی ضرورت ہے روح کی نہیں روح کی غذا تبیح وتعدیس اورائسری اورائسری اورائسری میں مجتبد یا دیکے سواکچے نہیں جنت میں شہداد کی روحیں اگر سبزر نگ کے برندوں کی صورت میں متجتبد

مله مواسب الرحلن جدى سيك صفف كم تقلَّمن شرح العددرم ال

بوكر كرك مير. تو ظاهر ب النهي كمانے كى ماجت تنهي برقى. نذا بهيش سے بدن كى الملب رہى جيئے دوج كى .

قرآن کریم نے شہداء کو جوزندہ کہا تو اس کی دلیل میں بدس، قون بھی فرمایا معلوم ہوایہ ابدان کی زندگی سے صرف روح کی تنہیں ، المدتعالیٰ نے الفاظیو بن قون ان کی دلیل حیات کے طور پر میان فرمائے ہیں۔

علامه الوعبدالترالقرطبي (١٤١ عن فرمات مير .

بل احياء دليل على حياته مردا بمعر برزقون ولاب زق الاحى الم

ترهمد بل احياء (دوزنده بي) ان كي حيات كي دليل مع ادريد كرابنيس رنت

مماج دررزق توزندول كوى دياما ماسي مكرمرد ول كر

میات شهدار سف قرآن الیی داخت برکرمتزلد جرعام عذاب قرکر بدن مقطل منبی داند مقطل منبی داند مقطل منبی داند مقطل منبی داند منبی د

بل احیاء لدلالة المکلام علیما قوله نقالی مرز قون کسائر الاحیاء یا کلون ولیشر دون و هد تاکید در کری حواحیاء وصف حاله حالتی هم علیما به ترجم و دونده بی الله کام میز قون کی دلالت اسی به میمیا که دور کسس ندندول کی مفت می می ادرید کران کے دنده میرنے کی تاکید بینے ان کام بی حال تبایا گیا حربی کرده بین.

برزخ کی یہ غذا سی عبش کی ہوتی ہے جرمہ اس دنیا ہیں کھانا پیتا تھا کہ ذرح اس کی درسری ہو۔ ابن درمول صا جزادہ امراہیم کی وفات ہوئی قرصفور سنے بتلایا کہ امراہیم سے لیے انگے جہان میں دو دھے پلانے والی مرجو دہے۔

اس سعيم عي بيت علاكم الطح حبال مي موزة ون كي شان شهد سع ماص بني.

له تغیر قرطبی مبده من که تغیر کثاف مبده موام

عن عدی بن ثابت قال سمعت البرّاء قال لمامات ابراهیم قال رسول الله
صلی الله علیه وسلم ان له مرضدًا فی الجنّد به
ترجه بعنرت ترار کیتی بی حب بعنور کے بلیٹے ابراہیم کی مفات ہم فی تو آت ہے فی السر
علیم وسلم نے فرمایا اس کے لیے حبنت میں دودھ ہانے والی موجود ہے۔
د نیا میں ابراہیم کی غذا دو دھ تھتی تو آ کے بھی دودھ ال کو دہ دودھ اس عالم کا تھا ہو
مزوری تنہیں کم اِس دودھ حبیبا ہو۔

ایک سوال

انگے جہال کے رزق سے انگے جہان دالے غذا پائی بربات ترسمج جی آتی ہے۔ لیکن بہال کے ابدان میں شہدار کوام جو حیات جمانی سے فائدالحیات میں وہ اس جہان کے رزق سے کی سری حاصل کر سکتے میں ؟

أنجواسب

کیا آب نے بیمل العرضین فرایا کہ استخفرت صلی الدعلیہ وسلم بیبال عالم دنیا ہی بھی کہی غیبی رندق سے متمتع موئے جو بدن میں آد قدمت بیدا کہ تا لیکن اسے مندسے کھانے کی ضروت نرم وقی کفتی آستخفرت صلی السطلیہ وسلم نے حب صوم وصال در دندے سے وکر کررکھے) تو بعض صحابۂ نے بھی الیا کرنا چا ہا حضور کے انہیں منع فرمایا اور بات کھول دی ۔

لستكاحدكم انى يطعردتي ولسيقيني كله

ترجہ بیر تم بیں سے کسی کی طرح مہیں ہم ال میرار مرد کار مجھے کھلا آما اور پلا آ ہے۔ حضورُ کا پہالگا جبد اطہراس عالم عنب کے کھانے سے سیری محسوس کر آما تھا بہو شہدار

سله میریم بخاری جدد مرا میراس کا ایناً جدا مراس

مجى اكر صبانى حيات سے زند ، بول امد السروب العزت النبيں ان كے مناسب عال رزق مېنجائے تدريركوئى تعجب كى بات تنهس.

تیسری صدی کے علمار میں سے کسی نے یہ سوال نہیں اُٹھایا کہ ان و نیری ابدان کا اس مالم غیب کے رزق سے سری عاصل کر فاسماری سمجہ میں نہیں آتا سب اہل تن تسلیم کرتے محقے کہ انسرکی قدر تعل کا اعاطہ کر فا انسان کے بس کی بات نہیں بہارا فرص اندرب العزب نے اوراس کے دسول برق نے جو کچھ فروادیا اس بہ بے جوں وجیا ایمان لائیں

آیت حیا ہِ شہدار کے تقاضے

ہم قادیا نیول کو باد م کہتے ہیں کرصنرت عمیلی علیدالسلام کے قتل کے مدعی (آنا قت لمنا المسبح علی ابن موجود کی النساء عام) حرب می موقتل کرنے کے مدعی منفح اللہ اللہ اللہ میں بل اصرابیہ ہے۔ یہم دکا جس چیز کے قتل کا اُسابا اسی کا رفع کیا بل د خعلہ اللہ اللہ اللہ میں بل اصرابیہ ہے۔ یہم دکا جس چیز کے قتل کا

وویے ہے۔ الدرب العزت کا اسی کے رفع کا دعوی ہے سو معنوت میں علیدالسلام کے رفع حجمانی کا عقیدہ صنوریات میں سے ہے۔

اب ومي بات سميس اپند ان كرم فروا كوكهني را رسي به كدان يقتل في سيلالله مي جوزير قتل اسيلالله مي جوزير قتل استرابيد البلاليد واد دست كدوه اموات منهي النهيس النهيس المهيد الموات مذكور بكد وه زنده مي متهيس مجديد است قدال شعودن كم متحت قبول كراد مفرورى ترنهيس كم عراب سمجي عبائة .

ان کُرم فرماء ک نے آئیت کی جرتعنیر بناد کھی ہے وہ جل اصرابیر پر نظر رکھنے والوں اور لا تشعوف و پر بیان کا ماصل اور لا تشعوف و پر بیٹین رکھنے والول کے لیے کسی طرح لائق فہم نہیں۔ ان کے بیان کا ماصل میں سے کہ ا

د جولوگ السرکی داه میں مارہ جاتے ہیں ان کی روصیں بید ندوں کی مورت میں سُیر کرتی ہیں تم انہیں مرده ند کہو وہ زندہ ہیں تنہیں ان کی زندگی کی سمجھ منہیں 4 سکتی ﷺ

جب وہ پرندوں کی شکل میں اسکتے توسیج تو آگئی جنّت میں چلنے پھرنے والے کیاس شہید ہوں کے یامنہ دار کے علا مرہ بھی و ہاں کسی کو واخل سلے گا بھران کے بارسے میں کیا دہی کہا جائے گاکدان کی زندگیوں کا بھی تم شور تہیں سکتے باید اور شکوں میں و ہاں جا میں گے اور شہید پرندوں کی شکل میں — کچید توسیحہائے کہ ان میں ایک لاشٹعرہ ن کے سخت میں اور دوسرے شور کے سخت ، ان میں فارق اسے کون سی ہے ؟

> کچہ تر کہنے کہ لوگ کہتے ہیں اچ غالب غزل سسوا منہوا

قرآن کی آست بکار بکارکرکبرر ہی ہے کہ شہدار زندہ ہیں اور ان کے جو ابدان تعمل ہمت امنہیں مردے مذکبر رائ کی ترقی متبادے تواس سے بالا ہے تم اس کا ادراک نہیر کہتے۔

ادواح کامقرطیین میں مان کر کیاتم بھل روح ا بدان مقتدلہ کی زندگی تہیں مان سکتے جربیال کی استحصل سے تو پر دے میں ہے تیکن لاشتعد دن کے محت ہمارے ایمان میں ہے مدیث طیرد کی ہے تمامک افتدلی کرو میکن ابدان میں ہمار کو مرکز مُردہ نہ کہور ان میں الیی زندگی ہے جمم سے یہ دوراس جہیت سے وہ زندہ ہیں.

قرآن کریم کے ان ظاہر معنول کوکسی خبر ما مدسے جو دلالۃ مجی مضطرب ہو بھیر دیا ایر ملم کی کون کی مذہب ہے اور حوام ہیں اس خبر ما مد کومتوا ثر اور قطعی الدلالۃ بہا ہا ہ سے بڑھ کر عوام سے فریب کاری کیا ہے ؟ ہوم ضری آئیت ولم تند وازی ہ وزی الحری کو قبر سے متعلق قرار دیں ان کے مواکد ن ہے جو برزخ میں مشہدار کی حیات جمانی کا انکار کر سے ۔ مرکسی نے اپنی ابنی قبر میں جا ما ہے لا تور وا ذرج وزی احری کوئی کسکا

اب ہم ایری تغیرات کو کس طرح تشیم کرلیں۔ اگر کسی کو افر تعالی کے کام لا تعقول المدن بقتل فی سبیل الله اموات کے مقابلہ میں ان کے ابدان مقولہ کو اموات ہی کہنا ہے توجے تو آن کے انکار کی یہ روش مین توجود اسلیم کسے روح کے کوالف کن کر ابدان مقولہ کی زندگی ہو نفس قرآن سے ٹام سے ہم کا انکار میں تو گوار امہیں.

بلاحياء

حياة الشهداء ثامتة فى الأبات والاحاديث وقد اختلفوا فيها و ذهب كثير من السلف الى انفاحياة حقيقية بالروح والجسد و لكن لاندركها ولانسلوحقيقها ولانفامن احوال السبرنخ التى لايط لع عليها لله ترج بنہدول کی زندگی آیات ادراحادیث شابت ادر کوامیر میں کو کوئے ہی میں افتحات اس کو است کا بہت اور کوامیر میں کو کوئے ہی میں اختا ان کو اس کو اس کو کئی ہے کہ نہاء کی بید ندگی حیات میں ہے تھیں ہے کہ اسے کی بید ندگی حیات میں اور اس کی حقیقت جا نتے ہیں اور اسس لیے بھی کہ یہ برنے کے احوال ہیں سے ہے حس برانان طلع نہیں ہوتا .

ان الشهداء بعدم تهمروت لهماحياء عند رجم ميرزقون ضرحين وهذه صعفة الاحياً فى الدنيا وإذا كان هذا فى المشهداء كان الانبياء مذلك احق واولى له

ترجمد بینیک شهدارای موت اورفتل مین کے بعد اسپین مب کے بال زندہ ہو اہنیں رزق دیاجا تاہے اور وہ خوش ہیں اور یہ دنیا میں زندوں کی صفت ہے جب سنہدار کا یہ حال ہے کہ وہ زندہ ہیں تو انبیائے کرام تو اسس شان کے زیادہ عقدار اور اہل ہیں۔

جامست المحدميث كرزگ قامني شركاني (١٢٥٥م) كلفتهين .

معنى لأية عندالجمه وانه والمواحياء حياة محققة فم اختلفوا فنهم من يقول الما المجمد والمهم في تبورهم في تعمون وقال مجاهد من وقون من مرالجانة وذهب من عد المحمود الحام الماحية والمواد في العادات على ماذهب المدالحمهور على المدالحمهور المدالحمهور المدالحمهور المدالحمهور المدالحمهور المدالحمهور المدالحمهور المدالحمهور المدالحمه والمدالحمه والمدالحمه والمدالحمه والمدالحمه والمدالحمه والمدالحمه والمدالحمه والمدالحمه والمدالية والمدالية

ترجمه اوراست حیات تنهدار کے معنی جمہور کے نزدیک یہ بی کدوہ حیات حقیق کے ساتھ زندہ ہیں، بیمراس میں اختلات ہے کہ کیا ان کی رومیں قبرول میں ان کی

طرف قرمانی مباتی میں اور وہ و وال ادراک نعیم کرتے میں امام تعنیر نجابد (۱۱۸ هر) کہتے م الهنيس وال منبت كم عيل ديئے ملتے ميں اور جمہور دامل السنة والحافق ك سوا جولوگ میں د جیسے مغتر له اور کوامیر) وه کہتے ہیں کہ بیجیات حقیقی تہیں مجازی ہے ادر صحیح بات بہلی سی سے کمیدان کی (قبر کی حیات) حقیق حیات ہے اور رزق سے اور وى رزق بع جعدعادة رزق كهاجآلل بعيدياكم جهورامل كالمكامك بع مغسرن میں حب اختلاف ہوا کہ ابدان شہدار میں رومیں لوٹتی میں یاسنہیں تو کسی نے مذکها حب حفور نے حیاتِ شہدار کی تقسیر ریندوں کی سیرے کردی ہے اب ہم ان بدول کوکیوں زير محت الدسب بو ان مدفول كم ليح عيات حيتى كول ثابت كريد مواور كيراس جمهور ابل اسلام کاملک کردرے ہو کیاجہور اسلام ارداح شہدار کے تعاول عرش سے لتكف كے خلاف تھے ؛ تنہيں انہيں مداس مدميث سے انكار تھا مذقران كريم سے ____ قرآن کریم کی روسے وہ مثہدار کی حیات ِ جمانی کے بھی قائل تھے اور روح کے اپیے مقامات رنيدكا مي وه الكاريذ كرت عظ حسك الرسابان قرول مين زندكى بات من

قامنى ما حب يريمي ك<u>كھتے ہيں</u>۔

وردالنس فى كماب الله فى حق الشهداء انه عواحياء مير ذ تون و ان الحيوة فيه عرمت حلقة بالحسد فكيف بالتنبياء المرسلين في ترجر قرآن كيم مي شهيدول كم بارك مي نفس و جرد مي كدوره أو دنده بين انهيل منق ديا مجا ما ميران كى حيات جدك ما تقديد . يويات انبيا ومرسين كوبر حبرًا ولى حاصل ہے۔

ہمنے قامنی صاحب کواس لیے پیش کیا ہے کہ ایک قامنی ہمیں بھی پیش آئے ہیں وہ تعلید سلف میں ہمارے موات مقعے اور مہ قامنی تاکید سلف میں ہمارے ملات ہیں۔ یر غیر متلکہ بزرگ تواپی بات کہ میکے اب شرویس صدی کے ایک متلد بزرگ سے می سُن لیجے ان سے مشک کئے بغیرات چرد ہویں صدی سے ان کرم فرما کس سے نہیں ہے سکیں کے علامہ محدد اکرسیؓ (۱۲۷۰ھ) کھتے ہیں ا

واختلف في هذه الحياة وذهب تيرمن السلف الى ايفاحتيقية بالروح والجسدولكناً لاندر كهافي هذه النشأة واستدلوا بسياق قوله نقالي عندريه حرير زقون بله

تجہدادر کسس ذمگی میں اختاف کیا گیا ہے۔ کسساف کی اکثریت اسی بات پرسپے کہ ان کو تقیقی حیات ماصل سے جدر درج اور حبد کے ساتھ رم تی ہے کین سم اسے اس جہان ایں دیکو تنہیں پلتے اور ان سلف مالحین نے حدد د تب مریر ذفون سے استدلال کیا ہے۔

علامہ آوئ نے سلف کامسلک ہم کک پہنچادیا ہے دراسے جمبور کامسلک کہاہے اس کے بعد اب کیا ترود باتی روگیا .

مرزقون اكرنهما حياء دالقول بأن ارواجهة تعلق بالافلاك والكواكب فتلتذب لك وتكتب زيادة كمال قول عابط الحال ترى والكواكب فتلتذب للك وتكتب زيادة كمال قول عابط الحال ترى ولا اظن القائل به قرع سمعه الروايات الصحيحة والاخبار الصريحة بل لمد يذق طعم السريحية الفرّاء ولا تراع ولا يزيل ظلامه فلمرى المحجة وخبرالتناديل لا يورك لامه ولا يزيل ظلامه فلمرى ان حال المنهداء وحيا تقدوراء ولك يه

، شہدار کی حیات اور رزق کم روحانی رزق سبّل نا اور سمجنا کمان کے ارواح سمانوں اورستاروں پر ہوستے ہیں اور اس میں لڈٹ محسوس کستے ہیں

ك روح المعانى عبدم صنا ك اليمّا عبدم صلا اسا

دیکھا درمذہ وہ دُنیا اس دُنیاسے پردھے میں ہے۔ پردہ اُسمطنے کی مثالیں

برندخ کے پر دے قبروں کی عام برزخی وار دات پر ہیں بغیم صالحین اور عذاب مجرمین

دونل پرد سے میں ہیں حضور سے پردسے اُسٹے قرائب نے دو قبروں میں دو مجرمین کو گھر سے عذاب میں با یا ۔ حضرت موسطے علیہ اسلام کی قبر کے باسے گذشت و انہیں قبر میں نماز پٹر سے بایا .

مغتزله کی ایک غلط قاویل اور کئس کا ہواب

قرآن کیم نے شہدار کے زندہ ہونے کی جو خبردی ہے اس سے مرادیہ ہیے کہ انہیں قیات کے دن زندہ کیا جائے گا اور کسس دن وہ ہمیشہ کی 7 رام کی زندگی بایتر کے۔ فرحین دیا اقا هدمن فضلہ میں اسی طرف اشارہ ہے۔ یہی نہیں کا فربھی اس دن زندہ کئے جائیں گے۔ محمدہ اس دن انتہائی نحبت اور تکلیف میں ہوں گے۔

الحواب : آیت حیات شهدار کاجمله داکن لاتشعی دن (اور میکن تم زندگی کا شعد رنهای کا تعدید به ایک تا مین تا کا تعدید به ایک و در می کا در اس دن در میر کا در اس دن کا در اس دن کا در اس دن کا در اس دن کمی کا در اس دن کمی کا در اس کمی کا به اس کمی کا بیت میں شہدار کی زندگی عب کی اس آئیت میں شرح والی لا تشعید ون اس اس میں اس کا برزی دی گئی ہے قیامت کے مامین ان کا برزی دی گئی ہے قیامت کے مامین ان کا برزی سے در در قیامت کے مامین ان کا برزی سے در در دیار اس کا در در قیامت کے مامین ان کا برزی سے در در دیار اس کا در در تیامت کے مامین ان کا برزی سے در در دیار اس کا در در تیامت کے مامین ان کا برزی کے در اس کا در در تیامت کے مامین ان کا برزی کے در اس کا در در تیامت کے مامین ان کا برزی کے در اس کی در در تیامت کے مامین ان کا برزی کے در در اس کا در در تیامت کے مامین ان کا برزی کے در در اس کی در در تیامت کے مامین ان کا برزی کے در در اس کی در در تیامت کے مامین ان کا برزی کی کا در در تیامت کی میں در در تیامت کے در تیامت کی در در تیامت کی در تا کی کا در در تیامت کی در تا کی در تا کا در تیامت کی در تا کی در تا کا در تا کی در تا کا در تا کی در تا کی در تا کا در تا کی در تا کا در تا کا

مأفل الديكي حباص رازى د ٧٤٠ مر ككفت بي ،-

فيه إخبار باحياء الله نشائى الشهداء بعدم وته حرولا مجوز ان ميكون المراد انه عرسيجيون يوم القيلة الآنه لوكان له امراده لما قال والكن تنعرون اخبار بغت علمنا مجياته عرب المويت و لوكان المراد الحياة يوم القيلمة ل كان المومنون قد شعوه المجود و واعبل ذلك فتبت إن المراد الحياة الحادثة بعدموته وقبل

وم القيمة واخاجاذان مكن المومنون قداحيوا في تبورهم قبل يوم القيمة وهم المنعمون جاذان يحيى الكفارف قبورهم فيعذبون وهذا يبطل قول من يذكر عذاب العتبرة

ترجہ اس آیت میں شہدار کے مارے جانے کے بعداللہ تعالیٰ کی اوسے ان کے زندہ کئے جانے کی خردی گئے ہے امریاضی نہیں کہ اس سے ماد قیامت کے دن زندہ کیا جا نا ہوالیا ہو تا تواللہ تعالیٰ پرنہ کہتے لیک لاتنعون

کونکدی چلوکتم ان کی اس نندگی کرد کیستے نہیں ہمارے ان کی اس زندگی کو جاسنے کی ننی کرتا ہے۔ امداگر کسس آئیت سے بہی مراد ہر ترمومن تو اس دن ان کی اس زندگی کو دیکھولیں سگے۔ اور بہجپان لیں سگے بھر لا تشخیروں کیہا ؟

سربات یہی ہے کہ اس سے ان کی وہ حیات مرادہے جران کہ مارا جانے کے بعد قیامت سے بہلے ماصل ہوگی۔ اور حب یہ مکن ہے کمومٹوں کو ان کی قبروں میں وندگی سے اور وہ مطال فتیم قبر بائی آور کیوں نہیں ہوسکما کہ کا فرول کو بھی ان کی قبرول میں وندہ کیا جائے اور ان کو ان میں عذاب ملے اس سے مقتر کہ کا عقیدہ ان کا بعذاب قبر باطل مقبر تا ہے وہ سمجتے میں عذاب قبر کرنی شے نہیں نہ وہ اس کوئی زندگی ہے اور دن عذاب ،

برزخ كاليك ابنامال ہے

برزخ کاما قبل سے مُرا اور مابعد سے ختف ایک ا بنامال ہے اس کا ا نبات میں و بڑی کا اقرار اور اس کا انبات میں و بڑی کا اقرار اور اس کا انبار موں کا بی عبور کرکے ہمانی ہے۔ انسان انبیار ہوں یا شہرار مرست کا بی عبور زخی زندگی ہمانی ہیں ہوائی ہیں و افل ہو تے ہیں اور اسس جبان کی ایک اپنی زندگی ہے جے برزخی زندگی کہا جا آسے گریہ ہماری خور محمالی جیات ہوگی ہماری کا در اور اس کا میں گے قروہ ایک کھی جیاست ہوگی۔ اور اور اس ایک کی کھی جیاست ہوگی۔ اور اور اکسے انسی گئر دو ایک کھی جیاست ہوگی۔

بروخ کی رویات ماقبل کی دفات سے تصادم نہیں ندید مابعہ ہون کے کھی زندگی کے منافی بید ماند کی مفات سے انبیار اور شہداء کو عالم برزخ میں مردے نہیں کہا جا سکتا.

انبیارکام کے لئے ان کی موت کا اقرار اور حالاً انہیں مُردہ کہنے سے انکار

یہ اس بحث کا مرکز می نقط ہے۔ انبیاء بے شک اپنے وقت میں موت کا ذاکھ میکھ آئے میں انبیاء بے شک اپنے وقت میں موت کا ذاکھ میکھ آئے میں انبیان مالا یہ استدلال اسی منہاج پر ہے جس منہاج پر ہم لے حیات سٹہداء پر استدلال کیا عقاء ماضی میں دونوں دس ہم ہمارا یہ دونوں دمونوں احرائی احیاء ہمیں ۔ ان دونوں دمونوں موات منہیں احیاء ہمیں ۔ ان دونوں ان کے میت ہونے کا حقیدہ صروریات دنہیں والا ان کے احیاء ہونے کا عقیدہ صروریات خہیں والا ان کے احیاء ہونے کا عقیدہ صروریات خہیں اللہ استحداد میں است ہے۔

شہدارکے لئے موت ادر معنے کا قرار اور حالاً انہے یں مُردہ کہنے پرانکار

مالم برزخ میں شہرار کی زندگی رومانی ہے یاجمانی اس کا منصل می ایت کے دیکھ کرکریں زندگی کا مکم اسی بہ ہے سب بر فعل قتل دار دسوا اور ظاہر ہے کہ وہ جسم ہے جس برقتل دارد ہوا۔ قران کریم نے اسی کے مُردہ ہونے کا البال کی اداری کے زندہ ہونے کا اثبات کیا ہے۔ بل اضرابید البحالید ما قبل کا البلال کرتا ہے البدکا اثبات کرتا تیمال بل سے شہدار کے مرد سے بہدنے کی بنی کی ان کے زندہ ہونے کا اثبات کیا سوان کی زندگی حقیقی ا در حبمانی ہے اور وہ روح اور حسم دوفوں سے زندہ ہیں گرہیں اس کا ادراک اور شعور نہ ہو۔ دلکس لانشعی دن اس پرداری شہادت ہے

یبی مجانی زندگی ان کامفرص اوراستیانی درجسید. به قول حنرت ابن مباسین مباسین مباسین مباسین مباسین مباسین مباسی محن مجری اور در میر مجلی اس می مجرا ختاف مبواکد ان کی ادواج به ندول کی صورت می مجمد میں اور مجرا بدان بر ساید نگل میں یا وہ اجبا و مثالیہ میں اُری مہوئی میں — صورت حال جمعی مو به ند سحمنا جا مینے کدائ کا ان کے اصل و نیمی اجرا دست کوئی تعلق منہیں .

علام محود آلاسی (۱۲۱۱ هر) لکھتے ہیں :-

ولا يعجز الله تقالى ان مجل به حيوة مكون سبب لحى والدولك وان كذا نواه ومقه مطروحة على لاض لا يقدن ولا يري في مثل من الدالتي التوسية على لا ضلاية من الدين المؤسنة المؤسنة الموسية مع المالان المدالة والمدالة من الدها المالان الدين الدها المالة والمالة والدادال من المدالة والمالة والمالة

ترجد الشرنقالي اس سے عاجز نہیں ہے کہ شہدا کے دنیری اجمام میں زندگی آثار فی کے اگر چیم اس کو زمین ہی میں اور حیات کے اشات آن میں نددیکھ فی کی میں اور حیات کے اشات آن میں نددیکھ بائی سے اور پر جاری کر دری ہوگی کیونک اصل خنیفت بجدادر ہے گریم اسے بُری طرح سمجنے میں اماکام دمیں اس کی مثال میں حدیث بیش کی جاسکتی ہے کہ مرکن کے لیے اس کی قبر نظر کی حد تک کھول دی جاتی ہے ادر اس کو کہا جا آلہے کہ اس میں کہن ہون

کی نیند کی طرح سوجا و مدیث کی اس خرکے بادج دہم میت کی فبر کو اس مدمک کھلا ہوا منہیں و یکھتے ندمیت کو اس میں دلہن کی مائند سو یا ہوا بات میں گراس کے میسی منہیں کمرید خبراسر واقع منہیں ہے بکر اس کی وجہ یہ ہے کر یہ برزخ اور عالم غیب کے احوال میں جن کا یہاں کی آنکھ سے دیکھ البہت شکل ہے۔ کھر سے کھاکہ کھتے ہیں ا

والذى يميل القلب اليد ان بهاميك الابدان شها تاما منويا بلذه الابدان وان المواع تتافية والمدى يمين المواعد يشالط برعالي المترخين ويمن حل احاديث الطير على متبيد منه الابدان العضة الطرية بسرعة سوكمة او فعل ما حيث شاءت بالعلا للفضرة ترجم. اور حس باحت مير عدل كوشى اور المينان مي وه يرب كم برزى البدان كوان ابدان كوان ابدان كوان عرب عد كورى ورب معروت مثل بهت مير ولان كوان المدان عير المحدد ولون بالدان كوان الدان كوان الموان كون في برعمت حكة مولون جمالول عير فرق ميالول عير فرق ميالول عير المرب المدان كوان المرب المدان كون عن المرب المدان كون المرب المدان كوان المدان كون عن المرب المدان كون المدان المدان كون عن المرب المدان كون المدان المد

مولانا محداسمایل معاصب د گوجانوالد، کیتے میں شہدار کو ردق دیا جانا ان کی حیات جہانی کی دلیل بنہیں بن سکتا اس لیے کو قرآن کیم اس معلاکو غیر شہدار سے بھی تعلق کر تاہے اور زندہ صرف شہدار کو کہا گیا ہے سوشہدار کو رزق دیا جانا ان کی جہانی زندگی کی دلیل منہیں ہے۔ نیز اس مندت کو عند دیجہ حکہا گیا ہے جو روحانی رزق کے لیے آتا ہے سرحب رزق روحانی ہے توان کی وننگ بھی دوحانی ہے توان کی وننگ بھی دوحانی ہے توان کی وننگ بھی دوحانی میں سر ہیں سے سے سندلال کیا ہے۔

والذين هاجروا فى سبيل الله فم تتلوا اوماتوا لسين دقهم الله درقا

حسنا دك الج عدايت من

ترجمہ المد جولوگ گھر تھی السركی راه ميں مارے كئے يامركے قوالسرتعالیٰ

انہیں خاص رزق ص عطا خرمائی گے۔

یمال عام مرت والول سے می رزق من کا دعدہ ہے کیا دہ می زندہ ہیں ؟ اگررزق دیا مانا زندگی کی دلیل ہے توجا ہے کہ دہ می زندہ ہوں ،

أتجواب

فعالىن عبيد (عدم م ف دى كاكرك فقيل فى سبل الله ك جنازه كوزياده المبيت دية بس توامنول في فرايا .

فاماس تتل فى سبيل الله فانه حيّ عند رّبه يرزق.... واماس توفى فى سبيل اللهن عاج لوغير محاج وفقد تضمنت هذه الأية الكريمة مع الاحاديث الصحيحه اجراء الرزق علي درك

اس سے پتہ جلتا ہے کہ متونی فی سبیل الله می شہیدہے وہ عام مرنے والوں میں سے سہیں عام اموات کے مقام میں ہے متعلق الله و ولوں میں سے سنہیں عام اموات کے مقام میں بہال تقلیل فی سبیل الله و ولوں مام امور میں اور حیات جاتی اور وزق من یاتے ہیں۔

مولانا اسخامیل صاحب کی قرآن پاک بر ما شار السروسیع نفرسید کمیکن مدمیث میں آپ کا مطالحه کمزور سیے اگران احادیث برآتپ کی نفر ہوتی قرآتپ ایسی بات منسکتے۔

له تغنیراین کثیرمبدم صطای ، مایی

س حفرت البرالک اشعری روایت کرتے ہیں ،۔ جو اللہ کی را میں بحلا بجرفوت ہوگیا یا مارا گیا اس کے گھوڑے یا اُم نٹ نے اسے مار طوالا یا اس بیکوئی تطبیعت آگئی وہ شہیدہے لیے سے حضرت معاذبین جبل (۱۸ مع) روایت کرتے ہیں،۔

مب نے اخلاص اور سچائی سے خدا سے مقام ستہادت بال مولیعی مرت بائے یا مالا مبائے اس کے لیے مرتبہ شہادت سے لیے

صرت عرض اثنا بطلب می فرما یا ۔۔

وكر؛ الياكبر مبيا صنور فرماكة جرا للركى راه مي ماراكيا يا فرت سوا وجنّت مي ي

سببيل بن منيف اپنے داداسے رواميث كرتے ميں ،

حس نے سیخے دل سے شہادت کوچا م اسرتعالی اسے شہادت کاور جددیں کے اگرچ دہ اپنے بہتر پر فدت ہوئیے

مولانا الما يل ما حب قرآن كريم كے محاورہ عند رجد مر زقان كو مجى نہيں سمجھے فواہ مخواہ

کیے جارہے ہیں کہ انہیں روحانی رزق ملتا ہے عفرت مریم کے پاس جب بیت المقدس میں خلاف موسم محبل آتے تو حفرت دکریا علیہ السلام اس برجیران مو گئے آئیب نے ان سے پُر بھیا تو حفرت الم یہ اللہ (ب آل عمران علم) یہ کوئی روحانی رزق من تھا۔ ہاں معزور ہے کہ وہ خاص اللہ (ب آل عمران علم) یہ کوئی روحانی اللہ وجہ سے انہیں روحانی وفوی اس کے منہیں مہیا فرمائیں ترجی اس وجہ سے انہیں روحانی رزق نہیں کہ دیا جاگا، السے مواقع ہر خداکی قدرت پر نظر دکھنی جا ہیئے۔

درق نہیں کہ دیا جاگا، السے مواقع ہر خداکی قدرت پر نظر دکھنی جا ہیئے۔

درق نہیں کہ دیا جاگا، السے مواقع ہر خداکی قدرت پر نظر دکھنی جا ہیئے۔

مداکی قدرت سے ای طرح مجھے یہ جیزیں بہنجائی جاتی جاتی ہیں ہے۔

خداکی قدرت سے ای طرح مجھے یہ جیزیں بہنجائی جاتی ہیں ہے۔

خداکی قدرت سے ای طرح مجھے یہ جیزیں بہنجائی جاتی ہیں ہے۔

خداکی قدرت سے ای طرح مجھے یہ جیزیں بہنجائی جاتی ہیں ہے۔

من كري مدود ملا تداييًا من تداييًا من الدين من الين من المن المدود ملا المدين من

برانسرتعالى في ميريكها :-

فاشغواعندالله الوذق (بِيِّ العنكبرت آيت،)

ترجمه تم اللرك إلى سے رزق دصوندو.

معام ہواکہ عنداللہ ما عندرتہم کچے ردحانی رزق سے ہی خاص تنہیں۔ اللہ تعالیٰ نے پہال کے دنیوی رزق بریمی برمحاورہ استعمال کیاہے۔ انسی موانا محداسما کیل میں لیسے جے تنہ سے ہے

حیات شہدار کے شوا ہر

- منرت مابہ کہتے ہیں اُمد کے دن میرے والدنے مجھے کہا۔ شاید آئی میں سب سے میم شہید ہوماوں ، صفورے بعد کوئی مجھے تم سے بلا انہیں میرا قرض اداکر دیاا در اپنی بہنوں کے ساتھ ایھیا سوک کرنا۔

صرت جارِ کہتے ہیں واقعی مب سے پہنے میرے والد مارے گئے۔اس دن دو دو شہیدا میں مجکہ دفن کئے گئے تھے میں نے مزیا م کے کمیرے والد کے ساتھ کوئی اور دفن موس میں نے تھے ماہ بعدا پنے والد کی قبر کو کھولا۔ تاکہ آپ کوعلیحہ و دفن کروں ،۔

نكاناولتنيك دخت معداخرفى تبن ثم لمتطبقتى _{انال}ت كهمغ *اخرفاستخ*جته بعدستة التمر فاذا هركيوم وضعته هنشة غمل دنه ي

ترجہ ہمپ جنگ کھ کیہ بنید تقویق آپ ساتھ ایک اور شخص کرمی ہمپ کی جری فن کر دیا چیر محصوبی آبی من کی کریں ہنے والد کرکی اور شخص کی احد رکھوں ہمنے چیر چیرہا ہ کے بعد اور کی مہال کا لا آپ کی حال ہیں جیسے میں کہ بیٹی آپ کر دفن کیا تفاضراً کی کان ہی تحصراً ساتھ تھا۔ صفرت ما اسٹر کے والد عبد المد بن عمر والفعاری کے ساتھ آمپ کے بہنو کی صفرت عمر م بن امجم رے دفائے گئے تھے ہے۔

سه صحیح سجاری مبدا منط که فتح الباری مبد مس کتاب الجنائر

- تقریبا بچاس سال بعد صفرت امیر معاوید رضی الله تعالی عد کے دورِ محومت میں مدید منورہ کے قدیب منہ کظام کھودی گئی۔ اس کھ لئی میں سیدالشہدار صفرت امیر جمزہ کاجد وار وہ اسی طرح محقاص طرح وفن کیا گیا محاس میں کوئی تبدیلی نہ ہوئی تھی سیلیے انگلی پرلگ گیا قدخوں سہنے لگا جافظ ابن جرع (۸۵۲) کھتے میں د

ومادجد فى صدر فذه الاتمة من شهداء احد وعيدهم على هذه الصررة ولم سخير والبدالد هور الطويلة لحرة بن عبد المطلب فانه وجد حين حنر معادية المدين صحيحًا لع يتخير اصابت الذا والمسبعة فدميت الم

ترجمہ اوراس امکیے پیلے دوریں جو تہدار امد وغیرہ اسی صدرت میں بائے گئے لیے خوات کا ان میں حذرت جمزہ اللہ ان میں حذرت جمزہ اللہ میں منازت میں منازت جمزہ اللہ میں منازت معاویت منازق منازق

- حضرت عمروبن المجموع ادرعبداللهربن عمروالفعادي ايك دخد ميرلو تبرسيلاب ودرس كام مُنتقل كيتر كتر :

فوجد المرتخفي الكائم ماماتا بالاس كان احدهما قد جرح فوضع يده على جرحه فدفن وهوكذلك فارسلت يده عن جرحه فتم ال سلت فرجعت كما كانت يله

رَجِه وه دونول اس طرح باست کندگریاکل فرست میریزین ان بیسی ایک احدکون وخی موانخدا اور است اینا باشد اسپنرخم پردکھ امرامتی اوراسی حالست بیرق و دفن

ك مروت ابن بالم معدامك فتح البارى عدم ملك ك مولما امام مألك معلا المع مديدمك

کریاگیا یس آیکی مخترخ سے شمایا در مجر تعبیر دیا۔ رہ و بی جالگا جہاں کہ بیہے مقا. - صورت عرائے دالم نے میں مخران کے ایک آدی نے ایک جگر جہاں جری تھیں ، دمین کھو دی تو صفرت عبدالسرین تامیز کا جسد طا. واقتر مربرد کھا ہوا تھا راوی کہتا ہے ،۔ فاذ الخرت یدہ عنما تنبعث دما واذ الدسلت بیدہ مرد ھا علیما فاد الدسلت بیدہ مرد ھا علیما فاسکت دھما لھ

ترجمہ جب میں آپ کا م تقر زخم سے مٹرا آ قوامس زخم سے خون کھوٹ بڑتا اورجب میں آپ کا م تقد کوچیوڑ دیتا تر وہ وہی جالگا اور اس کے خون کوروک دیتا - ولید بن عبد الملک کے زمانہ میں ام الدمنین حضرت عاکثہ رحنی المرعنہ اکے مجرہ کی دیوار گرگی حب اسے بنا نے لگے توامک قبرے قدم خاام رہا اوک گھرا گئے کہ یہ صفور کا قدم نہ ہو حضرت عودہ کے وہ قدم بہجیان لیا اور بتایا یہ حضرت عرف کا قدم ہے لئے

ک حضرت امیر معادید کے دورِ مکومت میں حب منہ کفام کھودی گئی اور درمیان میں تہدار کی جربے کھئیں آد دیکھا کہ اُن کے حبد ترو تاز ہیں اور بال بشھے ہوئے ہیں۔ اتفاقا ایک شہید کے پادل پر کدال لگی توخون جاری ہوگیا ، جب وہ مجگہ کھودی کئی توسب طرف مشک کی خشور محصیل گئی تاہ

صحرت مذلینہ ادر معنوت عبداللہ جابر رمنی المتر تعالیٰ عنہما کے مزامات دریائے دھیا کے مطاب کے مزامات دریائے دھیا کے کنارے کے قریب ہم کا کا ان کے مزامات کے قریب ہم کا کا ان کے مزامات کے قریب ہم بہنچا۔ محد متب عراق نے حکم دیا کہ ان مزامات کو صفرت سلمان فادی کی کے احاظہ میں متقل کردد ادر بھرالیا ہی گیا۔ بھر خیادے ہوئے احد ہم تھ دس مزاد ہو میوں نے ان میں شرکت کی ایک ماحب العاف جیس ہزان جناد علی میں شرکی ہوئے تھے۔ ان کا بیان ہے ۔

سلميرت ابن بنام مبدامه وتغير فان بدامه الله ميم مجاري مبدامه الله ميم مجاري مبدامه الله

قبرسے نکلے ہوئے جنازوں کی موجود کی اورخل کی آہ و سکائے نیامت کا نرز برپاکر مکھا تھا۔ اکثر آدی روٹے روٹے ہے ہوش ہوگئے بنشیں تیرہ سوسال گزرنے کے بعد نجی بالکل سالم تھیں۔ کمن م تھ لگانے سے برسیدہ تھا۔ ایک صاحب کی داڑھی سفید تھی ادر ایک کی سیاہ ہے

ید واقعه مامنام تعلیم القرآن را دلایدی کی اگست ۱۹۲۸ و کی اشاعت مین اسی طرح منقول بے اوراس کا عمالان سے ب

ناقابل انكار صداقت

تعبیمان پاک جدبندادسے بہرس کے فاصلے پہنے، زمانہ قدیم بیر محان مرمان " مقا۔ جہاں اکثر محادرات گرزی کے مہدو ہے ہی فاکر رہے بہاں ایک شا ندار مقر سے بہر مائن " مقا، مشہد رصحا بی مدفران ہی اور آپ کے گنیم است مقبل نبی آٹوالز مائ کے دوصحاب مفرت منافیہ ابیانی " اور معزب جاربن جد النی کے مزا دارت ہیں۔ ان ووفوں اصحاب درول کے مزادات پہنے سمان پاک سے دو فولانگ کے فاصلے پر ایک غیر اباد مگر رہتے۔

ہوا یہ کر صنرت مذاید تُنے خواب میں مک نیمیل آول شاہ عراق سے فرمایا کہ ہم دو اول کہ مرجد و منزاروں سے منتقل کرکے دریائے دمبلہ سے مقدائے سے فاصل پر دفن کر دیا مبلئے اس لیے کہ میرے مزارمی باتی اور مباری کے مزار میں منی مشوع ہم گئی ہے۔

بنائخ الحك روزميح بم مح منى اغطر فدى السعيد بابنا ورايعظم كوراعة لي كر باوشاه س

ك مدق لكفتر الدوسمبرمهم واع

طے اور اس سے اپنا خواب بیان کیا۔ شاہ نعیل نے کہا، میں بھی دورا تدل سے خواب ہیں بہی دیکھ مواہم ل.

ا خرکا فی خرر دستورے کے بعد شاہ نے مفتی اعظم سے کہاکہ آپ مزادات کھولنے کا خری ا مے دیں تو میں اس کی تمیں کے لیے تیاد ہوں۔ حب مفتی اعظم نے مزادات کے کھولنے اور لاستوں کو مفتقل کرنے کا فقر نے وسے دیا تو یہ فقو نے امد شاہی فرمان دو فوں اس املان کے ساتھ اخبارات میں شائع کر دیتے گئے کہ بروزعید قر مان بعد نماز ظہران دو فوں اصحاب رسول کے مزادات کھسلے جامیں گے۔

اخبارات میں میں مال تا تع بو اُل تھا کہ تمام دنیا کے ہمام میں بیر خبر بجلی کی طرح بھیں گئی۔ وُسُر امد و و میری خبر برای ایک بنیول نے اس فیر کو تمام و نیا میں ہینچا دیا ۔ حب اُلعاق و سیھے کہ ان و لوں مرسی خبر بر نے مدینے ہیں جی ہو مرسی خبر بر نے کے باعث تمام دنیا سے مسلمان ج کے لیے حرمین تنرینی دکتے مدینے ہیں جی ہو دسیم سے ختر جب انہیں میرمال علوم ہوا تو انہوں نے شاوعوات سے میر فواہم شام البنان فبلطین کی میرود تعبد و دنیو مکول سے مثام البنان فبلطین شکی ایران ، بغارید ، افریق ، روسس ، مہدوستان دفیرہ دفیرہ مکول سے مثاء واق کے نام بی شار میں شریک ہونا چا ہے جب میں مہروانی فرماکر مقررہ تاریخ چند روز بڑھا تاریخ چند روز بڑھا دی ملے۔

چنامخبرد نیا کے سمانوں کی فوائن پر میدو در سافر وان حاری کر دیا کیا کاب بدر سم جج کے دیں ون بعداد اکی جائے گی اور اس کے مماتھ ہی خواب میں اہل مزادات کی عبات کی تاکید کے بیٹر نیفر امتیاطی تدابیر بھی کی کمئیں کہ بانی مزادات تک پہنچنے مذیائے۔

ہ خرکار وہ دن بھی آگیا حس کی آرز دہیں لوگ جرق درجر ق سلمان باک ہیں جمع ہو گئے در شنبہ کے دن، بارہ بیجے کے بعد لا کھول النماؤں کی سرجرد کی ہیں مزادات کھونے گئے تو معلوم ہماکہ معنوت حذیفہ الیمانی کے مزار میں کچہ یانی آئیکا مقا ا در معنوت جارز کے مزار میں نمی میدا ہو میکی تھی۔ مالانكردريات وملرو إل سع كمازكم دوفرلانك درمقا.

تمام ممالک کے مغیر عاتی محکمت کے تمام ادکان اور شاہ نعیل کی مرحد گی میں پہلے صنوت منید الیان اور شاہ نعیل کی مرحد گی میں پہلے صنوت منید الیان این گاندان کی فت کرین سے اس الرح اور پا شمایا گیا کہ ان کی فت کرین سے سر بچر کو ملیکہ ہ کرکے بڑی جائی ۔ اب کرین سے سر بچر کو ملیکہ ہ کرکے بڑی جائی شاہ فیصل منتی اخترام منتی اخترام منتی اخترام منتی اخترام میں کہ دیا ۔ چراسی الرح صنوت جاربن عبد اللہ اللہ کی فعش مبارک کو مزاد سے بار کی کا گیا ۔ سے بار کی کا گالی ۔

کوش و تعمبارک کائن ، می کدین و تعمبارک کے بال ک واکل می مالت یں تھے فعنوں کو دیکھ کرید اندازہ مرکز نہیں ہوتا تھا کدیشرہ سرمال قبل کی نعشیں ہیں ، بلکہ کمان یہ سرحان تھا کہ شاید انہیں رمالت فروائے دوئین گھنٹے سے زائد مقت نہیں گزار سب سے عمیب وات یہ می کدان دوفول کی انہیں کھی کہ مہم کا میں اور ان ہی اتنی کیا مرازی کی کی کم مہم میں اور ان میں انہیں کے میں کوال کرد کھیں کی کان ان کی انوای اس می کے سے سامنے ممہری کے میں اور ان کی انوای اس می کے سے سامنے ممہری کے میں اور ان کی ان مقتبی اور مقتبی ایک مقتبی اور مقتبی ا

ربے برنے فواکر یہ دیکھ کو دنگ رہ گئے ایک برمن امریقیم جربین الاقوامی شہرت کا مالک بھا، اس بھا مکارروائی میں بڑی الحجیبی ہے رہا تھا۔ اس نے بین نظود کیما قوامی شہرت ہی رہ گیا، وہ اس سے کچھ آنا ہے اختیار مواکہ بھی نعش ہوئے مبارک تا بوتوں میں ہی رکھی گئ متعیں کہ اس کے برمد کو منتی افعلم عواق کا واقع کچڑ لیا اور کہا ، اب کے فرمیب اسلام کی تعاقیت اور ان معاقبہ کی بزرگی کا اس سے بڑھ کر اور کیا شونت ہوسک ہے والے تعمق افعلم ؛ واقع رفعان الله محمد دسول الله .

اس موقع براک جرس فلسانکینی نے کمال کید کمال کیا کیا مجاموہ دورورانسے آئے مسئے شتا قال وید براحمان کیا کہ اس نے شاوع اق کی شفوری سے اپنے خرچ برمین مزارات

کے ادب دوسونٹ بلند فراد کے جار کھمبول برکرتی سیس منٹ لمباا دربیں فٹ بوڑا ٹیلی دیڑن کا کسکترین نگادیا ، بھراسی براکتما کہنیں کیا ، بھرکھ کی سیسس منٹ لمباا دربیں ہوئے ہوار سکرین کا دیا ، بھراسی براکتما کہنیں کیا ، بھرکھ کے کہا ہے کہ دارات کے کھیلنے کے موقت سے کھیلنے کے موقت سے کھیلنے کے موقت سے کے کہنے کہ بردوائی دیجیتار ہا ، زیارت کے جوش میں کوئی رہل بیل موقت سے کے کہنے مردول ، مہیں مہنی اور کسس طرح ہزادوں لوگ اس مٹر اور نگ یں اس کے دیکھیں کے مردول ، مودول ،

دور سے دن بنداد کے سینماؤل ہیں اس دا تعہ کے فام دکھائے گئے۔اس دا تعہ کے فام دکھائے گئے۔اس دا تعہ کے فرّا بعد لبنداد ہیں کھلبلی نچ گئی امد ہے شمار ہم وہی امد نعرانی خاندان بلکسی جبر کے اپنے جبل و کراہی پر افسردہ ، اپنے کیا برل پر فاوم ، ترمال ولرزال جن درجیق مسجدوں ہیں تبول کسلام کے لیے کستے تھے اور مطمئن شادال مفرمال والیں مباتے تھے۔ اس موقع پر مشرف بداسلام ہونے والول کی انعداد آئی تھی کہ اس کا اندازہ لگانا آرمان نہیں۔

یہاں مزادات سے کون می قبری مراد ہیں ہمہی دہ جربیاں محسوس دمشاہر ہیں یا کیہیں عالم خیب میں مشاہر ہیں یا کی ہیں عالم خیب میں مقیں ا دراللہ رسب العزت نے ان اصحاب رسول ملی اللہ علیہ وسلم کی قبرول امدان کے اجباد بدفر نہ کہ وجو عزت ادر کرامت بحثی کیا دہ امنی گرموں سے تعلق نہ تھی جربہاں زمین میں کھر دے گئے ادرا انہی ہیں یہ اجباد کر میداس شان سے سالم ادر محفوظ رہے ۔ ان میں آثار جیا گرمیں میں میں اس برایمان لانے میں کون سی میں اس برایمان لانے میں کون سی چنرمان عرب و خاعت ہو وا یا اد لحساد .

دنیا نے من معالیہ کی حیات برزی کا یہ شا بدہ کیا وہ معرت مدید می اور صورت جابر جہالی شر رمنی اللہ عنہا متھے بیر حفرت الدیجا ور صفرت عمر رمنی اللہ عنہما کے سامقیوں میں اور وان کی خلافت مسلیم کرنے والدل میں سے محقے ان کی بیرحیات اگر ایک طرف مسلام کا اعجاز ہے تو ووسر کی طرف صفرت الو بجری وعرم کی خلافتوں کے برحق مونے کا اسمانی نشان مجی ہے۔

ہولوگ صحابہ پر بہتے ہیں اور انہیں ان کی خلافتوں میں صاوق ا مرا میں نہیں جلی نے وہ اپنے ان ابدان کی زندگی سے ہمیٹر کے لیے محروم کرد سے جلتے ہیں اور انہیں ان کے ان کے مثالی اجباد میں رکھاما آلمہے اور ان کا حشر بھی ان کی انہی مثالی صور تول ایں ہم گا۔

امول تقرى مشهود كما به منظم الثرت كي شرح وانتج الرحمات بوهم سي شائع م في سيريس بن المعمومة المحتال وضوان الله تعالى على صورة الخذاذ يوكما عوض وحتى الفترحات المكيد المنجد المحكم بعض احل الله وادث دسول الله صلى الله عليه وسلم ولحكم بعض احل الله وتعالى دصوان الله عليه وادث دسول الله على صورته الختازين الله عليه وادث وادث والمناهد الله على صورته الختازين الله عليه وادث والمناهد الله الله والمناهد الله والمناهد الله والمناهد الله والله وا

مامس پرہے کہ حفرت البریجز ڈعمر امدان سے ساعقیوں پر زبان درازی کرنے والے اور انہیں جن پرلتسلیم نئر کرنے والے ہوٹ میں خشر رول کی صورت ہیں اُٹھا کے مباہیں گئے۔

ل فواتح الرحوت بديل استصفى من عوم الاصول عبد اصك طبي منتررات الرحني برقم

حیاتِ ابنیا می ایک تبلک

بب صور عُيُون كام لئے اور شركی گھڑی آ بہنچے

الحمدالله وسلامً على عباده الذمين اصطفى اماجد:

وب قیاست کا بھل بھے گا اور صور میونکامبلئے کا کُلُ رو کے زمین اللہ لقالی ایک منحی میں ہوگی اور سا آول اسمال کا غذکی طرح اس کے ایک ما تھ میں ہول گے اور اس کے دونل مائند و امیں ہیں اور اسس کی مثال نہیں دی مباسحتی۔

اس دن حب سب مُرد سے قروں سے اتھیں کے انبیار کرام کا احیار ہوگا یا اُن کا طویل ہے۔ انبیار کرام کا احیار ہوگا یا اُن کا طویل ہے۔ ہواب اس نفخ اللہ ہے۔ ہواب اس نفخ اللہ ہے۔ ہواب اس نفظ اللہ کی تعیمت کے لیے ہیں قیاست کی خبروں میں نفظ اللہ تا کہ کا میں ہوگی .
تلاس ہوگی .

یدگھڑی جس کے واقع ہونے کا وقت اللہ ہ کومعلوم ہے کیسے قائم ہم گی قرآن کریم میں اس کی اس طرح خردی گئے ہے ،۔

ونفع فالصورفصعق من في السموات ومن في الاص الآمن سَآءَ الله ثم نفح ديد اخرى فاذاهم متيام ينظرون و واشرقت الارض بنود رجما ووضع المكاب وي مالنبتين والشمداء وتضى بينه رما لحتى وحسر لانظيلون و رب ۱۸: الزمر ع، آيت ۱۸

ترجہ۔ اور بھی نکا جائے کا صور بھربے ہوٹ ہم جائے ہوکئی آسما ذل ہیں ہے ادر زبین ہیں۔ مگرجی کو انسرحا ہے بھیر بھیز نکا جائے دوسری بار تو وہ سب اُ تف کھڑے ہول کے دیجھتے سرطرف۔ اور زبین اپنے رب کے نُوسے مجگا اُستے گی اور لایا مبائے گا بنیوں کو اور شہید و ل کو اور فیصل ہوگا لوگوں میں الفعاف سے ۔ اوران ربنطام نہ ہوگا اور سرجی کو توباسس نے کیا کچرواسے گا اور وہ خوب جاننے والاسے تو یہ کہتے دہے۔

ملما یحققین کے نزد کیک کل دو دفتہ ننخ صور ہوگا۔ بہبر مرتبہ میں سب کے ہوش اُڑ جائیں گے بھر ندے قومُردے ہوجائیں گے اور جسر بھیے ہے اُن کی اواج پر بے مہدی کی کیفیت طاری موجائے گی بعد میں دوسرا نفخہ ہوگا جس سے کردل کی ارواج اُبلان کی اُرف واپس آجا میں گی اور بے ہوشوں کو افاقہ ہوگا اس وقت محشر کے عجیب وغریب منظر کو جیرت نزدہ مہوکر تیجتہ دہیں گے بھر مذاوند قدوس کی بیٹی میں تیزی سے محشر کی زمین حجبک اُسٹے گی حماب کا دفتہ کھکے گادرا عمال نامے ماسے رکھ دسے جائی زمین حجبک اُسٹے گی حماب کا دفتہ کھکے

عربي مي<u> صعق كالفواخش اور موات وونول معنول مين استمال موتابه.</u> صعق الرجل اذا غشى عليه وصعت الرجل اذامات.

مور محبونكا مبانے پر جرصعقہ مركا وہ موجرد زندوں كے ليے بينيام مرت بوكا اور جر يہلے مرحكي بي اور بعدالو فات زندہ تقے ان كے ليے بر صعقہ غثى كا بوكا وہ به اواز سنتے بى بے ہوش مرحابين كے -

اب سارے آدلین دا خرین موت کی آخرش میں ہیں جر پہلے سر میکے ہیں وہ قذر پر زمیں سے ہی مرحکے ہیں وہ قذر پر زمیں سے ہی ۔ جواب فرشنے معے ہی ۔ جواب فرشنے ما محد اللہ کا استثنار بالیں بمکن جوابقہ میں میں میں میں ہوا مدوہ القدین شائم الله کا استثنار بالیں بمکن جوابقہ فیامت قائم ہونے سے پہلے حیات بعدالوفات با جا اس بر اس صعفہ کا اشدے ہوشی کا ہمگا تیامت قائم ہونے سے پہلے حیات بعدالوفات با جا اس بر اس صعفہ کا اشدے ہوستی کا ہمگا

__نخے سنتے ہی ہے ہوٹ مرحالی گے۔

بھردور سراصعة ہوگا اور سب لوگ اکھ کھڑے ہوں گے جو موت کی سخوش سے تھے۔ وہ سب زندہ ہو گئے اور جو بے ہمشس ہوئے وہ ہوٹ ہیں انجا میں گے ۔ قبوں ہیں انبیار کامقاً کی کیاہے ؛ مقام حیات ہے ہوتو وہ بیہٹی سے افاقدیں انہیں گے ۔ اموات ہوں تو زندہ کئے جائیں گے ۔ اموات ہوں تو زندہ کئے جائیں گے ۔ امروں پر تو داخا النفوس فد جن کاعمل ہم کا اور بے ہوئی والے تو بہتے ہی روح وبلن کے ساتھ ہیں۔ ہاں ان دن روح و ربدان کا مل صورت ہیں جمع ہوں گے

انبیارکرام اس دن بہبتی سے اُٹھیں گے۔ دہ موت سے حیات میں نہیں بہتی سے افاقہ میں آئیں گے۔ اب ان کی زندگی افاقہ میں آئیں گے۔ اب ان کی زندگی پر دے کی نہیں کھٹل ہوگی اور وہ ایک دوسرے کے سلصنے کھٹل اور کا مل حیات میں ہوں گے حفرت البسر میر ہے کہتے ہیں استحقرت میں السرطید وہونے فرمایا ہے۔ البسر میر ہے کہتے ہیں استحقرت میں السرطید وہونے فرمایا ہے۔

لا تختيرونى على موسى فان الناس بصعنون فأكون اول من يفيق فاذا

موسى باطش بجانب العرض فلاادرى أكان فيمن صعق فافاق قبلى اوكان ممن استنفى الله عزوجل ليه

ترجمہ بم مجھے موسے برفضیت ندور لوگ ہے ہوسش ہوجابیں کے اوری بہاہوگا معید ہم شی فاقہ ہر کا آویں کیا دکھیں کا کہ رسی عرش کا باریکیٹے کھٹے ہیں ہی ہم ہیں کہ ہیں کہ ہم کا کہ وہ بہوش موز والوں میں مقے اور عجہ سے پہلے ہمش بیل گئے یا دہم وث ہی ندم کے تھے) ان میں تقے جنہیں السُرع وصل نے اسی ہو مائش سے سنٹنی رکھا۔

يەآپ كا بىيىتى سے افاقە دوسرے نفخ كے بعد سو كارايك روايت بى يالفافا بىي بىرا. انى آول من دفع رأسه دعدالنفخة الإخدرة . كمه

ترجيري بهابالتخص بول كالونفخ أالنيك لعدسرا كماكك

اس سے بنہ میتا ہے کہ نفخ اولی اور نفخ ان نیے کے مابین کھ وقت صرور ہوگا کتنا ہمگا، اس میں کوئی فلعی بات تہنیں کہی مباسکتی لیکن اتنی بات ہے ایک فاصلہ صرور ہے اور اصل قیات وہی ہے جود و مسرے نبخہ کے بعد قائم ہوگی قرآن کریم میں ہے .۔

ثم نفخ فید اخری فاذاهم قیام بنظرون و رب ۱۲۷: الزمرع آیت ۸۸ ترم. کیرو در مری بارنی دوسید میرد کیرو در میروگانوسب اُ تحد کفرے بول کے ایک دوسید کو دیکھتے۔

بر برزخ اور آخت میں فرق ہے برزخ میں ایک دوسر سے کو دیجھنا نہیں اور آخت میں سب ایک دوسر سے کو دیکھتے ہوں گے .

میسی امادیث میں نظافاته کی تاش می انبیار کام کے لیے نفتہ ٹاسید بنظ افاقہ ن قبلے
ادر ادلین دین کے الغاظ میسی خاری سے س کئے ہیں اس سے بنہ مبلتا ہے کہ انبیار کرام اللہ مالم رزخ میں اپنی فتروں میں زندہ ہیں اس عالم کے اعتبار سے و مال ان کی نیندا یک بہیش کی سی مرک جو نفخہ ثانیہ پرختم ہو مبلک کی امراب سب ایک کھی زندگی میں تمامی کے سی مرک جو نفخہ ثانیہ پرختم ہو مبلک کی امراب سب ایک کھی زندگی میں تمامی کے سے دور رے نفخہ براپ کا انجما کہاں سے مرکا و مدینہ منورہ کی قرمبارک سے صفرت الوم رہے کہتے میں صفور النے فرمایا ۔۔

فان الناس بصعقون يوم القيمة فاكون من تنتق عنه الارض خاذا وفا برسى اخذ بقائمة من قوائم العرب فلا ادرى كان فين صعقام حسب بصعقة الارلى له

ترجہ سوسب النمان دجوز مین بر زندہ ہوں گے ، قیامت کے دن د صور میمونکا جانے سے ، مرجا میں گے اس کے بعد میں پہلا ہوں گا حس سے قبر چیٹے گی دکھنے گی اور میں شکول گا کی کیاد کچھول گا کہ موسطے عرش کا باید کچڑھے کورے ہیں بین بین جانتا کہ دھیے ہوئی میں استے یا انہیں وہی بیہ بنی کافی ہوگئی جرانہیں بیلے (کووطوریر) پیش اسکی ہے۔

اس سے پٹر چندا ہے کہ بہلانفیز اس وقت ہوگا جب انبیاء علیہ الملام اپنی اپنی قبر ول میں ہوں گے اور و نیا آباد ہوگی بہلانفیز تیامت کا بھل ہو گااور و نیا کے سب النان مرجابیں گے بھر حب دو سرانفیز ہوگا تو بہتے سرے ہوئے لوگ جراپی قبروں میں یا ذرات ہنتشرہ میں مہرل کے سب زندہ ہو جا بئیں گے اورجو بہتے نفیز سے سرے مقے اوران کے دفن ہونے کی زست نداہ کی تھی وہ بھرزندہ ہو جا بئیں گے اور اولین واسٹرین سب کاحشر ہوگا۔

نما فطابن كثيرومشقى وم لكيقية بي .

ترجر نفخ اولی وه بے حس سے زمین واسمان میں زندہ نفوس سب مرمائیں گے گرجن کو اند علیہ اور و درسرے نفخ سے سب مرسے ہوئے زندہ ہو جا میں گے اور قیامت کے بولناک مناظر کا سامنا کریں گے لئے

د ہا نبیارکام کا معاملہ وہ بیطے ننی سے بہرش ہرجائیں گے اور دوسر سے ننی سے
ان کی بے ہوشی جاتی رہے گی اور وہ اپنی قرول سے تکلیں گے سب سے بیلے صنور معلی السر
علیہ وسلم کی قبر کھکنے گی اور آپ ہوش میں آئیں گے اچانک عرش پہنو رئیسے گی قومری ملی السلم
عرش کا بار بچ لیے نفر اسٹیں گے معلوم ہوتاہے وہ بیلے نفز مرقبر میں بے ہوش ہی نہ ہوئے
ہوں گے۔

یدمدرت حال کیا تبارسی به اور ول کا موت سے حیل نہیں آنا اور انبیا علیهم کا بہبٹی سے افاقہ میں آنا اور اُن کی قبرول کاکھُلنا اور بھر کل بنی نوعِ السّان کے ساتھ السُّرِتعالیٰ کے مفور میشِ ہو مبانا .

. نفخه اولی ا در ثامیز کے مابین کتبا و قت ہر گا ؟ حضرت عبد السرین عمرو من العاص م

مله تغرير بشرطيد صد فتح الباري مبديه مدا

روایت کرتے ہیں جفور فے فر مایا وربت آپ نے حفرت میے علید السل م کے نز ول سے شروع کی ۔۔۔ آپ فرما تے ہیں :۔

يخرج الدجال في التى فيلبث فيه ما ربيين فيبعث الله عزو حل عيسى ابن مربع فيطه وفيها كمه تم يلبث الناس بعده سنين سبعًا لليس بين الرشنين عداوه تم يرسل الله رعيًا باردة من قبل الشام فلا يستى احد في قلبه مثقال فده من ايمان الاقتبقة ويستى شرارالناس في خفة علير واحلام السباع وهم في ذلك دارة المرزاقه و حن عيشه و تم ينفح في الصور فلا سيمه احد الاصغى المها

المسندامام احرمبله مستحديث ٥٥٥٥ الفتحاله إنى ترتيب مندللام احربي منبل الشياني مبديم ملك

میں نفز کی جس کے کان میں آواد میٹے کی وہ مرجائے گاکوئی زندہ باتی ذہب کا مرب مرجائے گاکوئی زندہ باتی ذہب کا کسب مرجائی کا جس اجہا کی کامی مرحائی گاجس اجہا کا کس میں گئے ہوں گے اس وقت مرب ایک کا مرسب ایک کھڑے ہوں گے اس وقت مرب نکے ہوں گے اوجہا میں نکے ہوں گے اوجہا تال المبنی صلی اللہ علیہ وسلو۔

قرآن کریم کہاہے،۔

ثم نفخ فیه اخری فاذاهم نیا مربینظردن ه (پ،۲۴ الذمر) ترجمه بهردد سری بارنخهٔ صور سم کا تر ده سب کفرے سرمایئ کے ایک دوسر کو د تھتے ہے۔

اس صدرت مال میں انبیار کام کا اپن قبرول سے آنا میہ شی سے افل نے کی صدرت میں ہم گا موت سے حیات کی صدرت میں مذہو کا حس سے یہی سمجہ میں آنا ہے کہ وہ اپنی قبرول میں مہینے سے زندہ ہیں جوننی اولی سے صرف بہشی میں جائیں گے اور دومر سے نفخ سے وہ ہوشس میں سمجامئیں گے اور ان کی قبری کھل مجائیں گی ۔ امام فروگ (۲۰) ھی فرماتے ہیں ۔

> وهذا مراشكل المحاديث لان موسى قدمات فكيف تدركه الصعقة بي انما تصعق الاحداء يله

ترجہ میشکل ترین ا مادیث میں سے ہے مدسی علیدالسلام آد فرت موجی موسی علیہ است میں موروز کا مانا ان رکیا اثر کہ سے کا دوہ آد پہلے سے فرت مثدہ ہیں موروز کا

ئە قرول كے اندرانسانی ڈھائنجول كے دیزے سب بي ہونے لگيں گے۔ جن بحرسے بن جائيں گے کے شرح صیح سلم مبدء مسلال مانے سے قور زنو میں وہ مری گے (داکہ وہ جو پہلے سے بناخیں بیات بائے ہمئے میں)،

عيرة كم ملكة تافي عيام "(مهره) سياس كامل بي كست مي المالماض فنيعة لمان لهذه الصعفة صعقة فرع بعد البعث حين تنثق المعرات والإحاديث و يؤيد قوله صلى الله عليه وسلم فافاق لاينه المايتال افاق من العنى والمالموت فيقال بعث منه وصعقة الطور لعرين مرتّا و الماقى له صلى الله عليه وسلم فلا ادرى افاق تبلى فيحمل انه الماقى له صلى الله عليه وسلم فلا ادرى افاق تبلى فيحمل انه صلى الله عليه وسلم قاله قبل ان يعلم انه اول من تنتق عنه الارض على المحللة في شخص تنتق عنه الارض على المحللة قاله شخص تنتق عنه الارض على المحللة قاله

ترجہ بوسکتا ہے صعقہ سے مراد حب آسمان اور زمین عصیت مجے بول کے صعقہ منا ہے صعقہ سے مراد حب آسمان اور زمین عصیت مجے بول کے صعقہ فرع مراد میں اس میاس کا تاریخ کا ہے جب آہی نے کہا کہ موسط ا فاقد میں آئے تو یہ اسے بی کہا موسط ا فاقد میں آئے تو یہ اسے بی کہا موت سے جو آسما یا جائے اسے بعین موت سے جو آسما یا جائے اسے بعین کھے بی طور کی بہیٹی موت نہ تھی اور حضور کا یہ کہنا میں نہیں جانتا کہ وہ محمد سے بہلے بوئن آئے ہوسکتا ہے یہاں سے بہلے کی بات ہو جب ہے کہا ہم وہ کا یک کہنا میں نہیں جب ہے بہلے موئن آئے ہوسکتا ہے یہاں سے بہلے کی بات ہو حب ہے کہا موئی کو سب سے بہلے آپ کی قرر کھے گی .

یماں یہ بات معلوم رہے کہ نفخہ اولی حب سے ہرایک زندہ (باستینا وس شار مند) مر جائے گااس وقت انبیار کوام کس حال میں ہوں گے ، وہ کسس وقت ندمریں گے۔

ك شرح مين عم بلدم شيخ

ما فظ ابن تجرم سقل في م ٨٥٢٥ هـ الكفت بي -

ان الذين مصعفون هم الحعياء واما المرقى فهم فى الاستثناء فى قوله نقائى الامن شاكرا الله و لا ميارض ما ورج فى هذا الحديث ان موسى ممن استثنى الله لان الابنياء احياء عند الله وإن كا فوافى صوق الاموات بالنسبة الى اهل الدنيا وقد ثبت أولك للمتعداء ولا شاك ان المتهداء ولا شك ان المتهداء من المتهداء ورد العصر يح بان الشهداء من استثنى الله بله

انبیا ملیم السلام الآمن شاکر الله کے انتقار میں داخل ہی جیسے کہ پہلےسے وت شُدہ لوگ اس استثنار میں شامل تھے۔

سونوند ارئی میں رت عرف زندول کے لیے ہے اور جو بیلے سے مُردہ میں وہ اس معتقد الموت میں منہیں ہوں اس معتقد الموت میں منہیں ہوں گے۔ انبیا علیہ الصالة والسام اللہ کے جال زندہ میں گوعام الله دنیا کے متعالی وہ اموات میں منہیں ہیں) جب شہدار کے متعالی وہ اموات میں منہیں ہیں) جب شہدار کے متعالی موجودہ تھے انہیار کو اس سے بھی اُدر کے درجے ہیں ہیں۔
کے لیے اس صعقد سے استشار موجودہ تھی انہیار کو اس سے بھی اُدر کے درجے ہیں ہیں۔
ا نبیار کوام صعقد اولی سے مشتنیٰ ہیں اور وہ نعیٰ آلینے میں ایکیں گے۔ اس وقت اُکن

پاس صفت ایک گرامیٹ کی صورت پیدا ہوگی رمعقدان کے لیے صفۃ فرع ہے جس سے میں سے بیدے آپ کو ان قد ہو کا قد ہو کا ا مب سے بیدے آپ کو ان قد ہو گا ۔۔۔۔ جمروہ ہیں مہ اس صفۃ ثانیہ سے زندہ ہم ما مکی گ انبیا عِلیم السام جو بیمیدے اپنی قبور میں زندہ سے ان کی قبری کھیلیں گی اور وہ اس صعقہ سے کے دار میں ہوں گے۔ کھی اسٹ میں افاقہ میں آجا میں کے اور انبیا مرکام میں افاقہ میں آجا میں کے اور میرسب خداکی طرفت میں دیں گے۔

قیات ا بنیاری به ایک می صفی اب کے سامنے ہے اور بیاس مدیث کے مین مطابق ہے جرمیر صفر رکنے فرمایا کہ ا بنیار اپنی قرول میں زندہ ہوتے میں اور وہ و وال صوروف طاعات بھی میں اس مدیث کی گوری محبف انشار اللہ اللہ کے ایک گی

به روز المربم اور عقيده حياث النبي

توان ریم کا یک اعدان آپ کے سامنے ہے کہ شہدائینے رب کے بل زندہ میں آم ہنیں مردہ ند کہو علما رکزم نے اس جیائے سامنے ہے کہ شہدائین مردہ ند کہو علما رکزم نے اس جیائے شہدائیں ہوگا تا اس کا افراد ہے جیرمعلوم نہیں وہ کون سا دا عیہ ہے جیمان آبیاء کے انکار کے لیے نہیں اس سکری کہیں صاحت نہیں ہے بھیان نا دا فول کا مارہ ارکہ ناکہ اس عقید ہے کے اثبات میں کتاب اللہ بیش کرو۔ اگر فود ایسے اکا بہسے بنا وہ تنہیں تو اور کیا ہے تا کا بہسے بنا وہ تنہیں تو اور کیا ہے تا کا بہسے بنا وہ تنہیں تو اور کیا ہے تا کا بہسے بنا وہ تنہیں تو اور کیا ہے تا کا بہسے بنا وہ تنہیں تو اور کیا ہے تا کا بہسے بنا وہ تنہیں تو اور کیا ہے تا کا بہسے بنا وہ تنہیں تو اور کیا ہے تا کا بہسے بنا وہ تنہیں تو اور کیا ہے تا کا بہسے بنا وہ تنہیں تو اور کیا ہے تا کا بہت کا بہت ہیں اور کیا ہے تا کہ ت

فران ریم میں اس سندی صاحت کہتی بھی نہیں، ہاں شہدار کے ق بی ارشا دہ ہدا هم احیاء ولکن لانشغوون اس سے بطور دلالہ النفس می میں اتا ہے کہ انبیاط میم اسلام جن کا درجہ شہدار سے بھی بہت بڑا ہے وہ بعدالوفاۃ زندہ ہیں اوراس طرح علمار کام نے زاد ہم النرشر فایس کو قرآن کی سے نکال دلالہ النفر اسے کہتے ہیں کہ ایک چیز فرکور ہوا در دوسری اس سے بطورا ولی سم میں آئے۔ اس دور میں (میلے دور میں) اس کے ساتھ آنا ایمان لانا کانی تھاکہ رہے نوات زندہ ہی جس زندگی کا بھی شعور نہیں اور ب

مل مرالك العلمار مد والمعوم ننبي قامنى ما حقي بل همد احياء كدانفاظ قرآن مي كبال و يجيم م

قامنی معاصب کی بر بہاں ہر کر کی ہے کائٹ کدان کے ذہوان سائع بھی اپنی بس بہیں بر روک نیتے اور بات آگے نظر بھی گرافوں کہ انہوں نے جمہد بن کر قرآن کریم سے نئے مربے سے ہم بناط کرنا شروع کردیا اپنے مقد مونے کو تعکمل گئے اور دعوی کردیا کہ اخبیا کرام کی بعدالوفا ہی زندگی کی نفی قرآن کریم میں صاحت سے موجو دہے در استعفرالندالعظیم ، قرآن کریم بر ثیث تا طواس دور کی علمی ہے دام روی کی انتہا ہے

تعاصى شر الدين صاحب بني اس ندكوره عبارت بي بايخ باتول كالمعلا اقرار بهدا

🕦 حیلت البنی ایمانیات میں سے ہے۔

🕜 قران میں اس مسلے کی کہیں مراحت نہیں ہے۔

🥏 حب طرح شهدار بعدالوفات زنده مي آنبيار كام بعبدالوفات اطريق اولى زنده مي.

ه جن ملاسف قد آن سفرسستله حیات البنی نکالا اس وور می ان کی کسی نے مخالفت منی کاندی کسی نے مخالفت منی کاندی کاندی

مهیران نا دانول سخ مکوه نهیں جرائ مشاری بار بار قرآنی آیات کا مطالبہ کرتے ہیں اوروہ قامنی صاحب کی اس بات کو فلا کہتے ہی کہ قرآن کیم میں اس مسلے کی کہیں صاحت نہیں۔ ہم پہل یہ کہنے رجم برمب کدان کا قامنی صاحب کو فلاکہنا خود فلا ہے۔

ول بدبات ابني مگر معيى به كه قران كريم مين حيات انبيام كه كني انتفغار موجود مين.

ا واسلمن السلامن مبلك من رسلنا و في الزفرف اليدهم

ا ولقدالتيناس لي اكتاب ذلاتكن في مرمية من لقائله .

(ب: الم سجده البيت ۲۳)

قرآن کریم می آگرینول قامنی صاحب اس سندی کہیں مراحت بہیں تو اس صورت میں اما دیث مرحد کیا ہما ہو اس مسئد کا دفید در کرسکیں کی جمعالہ کا اس صورت میں علی بیارہ کیا تھا ، وہ مسائل کس ترتیب سے مل کرتے تھے ؟

کاش اہمارہے نادان دوست اس مسیّلے کوسیھے ہوتتے۔

پیراتی ہی بات بہیں استحرت صلی السرعلیہ وسلم درجہ شہادت حیات شہدارکے عوال سے بھی زندہ ہیں اور یہ تو داکن کی عبارہ النص ہے حس کا منکو سلمان نہیں رہ کتا .

اب استے دیکھیں استحرت صلی اللہ علیہ وسلم نے کیسے ستہادت بائی ۔ میں خیر کے دان ایک یہودیہ نے ایپ و قت اس کے اثر کوروک لیا .

ون ایک یہودیہ نے ایپ کو زہرویا تھا سکین اللہ تعالیٰ نے اس وقت اس کے اثر کوروک لیا .

رمکنے میں یہ مکمت تھی کہ اللہ تعالیٰ کا صفور سے معدہ مقاکہ آپ می بات کہتے دہیں میں آپ کو رک لیا .

وگوں سے ہی اور کی مقد و مدا و مدی ہوا کہ اس و عدے کا ملاف نہ ہو ۔ اس زمر کا اثر روک لیا گیا جب اس خمر کو الفن اداکہ علیے اس زمر کا اثر مود کو لیے گئا .

یداسی طرح سے کروب فار تورمیں سانب نے صرت البر بجو معدلی بنی ایری کو درمانو ہن دم کو اثر کرنے سے رمک میاکہا بحنور اس کو اللہ کی اللہ معنا کا وعدہ حفاظت دے بیکے تھے معنرت البر بجراناس زم کے الٹر سے محفوظ رہے اور حب تک معنور کی معیت دہی سانپ کے ذہر کا الٹر رکار کا جعنور میلی اللہ علیہ دسلم کی وفات کے بعد بھراس زم ہے اللہ کھانا مشروع کیا بہاں مک کم آپ اسی تکلیف سے حیات شہداسے ایوان میں داخل بھگے۔ معاملتی دس، حرائے کھاکہ کہتے میں حذرت البر بجراز رہے مقدم میں قبل سے شہرید موسے لے

المخفزت كامرتبة شهادت

نع نیر کے بعد آب چنددن وہی مخبرے ایک پنہ ی محتر نینب بنت مارت ایک بھنی ہوئی کجری حریں سے در مرالیا تھا آپ کی فدمت میں بیٹ کی اسنے تھیکتے ہی اپنا واقع ردک لیا اور فرایا اس بحک میں در مراج ا جے امن فت تدائب اسکی از سے مخط طرب سے لیکن اسٹویس یہ اسٹر بھر کا درکا یا اسپ مون العفات میں فرط تے مقعد یا میکا زمیر معیم میں نے فیر برس کھایا محتا یا محتا ہے۔

ك و يحيي مستدرك مبدء ما و تريت مسطف مبده متا فتح البارى مبدء من الم

ایک ایم سوال به به کداگر آن میمی کوئی تخص بیعقیده رکھتا بید کده ابدان جن برگفاد قتل وارد کستای به بی کاری بیم باتی دخه کی جارے شورسے بالاہ اور وه اسے برندوں کی بی زندوں کی بیم بات برندوں کی بین دندگی تنہیں کہتا موف روح کا تجد سبز برندوں بی اسفید برندوں کی مورت میں ما آلے بے اور کا فروں کی روح کا تجد سباه برندوں میں اسلیم کرتا ہے وہ کس واب کا عجرم ہے ، کمیا اس شغف عقیده سے شکل گیا جس کے بارسے میں او برکہا کیا ہے کہ حیا ہ انبیا میں نزاع تنہیں و برکہا کیا ہے کہ حیا ہ انبیا میں نزاع تنہیں وہ تو بالاتفاق قامیت ہے۔

ادر اگر کوئی شخص میر کیچه که انبیار اور متنه دار حالاً موات بین احیار نهین قرآن کی آید اموات عدی احیام انبی کے متعلق ہے ۔ وہ موت کا پُل عبور کرنے کے بعداب زندہ نہیں ترکیا وہ ادر کے بیان کردہ عقیدہ حیات البنی کا قائل سحما مباسکے گا۔

ممان دونوں سوالوں کاجواب بہنیں دنیا میاہتے بمیر بھی ہماں دونوں سوالوں کاجواب بہنیں دنیا میاہتے بمیر بھی ہماں ک مجلے ہیں۔ ہم بات کو کمیوں آگے رہوا میں ان کی مبر بہال رکی ہے ۔۔ اتنا امیان لاناکا فی مشاکہ یہ حضرات دندہ ہیں حس زندگی کا ہمیں سشٹور

منہیں اورنس ^{کے}

بي الرين الدين ما صبايك دوسر مع الم م الكفية جي المرافقة الدين ما صبايك دوسر مع الم م الكفية جي المرافقة الما الميار مين الرافة الما الميار مين الرافة الما الميار مين الرافة الميار ال

بزرگان من ؛ حب حیاة البنی میں کرئی بزاع منہیں میکسلدا بل سنّت میں بالآلفاق طے شدہ ہے تو منبوں نے اسے اختلافی بنا دیا آئی نے ان کے خلاف بھی کھی کچہ کہا ہے ؟ کم اذکم اثنا ہی مہیں تبادیں کہ اتفاق میں جشخص اختلاف پداکسے سی کا حکم کیا ہے ؟ اسپ نے عقیدہ حیاۃ البنی کم اقدار حن واشگاف لفطوں میں کیا ہے اسے پر دکھیں ،

ك ممالك العلماء مال

مسلرحيات النبي كاتعادف

من خوت وبر شهادت فی سیل الله قران کی مبارت النفس کی روسے زنده بی اور المبد بنی اور رسول بھی آپ قرآن کی دلالة النفسے زنده بی قامنی شمس الدین صاحب کا یہ کہنا المجلید کر میات الانبیار میں نزاع منہیں۔ انبیار بالاتفاق زنده بیں۔

مب ہمارا در ہمارے ددستوں کا اس مبالقاتی ہے کہ قراق کیم میں سیسلومارہ مب ہمارا در ہمارے ددستوں کا اس مبالقاتی ہے کہ قراق کیم میں سیسلومارہ سے کہ ہیں نہ کور نہیں اسے قرائن کریم کی دلالة النص سے المات کو رہے دو قرائن کریم نے شہدار مرح کو کہ اگل ہے جس طرح قرائن کریم نے شہدار کو اس طرح احمار کہ اگل ہے جس طرح قرائن کریم نے شہدار کو اس المان کا مند ان احادیث کی تعنیف مولی جا ہے گا ان احادیث میں تو آئن کی اکر مرد کی جا ہے دوجراب معین موسکیں گے۔ سے قرائن کی اکر مرد کی جا ہے دوجراب معین موسکیں گے۔

حيات بعدالوفات لسيدالكائزات الباب الاول دفيه خسسة نصُول

حدثنا هارون بن عبد الله اخبرنا حسين بن على عن عبد الرحن بن يربيد بن جابرعن الي الاستعث الصنعائي عن اوس بن اوس قال قال دسول الله صلى الله عليه وسلم ان من ا نصل ايا مكم يوم الجمعة فيه خلق أدم وفيه قبض وفيه النفخة وفيه الصعقة فاكثر واعلى من الصلى قال يا فاكثر واعلى من الصلى قال على وقد ارجت قال يقولون بليت وقال إن الله عزوجل حرم على الاوض الاحباد الانداء.

سنن ابی داد و مبداصد ۱۹ بسنن سائی جداه ۱۹ من ابن ماجر هدای است ابن ماجر هدای سنن دارمی صد ۱۹ مستدرک ماکم مبداه صد به مبدا منظ مستدرک ماکم مبداه صد به مبدا منظ مستدرک ماکم مبدا صد به مبدا منظ و اجر کما من کبر سند به منظ مبدا منظ و اجر کما فی انتخاب و سعید بن منصور فی سنند و این ابی سنی به منظم ما فی شرح العلامة البرسندی صد مرم المصنف مبد و دائل النبرت لابی نعیم مدل مهمر

له قال ابن حبان في صعيحة حدثنا ابن جزيمة حدثنا ابدكريب حدثنا حسين بن علم حدثنا عمد المرتمر عبد المرحد بالمقاع منه ومهر الانهام المحافظ إن التيم صلام طبع امرتمر

ترجر بعزت اوس بن اوس کے جس کہ صنوراکرم صلی النبرطلیہ وسلم نے فروایا - تمام دلاس میں سے افضل جمعہ کادن ہے ، اسی دن آوم کی تخلیق ہوئی ، اسی دن ان کی ر درح قبض مبرئی ۔ اسی دن صور می کی اور اسی قیامت کی ہے ہوئی ہرگی ابن جمعہ کے دن مجھ بر کٹرت سے درود رہے حاکر و ، کیونکو متبارا ور و د برگی ابن جمعہ کے دن مجھ بر کٹرت سے درود رہے حاکر و ، کیونکو متبارا ور و د برگی سی جمعی کے بہت ہے معالیہ نے و من کی کم یا رسول النوم ؛ جب آب جمل کے اس وقت ہا دو دو آتب بر کیسے مبیش کیا جائے گا افراس وقت ہا دو دو آتب بر کیسے مبیش کیا جائے گا اندر ب الغرات نے وین بر حوام کر دیا ہے کہ انبیاء کے صورال کومٹی بنائے۔

معابر کارم کار سوال کر بعدال خامت ہما را در ود آپ بر کیے بیش کیا جائے گا دراصل استخفرت کے اس ادشا دسے بیدا ہوا مقا ۔

فان صلاتكم معروضة عليّ.

ترجر بے ٹرک متہارا درود مجھ رئیٹیں کیا ماآ ہے۔

میں ہے کہ استخدرت صلی اللہ ملیہ وسلم جب وقت یہ ارشاد فرمار ہے تھے، اس زندگی میں ہیں ہوتا تھا ، اس جیات میں یہ تعدیمی نہیں میں ہیں ہوتا تھا ، اس جیات میں یہ تعدیمی نہیں کہ درح اور جب کھی ایک دور سے سے جدا ہو تے ہیں اس پر یہ سوال یہ بہدا ہوا کہ بعدالو خات یہ موضون موٹ دور جم جرد پر ہوگا یا بہستور دوح مع الجبد ہی پر بہتی ہوتا رہے گا استخدرت کا ارشاد خان صلا تکوم حدود خد علی جملہ اسمتیہ میں ہے محالیہ نے جب اسس استمار رہ سخ بہ ہوکا قبالو خات اور بعدالو خات میں فرق معلوم کرنا جا ہو، تو آب نے ہردوی فرق میں فرق معلوم کرنا جا ہو، تو آب نے ہردوی فرق میں موسی کے بعد وہ حالت نہیں ہم تی جو عام دو سرے النا نوں کی ہوتی ہے ۔ آپ نے جو کچہ فرمایا، وہ اسی کا جواب تھا اور شداد اور اس

« زمین برحام ہے کہ انبیار کے صبوں کومٹی نبائے !

گریاس نے قبل او فات اور لجدالو فات کے عرض سلوۃ کوسلام کو رہا برد کھا۔ اب ظاہر ہے کہ قبل الوفات یہ عرض سلوۃ کوسلام دوج مع الجبد پر گورے شور سے ہرتا مخاا۔
بس اس بیتین سے جارہ تہبیں کہ لبدالوفات بھی یہ عرض سلوۃ کوسلام روح الحبد پر گورے میں اس بیتین سے جارہ تہبیں کہ لبدالوفات بھی ایر عرض سلوۃ کو تھا بی مرتبار ادر کا وشوگر سے ہور ما ہے، وریز بنا کے سوال اور جا اب میں کوئی تھا بی مرتبار

س آ تخفرت ملی المنظم وسلم کا بدار تا دکه در زمین بر حام م بنیار کے حبول کومنی بنائے ، صوف ا دمت (اس بنی میں گھنل کے مہر ل گے) کے مقابلہ میں تنہیں، بلکہ کیف تقدر صوف المنظم المنظم کے جاب میں ہے ۔ این ارتا و ترقت صوف بر تنہیں کہ انبیائے کوام کے اجماد اجماد معلم و من کے ساتھ من تنہیں ہونے ۔ بلک اس کا منشار بہ ہے کہ انبیائے کرام کے اجماد معلم و اس طرح محفوظ ہونے میں کران بھاؤہ وسلام طرح بیش ہوتا رہتا ہے۔ اس لیے کھال سوال بہ تھا۔

كيف تعرض سأوتنا عليك وفتدارمت.

ترجمہ بہارا درودائی پر کیے مبنی کیا جائے گاجب کہ آپ مہی گائی جگے ہول گے۔
مطاہر ہے کہ بہاں جواب میں بیر کو نہیں کہ اجمام مطہرہ صرف اس طرح محفوظ میں اپنی ابنی ابنی ابنی عفوظ میں اسی محفوظ میت مراد
کو اپنی ابنی قبر میں محض ہے جس وشکو رہنے ہیں بلکہ منشائے رمالت میں السی محفوظ میت مراد
ہے کو الن برصلوۃ وسل مہیٹی ہو سکے ۔ اگر اجہاد محفوظ برصلوۃ وسل مہیٹی مدہو تا ہوا ورانہیں
اس صلوۃ وسل م کا بالکل شعور رہنیں ہو تا تو حدیث کے دونول محبول میں کوئی ربط منہیں رہا۔ سوال و
جو اب کا افتضار یہی ہے کہ اسمحفرت صلی السرطلیہ وسلم کا جدیا طہر محض بے حق شکور اکوا المحفوظ نہوء
اس میں الی جیات ہو کہ اس برصلوۃ وسل مام بیش موسے کے۔

سے محابر کرام کے موال میں رو اومت ،، امداس کے جاب میں موالدنبیاد، کے املاقات قطعًا امدیقی اس محیار الدنبیاد، کے املاقات قطعًا امدیقی اس محیار مالے حبد عنصری سے متعلق میں بہاں اس مضیر کی قطعًا

كيف تعرض صالرتنا عليك وارهت.

امر اگر ہے جان بدن پر ہی یہ عرض صلاۃ و مسلام ہے ۔ آدیجر سارے بدن کے یک جا مونے یا ذرات بدن کے منتظر ہونے میں کیا فرق ہے۔ بھیرات نے استمام سے کیوں کہا گیا کہ انبیار کے اجباد محفظ رہتے ہیں مٹی نہیں ہوتے ۔ فتفکّر خان ڈلام من مدارات الاخکیاء۔

مولانا محدمشر تومّر جُن تفهیم المسائل فارسی مده بر اس صربیت خفط احباد سے اسی طرح مستدلال فوارسے من

كثيفه

بعض جران کن وا قعات یا تعقدات جب نطف طبع کے بیے کچے یا شنے جاتے ہیں،
توانہیں بلیغہ کہتے ہیں۔ ایسے دلمالف ایھے جاسے ذوق طبع کا سامان ہوتے ہیں ایکن ایسے ہی
بعض او قات جہالت کی انتہا ، نظرکے فریب یا آؤ بل کے خداد کو بھی مطبقوں کے طور پر ذکر کر
ویتے ہیں۔ جووا قعہ ہم موش کرنا چا ہتے ہیں وہ بھی ضاد تا ویل کی انتہائی شمال ہے جو بحد کے سے نقل
کر نے میں بھی طبیعت پر گل تی ہم تی ہے ، اس لیے اسے تطبیفہ کے بجائے کشیفہ کے عنوان سے
دکر کیا جاتا ہے ۔
دکر کیا جاتا ہے ۔

کھیے چند ماہ کا و اقصیے ، ایک تقریر کے سلسلسی منطح میسل فی رجانا ہوا، و ہاں چندووند پہلے کے ایک علم نے روریدا و تعف لوگوں سے مُسننے کا اتفاق ہوا، ایک عالم نے اس حدیث بہتوب کر نے ہوئے بیان فروایا کہ تمریب اجباد کا محفظ رہنا نبرت ما دقد کی علامت ہے۔ سینے مدعی بُرت اور اور تھے ہے بیٹری برائی گائٹر اور اور تھے میٹری باس طرح سے بتہ میں سکتا ہے کہ قبر کھول کر دیکھ او ، تھجہ نے مدعی کی لاش گائٹر کر ریزہ ریزہ ہو جگی ہوگی اور سینے بینی کا حمد بالک محفظ ہوگا ، سینے اور تھب نہیں کا امتیا ذکر نے کے فروا ماکہ مدن میں برحام ہے کہ بینی بروں کے مبول کو کھلئے ، سینے اور تھب نہیں کی امتیا ذکر نے کے سیاحت اور معا ذاللہ اس کا مطلب تو یہ مُوا کہ قبرول کو کھول کر سینے نبین کی میجان موتی ہے ، اس کے مواان کی صدافت کا کوئی نشان منہیں ، معا ذاللہ اللہ معاذاللہ ،

اگریہ بیان دِ نفکارصیح ہے ذوخور کیمجے کا کس طرح منٹا ئے نمزت کومنے کرنے کی کس طرح یے باک کومنسٹ کی گئی ہے۔ ارشادِ نمزت کومسیان ومباق سے بے نیا ڈکرنے اوراُسے الیا معنی پہنا نے یہ ، جہتن کیکسکی ٹا درج حدیث کونہیں سُؤھے ،جہزت درجہزت ہوتی ہے سے

> الا یا قومنا اختبهوا نانا محاسب فخس القیامة عندشك

اگری برایسٹ دِ نربت اجهادِ اجبادِ اجبادِ معنوطیّت ۔۔۔۔ایسی محفوظیّت کہ اس بیصلاۃ و ملام بیش ہو سکے ۔۔۔ اورالیا اصلاۃ و مسلام بیش ہو اسکے جسے اورالیا اصلاۃ و مسلام بیش ہو اسکے مجموع بہ ۔۔۔۔۔ امرالیا اطلق اور شاہدِ صادق ہے ۔۔۔۔۔ ام ہم اسکیدِ مزید کے لیے یہ بھی سُنینے ،۔

"مائيدمزيد

منن ابن ماجہ میں حضرت اُلوالدرداء سے یہ روا میت اس طرح منتقول ہے کہ حضُر اندر بھلی الّسر علیہ وسلمنے ارشاد خرمایا ، ر

النالله حوم على الاتض التَّماكل اجساح الانسيام فنيتي الله حيّ يرين ق لِله

ترجہ بے شک اللہ تعالی نے زمین ربحام کرد یا ہے کہ انبیار کے مبدل کوشی بنائے بس السرکا بینم بزندہ ہوتا ہے ادرائے درائے میں ماتا ہے ۔

لیحیهٔ، برمضمون حضرت اوس بن اوس کی روابیت سے اس طرح البت برتا تھا :ر فان صلوتکو معروضة علی ____ بنائے سوال کیف تعرض صلو تنا علیات و قدار میت

'نتیج*ر*ے بعدالوفاتحیاتجمانی

حضرت البالدردائر كى رواميت ميس وىي نتيجه خود الفاظ منوستوت بن كرسل من الكيار

فنبق الله سیّ یرفت سے السرکا بیٹی و ندہ ہوتا ہے اورا سے رزق بھی دیا جاتا ہے۔

اس بر و کے متعلق تعبل جن برات کہتے ہیں کہ یہ مددہ من الرادی ہے محد تین ہیں سے

میں نے یہ تفری نہیں کی ۔ یہ ادعاء اور ایج کہال مک جیجے ہے ۔ یہ اس کی تعفیل کا مرتع

منہیں ، ہیں صرف یہ بٹا ما ہے کہ انبیاء کے اجبا دِمطہ و کے محفوظ ہونے اور اُن بیصلاۃ کو سلام

کے بیش ہوتے رہنے سے ، حیات البنی کا جو استدلال ہمنے بین کیا ہے ، وہ دوسری روات

میں بعینہ جزومد بین کے طور پر موجود ہے اور اگریہ را دی مدیث کی این تعنیر اور اوراج ہے قو میں بعین ہیں ہماری ہی اسید ہے کہ مدیث خط اجباد کا اس کے پُورے ساق و مباق کے ماتھ ہو مطلب ہم ہے سہما تھا، اس مدیث کے روایت کرنے والے بھی و ہی مطلب نے رہے ہیں معناد ہی ہے داری ہی اور کی شریف کی اور جود دنبی اللہ بی ہے کہ اجباد الانبیاء کے واضح سیاق کے با وجود دنبی اللہ بی مرب کا مطلب یُں مقام تعزیب ہے کہ اجباد الانبیاء کے واضح سیاق کے با وجود دنبی اللہ بی مرب کی انتقل نہیں مقام تعزیب ہے کہ اس میں مطلق حیات کی بڑو سے جو بیات کی بڑوت ہے ۔ حیات جددی کا اس سے کو کی تعلق نہیں علی دُنیا ہیں اس سے بر اظام کیا ہوگا۔ م

مه كايظهرمن صنيع صاحب المسيرة المحمدية وراجع لدصيه

دالبنی بصرع اهله والمطلومرنقه الوخیر حزت الاالددائر کی پرردایت ایک ادر سلاً انادے مجی طرانی بی موجد سے کے

رمبال /مسناد روابیت ابی الدردار

- ن مانطابن محرعتملاني مستقلة من المانية من ا
- العنى مامشير عزنيى شرح مائ صغير-- دحاله ثقات داراج الميرمله ا مالاممر
- - الدميرى وجاله تقات وفيض القدير المناوى حبدر مديم
 - دواه ابن ملجه. برجال نقات (زرقانی ترح موابب بلده منسی)
 - ن قال المنذرى اسناده جيّد ر ترج ان استة ميد من اس
 - علائميسمېودئ دداه ۱ بن ماحبه باسناد جيد. رغلامة الوفار مشير)
 - ﴿ فَاضَى شَرَكَا فَي مِنْ الْحَرِجِ ابْنِ ماجة باسناد جيد (سَلِ الا وطار مبر المصلا)
 - ملافاتشمس المحق عظيم آبادي باسناد جيد . دعون المعبود مبراصيه)
 - تنقيم الرواة مشا باسناد جيد روتركنا البقايا مخافة النظويل تلك عشرة كامله.

القصلُ الاول وفيه ستّة من المباحث

المبحث الاول: الوالِرُواة حديث أوس بن أوس

پہلارادی جس پہلا رادی جس پہلا ماہم مدیث کا اشتراک ہوجاتا ہے، حسین بن علی انجعنی ہے، اس کے بعد عبدالرجمان بن بندین جار، مجرا بوالا شعث صنعائی اور ان کے بعد حضرت اوس بن اوس انتخار معلی اللہ علیہ وسلم کے صحابی ہیں. اندریں حکورت صرف حسین بن علی ، عبدالرحمان اور الوالا شعث محرف شراعی بیش کیے جاتے ہیں۔

مين بن على ___ ثقته عابد . وتقريب مثلاً ، كثف الأ**ست**ار م^{ريم})

عبدالرحمن بن بزيد

عبدالرمن بن نید دو بی، ایک عبدالرحن بن نید به بهتیم. دوسرے عبدالرحن بن نید بن جارد ابن تیم کر ضعیف کها گلیا ہے، ایکن ابن جا برقتہ اور تو ک ہے۔ اسس مدیث کے سسسلہ اساد میں عبدالرحمٰن بن نید بن جابر ہے ، ابن تیم مجدلیا اور حدیث کی تفعیف کردی والا مکھ ابدا و داود اور نسائی

له قال الإداؤد حد شناها رون بن عبد الله اخبر ناحسين ابن على رجلد اصطاع قال النسائي، خبر فا اسخق بن منصور قال حد شناحسين ابن على رجلد ا من قال المحه حد شناحسين بن على رابن كثير حبلاء من قال ابن ماجه حد شنا الو بكر بن الح شيبة حد شناحسين بن على من قال ابن خزيمه حد شنا الوكريب حد شناحسين بن على حد شنا عبد الرحل رجلاء الح في ام الابن المقيم ملك

کے متن میں ابن جار کی تفریح موجودہے۔

منہایت افسرس کا مقام ہے کہ بعض دگ ان دونوں کو تواہ خلط مُط کردہ ہمیں جن دگرں کی برے تی اصل کتب مدیث تک منہیں ہوتی ، ان کی نادا قنیت کا ناجائز فائدہ اکھا کہ انہیں مغالط میں ڈال دیاجا تاہے۔ بھر رہیمی سننے میں ہیا ہے کہ سخچے دادی مسین بن علی نے دُوں ہی ابن جار کہد دیا ہے۔ د معاذاللہ اکستنظراللہ) صنداور تفسیب نے پہال تک بینجادیا ہے کہ مر صداقت سنتہ نظر ہی ہے۔ د

> وقد ترڪتني لا اعلى لمحـدّثِ حـديثًا واســــناجيته و مخمانی

> > سُنيئ ، مانظ ابن قيم فرات بي -

وتوله مان طن انه ابن جابر وانعاه وابن ممتيم وغلط في اسعر جدّه بييد فان له لعركن بيشتبه على حسين هاذا بط فرانعتده و علمه بمعاوسماعه منهسعاله

ترحمه بعبن دگر کاید گمان که یه طوی ابن تیم ب، اسے ابن مبابر کیمنے میں فللی بوگئی ہے، وسے ابن مبابر کیمنے میں فللی بوگئی ہے، وصیح نہیں جسین برنائی جید دور دو فرن عبدالرحمٰن فامی طور یور کو ذاتی طور بر جاننا اور اُن سے مُنا اُمر کر اُست تباہ کی گنجا کش نہیں و تیا۔ طابت المدار فصلی قد ذکر ذلك نصار به

ترجه بیں نے دکیما ہے کہ وازطنی نے اسے بطورنس وکر کیا ہے۔

عبدالدهن بن برین مابر نے کول ، زمری ، علیه بن قیس ، عمیرب وفی ، الوالاشعث، صنعانی ادر عطاء خوامانی سے احاد سیت منیں ادران سے ان سے بیٹے عبدالسر، حبین بن علی مجھی

ك جلارالافهام ميم ك اليناص

اور دو مرے کئی لوگوںنے روایات لیں ، آپ امیرالمؤمنین فی الحدمیث حزمت عباللہ مبارک کے پی شیخ مدمیث تھے ک^ے

امام تھی بن معین ، ابن سعد ، امام نسائی اور دوسرے کئی عقد تین نے عبدالرحمٰ بن بندید بن جاہر کو ثقة قرار دیا ہے بلے

ابن المدین کہتے ہیں کہ بصحابۃ کے بعد فہا کے شام کے دوسر سے طبقہ میں سے تقے میقوب بن سنیاں کہتے ہیں کہ عبار بھے بیٹے عبدار جمن اوریز مید دونوں ٹھۃ ہیں .

ابردادُد کہتے ہیں « حوجی ڈھات الناس *» اُن کے جیٹے اب کجرنے کہاہے «* ڈھاتہ حامون» ابرماثم کیتے میں « صدوق لاماً س دباہ ڈھٹ ت^{سے}

وفارہ سے سی ابراللیٹ الصنعانی کاہم محمامی ذکر ہو پچکا میں ہستا داس مدمیٹ حفظ اجہا دِ انبیا ، کوروامیٹ کررسے ہیں۔ ابن ہتیم کے مما تذہ میں کہیں ابرالاشعدے کا نام نہیں ملتا ، لکھ

بیٹ نظررہے کہ وہ شخص جے عبدالرحمٰن بن ید ید کے دا داکے نام پر کسشتباہ ہراا در ابن متیم کے بجاتے ابن عبا برکہر گیا تھا ، در خنیقت ابُو کس مہسے ،حسین بن علی نہیں۔اس بِ مللِ عبال کے ماہر فن دارقطنیؓ نے نفس فرمائی ہے۔

خلاصدگام ميي سې که مه عبدالرجمن بن بنه يد بن جامر سپه اور ثفة صدو في راوي حدميث سپه مقام افسوس سپه که وه لوگ ، جوطبقات رواته اورعلل رواته پرنظر منهيں رکھتے. از نود جرت و نندملي ميں امام بن مبينتے مبي .

> الدالاشن العنعاني - شراحي بن آوه ثقة من المثانية شهد فتع دمش بشه

ثقة راوى بس ك

ا مام بخاری اور امام ملم رحمها السرف ان سے احتجارے کیا ہے عجلی انہیں تھ کہتے میں ابن جان نے بھی آپ کو تعانت میں کھا ہے لئے

المبحث الثاني

صرف را دیول کی ہی تدینی اور اُن کا باہی انقبال بہیں ۔ ایکر فن جس مدیث کو صحیح قرار دے دیں ، ہم راویوں کی مجسٹ بیں گئے بغیر بھی اُن پر احتماد کر بی گے۔ سرفن بی اسس فن کے ایک کی بیروی کی مباتی ہے۔ بیہال بھی سب دکھیں کن کن انگر کبار اور محد ثین کرام نے اس صدیث کی تقیمے کی ہے اور اُسے تبول کرنے والے ایک مار اُسے تبول کرنے والے انگر ملم کی تعداد سُوسے متجاوز ہے ،۔

ان سب صرات كى عبارات مبيش كرنے كى كنجائش نہيں تا بم بعض عبارات بيش خدست بي :

توالجات ازلعض حوالجات

الاسلام مانظ ذہبیً الاسلام مانظ ذہبیً الاسلام مانظ دہبیً الدین ا

تلخيص لمستدرك للعلامة الذهبي «على شرط البخاري»

دوينا فى سنن ابى داؤد والنسائى وابن ماجه بالاسانيد الصحيحة عن اوس بن اوس قال قال دسول الله صلى الله عليه وسلم الله المديث معام منذرى نے اسے حن الاسناد قرار دیا ہے ہے۔

اس مدیت کے کئی طرق میں جنہیں علامہ منذری نے جمع کیا ہے جن سے مدیث بہت توی ہو جاتی ہے۔ وللحدیث طرق جمع اللنذری فی جزء فقعد دالطرق پیٹ د بعض البحض الله علامہ ناملبی فرواتے میں حسن صحیح ع

ناتمة الحفاظ مأ فط ابن محرستلاني هم

شخ الاللام علام عيني

الند : صع عند صلى الله عليه وسلوان الاوض لا تأكل اجداد المنساء عليه والصلاة والسلام اله

ب ، وهواليوم راى والحال انه اليوم ، كما وضع لان الارض لا تأكل اجساد الانبياء عليه موالسلام يم

هانظابن کثیر هم

قدصع هذا الحديث المب جزميمة وابن حبان والدار قطنى و النووى في المتذكان له

ان پائیل توالوں کا خلاصریبی ہے کہ صنرت اوس بن اوس گی بدرواست کہ انبیا تے کام کے صبول کہ اللہ تعالیٰ نے مٹی پر حوام کہ دیا ہے اور یہ کہ اُن بیصلاۃ کوسلام بیش ہتا رہ ہاہے، بالکل میمے الاسنا دیے اور بیتنا استحفرت صلی اللہ علیہ و ملی کا ارشاد ہے۔

﴿ مانظابن قبيم

ومن تأمّل طذا المسنادلوبيثك في صحته لثقة روانه وشهرتهم وقبول الم مُدَحديثُه عرج

ترجمه اورس نے مجی اس مدسی کی سندی خورکیا ، اُسے اس مدسیث کی محت میں کوئی شک نه ر ما کیونکو اس کے سب راوی تُقد اور شہور ہیں اور انکمہ مدیث نے ان سب کی روایات قبول کی ہیں .

قدصح عن الني صلى الله عليه وسلم ان الانض في تأكل اجساد الانبياء الى غير ذلك مما مج صل من جملته القطع بان موت الانبياء اتما

له مینی علی البخاری مبده صوالا که بنابه مبلدا ملایات که تعنیر لابن کیر مبده مسیاه که میدادان خبام مرسی

هواجع الى ان غيراعنا عيف لا ندركهمد وان كانوا موجود ين احياء يه ترجد المخررة من احياء يه ترجد المخررة من المن عليه والم من محرط ربر أنابت بوجا به كرزين انبيا كرام كي مرس كون الله الله والأل سع يه بات قطع طور برثابت بوجاتى المن كام كي موت كام عنى يرب كروه بم سعاس طرح فائب كريك كي مربح الله كرم أن كا اوراك نهير كرف ، ورن وه توم جود اور زنده بي .

۵ علامدابن عبدالهادي (۱۲۸م)هر)

حديث معيم الان رياته كالمعرشهورون بالصدق والمحلة والنقتة والعدلة ولذلك محديث معيم المحافظ كالي حائم بن سبان والحافظ عدد العنى المالملي وابن دحيه وغيرهم ولم يات من تكلم فيه وعلا بجه بدينه . ترجم . يرمد ميث مح به كيرك اس كرسب وادى صدق وا مانت اورعدالت مرمشهور مي . مفاظ مديث كي ايك جاعت ني اسي مح قرار ويا به اوكي تفس في ايك جاعت ني اسي مح قرار ويا به اوكي تفس

مام المحدميث والفقة الآعلى قارى عليه دجمة رتبه البارى قال مديك ودواه ابن حبان فى صحيحه والحاكم و صحيحه والحدابن جودبة لله وقال صحيح على شرط البخادى و دواه ابن خونمية فحف صحيحه قال المنودى اسناده صحيح وقال المنذرى له علة حقيقية اشاداليما البخادى نقله مين كال ابن وحية انه صحيح بنقل العدل

مله كتاب الروح مت كه العدام المنكى مك الله يعلّ قالبًا عبدالرحن بن يزيد كم ابنتيم يا بن جار بون كى وجرسے بعد حق ير بي كديد عبدالرحن بن يزيد بن جار بعد ، ابن ميم نهيں ، جوم برح ممثا كيركسند بالكرب عبدار بى . وا جاب الحاصل عدا ذكر وزيد مست العلة ودا جع له جلاء الم فعام صص ، منك عن العدل ومن قال انه منكرا و غربي بعلّة خفيّة فتد استروح الدن الدار قطنى رج ها الم

مینی حرب شخص نے اس مدمیت کو مدمنکر ، یا «غرب و مقل ، کہا ہے،اس نے نہایت کی رات کہی کہا ہے،اس نے نہایت کی رات کی کہا ہے ا

استنظام عبدالحق محدث دموری

در صدمین میری آمده است کلبیارگوئید در روز جمد در دد بین زیراکه صلوة مثمامعروض می گرد در بهن . ازین مامعلوم می مثود کرمیاست انبیار حیات جمی دُنیاوی است نربم ترد نبات ارواع به

ترجم می مدیث می آیا ہے کہ جمع کا دن تجر پکٹرت سے در و دلیا مارہ کیر بح متہارا در و د مجر پرکیش کیا جا آیا ہے ، اس سے معدم ہواکہ انبیاری تیا اس دنیا والے جم سے ہے دکی فقط ارواج کے زندہ رہنے سے .

ن ما نظ عبدالغني المالميي

تال الحافظ عبدالغنى المابلى اندحسن صحيح

العلام محدثين عنرت العلام محدافورث وكتميرى

ومتما كفر به الفقهاء الحجاج الله من المن في هذا الكلام تكذيبًا لوسول الله صلى الله عليه وسلم نعوذ بالله من اعتقاد ذلك فاته صح عنه صلى الله عليه وسلم انه قال ان الله عزّ وجلح معلى الارض ان تأكل اجباد المهمياء دواه ابوداؤد.

له مرفات مبدر صنام مركه مدرج البنوت مبدر من الم ترجمان المت ترجمان المت والدس من المكام كه ولا جعله الكامل المعرد جلد امناك جاستيه الدكتور فركى مبارك جلدا مت المكامك بحاشيه ابراهيم ك خزائن الكرار موا ترجر فتہائے کام نے جن وجوہ کی بنار پر مجاج کی تحیر کی محق کیک اُن میں سے اس ارتاد بین رکھ محق کا کی اُن میں سے اس ارتاد بین بین کی اندرت الله نظرات الله الله علیہ وطم سے معی طور پر ثابت کرام کے حبول کو کھائے کید بی اس محرات صلی الله علیہ وطم سے معی طور پر ثابت میں ہو مکی ہے۔ مدر سے ابو دا دو نے روامیت کیا ہے۔

ایک موال اور اسس کا جواب

ابن عربی (۱۹۷۹ هر) کیتے ہیں یہ حدیث تابث بنہیں اُن کے ذہن میں خالبایہ بات ہوگی کراس حدیث کامرکزی راوی عبدالر ممن بن یزید بن ہتیم ہے جومکو الحدیم شدیعے ، امام بخاری اُسے عبدالرحمٰن بن ید بدبن ماربنہیں مانتے ؟

دازنعن نے امام بخاری برکئ تنقبات کئے ہیں اوران کی معبن اورا کی منتی سے تردیدی ہے۔ اما)
سخاری کا ہو معبار میرے بخاری میں ہے وہ ان کی دوسری کما بس میں تنہیں . یہ بات کہ یہ راوی ابن تیم
ہے ابن جا بر تنہیں ، میرے بخاری میں تنہیں ۔ ابن عربی نے فالبّا اسے اُن کی تاریخ کمیرسے لیا ہوگا۔
معین بن علی جیسے نافذ سے یہ توقع تنہیں کی جاسمتی ، کہ اُن یہ اُن کا استفادی مشتر دہے کہ وہ ابن
ماہر ہے یا ابن تیم ۔۔۔ امام دارتھن نے امام بخاری کی اس وائے کی تردید کی ہے۔

شار صحیح بخاری مانظ ابن مجرف فتح الباری کتاب الانبیارین امام بخاری کی علا فہمی کا پُر التاقب کیا ہے خطیب بغدادی (۱۹۳ م) مجی اس مجت میں داو تطفی کے ساتھ میں ۔۔۔ مانظ سخاری (۱۰۲ مر) کھتے میں ،۔ لكن فندرد خذه العلّمة الدارقطنى وقال ان سماع حسين عن ابن جابر ثابت والى حدًا .جنم الخطيب ^ل

ترجمه کین اس علت کو دار قعلی نے تعلیم نہیں کیا و ، کہتے ہی جین کا سماع ابن مباہر سے ثمابت سبعے اور خطیب بغدادی ممبی اس مارف تھکے ہوتے ہیں۔

المبحث الثالث

ان بزرگوں کی عبادات ، جنہوں نے اس حدیث کامطلب روحنَ منزرہ کی تعیان بیتین کیا ہے

ہزی تنہادری نے خاند مستم

ایشخ الاسلام حانف ابن تیمیج ، بر حافظ ابن القیم ، بر علامطینی ، بر علامرتید گال لدین

ه علامر سند حی ، بر امام الل علی تاری می ریشنے عباری تحدیث دعوی ، بر خاصی شرکانی کا می اللہ میں اللہ کا بڑ ،

ایشخ الدہند حضرت مولانا محدد مجس کی ، او حضرت مولانا خلیل احرسہار ٹرری وغیر ہم من الاکا بڑ ،

بیشن نظر سے کہ ان محالج المستد سے ان انمر و اکا بر کے ایسے ایسے ندم ب بیان کرنا مقدر م

پین نظر ہے کہ ان والجات سے ان ائمرد اکا برکے اپنے اپنے ندیب بیان کرنا مقکر منہ بیان کرنا مقکر منہ بیان کرنا مقکر منہیں بکدار شاد نبیت کا کی منہم منتقبین کرنے کے لیے یہ اہل فن کی دہ ب لاگ شہاد تیں ہی جن کے متعالیٰ نمائی کی مجاکم شریبیں ۔ کے متعالیف میں کسی احتمال نمائی کی مجاکم شرینہیں ۔

ا سمنحرت کے ادران دیرکہ میتبادا در و مجد بہتی کیا جاتا ہے ، صحابر کرنٹم کا یہ سوال کہ « بعدالد فات یہ کیسے بیش ہوگا ، اور اسس برات کا یہ جواب کہ و فات کے بعد سینیر موں کے حبموں کے ساتھ عام دوسرے انسا فرل میں امعا طربہیں ہوتا۔ یعنی وہ اس طرح محفوظ رہتے ہیں کہ اُن پہ صلاۃ وسسلام بیش ہوتا رہتا ہے ۔ ان تمام اسمر کا تذکرہ کرتے اور سوال وجاب کے باہمی دلباکہ ملک تے ہوئے علام طبی م اس مدمیث کا نتیج کیں بیان کرتے ہیں ،۔ ویژیده ما دیرد فی الحدیث الثالث توله خبی الله بی یرفق کش ترجه رودیث مفواجه در بنیار کے کسس طلب کی تائیدیں دو مری مدیث بی حرث

الفاظ مجى مل مبات بى كرالله كالبغيرزنده مرتاب امراس رزق مى ماماب.

و مده المنقین صفرت علامرسندی مکشید شافی می اس مدمیث خفر اجهادِ انبیار پر رقه طازین ۱۰

والجواب بقوله صلى الله عليه وسلم ان الله حروطى الادض اجساد الا نبياء كناية عن كون الانبياء احياء فى قبود هم بن ترجم كاير ارشاد فراناكه الله تعالى مع زمين برحرام كرديا م كريم بير براس كاكما يرسي كه انبيات كرام ايني ابتى قبرول من زمده محرق بير برس

🕝 يشخ الأسلام مانظ ابن تهييم :-

قال اكثروا على من الصّلاة يوم الجمعة فان صلاتكم معروضة على فقالوا كيف تترض صلاتنا عليك وقد ارمت اى بليت قال انّ الله حرّم على الارض ان تأكل اجساد الانبياء فا خبر انّه يسمع الصلاة من المرس ويبلّغ ذلك من المعيدية

ترجہ جعندر نے ارتا د فرما یک مجھ کے دن مجھ برکٹرت سے درُدد پڑھ کر و، کیونکہ منہا در در کا در کی برنکہ منہا در در کا در کی برنکہ بنازین برحام ہے ادر اس مدیث ہیں عفرد نے میں بات بتلائی ہے کہ آپ قبر کے قریب پڑھے جانے والے درُد دکوخود منتے ہیں اور دُور کا پڑھا ہوا درُدو رہو ما برا در دو رہو با کا کہ ہے۔

ئە كىبى شرح شكوة مىن ئە ماشىدنى مىدا مىصادىلى ئەرمائل ابىتىمىداكلام فى ماكىلىم قارىسالىكى ال

يبال فاخبراته بيسمع الصلاة من القربيب مي دواحمال مي ١٠

آ آول یہ کہ بربہلی مدیث خلّوا جہا دِ المبیار کامعنہوم اور نتیجہ ہے، بعنی جمدِ اطہرِ کسس طرح محفظ ہے کہ اس برصلاۃ وکسلام بیٹی ہم قاریتہا ہے ادر ایٹ قبر مبارک میں اس طرح زندہ ہیں کہ قریب کے درُ ود کوخود کینتے ہیں مطلب بیا کہ دواں ایپ کو حیات جبدی عاصل ہے۔

آنیا بوسمگا به کویش الک الم کی مراد ان الفاظ سے وہ دور مری مدیث بو بو معنوت الوئر بری الفاظ سے بالفاظ سے بالفاظ سے بالفاظ الم کی مراد ان الفاظ سے وہ دور مری مدیث بو بو معنوت الوئر بری سے بالفاظ میں قریب و بعید در دو پر بہنے کے اتکام مراحت سے منقل بیں واس مورت بیں امام ابن بیرید کا دونوں مدیثوں کو فائٹ برسے جواز نا اسس سے منقل بیں واس میں امام ابن بیرید کا دونوں مدیثوں کو فائٹ برسے جواز نا اسس بات کا انثارہ ہے کہ خفظ اجماد المبیار و الی دوایت اور روض کا روض منورہ کی حیات جمانی شریب سے در ود شریب سے در ود شریب کے قریب سے در ود شریب کے قریب سے در مود شریب کے تو است جمانی میں امر معنمون دونوں کا روض منورہ کی حیات جمانی سے در سے در

الشُخُ الأكسلام ما نظابن قبيمٌ : .

ومعلوم بالضرورة ان جده صلى الله عليه وسلم فى الارض طرى مطراً وقد مطراً وقد سأله الصحابة كيف تعرض صلاتنا عليك وقد الامت فقال ان الله حرم على الارض ان تأكل اجماد الانبياء ولو لم مكن جده فى صريحه لما اجاب بهذا الجراب وقد صح عندان الله نقالى وكل بتبره الملكة ببلغون عن امته الاسلام وصح عنه انه خرج بين الجب بكر وعمر وقال فكذ انبعث هذا مع العظع بان روحه الكريمة فى الرفيق الاعلى في اعلى عليين مع ارواح

الانبياء ... فالروح مناك ولها انصال بالبدن فحف التبرواشراف عليه وهي عليه ويوج سلام من سلّم عليه وهي في الرفق الرعلي لله

ترجر ریسینی طررپسادم ہے کہ استحفرت صلی السرطلیہ وسلم کا جدا طرر اِلکل اُترو اُلاہ وقو م مندہ میں تشریف فوا ہے ہیں سے صحابات نے پُرچیا مقا کہ و فات کے بعد آپ چیلاۃ وسلام کیسے میں ہو ارب کا ، اس ریا آپ نے خوا یا عقا کہ اللہ تقالی نے حام کر دیا ہے کم بنجر وں کے جبوں کہ کھائے اگر آپ کا جدا طرق برشری بیٹ نہ ہم آنا تو ہر کر رہ جاب ارتباد مذفوط ہے ، اسی طرح آسم ترت ملی السرطلیہ وسلم سے یہ معی صحیح طور پر ٹا بہت ہو چکا ہے کہ اللہ تقالی نے آپ کے روضہ منزہ کے ساتھ فرشتے متقر کر کر کھے ہیں

بوآپ کوآپ کی اقت کاسلام پہنچاہتے دہتے ہیں اور یہ بی آپ سے می عطور
پیٹا بہت ہے کہ آپ حنرت البر کو المورت عمر اسے ماہیں تشریف لاکے اور فوا یا
کہم اسی طرح انحمائے جائیں گے۔ ان سارے حقائق کے سامتہ بات تطبی ہے
کرآپ کی روح مُمبارک اعلی میں بی رفیق اعلی ہی ہے۔ جہاں کہ دوسرے انبیا مرکزام کی ارواح مقدر میں بی رُوح تو و چاں ہے اور و میں سے اسے دو صنہ
منرز ہیں رکھے جبدِ اطہر کے ساتھ القال مور چاہے روح و بدن کا الیا توی
منوز ہی مرکباہے کہ آپ ابی قربہ راحت میں نمازیں بھی رہیتے میں اور مرسمالم
کرنے والے کے کراب ابی قربہ میں دیتے ہیں۔
کرنے والے کے کراب می جاب بھی دیتے ہیں۔

وبهذاالتعلق داى موسئ تائماً سيسلى فحست عره لم

ترجہ . روح و بدن کے اس تعلق کی نبار پرآئپ نے موسیٰ علیہ السام کو اپنی قبر پیر کھڑے ہوکر نماز دیا سیتے د کچھا ہتا ۔

مانطابی قیم کے کام کا خلاصہ یہ ہے کہ انتقال بربرزخ کے بعدرورح کواس قدر رسوست مامسل ہم مباہرہ اس کے انتقال مامسل ہم مباہرہ اس کے انتقال مصل ہم مباہرہ اس کے انتقال سے زمدہ ہوتے ہیں ، د مہاں روح اور حیات میں سے زمدہ ہوتے ہیں ، د مہاں روح اور حیات میں ماندم نہیں ۔ تقرم حیات کے لیے فقط آئی تاثیراور آئیا انقمال ہی کافی ہے ۔ والسواعلم شخ الک سے معرب عقام میری ج

صبح عنه صلى الله عليه وسلم ان الارض لا تأكل إجداد الانبياء فتحصّل من جملة لهذا القطع بالمنه غيّبوا عنا بحيث لاندر كهمو ان كانوا موجود ين احياء و ذلك كالحال في المكنكة عليهم الصلاة و المسلام فالنم موجود ون احياء لا يلهم احدمن نوعنا الا من خصّه المسلام فالنم مروجود ون احياء لا يلهم احدمن نوعنا الا من خصّه

الله تعالى مكرامته واداتقروانهم احياء المناز

ترجم بهخرت نے جریدارٹ و فرمایا کو نمین انبیائے کوام کے صبول کو نہیں کھاتی ، ایسے ار شاوات سے یہ نتیج تطعی طور پرحاصل ہوتا ہے کہ انبیائے کوام زندہ میں ، میں مرف وہ ہم سے فائب کر لیے گئے ہیں کہ ہم اُن کا اوراک نہیں کرسکتے میں کا فرائس کا معا طریعے کہ وہ زندہ مجی ہیں اور موجود مجی ، نمین ہم اُن کو با منہیں سکتے ، ہاں جن پر اللہ لقائی کوام ندہ ہیں ۔

میں سکتے ، ہاں جن پر اللہ لقائی کوام ندہ ہیں ۔

میں بات طے شکہ ہے کہ انبیائے کوام ندہ ہیں ۔

یمٹی انبیار کے حبول کو مہیں کھاتی اس سے صرف یہ یہ تھیمیں کہ اُن کے ابدان محفظ ہیں۔
سوال صرف تخاط کیے نہیں ، اس احماس کا تھا کہ درُد و درسوام کس مرجُ و اِقدس پر بہیٹی ہم اکسے
گا۔ سو بدن اطہر صرف اس طرح محفظ نہیں کہ صرف مٹی نہ ہم ۔ اس ہی تا ذگی اور نرمی اس مجی اسی طرح
ہے جو وفات کے وقت بھتی وقت گرد سے سے بدن طیب ہیں کمی تھم کا اکٹر او بہیا نہیں ہما
صاحب بدایہ تکھتے ہی کہ وہ اس مجمی اسی طرح ہے جیسے قرمبارک ہیں رکھا گیا تھا۔

اس بيعلام عيني م لكتيم بن :-

وحواليوم داى والحال إنه اليوجر) كما وضع لاين الايض لاتأكل اجساد الانبياء عله والسلام^ي

ترجد ادر المخترت ملى المنطبية ولم آج بمي اسى طرح بين مبينية اس وتستنج بك كو قبر الركيس آنا داكيا عَدَا كيون كويشي مبغير مركح اجراد كدريزه ديزه منهي كرتي .

حضرت امام الأعلى قارى مليه رحمة رتب البارى :-

قال اى رسول الله صلى الله عليه وسلم ان الله حرّم على الارض اى منعها و فنيه مبالغة لطيغة احساد الانبياء اى من ان تأكلها

مله عیتی علی البخاری مبده مدا که بنایشر برایرمبدا صلانا

فان الانبياء فى قبورهم احياء في حصّل الجواب ان الانبياء احياء فى قبورهم فيمك لهدر مماع صلى من من عليه و . تامّل فلا ترجم . المخرّت نے فرایا کہ المر نقالی نے زمین بر توام کردیا ہے کہ وہ بغیر وں کے مجمول کو کھائے ، یہ اسی لیے بمقا کہ انبیائے کوام اپنی اپنی قرول میں زندہ ہوئے میں رصحاب کے اس موال کے کہ بعد الوفات یہ صلاۃ وسل م کیے بیش ہوگا) جواب میں یہ ارتباد فرانا ، اس کا ماصل ہی یہ ہے کہ انبیار اپنی قبر رکھنے بینی سرام کے وہ فرک اسلام فرکھ ، اُسے وہ فرک من سکتے میں .

المح ماكر لكھتے ہیں۔

ان الصحابة رضى الله عنهم سألى ابيان كينية العرض بعد اعتقاد جوازان العرض كائن لا محالة لقول الصادق فان صلوتكم معروضة على لكن حصل الهعرالا شتباه ان العرض هل هوعلى الروح المجرد اوعلى المتصل المجدوب وان جد الني كجد كل احد فكفى الجواب ما قاله على وجد الصواب في

ترجر مِحابِّ نے استخرت صلی النہ علیہ وسلم سے (بعد و فات) آب پر درود و سلام بین سمنے کی کمینیت پرجمی، بیان کا اختفاد بہلے سے عقد کا در دو و سلام قدم برائی بہت ہوتا ہے۔
توہر مال ہیں بہتی بہنا ہے، آب فرا عجم عقد مہتارا ورود مجر بربیتی ہم تاہید انہیں اُستہاں اس مقال میں بیاس دی برجم مقدل اور دو کا مرف وصح ارکوام میں مقال میں مقدل بالحد مواور مع وصح ارکوام میں معمد تھے کہ بعنے کا حبد مراکبے حبد کی طرح سے موات ہوتا ہو درسے کی وعقیدہ کی اصلاح ، میں کا فی ہے۔
سے سواسی جو جو اب دیا وہ درسے کی وعقیدہ کی اصلاح ، میں کا فی ہے۔

لاشك ان حفظ احبادهم من ان توم حق للعادة المسقرة فكما ان الله تقالى معنطها منه فكذلك عكن من العرض عليه مدمن الاستفاع منهم صاف الامدة له

ترجد الدين كن شك نبي ك انبايك اجماد كا بحرف مع فرونها عام عاد د مان ك فال نسب بس ميسي الله تقالى ان اجماد كى دينه دينه مف سع خاطت فراد إب اس طرح يه بحى الممكن نبي كد ان داحبا و كريم بدور مديشي مجى مهرا مدوره امت كا در دد يمي امت سيمسن بامي .

ملىرمىين كم كارح الآعلى قارئ مجى صند صلى المرطير وسلم كساس جواب سے يرقع ع عقيرہ اختيار كستے ميں كرجيات انبيار ميں اب كسى تسم كاكوئى شمك نہيں ہوسكماً. مافغ ابن عجر بحك مجمع عليم بيت عيں است قال ابن حجر و ماافاده من تبوت حياة الانبيار حياة بعاليتعبد و وسنب

يصارى فى تورهم مع استغنا تهم عن الطعام والمثراب كالماشكة امر كامرية فيه يا

ترجد مانظائن مرکت می انبیا کی دبد مفات) ایسی حیات جی سے وہ نقس المرس المی گرمیں المی خرصیں المی المرس کی المح تعبدی امرر سجالات میں ادر این قبر کرسٹ دیند میں منازی می گرمیں ادر فرشنوں کی طرح اس جہان کے سے کھانے بیٹے ہے ستنی رہیں ۔ دماجت مندر مرس کی المام کے اس میں کوئی ترک نہیں کیا جاسکہ

امو لامویدهٔ نیه (برائی بات ہے جم بیر کمی شم کا کمئی شک نہیں کیا جاسکا) کے الغافو پرفز کریں اور دیکھیں کہ دمویں صدی کے اس مجدّد کی تعویش کسس مشنے کی اماس کتی معنبرول ہے۔

· صرت شيخ مبدائ عدت د موي ا

اس مدميت خطوا حباد البيار كامنبهم كون بيان فرمات مي -

له مرّفات ملدم صفيًا كه ايمنّا

- اذیں جامعلوم مے شرد کر میات انبیار حیات جبی دونیادی ارمنت نه مجسته د
 نقائے ادوار عرف
- ٧- كمايراست ادميات وميات انبياد شن عليداست بيج كس داد ف مود، معلى مدين مدين كدفرود، معلى في مدين مدين كدفر ودر معلى المردد، معلى الارض اجساد الانبياء الثارت است بآل يله
- م. كناية عن حياته حكاياً فحس من حديث المحالمة والمذهب النالانبياء احياء حيرة حيقية لك
- م. مبرا محد درمیات انبیار علیهم السهم، و تُرثب این صفت مرایتال را و ثرتُب این د دا حکام آل بیچکس دا از علمار خوخی نبیست بی
- ۵- انبیار ملیم اسلام کوموت بنین، وه زنده اور باتی بین، اُن کے واسطے وہی ایک موت ہے، جوالیک دفتہ مکی کسس کے بعدان کی رومیں برن ایس اُوٹا دی جاتی بین اور جو تیات اُن کو دنیا جی بختی، وہی مطافر ماتے بین ہ
 - ه متدا ت فرقد المي مديث فاهن عليل قامني شركاني و كلقي بي ..

له مارج البنوت ملد احدًا وطبع قديم ك اشعَ اللّعات جلداميًّا كه لمعات النّيْع ماسًّا كه وذب العلاب منس ككمتَو ه يحميل الايمال الرّج مده ك ين الاوطار عبد احدًا، والله

الدات اپن بخرمبارک میں زندہ ہیں ۔ بنا مخد صندر کے خوایا کدرت العرّت نے زمین پر دوام کر دیا ہے کہ انبیائے کام کے حبول کومٹی بنائے اور محققین کی ایک پُری جمعت اس محقیق رپینجی ہے کہ اسخفرت صلی السرعلیہ وسلم اپنی مفائ سنسرلینہ کے بعد پھر زندہ ہیں۔

﴿ بِيشِراكَ الْمِرِ مِدِيثُ مُعَنَّى عَلَيْمَ آبَادَيٌّ مَجِي فُواتِ مِينِ - له الله المعلم الله المعلم الله المعلم الله المعلم المعلم

ترجہ اللہ تعالیٰ نے زمین پر وام کردیا ہے کہ انبیا کے حبدل کو کھائے ہسس ارشاد نبرت کی بناریہ ہے کہ انبیائے کرام اپن اپنی قبرول میں نزندہ ہوئے میں اسی طرح بنل میں ہے۔

کیلیہاں بھی کسی نخالف کامذ بند کرنے کے لیے انبیار کی حیات قبریہ کابیان مور ہے۔ ماحدث میا دنور کی ایسٹ دنرت کامنٹا واضح کرنے کے لیے حدیث کی شرح فردارہے ہیں اور اُن سے بیلے می اس مدیث کی شرح میں ہی کچہ کہا جا آبار ہے۔ فتنکر وایا اولی الاہمار

ونعنید، تنا فقید، حنابله اور فرقد الل مدیث نے اس ارتباد برت کا مطلب کیا سمجا، اور کس دخنا حت سے اس کا مدلال رومنہ اطهر کی حیات عنصری قرار دیا . یرسب آپ کے ماصف ہے مب آئے حقید کرام کے طبقہ دار مندسے بھی استفادہ کیے جو

ن مىدرالمحتقىين رئىس المحدثين شيخ الهند حضرت مولانامحمود المحرنُ حامضيد ابى داو دميسي المحدد المحتقد المحتقد

ان الصحابة سألوا بيان كيفية العرض بعد اعتقادهم بانه كائن لامحالة لتول الصادق و نعاً اللاستباه ان العرض هل هوعلى الروح

ك حوان المعبرد مبدا صص ك بذل المجهر د مبارا منوا

المجرد اوعلى المتصل بالجسد حسبواان جسد النبئ كجسد كل احد فكفى في الجواب ما قال المعلى وجه الصواب الم

ترجہ صحابہ کرام کا یہ احتقاد تولیتی تھا کہ درُد داتپ پہنیں کیا جاتا رہے گا کریکہ اس سے کا کریکہ اس سے میں اس کا سوال مرف بیٹی ہرنے کی کیفیت سے مت کا میں اس میں اس کا موال مرف بیٹی ہرنے کی کمیفیت سے مت کہ دفالت سٹر لینے کے بعدید درُد د صرف رو ہے وہ پر یا روج متصل برجمد برائس کا عووم من ہم گا محضور کرم کا جواب کہ اخبیائے کرام کے اجمادہ معلم وہ تی ہیں ہوئے اس موال کیفیت کا کافی جواب مقا۔

خلاصہ یدکہ جمیداطہراس طرح نحفرظ ہے کہ اس بیسٹوۃ کوسلام مرابر بیش ہو قار مہاہے اور رُدح مبادک کا اس جدسے اتصال ہے بیرکہاکہ جرمبارک میں حبداطہر مالک ہے جات اور بیشتور پڑا ہے بیعتیدہ اہل بیعت کے موا اورکسی کا نہیں ہوسکتا وہ متعزلہ موں یا کوامید اہل الشتہ مالجھافت میں سے کوئی حیاست انبیار کا مشکر نہیں رہا۔

منز سین کیا ہے میں اس کی بات نہیں کہ محارکام کا عقیدہ بین کیا ہے می میں اس کا مقیدہ بین کیا ہے می می کی اس می قدی صفات عرض صلاف رسل میں کیا عقیدہ رکھتے تھے یہ آپ دیچھ کھیے ہیں ان کا یہ اعتقادی میں ایک طاق درجے کا تھا یا وہ اس عمید سے کوئیٹنی درجے ہیں اپنا تے ہوئے تھے اس کے لیے آپ ان الفاظ کو بار بارٹیصیں ۔

جولوگ قطب الارشاد صنرت مولانا به شیدا حدکتکوی کے اس بیان کوکہ انبیار کے سماع عندالفتر میں کسی کو اخترات میں خزر داستہ ارسے پڑھتے ہم ان کے لیے صنرت مشنح الهند کی شرح حدیث کو تمکرانا بامیں وا تقرکا کھیل ہے۔ واصحاب السمال ما اصحاب الشمال ما اصحاب الشمال م

والى الله المشتك وهوالمستعان وعليه التكلان.

المبحث الرّابع حديث ابى الدى داءٌ واحوال دواته

حَدَّتَا عَمُووِينَ سَعْ المُصرى ثَمَاعِدالله بن وهِنْ عَن عَمُووِرِ الْحَارِثُ عَن عَمُووِرِ الْحَارِثُ عَن عن سعيد بن الجُنَّ هلال عن ذيد بن اسين عن عبادة بن نسقُ عن الجب العدد المُنَّقال قال وسول الله صلى الله عليه وسلم إكثر واالصلاة على

معدون سعد المصرى بوجعد المصرى تقة من المحادية عشرة . ثقد دادي مديث بير. وتقريب ملام) كه عبد الله بن وجب بن مسلم مولاهم بو بحصد المصرى المنقية وثقة حافظ عابد مسن المتاسعة وتقريب مصلاً) كه اللينى مولاهم بوالعلاء المصى وتقريب مصلاً) كه اللينى مولاهم بوالعلاء المصى قيل مدتى الاصل قال البنسي يونس بل نشاء بعاصدوق. وتقريب مصلاً) صدوق دادى مديث بي ابن وزم سه يبيغ كى في ان برجرح نهي كى ادر ابن وزم كى جرح كا منشاء الن كا ابنا المقاد وو عذا ب قرير كا في المن المراب وراب والمنظم المن المناه المناه والمناه والمناه عقم المناه المناه والمناه والمناه

(تېزىپ مېدا مىشق)

یوم المبسعة فانه مشهو وقشهده الملاکة وان احدال بصلی علی الا عرصت علی صلی الد عرصت علی صلی الد عرصت علی صلی الد علی الد النا الله حرم علی الاب ان الله حرار نی مزت الوالد و ایش روایت کرتے می کر صور نی فرای کرور مرد می می مرد می

مشررتانی میں وفات سالات میں ہوئی منرت اوس عبادہ بن صامت ،ابالدراً ر احد درسرے کی محالبہ سے معادیث منیں ویدبن ایم اورسعید بن ابی بال وغیریم نے ان سے روایات ایں امام احمد مجنی بن عبین امام منائی اور ابن سعد انہیں نفہ قرار دیتے ہیں اہام جاری گ نے بھی اُن کی تعربین کی ہے۔ مانظوابن بجر متعانی کی تعقیمیں :۔

ثلثة نفرينزل بهدالغيث وسعس بهدم على الاعداء عباده بن التي رياده بن الماء بن حياة وعدى بن عدى يله

ترجہ تین ایئ فیٹ خستین میں کہ ان کے مسیلے سے بارٹیں برستی ہیں اور ان کی برکترں سے دیشنوں برفتح ماصل ہوتی رہے ان میں سے پہلے عبادہ برنسی میں دقرش بالذوات >

رتبذیب الکمال "بی مج معزت البالدروائر سے اُن کی خفظ احباد انبیاء والی موائد
منتول ہے۔ اس کے آخر میں مجبی خنبی الله محت بد ذی کے الفاظ موجود ہیں جو
عبادہ بن نسی سے اسکے وادی صفرت البالدروائر ہیں ، ان کا ترجر نقل کر نے اور اُن کی
تعدیل بیان کرنے کی صفر درست نہیں ، اس لیے کہ وہ ایک بہایت مبیل القدر محابی رسول میں ، عبادہ
بن نسی سے خیلے رب وادی تُقد ہیں اوروان کے تراجم مک شدیمی بیش ہو چکے میں اورواس اُوری سند
بر مام برین حدیث کی ایک بُوری جماعت و اسادہ جید "کا محکم کی اُجکی ہے ۔ کما تقدم قبیل المبحث
بر مام برین حدیث کی ایک دری جماعت و اسادہ جید "کا محکم کی اُجکی ہے۔ کما تقدم قبیل المبحث

عراقی شرح ترندی میں کھتے ہیں کو زید بن ایمین اور عبادہ بن ننی کے مابین التطاع ہے۔ جوا بُا عرض ہے کرامل انتظاع اس عدیث کی طرائی کی ہے۔ میں ہے جو سعید بن ابی ہلال عن ابی الدرداً رکے طرر پرمنقزل ہے، وہاں رجال مجمی محل کام میں ، جیا ہم خوان انتظاع تیا بہت مہیں ، اس پر دلیل مطلوب ہے زید بن ایمین اور عبادہ کے مابین و موسط انتظاع ثابت مہیں ، اس پر دلیل مطلوب ہے محصن نقل وعوسے ہی کانی مہیں ، بھر تبایا جائے کرید کون ہے تھا انتظاع ہے ، معنرہ یا عیر مضرخ بھولیئر درست احترت کن کن محدثین نے اس مداست کور دکیا ہے۔

مانظ ابن محرمشلانی کلیت بین، زید بن ایمین کا عباده بن نسی سے روابیت کنا آنا بت ہے اسی طرح سعید بن ابی طال عباده سے روابیت بخرت اور است بخرت اور است بخرت الدارد آٹریٹ آنابیت ہے مانظ ابن مجرائے تفریح کا جائے ہیں اثبات میں ہے۔ مانظ ابن مجرائے تفریح کی ہے کہ عباده کی روابیت صربت ابرالدروائر سے ثابت ہے۔

می تین نے اس مدیث کو قبرل کیا ہے اوراس کی سندکو مبد کہا ہے بسند مبدیتی ہی ہی ہے کر صنعت رواۃ اور افعال سے پاک ہر سواس عام قبر نسبت کے متعابل ان شاف اقرال میں وہ قوت نہیں جاتی کہ روابیت کورد کیا جا سکے۔

له ماستيرتبذب لابي الحن مدير مثلا ك ترجان استدميدم مكالاته د كيفيتهذيب مايرا حداثا

وكلس تامل فيه علم وتيقن الله ما لارسال من الدّفيق الذي لايست و الالموفّق والطالب المتحقّق

المبحث الخامس

تدفيق الكلام فى عرض الصّلوة والسّدم

میخنرت ملی السرعلی مسلم نے ارشاد فروایا ۔۔۔ ان صلوتکم معروضة علی دیمبارا ورُود مجم بیمبشیں کیا مباتا ہے) یہ آمیے نے کب فروایا ؟

میات کی جان الیم کا بات ہے ۔۔۔ اس دقت آپ پر درود در کسالم کم طرح بین جماعماء جو اب ظاہرے کہ جو قریب آکر آپ پرسلام کے ، آپ فود سُنقے تھے اور جو دُور سے پڑھاجائے یا دو مرسے باد و ممالک یں ہو دہ آپ کو فرشتے بہنچاتے ہیں یہ بات آئی ظاہرہے محمد سے کمی بید بین کوئی طی تشکی نہیں .

بسخورت ملى السرطيه وسل كامتى برطرت بزارول كى تقداديس بسيل عقد اور بجر براكيد التي تب رسيك دو و جميمة عمدا درير ماما درودو سلام حفورً بر براك السيد لطيف بيرايدي بين بنڈا تھاکہ ہم اس دادی کے اہمشنااس باب میں کچونہیں کہ سکتے۔

دردو ورسلم آب برکمی مرفی شکل میر بیش برتا تھا یا آب مرف اس براطوع باتے تھے آب نے اس کی تفیل منبی بنائی تا ہم یہ میری ہے کہ آب نے اپن اس دنیری میات میں اعمال آمت کے مبت سے مرزی مورے دیکھی میں

ایک دندالگررب العزت نے صفرا کے سینہ مبادکہ پراپی قدرت کا دم تر مکما تراسخنوٹ میر مقررہ میں جیٹھے الاماعلی وا در کے جہان) کی بابتیں سُنفے لگے فرشتے کفادات کی بابتی کورہے متھے الشرتعالی نے آب سے یُر چھا ۔

> فيما يختصع المسلاء الاعلى كس بات مي أدريده المع تمبك اكرسيع بين. ميرحنوصلى السرعليد وسلم نے يہ بحق بتايا ، ر

عرضت على اجروالمتى ... وعرضت على د فوب المتى دلم او د شبا اعظم من سورة من القرأن الله التهاوية المتهارجل ثم شيها يع

آجُرد و دوب کن اُمرری صدائے بازگشت ہے بیکس چیز رپر مرتب ہوئے ؟ اعمال ہے۔ سواگر اجُرد دو دوب حفر معلی السعلید دسلم پر ہیٹے ہیں تر امت کے اعمال آئپ رکھوں کیشیں نہیں ہو سکتے ؟ اس کا بُرت بھی عدمیت میں مل جا تا ہے۔ صنوت عبداللہ میں موڈ کہتے ہیں حضر مطابقہ علیہ دسلم نے فرایا : ۔

حياتى خيرلكموم ماتى خيرلكم تعرض علي اعمالكم فعا كان من حس حمث الله عليه وما كان من سقى استغفرت الله لكم^{راه}

ك مامع ترمذى مبداصد كه ايعناً مبلام صطلعن الربن مالك مرفدًا تله رواه البزار باكسسناد ميد فتح المعيم **مبرا سيس**

ترجر بریی زندگی مجی متبا کے لیے فیرادر میری وفات بھی متبارے لیے فیر۔اس مملت میں مہتبارے لیے فیر۔اس مملت میں مثر میں متبارک ادر جرمیرے ہم ل کے ان بر میں بہتبارے لیے اللہ سے استنفاد مانگول گا. مہب پنی امنت کے نیک اعمال سے فوش ہوتے ہیں ادر یہ اس کے بیٹر نہیں ہوسکا کر آپ پر است کے اعمال بیش کئے جاتے ہوں ، قامنی ٹرکانی (۱۲۵۰ ھ) کھتے ہیں ،۔

انه سربطاعات امته وان الانبياء لا سالون له

ترجرات ابنامت كاليكيول سے فوش موستے بى اور يرتقيقت بے كرا نبيار كے احباد ولانے نبیل مرتب اللہ اللہ اللہ اللہ ا

در د دوسلام کا آپ برمپنی برنا احادیث بین اس کثرت سے دارد ہے کہ اس کا انکارنہیں کیام اسکما کیفیت اس کی انٹرکر برمعوم ہے لیکن بھن روایات میں اس کے او فات بھی دیتے گئے ہیں حضرت امام شافعی روامیت کرنے ہیں کرصفرز نے خرمایا ،۔

اذاكان يوم الجمعة وليلة الجمعة فاكثروا الصلزة على

ترجه جب حبعہ کادن ہویا جعد کی رات تو مجر پر کشرت سے درمود پڑھاکرو ر

یہ توکٹرٹ سے درود پہنے کی ترغیب اہے ، اب بیش کیے جانے کا موفقہ مجی علیم کلیں۔ معید بن مفعرد اپنی سنن ہیں یہ روامیت لائے ہیں ، ۔

اڪٽرواالصلاة علي في کل يوم جمعة فان صلاة استى تفزض علي في کل يوم جمعة يت

ترم بر محد برجمد کے روز درود کثرت سے بڑھو کیونکومیری امت کا درود مجھر برم جمع کے دن مبیش ہوتاہے۔

مله ينل الاحطار مبره عشت منداام ثما فعي مستقى الاخبار عبد المكت مي منتقى الاخبار المراج المستريم المراج المستريم

حضروصلی الشرطیر و ملم کی حیات طبیعی البت برکن بیرائے میں سندہ دسسام بیش ہوتا تھا۔ صحابہؓ نے اس کی ایپ سے کمھی کیفیت نہ دیکھی البتہ انہیں یہ آسکال بیش آباکہ ایپ کی وفات کے بعد پرعض صواۃ وسلام جبد اطهر پر کیسے ہوگا جب کہ ایپ مٹی برگھن کے ہوں گے ایپ نے جواب میں فروایا کہ اخیار کے اجماد کہی مٹی کے مائے مٹی نہیں ہوتے ، مخوط رہنے ہیں.

اس جراب سے بربات واضع ہوگئی کہ وفات کے بدائب پرعرض ملوۃ وس مام نے سرب سے شروع نہ ہو گا بکواسی عرض کانشس ہے جرائب کواس و نیا میں حاصل تھا، حب بہاں یہ عرض روح وجدد کے مجموع پر بمشانز و ہاں تھی یہ عرض ملاۃ وسلام اس حبد اطہر پر ہوتا ہے جس کے محذ ظ رکھنے کی المرتعالی نے مخانت وی ہے اللہ تقالیٰ آپ کی روج افدس کواس طرف متوج کر دیا ہے عرض ملوۃ وسلام پہلے ہے اور رحاللہ علی رہ بی (روج افدس کا اس المرف متوج ہونا) اس کے

حيْحة الانبياءعلىهمالصلوة والسلام متنعن عليها لاخلاف لاحد ذيه نقال الحافظ معناه ردّا الله على بطقى لم

ترجر انبيا عليهم العلاة والسلام كي حيات ابل المسلام بين تفت عليه يهيك تنض كا اس بين اختلاف نبيس سج عن فذا بن محركت بين روح لأما ف كالمطلب ين كم الله مي المراح المعلل ويتا بول. . كما الله مع مرسه بين اس كوجواب ويتا بول.

حفورصلی السرعلیہ وسلم کے فرمان دخر الله علیدودی کامطلب پرنہیں کہ حضررکواس وتت زندہ کیا جاتا ہے۔ اللہ علی نظی ہے ۔۔۔ چرعتی کیا جاتا ہے۔ اللہ علی نظی ہے ۔۔۔ چرعتی توجیہ ہے۔ برعی اللہ علی نظی ہے۔۔۔ چرعتی توجیہ ہے برے برے بر

المواد بالووح النطق فتعج ذفيه من جعة خطابنا بما نفهمه يري نزج بهال دوح سيمرا دنطق ہے مرجارے ظامب كى جہت سے كرم لسے

مله افرار المحدوملدا مناك ك فتح الباري مبدر منات

سجد بائي درست ب (ايسم من مرسكة بي). طراني من ب اتب ذرات بن،

ليس من عبد بصلى على الابلغى صلاته — قلنا وبعد وغاتك قال وبعد وغاتك قال وبعد وغاتك والمناوية

ترجد کرئی الیابده بنیں کروہ تجربر ورود مرصیح محمید کم اس کا درود مجھے بنجباب ارم فی الیابده بنیں کا درو وات کے بعد یمی جاتب نے فرطیا اور میری وفات کے بدی سر ایک الدر الی الی نوان بر برام کردیا ہے کہ وہ انبیا کے حب ل کر کھائے۔
بدی سر براہ اللہ میں بہت اللہ میں بہت اللہ میں اللہ میں

ائب كوصلوة ومسلام بنجيا ہے ، يد دوفول صدقول كوشائل ہے . قريب ہے ہو قد باه راست اور ودرسے ہو قد بتوسط الا كى سيد بات بعينى بے كو اتب كوسلة قدملام بنجيا ہے .

طرف کے بلے ہے اس سے معلوم ہو قابے کہ صفرة وسسل سے پہلے رُوح کا

ك نيل الأولهار مبدم مث^ن

داس جبت میں استعدار ند نتا دید کردہ صبح المبرسے بالکل خارج محتی اوراب اس کرصبم المبرکی طرف لڑمایا گیا ہے ۔ صنعت مرانا محرشند نعمانی کلفتہ ہیں :۔

اکشر شارمین نے روروح کاملاب یہ بیان کیا ہے کہ قبرمبارکیس آپکی دوح پاک کی تمام تر توجہ دوسرے عالم کی طوف اور الد تعالیٰ عالی اور مبالی تجنیات کے کے مشاہدہ میں مصروف رہتی ہے بھیر حب کوئی امتی سلام کر تا ہے اور وہ فرسشتہ کے درید یا باو راست ایت مک بہتیا ہے تو اللہ تعالیٰ کے افون سے آپ کی دوح (ایک جہت سے) اس الرف بھی مترج ہم تی ہے اور آپ سلام کا جاب دیتے ہیں بس اس دو عالیٰ توجہ دالتھات کوروح سے تعبیر فرمایا گیا ہے

سلام بین کرنے والول کی طرف روج اقدس کی منزار دل جہات متوقع، محبیب اور متعبدن رکھی کسی طرف اور کھی طرف بیں گراس سے روج افدس کا ذات و تتجدیات اللی میں استفراق متار شہیں ہوتا اس میں فرق نہیں ہوتا ایپ ہمہ وقت جال وطلال کے مثابرہ میں تنفرق ہیں۔

الممري صدى كے منته ورمحدست مافظ ابن الملتن (١٨٠٨٠) فوات مين او

المراد برد الروح النطق لانه صلى الله عليه وسلم حسّف ق قبره و مروحه لاتغارفه لما صحان المتنبياء احياء في قبوم هريج

رجد ردروح (ردح کے برن کی طرف او طمغی سے ماد نفق ہے کو اکتب ہواب مصلیں کی نکر مفتور قوابنی قبر میں زندہ ہیں اور اکتب کی ردح اقدس تو کھی بھی الہت عبد انہیں ہم تی مید بات سے سے سند تا بت ہم کی ہے کہ ابنیا اپنی قبر مرل ہیں فہدہ سمتے ہیں. مانظ ابن حجر متقانی (۲ ۸۵ ۲) نے دد دوح سے پیدا ہونے والے اٹسکال کے متعدّد

بَرَابِ دينِے مِن ِ

ئه مَوّات بشخ السلام مبداه ۱۳۵۰ که معاریف المحدیث عبده منزی که نقد الشو کانی فی شرح صریح مین ص^۲

الخامس انه يستفرق في امورالملاء الاعلى فاذاسكّم اليه رجع اليه ضفمه المحيب من سلّم عليه الم

ترجر بانجیں بات سے کہ آپ الا ماعلیٰ کے ملوم ل یک سعنی سے میں اپ جب کوئی شخص ایپ بیس الم بھیجنا ہے قوائب کا فہم ایپ کی طرف والیں او آتا ہے تاکہ آپ اسس کے سلام کا جواب دیں .

م مراس برایک اور اشکال وارد کرتے ہیں اور مجراس جواب پر مرسحت ختم کردیتے ہیں در ان امورا لاحدة لا تعدد کے بالعقل واحوال السبن بنے الشباء واحوال الاحرة والله اعلم بن

مافقا بن مجرکے سٹ گدمحدث سخادی (۹۰۲ ہے) علامہ تعتی الدین اسبکی سے روروح کا معنی نفل کرتے ہیں ۔

معتمل ان مكن رفد امعن في وان تكون روحه المسريفية مشتغلة بشهود الحصرة الالهية والمداء الاعلى عن هذا العالم فا ذاسلم عليه اقبلت روحه الشريفية على هذا العالم لبدرك سلام من يسلم عليه ويرد عليه بت رجم بيها ل دوره وصد مراد معن كاحما لوشا نهيس معنوى طور بر لوثاب ده اس طرح كه بهب كى روح شرفيراس عالم سعسم حكر در باراللي اور الراعلى كر شهود مي شنغل رب يرجب كوئي شخص كرب برسلام كم الراعلى كر مشرود مي شنغل رب يرجب كوئي شخص كرب برسلام كم الراعلى كرده شرفيراس عالم برطم وركب كادراك كرسلام كم والله كادراك كرسلام كم والم يحدود المدين والمدين والمدين والمدين والمدين والمدين والدين كراداك كرسلام كم والمدين وال

له فتح البارى مبدة منه الله العنا منه القول البديع صريا

على مرملال الدين سوطى (۱۱ 9 ص) عبلرد و الله على مروى كو مجل ماليقرار وينية مي اور فرات مي عربي قاعده ميم كوعمله ماليه عرب ما منى كے طور ميں موتد اس مي<u> مند</u>مقدر نكالمائي ماہم عميمية قرآن كريم ميں ہے :.

ارجازكر حصرت صدورهم ان يقاتلوكم اويقاتلوا قومهم.

(هِ، النبار ع ١٧ آبيت ٩٠)

حصوت فعل ما منی سبے جیسے سدد فعل ما منی ہے۔ اس صورت، میں مدمیث بعنی اس طرح واضح ہوگی۔

مامن احديسلم على الاوتدرج الله على روحى قبل ذلك وارد عليه.

ترجه كمنى اليانتخص نهين كدمه مجربك لام مجيع كريدكم العدنوالى الصيم يهيد جريرميرى طرحت كوتما دين الدريدكر مين اس كاجراب دول .

ا است کی او اور ۱۹۹۱ میں کے معرکے نامور حالم علامہ احدین محدالخفاجی (۱۹۹۱ میکا جراب می الماضلہ کیجنے :۔

لان الكون لا يخلوص مسلم يسلم عليه في كل لحظة .

ترجمه كينكوجهانكسى اليه وقت مصفالى بنبي كمسلمان وبال مرخطر وض سلام ركرسيد مول.

اب باربوی معدی میں جلنے حضرت امام شاہ دلی السرمحدث دبور تی بھی مرکز سلم ای رد ضه تدریر کر ہی سیمتے ہیں جس میں صفوراکٹم ملی السرعلیہ وسلم و فن ہیں اور جہال نمازین لا کھول کی تعداد میں مامزی دیتے ہیں. ایپ سکھتے ہیں .

له ا مناه الاذكيارمن سل شرح شفارميد صويم

وادواح الكل اذا فارقت اجسادها صارت كالموج المكنوف لا بهن ها الراحه متحدده ودعا ملتحة و لكن النفوس التي مي دونها ملتصت بالهمة فتجلب منها أوس او هيئة مناسبة للادواح وهي المكن عن المتوله عليه المسلام مامن احديب لم علي الارد الله على دوى حتى ارد عليه المسلام وقد شأهدت ذلك ما لا احصى في مجاورتي المدينة سنة الف ومأسة واربع واربعون أه

ترجم اور کاطین کی ارواح حب اپنے احباد سے حبا ہوتی ہیں تو وہ ایک کر کی ہوئی مرح کی صورت ہیں جہاتی ہیں اب استیم کوئی شیا اوادہ اور کمپشیں آنے والا داھیہ حک سنہیں و سے کہ موسی ہیں جہاتی ہیں اب استیم کوئی شیا اوادہ اور کمپشین و کا بخدر دح کی مرحت سے ان سے جا چینتے ہیں امران سے فررا ور سبکیت جوابی ارواح کے مناسب ہو علب کرتے ہیں (ابنی طوف کھینچے ہیں) صفور کے اس اوشاد ہیں کہ حب کوئی شخص تھ بہب کرتے ہیں (ابنی طوف کھینچے ہیں) صفور کے اس اوشاد ہیں کہ حب کوئی شخص تھ بہب کہ تی میں اس بہب لام کوئا دیتا ہوں اس طوف اشارہ ہے اس سلام و میں جب ہیں مدینہ کی مجاورت ہیں تقال میں خواس سلام احد میں حب ہیں مدینہ کی مجاورت میں تقال میں نے اس سلام و حباب کا اتنی د فور مشابرہ کیا کہ ہیں شمار نہیں کہ سکتا۔

اس سے پتر مپلاکدر درج اقدی عالم بالامیں ہوکر حبد اطهر رباسس طرح تحقی ریز ہے کہ آپ نائرین کاسلام سُنتے ہیں اور جواب بھی دیتے ہیں اور جو لوگ آلام گاہ نبوّت اور مزار بُر الوار رمجاورت اختیار کئے بیٹھے ہیں وہ دن دات ال ملومُل سے متمتع اور فیفیاب ہوتے ہیں۔

صرت مولانا محد قاسم فافرقدی (۱۲۹۵هر) تفرد اختیار تنهی کرتے ایک کعت میں المحدود میں کوئی میں المحدود م

ك عجة السّرالبالغرملية مسك معرَصط ٢٢ مترجم

رُفتر ح کواس مالت استفراق فی ذات الله و تعلیات الله سے ارج مرسبت و مجبیت تامه جراتب کوماصل رستی ہے اپنے ہوئ دا دھردھیان کنا) على فرا دنیا ہے لئے

قال القاضى لعل معناه الى دوحه المقدسة فى شان ما فى حفرة الالهمية فاذا بلغه سلام احدس الحتمة رداشه تعالى دوحه المعلم من مثلاً الحالة الى دد من سلم عليه يقي

ترجمه تا منى عيا من كيتم بين بيمنى بوسكتاب كه آب كى روح اقدس السرتمالى كاسور ما مندس السرتمالى كاسور ما من بينج قرالسرتمالى المست مين من كاسوم بينج قرالسرتمالى المب كى روح اطهركواس ما لت سع اس كى طرف لأما ديتم بين حس في آب يرسوم عرض كيا.

یشنے الاسلام علام شمیر حرح شانی اے فتح الملم کی بہلی مبدیں اس بر بکری محبث کی سینے بدیدوہ مو سال کا علمی بر وابد سین جو ہم نے الب کے معاصف لاکر رکھ ویا ہے۔ چودہ موسال کے اعمیان المت بی ایک الیا عالم بنہیں مثن اجس نے الا رحاللہ علی ددی سے یہ استدلال کیا برا ہے کے صفر راکوم می اللہ علیہ وسلم قبر بین زندہ بنہیں بیں اور دورہ اللہ علی دفت کوئتی ہے جب کوئی آگر آپ برسلام کہ ہے۔
علیہ وسلم قبر بین زندہ بنہیں بیں اور دورہ اللہ وفت کوئتی ہے جب کوئی آگر آپ برسلام کہ ہے۔
اب بہم اس بحث کوشنے الحدیث صفرت مولانا کو کیا دامت برکا تھم کے بیان برختم کو تے ہیں اب فوات بین صفرت برعاض ملاق وکسلام حبد المہرا مدر دورہ اقدیں دونوں بیر سرتا ہے۔ بین بین کہ اس کا تعدی صوت رون اللہ کا بینے قرم بارک میں بے جان بڑا

ك المب حيات مشكا لدبن الجبرد مبله ومند كه و ميمية فتح المليم مبلا منك

ېر اپ مدىث ان صالى تىكىمى دوخى قىرىكىنى مىلى . ر

اور مدمیث پاک مین اس طرف اشاره بنے کدورود روح مبارک اور بدن مبارک دورندن ، بیریشین بنوا بنے لب

اس بات سے کہ صند اکرم ملی انٹر علیہ دسلم پر اس ٹرنیا ہیں بمج مسلاۃ کوسس مہیٹ ہڑ انتقا امد کہی کربہال کئی برزخی مناظر کھا ویئے جاتے ہے ادر یہ کہ انسی بھی عذا ب قرکی انوازیں بھی کن لینتے اور کھی بنر کھائے بینتے روز مراہیں وصال فروائے اور دل انسیب کا کھی نرسونا تھا بہیٹ بہیار رہما تھا۔ یہ بات کھی کرباسے من تی ہے کہ ،

سب کی د سخیتے کی توست امدر را مبیی نه متی آنب کی سننے کی ردعا نی قوت ادر نوگوں کی طرح مذہمتی آنپ کا مادی غذا کا امتیاج ادر لوگول کی طرح کا نہ تھا ۔ آپ کا قلب مُبارک نرلی شان کا حامل متما ، در آنپ کا بدن اطهر مام ابدان سے مختلف تمتا .

حسبواات جسدالبقى صلى الله عليه وسلم كجسد كل احد فكفى في الجواب ما قالد على رجعه الصواح⁴

ترجمہ اہر سنے گمان کیا بھاکہ بنی پاک کا جدا طبر بھی دو مرسے دوگوں کے جبد کی طرح ہوگا موحد دئر نے ج جاب دیا . وہ صحیح صورت بتو نے کے لیسے کافی تھا۔

ہم رہ بات صرف اپنی عقیدت سے بیان مہیں کردہے جمار کام ہم جمعیدہ در کھتے منے کہ معدراکرم معلی الشرعلی و معرف عربی من مقر کہ معدراکرم معلی الشرعلی و معرف عربی من مقرب مقرف الشرع من مقرب مقرف (۲۳ ح) فروا کا کرنے متح ا

اذاصلّيتُوعلى دسول الله صلى الله عليه وسلم فاحسواالصّلوة عليه فانكم لانتدرون لعل ولك يعرض عليه يُشع

ترجمه رجب تم صورهما السّرعليدوسلم ميدورو دبيّه صو أو بين الميعي بيرايديس بيرم

ك فضائل درود تشريف مكا ك مرفات جدم من الماسيدا بي داد ديشيخ الهند عبد المصال بين ابن اجمعت

تم نہیں جانتے ہر سکتا ہے وہ د قبولیت کے ساتھ)آپ پیش کیاجار ہاہو۔ نشاگردوں نے کہا چراکپ ہمیں سے مائی ہم کیسے اینے دردد کر ، جہا بنائی ، قراری ہے نے فرمایا کی کہر ا

الله مداحيل صلاتك وبرحمتك وبركاتك على سيّد الموسلين و إمام المستدن وخاتم النبيّين محمد عبدك وبرسولك امام الحنير وقائد الحنير ورسول الرحمة والله معاجفه مقامًا محموة اليغبط مبد الاقولون و الخوون الله مصل على محمد وعلى أل محمد كما صليت على ابراهيم وعلى أل المحمد كما باركت على ابراهيم وعلى أل ابراهيم المك حميد مجيد وعلى أل المراهيم المك حميد مجيد و

نوسط : ر

تارین سے درخواست ہے کہ آپ مجی ایک دند کرری قربر کے ساتھ اس برایہ می صفرہ پر درود مجیمیں ۔۔۔ گر قبدل اُ فقر زہم سخر در شرف ، مجد کے دن یہ عمل کریں تو انشاء انسر زیادہ فائدہ مندر ہے گا.

درُود بہنچانے والے کارکنان الہٰی

معرت عبدالدرب معدد مفي المرعدي بيان كرت بي كرصوصى المعرب وسم فروايا اله ان الله ملشكة سياحين فخسالادص ببلغ في من المتى السلام المه ترجمه . بي شمك المرتعالي كرفرشت سياحت ارض برمقر بي وه ميرى امت كا سلام مجع بهني شفرستي بي .

ورود ریستے والے تربے ترک زمین پر بس. اب در در مصمین بنی ناہے وہ اگر اسمالوں پر

ك سنن نسائى مبدا صلى سنن دارى منك

بریا املی علیمین میں تو دہ فرشتے جو اس کام برکاد کمان الہی گے بوئے میں سیاحین فی الارض رزین بر بجرنے دالے) کیے تعور مبول گے ،اگر دہ در دو شرفی عندوسلی الدملی تولم کرقر الدر بر بنجائے بہوں تو بات معا ف سمجے میں آتی ہے کہ بہیں سے لیتے میں ادر بہیں بہنجاتے میں ادر اسی سبب سے دوسے بیامین فی الاوش محربرتے میں ادر دہ زمین و اسمان میں مجرا کا نے والے مذہو کے بسکین اگر درود رد مذا الدر پر بیش نہیں ہو قالد سیامین فی الارض میں خطراک تا دیل کرنی بڑے گئے وہ می تو بھی سیامین اس دنیری زندگی میں محقے تو اس و قت صفور کو جو فرشتے درود بہنجاتے محقے وہ می تو بھی ایمامین فی الارض منے اللہ میں ان فاص سے اس نظام میں تو کوئی نتبہ یلی نہیں آئی .

سوال بیدا بر ما سید که بیسب یا مین فی الادمن مفود کے امتیوں کا سلام اسید طور رچھٹور معلی السرطید رسلم برعر من کرتے ہوں گے یا و ہاں ان کا سرداد کوئی اور فرمضۃ ہوگا جرساری و نیا ہیں دُوررسنے والے امتیوں کے سلام اُن سے لے گا اوران استیوں کی طرف سے حضور کو بہجا ہے گا۔ حضر رسلی السرطید مہم برمیسلزہ کوسلام ہمیٹ ہونے کی دوایات اس قدر ہی کدان بر توانیومنوی کا دعوے کیا ماہ کہ تا ہے کوئی سلمان نہیں جو حضور پرخوم ول سے صلاہ کرسلام کیے اور وہ حضور صلی السرطید میملم برمیش نہ ہرتا ہور آپ نے فروایا ۔۔

عن ابى الدرداء رضى الله عنه قال قال دسول الله صلى الله عليه وسلم الله عليه وسلم الله عليه وسلم الله على وم الجمعة فانه مشهود تشهده الملككة وان احدًا لن يصلى على الاعرضت على صلوته حتى يعزع منها أ

ترجہ مجہ کے دن مجہ پر در مدکترت سے پڑھاکر ہ بیوم شہود (حاضری کا دن ہے اس دن فرشتے حاضری دیتے ہیں کوئی شخص تجہ بر درود منہیں بڑھتا انگرید کہ دہ مجہ برمیش ہزناہے یہاں مک کہ دہ اس سے فارغ ہومبائے ۔

ینی مجدے دن قدوہ پاستے پائے ہی ہیں۔ براجے کیونکد عمدے دن فرشتے آپ

ك رواه ابن ماحد كما في منتقى الاخبار مبلد المسك

پر ما مزی دیتے بیں کدامنت کا صلوۃ کوسس ام آب کو پہنچادیں . دوسرے دفول میں بڑھا جانے مالا بھی جمجھ کے دن ہی بیش ہر ماہے .

متيامين في الارض كا دائره كار

دردو کرسسلام بہنچانے والے فرشنق کا دائرہ کار دورسے درود بڑسہنے والول اورخفرر کے رومنر پاک کے مابین ہے ہر خود اکر سلام عرض کریں اس میں فرشنے واسط منہیں بنتے ، فاعلی فاری (۱۹۹۷ هر) کلھتے میں ،۔

در دود وسلام بہنچانے کے لیے فرشنوں کا تقرراس شخص کے ساتھ محضوص ہے جو ۔ روض اطہرسے دُور ہولئے

شِنع عبدالحق دبدي (۱۵۱ه) سيد ناصرت عبداللرين عرضت نقل كرتي بر نيزاز ابن عمر آمده ومن صلّ عليّ عندت برى زدت عليه ومن صلّ عليّ في مكان أخر بلغونيه يام

ترجم بحضرت عبد الدون عمر سع بمی روایت ہے کہ صفور نے فرمایا کہ جرمیری قرکے
پاس اکر چر پر درو د پڑھے کا بین اس پر ادر سلام کبرل کا اور حبکسی اور حبکہ سے
عجم پر درود پڑھے کا دو رسمیر) عجمے فرشتوں نے پہنچا یا ہے واس میں میری
طرف سے جواب لازم نہیں) .

تنامنی شرکانی عرد ۱۷۵ مر) س مشمرکی اما دسیث برجن میں حضد صلی انسرعلیہ وسلم سیسلزۃ دیمال م پیش ہر نے کا بیان ہے سبحث کرتے ہوئے اپنا ماصلِ مطالعہ ان انفاظ میں تکھنے میں ،۔

والاحاديث فيهامش وعية الاستأرض الصالة على النق صلى الله على و و و و الله على الله على الله على الله على الله على الله عليه و الله و الله عليه و الله و الله عليه و

ك متحات عدم صل عد مندب الفرب الى ديار المحبوب صلاا

ويرد النص فى كتاب الله فى حق الشهداء المهداحياء يريز قون وان الحياة فيهد متعلقة بالحبد فكيف بالانبياء والمرسلين ي^{لم}

ترجم ادراهادیث بین عجر کے دن بنی کریم صلی السطار و کم گرفت در عد بیر صف کی مشور بست کی مشور بست کی مشور بست ادران بات کا برایت کی موج ہے کہ کا جا آبا ہے ادر سے بات بھی محمد جسے کہ کراپ اپنی قبر سبارک میں و ذرہ میں ادرو آن کویم میں شہدار کے تق میں پیض موجود ہے کہ وہ زندہ میں ادرائیس (اسکے جہان کے جسب حال) رزق بھی مقیا ہے ادرائیس (اسکے جہان کے جسب حال) رزق بھی مقیا ہے ادرائیس و اسکے جہان کے جسب حال) رزق بھی مقیا ہے تو انبیار و حیات صوف ردے کی نہیں جد کے ساتھ ہے دیس شہدار کا یہ مال ہے تو انبیار و مرسلین کی جیات (فی الفتر کمتن تو کی مہد کے

ايك سوال

معدوبشین والول کا در دواگراس زندگی میر محی صفر کریکیشیں ہتا تھا تر حفر ملی السرطیر وکل حب بنام مدیدیں بھتے اور کسی نے فردی کہ حضرت عثمان کرمیں شہید کر دیئے گئے ہیں اور آہ پنے اُن کے فون کے بدلہ میں بندرہ سومحائز سے بعیت کی اور صفرت عثمان کی طرف سے بھی لینے بائیں افتحت بعیت کی تدامیب کو اُن کا در و دبیش ہونے سے کیریں پتر نہ جا کہ آہ یہ کہ میں زندہ ہیں، شہید نہیں کئے گئے آپ کر بٹہ جیل جانا چا ہیے تھا کہ تن عثمان کی اطواع علوہ ہے ؟ جوالی ، ۔

- ت حب ہو ہے معزت عثمان رضی المرعند کی طرف سے بھی ہجیت لی تزکیا یہ اس مات کا اشار دہنیں کہ ہے کا کمان بھی مقا کہ یہ خرغلط ہے۔
- اکر معنوت عثمان شہید بھی ہر گئے ہو تے اور بہات اپنی مگرسلم ہے کوشہواء زندہ ہیں اور یہ بات بھی اپنی مگر اس ہے اگر سنے درجے کے تقربین برزخ اور حنبت میں بھی اعمال طا

له ينل الاوطار ملده من الله

یں گئے سبتے ہیں گویدان بر فرض اور واحب نہ ہرتو اگر صرت عثمان کی طرف سے درود را برا را م مقاد توکیا بداس کا جمل تنہیں ہوسکا تھا کہ امپ عالم برزخ ہیں صور کر درود و کوسلام بھیج رہے ہوں اس احتمال کے ہوئے ہوئے موج میں بھیر ہیں اس خبر شہادت سے آمپ پر درود میٹ ہونے کی روایا ت رونہیں کی جاسکتیں۔

کیامیر منہیں ہو مکما کہ آہب پر بُوری اقست کا در ددا جمالاً میش کیا مِآما ہو تفصیلا نہیں یا ہیک موٹ جھ کومیشِ ہوتا ہو سبر د زمنہیں .

یرفعس درود کوسسال مرکے بیش ہونے کے بارسے ہیں تتی۔ یہ عدمینشان صلح تکم معروصة علیّ کامختلف بہبو ُدل سے بیان تتا روم صورکے رومنۂ پاک پر حامز ہوکر ثود باہ داسست درود و ملام بڑھنا توہید بیش ہونے کا مومنوح نہیں اس را کھیستنس باب اسکے آرہا ہے۔

المبحث السادس التحقيق المفيد في الذب عن الشيخ الشهيد

دسن مبتدین صرت مولانا شاہ محداساً ایل ستہدی کے ذمرید لکا تے ہیں کہ وہ انبیائے کرام کے دو فائٹ شریعنے کے بعد، مٹی کے ساتھ مٹی ہومبانے کے قائل تھے ان کے نز دیک یہ مدیث کہ انٹر تفالی نے انبیائے کام کے اسبادِ مطہرہ ٹی رپر حرام فرمادیے، ٹابٹ نہیں، اوراکہ ثابت تھی، قربحران کی مخیش میں صفیعت ہوگی اس النام کے لیے صفرت شہید کی جوعبارت جربیش کی جاتی سے، وہ بہ سے :۔

بنی می مجا ایک دن مرکزمنی میں طنے والا ہوں، ترکب بجسے کے لائق ہوں.

یہاں نفظ منا ، عل، عراص ہے ادراسی پر النزام کی ساری عمارت تعمیری جاتی ہے مالا کدمٹی کے سائد ادر بات ہے ادر مٹی ہم نا اور بات ہے۔

اُردوز مان میں نفظ معلما " کے بیمعنی طنتے ہیں ﴿

منراللغات منوبر ہے : خاک میں منا دفن ہونا۔

اسىطرى سىيداللغات مرتبر من كورى ييسب مئى مي مل جاما وفن بوجاما -

ان تعربیات کی مرج دگی مین طاہر ہے کوئی میں ملنے والا ہوں کامنی بہی ہے کہ ایک وان عمر وفن سونا سے اب اسے صند و مفاو سے ان معزں برحمل کرنا ، جرمعنعن کے ماکشیر میں وفن سونا سے اور ملا ہے۔ والی الله المستشکیٰ ا

ملیے فررالافات جدیم صفایی پر تکھاہے کہ " میں "کھی "سے سکے معنی ہی ہمی تعمال ہوتا ہے۔ بیسے کہتے میں درخت میں با ندھ دولینی درخت سے باندھ دو۔

حماست موان الرشيداح كمنكريٌّ كعتر بس .-

مٹی میں طف کے دومنی ہیں ، ایک بدکر شی ہوکر ذہین کے رائقہ فلا ہم جائے بہیا
مٹی میں طف کے دومنی ہیں ، ایک بدکر زمین ہی بن جاتی ہیں ، دور سے سٹی سے
متعمل برفا، میاں دہین مرافا اسمائیل شہید کے کام ہیں) مراد دور سرے سنی ہیں
ادر حبدا بنیا بطیع اسلام کے فاک نہ ہر نے کے موافا اسمائیل شہید بھی قابل ہیں ہو میں
مقد ثین ختیہ اور سن فتیہ نے مجی اس مدسیت کی نشرے کرتے ہوئے دص کی تشریح کے میں
منمن میں موافا اسمائیل شہید نے عبارت ، در پریجت کھی متی) سخفرت کی طرف سے ایک الیے

اسعبد وااللحى الذي لا يموت لمن ملكه لا يزول فا مّل النما تسعبد لى الله ن مهابة واجلالا فا داصرت دهدين دسي امتنعت عنديد من المراح بروم بعبد معرف المراس بدفتا كمي دا ك كرامد من المراس بدفتا كمي دا كى المد مركى با وسن بي لا دوال بر بين الدمري المراك والمرك المراك والمركا

تعظیم کے لیے سجدہ کسنے کو تباری و با ہے لیکن حب بی مٹی کے قبضے ہیں چالا جادُ ل کا دَاس دِرْت تُرسیدے سے رُک مائے گا۔

انا واجوبکر و عمر خلقنا من توب نه واحدة فیعاند فن من مقاری افر نیز مقط محر محرد بین ادر اسی می دفن بول کے محرد بین ادر الربخ و مرز ایک بی می سے بند بین ادر اسی می دفن بول کے معدم براک حبد اطهر خلی بی نفا ادر فات اقدس کومئی سے گریز ند محتا، بال آپ اپنی صفا میں مہنج فرد عرفان ادر مرکز مراسیت وامیان محتے ادر اس سے کس پہنجت کو انکار موسکتا ہے۔

مؤلاناشهية كاخفاج باطهركاعقيده

مراناشهیدٌ کامتیده مقاکرآپ کاجداطهردوخدی ختنی اور محفوظ ہے دیزه دیزه نہیں آپ مثنری سکب دُری کلفتے ہیں ۔ ان آکھوں سے ترنیدوہ حجم باک بغلام ہوائختنی دیر فاک و کے دُران کا ہے قائم مقام کم ہم ایک دل یں ہے انکامتام جزریر دو مے دہ آپ کا حجم ہے جرم کم کھیلا ہے وہ آپ کا دُر ہے۔

الفصل اثباني

وفنيه ستة من المباحث

حنوت البُر بری کیتم می آنخرت علی السُرطید وسلم نے ارشاد فرمایا : ۔ مامن احد بیسلّد علی الاس دالله علی دوجی حتی ان علیه السلام . ترجم کرئی شخص الیا نہیں کر تھ برکسام مسیح مگرید کو السُرمیری دوج نجر بروارادے محابیبال کک کمیں اس کا جواب دول و علیان السلام کمیں)

المبحث الأول في معنى الحديث

اس مديث برير جندسوال أكبرته بي ان برغود فواليجية ،

- ا سلام کرنے والاسلام کہنے کے لیے کہاں آئے ؟ مریندمفررہ کے دوفد اطہریہ یا اپنے تعور میں اعلیٰ علیمین کہنچے بھر ہے کہ کیا دورسے بھی آپ کو سلام کیا جاسکتا ہے جس طرح درود لعبیدسے بھی مسجوا ماسکتا ہے ؟
- السلام كوف والا روح افدس بسلام ومن كرم بع يا جيد المهريه ؟ السريج برروح فانا بهديم برروح الديم برروح المرابي والمربين أو اوركيا جزيد جس برروح الدس لوثي بها والمرابين أو اوركيا جزيد جس برروح الدس لوثي بها والمربين أو اوركيا جزيد بعض برروح الدس لوثي بها والمربية المربية المربية
- اگر حبد پردوج و تنی ہے توکیا دہ بے جان محن ہے جس پر درود در سلام پیش ہوتا ہے۔
 ا ، وجبدِ اطبر زندہ ہے ادر کسس پر روح لوٹے کا مطلب روج اقدی کا اس ڈائر کی طرف متوقعہ
 برنا ہے ،

ص حبب مردنت رد مفرمنده بروائرین کا ایک نان بندهایت تورمده اقدس کا انتران یا اس کی قوج بدن اطهر بر دائماً ہے یا انعقامًا اس درمری صورت میں اس کی صورت عمل کیا موگی ؟

الجوابات

حفادتی قربهی ہے حمر پر ذائرین حاضری دیتے ہیں. رورہ افدس اعلیٰ عینین ہیں ہو تو بھی قرمبارک بہہ ہے ادراسی ویوں حبدا قدس میں برزخی حیات ہے و دیجینے والوں کو تونظر کئے میں آب اس میں بمازیں بھی بڑھتے ہوں اورس اور سام زائرین کا جواب بھی دیتے ہوں بکا وُدر پڑھینے والوں کا سلام بھی فرشتے آپ کو پہیں بہنچاتے ہیں اور دوح آفدس کی کچہ جہات ان کی طرف متوجہ ہوتی ہوں ۔ آفاب کی کروڑوں کرئیں زمین بہ علوہ دیز ہوں اسے نواسمانی سے تسمیم کرلیا جا کا ہے کیونکومٹنا ہوہ ہے اور اس لیے کہ بدعام ہے بسین روح اقدس کی کوڑوں روحانی کرفرل کا تسلیم الماننی جدا حداث و دائی من احداس ہے کہ بدعام ہے انگرا نقل کردہے ہیں. کے قال ابن عبد الهادی حوصلی الله علیہ وسلم الله علیہ دوالعدادم المدنی صلمانی کربیا ہمادے دوستوں کے لیے سوبان روح بنا ہوا ہے کبو تکویہ مبلے برزقی بیں اوران کی آتھوں
سے او حجل بیں اور خزلوان جنروں کو ماننے کے لیے تیار نہیں تجان کے تواس میں نرآئیں۔
مدیث میں ملام کا ذکر پہلے ہے اور روروں کا بعد میں ۔۔اس سے معاف پڑ جلتا ہے
کرملام زائرین جدا طہر پر ہی بیٹن ہوتا ہے علامہ زین الدین الج بحرا لمرافی (۱۹۸۵) لکھتے ہیں ،
اعلمان حکت المسنة متضمنة للاحادیث المعلق علی ان دوح النبی
صلی الله علی وسلم ترو علیہ وانه نیمع و یوج علیه المسان م

ترجم. بان لو البرسنت كى كتابس ميركتنى اماديث بي جراس امر بردالست كرتى مي كالمنت كرقى مي كالمنت كالمرب كالمرتب كالمرتب

علامر عزمزی مجامع صغيرس لکھتے ہيں ۔

الارد الله على دوى اى كادعلى نطق لامه ي داشماً ومه و د المقاوقة.
ترج مكر كد الله على دوى اى كادعلى نطق لامه ي داشماً ومه و د المقاوقة.
ترج مكر كد الله الله يجرب مرك مرك المراح المراح

ترعمه بعان لوکیمیات انبیاراند کے نبیدل کی حیلت اندر کے صوات اور تسلیمات ان پر مول تمام علما کے امت سے ہائ تعنی علیہ ہے کی مالم کا اس ہے فقت نبیں ریمٹ میرے ہے کہ کوئی کمال ایرانہیں کی جہ بریر ہو مھیجے تو اندر تعالی بجریری میں میں متروز نرکہ ہے

للتحقيق انفرة صلا المطبوع بمفرك السرارج المنيرطد وصف مجه عدادج النبوت مبلدم مدعا

ہمارے یکوم ذرائمی کینے ہیں کہٹنے عیدائق کا سے تنم علیے کہنا درست نہیں ٹینے نقیحے ہیں ستاہل تنے ہم ووس کرتے ہیں امام ابن تیمیرا تو مستاہل نہ سنے الن سے کمن مستند زیادہ ہر کا اسب عمی ہیں بات کئے ہیں جو معنوت شخصے کہی ہے ۔

ترجمہ اول رہنگام انکہ کا آخاق ہو کا ہے کہ صور کی چرکی ، زیاد کے وقت آہب رِاور صرّ او بجرُّ و مرز رِسِلام ومن کیا جلئے بہن ہی صرف او برزُفیسے یہ وہشہ مردی ہے وہ اسے صور سے نقل محتق ہی کہ کہ فی سمل ن ایرانہیں کم جب جو رمیادہ وسلام جسیحے گرکے اللہ تھا لئے جررِ بھی وص الدائے ہیں۔ امام طرانی اور بہتی نے نجی اس مدیث کور وابیت کیا ہے۔

المبعث الثانى - اس مديث كى نتخيت

محارم ستدیں برمدیث الده اُه دکی روایت سے ہے، اس کے دادی بیہی، ۔
۱- الدها وُد مما حب سنن ، ۲ الدماتم محدین عند ، م و عبدالرحن بن بزید المقری، مریخ می بن شریح ، ۵ - الدمخ حمید بن زیاد - ۲ - یزید بن عبدالسری قلیط - ۲ - حضرت الدم رحمد محالی رسول - ۲ - حضرت الدم رحمد محالی رسول -

ابر ماتم تحدین عوت کرامام سنائی نے تعد کہا ہے عبدار حمل بن نید بدالمقری کو معی امام منائی نے تعد کہا ہے جیزہ بن شریح کر امام کی بن معین تعد کہتے ہیں عمل رمصر کے استاد تھے اوم خرعمید بن زیاد کر دار تعلق میسے متعدد نے معی تعد کہا ہے نید بن عبداللدین قسیط کرامام شائی

نْدَ ادر حمرين معين ليس مبه جاً سطّ كيتم بي. ان رواست مير، كوني كذّاب ننهي. جر واعلين ان رواحّ مديث كوكذاب كيتم مي وه خود ركيسكذاب مي.

تصحيح محدثين

ا ما نفا بن کشیر (۱۹۲۷ه) ها مام نودی (۱۷۲ه) سے اس کی تعییر نقل کرتے میں ہے۔ امام نودی کماب الاذکار میں ککھتے ہیں۔ جا انسانا دانصصیح صلنظ اور دیا من الصالحین ماہی

ميريمي اس كي تسيح كرتے ميں.

یه ساتوین اعفرین صدی کی ستها دست ہے علامرسبکی دا ۷۷ه) کیفتے میں امام احمد (۲۲۸ه)

امد الوداد د (۲۷۵ هـ) نے اس روامیت بر اعتماد کیا ہے۔ ترمیری صدی کی شہادت ہے۔ مرب نازار در جمع تار فر است کرت میں اور شقار میں کی مساور ا

ا مأنطابن مجرعتلانی (۱۵۸ه) کیستے ہیں دوانه نقات (اس کے سب دوی نقہ بین).

🗨 على فيخ احمال فرزى (١٠٥٠ م) شارح بامع العنير كفته مي اسناده حسن الله

ا علام مسهردي (111 م) تعضمي روى ابوه اؤد بسند صحيح ·

@ علامرزرقاني (١١١٦ م) كلقة بير . باسناد صعيم يه

٠٠ يشخ مبدالي محدث دموي (٥١١ه احد المقع بن ١٠١ي مديث معيم است

ن فراب مدين حن فال (١٨٠٧ هـ) كلفت مين ا

قال النووى فى الاذكار الشاده صحيح وقال ابن حجر رواته تقات ب

(۱۳۵۳ م) العم المعرم على مداند المعرب المعربي المعربي وواتله تعات الم

🛈 يشخ الأك لام علامه شبيرا حريتماني (١٣٦٩هه) كعيقي ._

ك تهذيب عبدا مستق قال ابن عبدالبرنقة من المقات كة تغيير بن كير مبدس ك فق البارى مبدس كه السارى المنير مبدسه مدوع هه دفاء الدفار مستن مبدوم ك زرفاني شرح موامب مبدر من كدر الفاق شرح موامب مبدر من المعالب متامه ك عقيدة الأسلام من عن الجهورين وفعه مامن احديسلوعلى الاددالله على ويحتى اردعلي السلام ورواته ثقات انه يستغرق في امورا لملاء الاعلى خاد اسلمه البيرج الدين من سلم عليه في

ن محدث العصوطل منطفرا حرعتماني واست بركاتهم كليقي من المستخدم الم

ایک اخراض . ده یه کرصنرت الدسرية اور نيدين عبدالشرك درميان انقطاع به المهالک نيزيد بن عبدالشرين تنيط برجرع كى بها دريد كرنيدين عبدالسرك معترت الدسريده رضى الشوند كازمان نهيل با يا ؟

الجواب وهوصدق والصواب

کسی درج میں ورخورا عتنا بہنیں ، افسوس معدانسوس کہ ہمارے بعض کرم فرما اسبا ان روایات سے کھالا نفسادم کم رہے ہیں جن میں جمعہ کے دان آپ برصلاۃ کوسلام کے پیش ہونے کا بیان ہے۔ سومناسب جو کا کہ اس اضطراب کو بجی رفع کرلیا جائے بعوم رہے کہ یہ اضطراب سندکا منبی مفسر ن کے طاہر کا ہے ادراس ہیں تطبیق تمکن ہے۔

المبحث الثالث كشف أنجاب عن وجرالاضطراب

معنوت المالدردانجی روامیت ابن ماج کے توالے سے ہمپ کے مراسنے آمپی ہے۔ اس میں درود پڑستے ہی اس کے بیش ہونے کا بیان ہے .

ان احدًا لن يصلى على الاعرضت على صلى ته حتى يغرغ منها.

ترجر کوئی مجدیددرود منہیں پڑہتا ، گرید کسس کے فارخ برتے ہی مجد پرپٹیس کر دیا مِآتا ہے۔

اس میں جر پہنے یوم جمعہ کی ضبیعت اور صلاۃ وسلام بین سوئے کا بیان ہے۔ اس فی سلیت کے اوقات میں درو د جیسے اعمال صالحہ کی ترغب ہے صلاۃ وسلام بین سوئے کے لیے جمعہ کی تضمیع سنہیں میں صفیقت ہے کہ اوفات فاصلو میں اعمال معالحہ کا درجہ اور زیادہ بند سوجا آلہے صفرت اوس بن اور کی کی دواست کا مفاد بھی بہی ہے جس صین کے افغاظ مدلیں دیسلے علی احد دوم المجمعہ الاعرضت علی میں بھی جمعہ کے دان بین مونے کی تضمیم شہیں جمعہ کے دان درو و دوم المجمعہ کی نفیدت میں ذوایا :۔

فانه مشهوج تتهده المسلككة.

ترجمه اس دن فرشت ما مردست مي.

ئەان العمل الصالح زميدفضلا بواسطىة مضل الوقت وعلى ھذا لاحلىجة الى تقىيد العرض بيوم الحبعمة قالمه السندى. اس کا یر طلب بنہیں کہ تبدیک ماسوا باتی دنوں میں فرشتے بالکن ما مزبنیں ہوتے، بھر بیال مولاد کرنے میں اس کا یہ مطلب ہے کہ روضہ مغررہ پر صلوۃ و کہ سل مرص کرنے والے ہی فرشتے اس دن ما مزہوتے میں اس تقدیک لیے تواللہ تقائی نے سیاح فرشتوں کی ایک متفل جا عت بترکر رکھی ہے۔ سونرت عبد اللہ بن مسور کی برروایت آپ پڑھ آئے میں جفور نے فرمایا :۔

ال الله ملسكة سياحين في الانض يبلّغ في من امتى السلام

ترجر ب شمک السرتعالی کے فرشتے سسیاحت ارمن برمقرد میں جرمیری امت کاسلام مجھے پہنچاتے رہتے ہیں ^ک

یباں اس سیاحت کے لیے دِم جمبری کوئی تخصیص نہیں ، گراد قات فسیلت ہیں احمال فضیلت ہیں احمال فضیلت کی ترفی احمال فضیلت کی ترفی ہے۔ دو اس کا دیم طلب نہیں ہوتا کہ وہ اعمال یا ان کی شان النا ففات ہی میں مخصر سرد کر رہ گئی ہے۔ وال یہ سرسکتا ہے کہ ان ادفات، فضیلت میں عرض مسلاۃ وسلام مجم بعن خصر صدالت کا حامل ہو۔

پیٹ نظر ہے کہ ان روایات میں عرض صلاۃ کوسسلام کے لیے اگر جھ کی تنصیص نہیں تو مرروز کی معی تعریمی نہیں بہاں عرض معلاۃ وسلام کامحض اجمالی بیان ہے بین روایات سے دوُد د مِرْسِمَة ہی اس کا بیٹ ہم نا متبادر سِرْناہے ،اسے جی ہم مرروز بیٹ ہونے کے لیے تعریح نہیں

ئ نسانی مبدد متلکا، داری متلکا ساء علام عزیزی کھتے ہیں یہ مدیث بھی ہے والسارج الهنیرمیدادی۔ اس کی سندیں زادان رامی مدیث ہے۔ امام ابن معین انہیں ٹنڈ قرار دینے ہیں۔ ابن سعد تعہ اور کئیر انحدیث قرار دینتے ہیں جلیب ادر محلی نے ہمی ٹنڈ کہاہے۔ ابن عدی اور حاکم نے بھی اس کی توشق کی ہے۔ دِ تہذیب، عبار سامنتا) مانظ ابن العثم تکھتے ہیں :۔

وزادان من الثقات بروى عن أكاب الصحابة كعمر وغيرة وبروى له مسلم في صحيص قال يحلى بن معين فقة وقال حيد بن هلال وقد سئل عنه هو تقه لا سأل بن مثل من المراب الروح ملامي)

کرسکتے برسکتا ہے وہ مجد کے دن ہی کپشیں ہمنے کا بیان ہور اس لیے کدمہ روایات بھی توضیلت جمہد کے منن ہی میں دارد ہوئی ہیں۔

ترجم ، ب تمك ميرى المت كا درو و تحير برسر هجه كم دن بيرش م قا ہے .
ان روايات كى ردشتى بى اگر بہلى سب روايات كے اجمال كو اعضائيں . تو قايت مانے المباب يہ برگا كم برتمج المبت كے صواۃ دملام فرشق كى قدمول سے روفت المبرم بيرت برت ميں .
الباب يہ برگا كم برتمج المبت كے صواۃ دملام كر تين بي برم المجد كى د تنفيص ہے دؤكر ، بكر

عرى طور برصورة ومسلام بيش موت رئے كابيان ہے . او داود ميں ہے : ر مامن احدد سيلو على الارج الله على روجى خارج عليد السلام بي

ا مناده هكذا حدثنا محمد بن عون اخبرنا المقرى اخبرنا حكى، دوا ته قعات رفت المهم مهدا من اسناده هكذا حدثنا محمد بن عون اخبرنا المقرى اخبرنا حين المحمود بدينة بالديم عليه المساود هكذا حدثنا محمد بن عون اخبرنا المقرى اخبرنا حين المحمود بديم على الاامح عليه المسلام بن عبد الله بن قدر عليه وكذا في الشرح جده من المال وتقد برالكام ما من احد ميم على الاامح عليه المسلام صلى الله عليه وسلم ي من ق في قدم وان جد المشريد بالله عليه وسلم ي من ق في قدم وان جد المشريد بالكام الاوض والاجماع على هذا احر القول البديع من روالله عليه وصحه لاجل سلام من المد واستمرت في جده صلى الله عليه وسلم ي من الماله عليه واستمرت في جده صلى الله عليه وسلم ي جده المن والمناهم من الماله عليه واستمرت في جده صلى الله عليه وسلم المناهم والمناهم من الماله وحده الوسلام المناهم من الماله وبعده الوسلام المناهم ومنه انتهام بوجده مناك نقل من موطن الى موض وا تماهو فقل من حالة الى حالة وبقد يا ها ولعد المواحد المواحد المواحد المواحد المناهم وبعده المناهم وبعده المناهم وبعده المناهم وبعده المناهم المناهم وبعده المناهم المناهم وبعده المناهم وبعد المناهم وبعد المناهم وبعد المناهم والمناهم والمناهم والمناهم وبعد المناهم والمناهم وبعد المناهم والمناهم وبعد المناهم وبعد ا

ترجہ دسب می کمنی تحدیر سسام مبیم اسے تواند تعالی میری روح کومیری طرف توقیہ خرادیتے ہیں میں میں اس کا جواب دتیا ہوں۔

لیجهٔ بزیر بجت کی خودست بنیں بخوداد ثاوِ نرّست بی اس اضواب کورفع کردیّد بیم جنوّر نے ذوالیا۔ من صلّی عینی عند قدیری سمعته و مرب لی علی فائیا بلغته طبح

الحالة ولم تسلب عدد دخية الاسلام ملام المراحة معددت بين عنى مديث تربيت يرمول كدكرم بركى كام المراحة السرسة بعجتاب توهداوندكريم آب كاروح بُونوق كواس مالت استغراق في ذات السروخ بيات السرسة بمن فرها وبياب جونسالتي آب برسلام وح كريد كالاس كى طرف كالشعبد وكرك كالديما يتعد النام منهي اورفطام به اس شعب كاله تعاويات اطلاع سلام معدم توبر كار بريوج ب زوال استغراق طق منه يركار دستة بالمسلام مولانا مد في علي الرحمة مبداه ها) والمعنى ان الله سبحانه يرود وحده الشروب عن استقباق الم المنيف ليوع على مسلّمة (شرح الشقالل الم على القالى جلام سلام المصور) والتعصيل في نسم الدياض للخفاجي جلام سلام) ماه رواه الوالشيمة بسينه جيد كما في المنتق جلدا صلاح) ترجر جمیرے رومز براکر تجربر در دور ہے، اسے میں خرد سُنما ہم ل اور تج مُعرب پر مے، دو مجے پہنجا با حالاہے

بات معاف ہمرگی کردرود پڑھنے اور مہنجنے کی دوسکر تیں ہیں۔ فرکدہ بالاو وال جسم کی دوایات کران پرمنطبق کرلو۔ روحک منورہ کے پاس ما مزہوکر درُود پڑھنا سرو تحت پہنچاہے اور دُورے پڑھنا جمعہ کے دن فرکسٹوں کے توسلے بہنچا یا جاتا ہے۔ جب اس تعتیم پر فرد کیا قرامام احمد کی ایک روایت مامن احدِ بیس تو علمیت کے مضمرن کی اور وضاحت ہم گئی۔ حضور کے فرمانا ہے۔

مامن احد يسلم على تتبى ى الآمرد الله على روحي.

یلیجے دفع تعارض اور تعلیق بین القولین کے لیے «عرض سلام برقت تعلیم کا پیکلی مہم نے بتایا تھا کہ یہ قرب دوخد کے لیے ہے۔ وہی مغمران «علی ہوی» کی عبادت ہیں ڈو الغالم بڑت ہوکر راصنے آگا ہے س

وكرمن عائب قولاً صعيعاً وأفته مرالست يم

سيدنا ملاعلى قارى فرماتے ہيں ،

درود ورکسلام بہنجانے کے فرشقوں کا تقرراس شخص کے ساتھ محضوص ہے جر روضتہ اطبرسے دور ہود۔

*نیزاز ابن عُمُراک*ه من صلی علی عندت بری زدت علیه و من صلی علی فی مکان اخر ب**آ**غو بنیان^یه

باتی رہ حرت عبدالسرب معود کی روایت میں خانکھ لات درون معد فال دلك بعد ص علیة كه العالم مراس لفظ لعد آمي ورود پہنچنے كى كسى تيمرى صربت كا ذكر نہيں كر اس كى قبرليت

مله مرقات مبدوسل ك جذب القليب مندا كه ابن ما جرمدا

ادر عدم تبولیت کے اختالات کا بیال اسے بینی درود شریب ایمی طرع بُد ی تو تب بی سے پڑھا ، ماری تبری کے اختالات کا بیال اسے بیڑھا ، ماری تبری کا میں میں بیٹونیا ہے۔ ماری تبری کی مدست میں کینوٹیا ہے۔

مبتدعین کاید کہا کہ مراہ راست سننے اور تبرسط ال کی پہنچنے کافرق تُرب و تُعد کے لیے بہر بہر کا محربت اور معرب کے لیے بہر برخبت سے درُود پہنے، وہ تود سننے ہیں اور و وسر فرشتن کی دسالمت سے بہنچا یا جاتا ہے ، یہ سب وسوسے اور قد تجات ہیں بختی میں ان کا کوئی مثام نہیں درود شرف تو پہنچا یا جاتا ہے ، یہ سب وسوسے اور قد تجات ہیں بختی میں ان کا کوئی مثام نہیں درود بر حتا ہو۔ کامل ترین عبت کے بغیر تو پاھر اور میں مراہ برخبت ہوگا، جو عبت کے بغیر تر درود بر حتا ہو۔ کامل ترین عبت کے بغیر تو ایمان ہی کھل نہیں ہوتا ، یادر کھئے حضور کبر وہ کا دروج بیش ہم تا ہے جو پُوری توجواور عبت سے برطاع بائے تو فرات ہیں ، کورسے پر ھاجائے تو فرات وہاں ، کورسے پر ھاجائے تو فرات وہاں کے تو فرات کیاں ہے جو بی درونے ہوتا ہے۔ وہ میں موتر فرد ساعت فراتے ہیں ، کورسے پر ھاجائے تو فرات وہاں کے تو فرات کے ہیں ، کورسے پر ھاجائے تو فرات کے ہیں ، کورسے پر ھاجائے تو فرات کے ہیں ۔

فلامدید کرون جوان و کردوایات کی روایات میں کوئی تعارض نہیں ۔ اگر بہی روایات کی بعض سرس اور کر وردوایات کی روشتی میں دیم جمبر کے ساتھ تخصیص ندکریں تو بھر و تعارض کا سوال بھی بہتر ہم جمبر کے ساتھ تخصیص ندکریں تو بھر و تعارض کا سوال باکل بہیا نہیں ہوا ، قرب و بعد کا صلاۃ و سے امراک ان روایات کے اجمال کی تعین کر دواور مرسل قسم کی روایات کے ساتھ تعصیل کردی جائے ، ورتبیلنع صلوۃ و سلا کی دور ہم جمد سے فاص سمجھا مبلے ، تو بھراس کی تعیین وور سری روایات سے گیوں ہوگی کہ قرب بے صلاۃ و سال مرک یے یہ توکسی و تت کی تقصیص نہیں اور گوور کا مجمعی طور پر جمعہ کے دین پیش تراہ ہے معلق او بوط ، و برائی کی ایک رواست میں لیس من عبد دیے لی علی الا بلغف صلوت کے انواز میں میں میں میں میں میں میں میں عبد دیے لی علی الا بلغف صلوت کے انواز میں میں ہو میں اور کو میں بھی جوانے کی تصویف کا تب سے مبلغ خصافته کی ایک برائی کی صورائے کی تصویف کا تب سے مبلغ خصافته کی گئی ہے ۔ کیکن بھی دیکن بھی بھی ہوا ہے العزبی العرب میں میں معید بن ابی طال اور صرت ابرالدرہ ان کے موالے الم بین انتخابی ہے۔

مرائیس طرائی کی روایت میں سعید بن ابی طال اور صرت ابرالدرہ ان کے مابین انتخابی ہے۔
مرائیس طرائی کی روایت میں سعید بن ابی طال اور صرت ابرالدرہ ان کے مابین انتخابی ہے۔
مرائیس طرائی کی روایت میں سعید بن ابی طال اور صرت ابرالدرہ ان کے مابین انتخابی ہے۔
مرائیس طرائی کی روایت میں سعید بن ابی طال اور صرت ابرالدرہ ان کے مابین انتخابی ہے۔

المبحث الرابع

فنصحيح المتقدمين

يهتمده الدف المسلم المعديث الاحديث مامن رجل سلم على الآ رد الله على روى حتى ارد السلام الم

ترجمد امام احدنے اپنے زمانے کے سب سے بڑے مالم تھے جب ہب سے یہ بات پر تھی گئی ترات کے باس اس وقت روائے اس مدیث کے امر کوئی روائیت ردھی جب پر کہ اعتماد کیا جا اسکے۔ وہ یہ کوجب کوئی تخص جج پہل تک روج کو ادھر لوٹا دیتا ہے بہاں تک کرمیں اس کا جواب دول.

صرت امام احدث خود مجى اس مديث كورد است كياسي ك

له فاصطابن ميد بد ٢٠ ما ٢٠ م كي مندام احدمد منده

میرام اوداو در ۱۷۵۵ می خود می توشقد مین میں سے میں امدامام احمد کے شاگردمیں ایپ اپنی سنن میں میں مدیث پرسکوت فرما میں مدہ ایپ کے نزدیک صالح الاحتجاج ہوتی ہے۔ اگر وہ ایس کے ہاکی جہت سے مجروح ہمتی تواہب اس برجرے کروستے ہی نے صنت او بہری کی اس مدیث پرسکوت فرمایا ہے اور رہا ہے کے نزد دیک صابح الاحتجاج ہے۔

> مالعربيذكرخيه شياءً فهوصالح ^{رائ} المام البوداؤو**ت كمصابيت** ،

میں نے اس کتاب میں کرئی السی مدسی منہیں فی صب کے ترک پر سب کا اتفاق سریان

مدت بيرولانا ظراح وعماني لكهيم ب

ابردا و د نے کیسے سندھیج سے ساتھ مداست کیا ہے ادراس پر ایک جماعت کی جماعت نے اعتماد کا اظہار کیا ہے۔ امام سبکی کہتے ہیں یہ اعتماد بالسکی صبح ہے ی^{سے}

مولاناع الجبارغزنوي

ادداد دارسیقی دوایت کرتے ہیں ملی احدید مطالار دانله علی وجی فادعلیالله معاقد الشخ عبدالعزیزین عبدالتدین باز

من ابی داد دیں ادم ریف سے روایت ہے کہ رسول الشرسلی الشرطید و کل نے فرما یا جو شخص مجر رسوم میں ہے والشرقالی میری درص محد رکوما دیں اپنے رسائٹ کرمیں اس مرام کا جو اپنے میں اس مرام کا جو اپنے میں اس

لَهِ تَدريب الأوى صفي من مرقات جداميًا ته اعدار اسن مبدر امتيالاً من اثبات الالبام والبية مليًا هي المج والعرة والزياره ملط

المبحث الناس فسيعنى ردالروح

نصل اول میں ہم اس بحبث سے فارغ ہر مجے ہیں کہ استخدت می الدعد و ملم برحی میں کہ استخدت می الدعد و ملم برحی طرح و نیامیں صلاۃ وسل میں ہم اس بحب افر اور حبد اطهر " کے مجرع پر آپ کی ذات مبارک پر بڑھا جا آنا تھا وفات سید کا منات کے بعد مجی ورود و سلام اسی جدا طهر پر بیش ہوتا ہے جو بہ تعلق دوح فائز الحیات ہے گردہ حیات کی طور پراس و نیا کی سی مذہر اس پر فیجے الاسلام خرت مرانا ماحی مدتی نے جمعی شرح فروائی ہے وہ مجی آپ کے سلسنے اس کی اور یہ بات محکم کی مراسات اس کی اور یہ بات محکم کے درود پڑھنے والا خود روفعہ افرر پر حاصر مراکا می کا درود و کرسلام خود شنتے ہم .

رتميل لحدثين مفرست مولاناسيدافد شاه صاحبٌ فرملت مين ،

رواه ابوداؤد فى روروحه حين يسلمليدلس معناه امنه يرو روحه اى انه يميى فى قسعه بل توجه من ذلك الى لمذالجانب فعوجي فى كلتا الحالتين لله

ترجمہ الدوادد کی روایت میں سام کے وقت اپ کی روح اوشنے کا ہود کرے اس کا یہ منی نہیں کہ آپ کی روح اس طرح اوائی جاتی ہے کہ آپ کو اس کی قبر میں زندہ کیا جائے بلکہ اس سے مراد آپ کو اس طرف متو تر کر ناہے زندہ قرآئی دوفول حالتوں ہی ہیں وب درود شراحیت بیش ہونے کے وقت بھی ادراس سے پہلے بھی). منرت مرلانا خليل احد محدث مهار نبوري ككفيت مين .-

فاذابلغه سلام احدس الامة رد الله روحه المطارة من ثلث الحالة الى رد من سلم عليه له

ترم برب ہے کو امت میں سے کسی کا سلام بینجیا ہے قدان فرقعالی آپ کی درح اطہر کو اکسس مالت سے ادھر لڑ آتا ہے کد آپ سلام کہنے والے روج اب کو ٹاسکیں۔

فى دائمًا تعرض عليه بواسطة الملككة الزعند دوسته في معها عصد بدائم

ترحمد درود شراف الب بر فرشتوں کے داسطہ سے بیش ہوتار ہتا ہے دائماً محراکی کے روضہ الارکے پاس- وال اہب اسے خود سنتے ہیں . سراکی کے روضہ الارکے باس- والی اہب اسے خود سنتے ہیں .

شخ الهم صرب مولانا المبيرين احمد من گاير والديا در كھف كے لائ ہے المخفرت على السطير وسلم كا وائر كے سهم كا جواب و يناليتني المد فق عليہ ہے
اور غير وائر كو جواب دينا علما سكن دوي في تحف فيد ہے يعجل رمايات كى
بنا بيلما رفح محى كى يعدرت بيان فرائى ہے كہ سم فاس كى مون بنديع
مائك تبينغ بوتى ہے اور سلام كو ترجيح اور فقيلت ماصل بوتى ہے كيز كم
سرندا ورج مى بات ہے مائل معليہ وسلم كے گوٹ براك ماكس بنج بنا برا

بهرب ادروب به باستهد. منرت مرلاناعبدا لمبادغزنوی د مستحصی --

مشرک طالب به بعاد مرون الشرطي وسلم داس جبان مين ما صرار زنده

ل بذل المجهود مبدس من اليناجد اليناجد اليناجد وسالا

منہیں مگر مکما ہیں و کمیر تحریبال سے رول بہاراسلام سنتے ہیں) او وا مّدد امد مہتی روایت کرتے ہیں بر

مامن بعديسكم على الاردالله على دوسى فارد عليه السلام.

رجب كوتى تنتف عجب كومسلام كبتاسيداس وقت الندمل ثمارة ميري روح مجرير المقامات ادرمي اس كو حواب مسلام ديما سول:

بِس حب كر بها السلام أسب كوبه بني ما اسب الدائب مم كوداب ديتهم أويفطاب

عنیرمحل مذمخهرا . دوری روامیت بی ہے .۔

ان للهملنعكة سياحين في الارض يبلغون من امتى السيلام دوأه المسائى وابرحبان في صعيمه والحاكم وصععدا

العنسل الخاس ہیں وہ مدست ممبی ارسی ہے جس میں قبر مبارک کے قریب درہِ دیڑ امدور رئيصے كا فرق تبلايا كيا ہے قريب سے يوصا جانے والا درود پاك آپ فروسنتے ہي امد كعدسے برها مانے والا آپ كى مذهبت ميں فرشتے بېرچاتے ہيں اس كى دومسندول ميں سے ایک کمزود اور دو مری محدہ ہے اس کی پُرری سجت آگے آئے گے سیرال مرف یہ ترا مامتعمدد بے کہ اس مدسیث کامضمون حفرت الدسرسية کی اس مدسیت سے بھی پرری وضا سية ناب سبعه ادر عبيب العاق مدكر وه حديث محى حزبت الدسرية مسعمروى سبعادريمي. اس مدیث می سید قرمیب سے میره مالیا در در شریف آپ خور سنتے میں اِس مدیث مير ينج كراسي ملى السُّر عليه وملم حباب عجي السين سين سيرادك كاصلاة وسل م سُسنة مان كى صراحت تنبي إس مي سراك كے معلوة وسلام ريضوركى روح مقدم كامتونيہ ہمنا ندکدے ۔۔ اُس مدیث میں دور سے بڑھنے والے کے درود وس كالباسل والك بنبغ المراب وراس مدميث س ودرس معادة وسلم يصف وال كاسر سع كونى

له انتبات الالهام والديته ما

وکر تنہیں - ہاں اس مدمیث کا پر معنمون ایک ادر مدمیث میں اس مراحست سے موجدہ ہے میںاکہ وہ محرست ابو ہریرہ کی اس مدمیث میں فرکورہ ہے بولانا عبدالمجارغ و فری نے بھی اسے نقبل محیاجے ادر مصبح ابن حبان کا توال مجی دیا ہیں۔

المبحث السادس فسياحة الملاكة

منوت مبدانسرب مودٌ كهته بن المغرسة ملى السُرطيه وسم نے فرمايا ، . ان فله مدلئ كة سياحين فى الارصن بيليو فئ من امتى السلام ^{له} ترجر بي شرك خداتعالى كے درشتے زمين بن سياصت بيم قرببي وہ ميرى دمست كاكسلام مجھے بنجاستے بن .

یہ فرشتے پر سے صفر زمین برب یا صف کرتے ہیں ا مدجباں کسی استی سے صفر کردورہ پڑھا وہ زمین پر سیاحت کرتے روضہ افر پر عاصری دیتے ہیں امد سما فرل کا پڑھا در وہ سختر کے صفر کر بیٹی کرتے ہیں .

میمالدگام زمین بر به ناجید درد د نیسعند داسد ادر بس دانت اقدس به درد د نیسعند داست ادر بسی درد د نیسعا ما د م و م جسب اسی زمین برمی بقی تو ده فرشته زمین کسیسیاح میس اگرات کی حتیق قبرزمین مید در نیم مزده میس نه بردتی اعلی علیتین می بردتی تو ده فرشته سیامین فی الارض نه بوت به میمامین مین الارض دانسمار بوت.

یمدیث دُورسے معلاۃ وسلام پیسے والوں کے بارسے میں ہے ان کا سلام فرشے مینچلت بی تذریب سلم پیسے والول کے بارے میں صنرت ابور بریۃ کی یہ مدیث ہے کہ جب محمدی سلمان مجور (میری قبر کے پاس) در مدر پرصتا ہے تو انسر تعالیٰ میری رووج کو اس بیشتر ہر محدیتا ہے جس سے میں اس کے سلام کا جاب دیتا ہمل. ان دونوا مدینون کو جمع کری توربات بحکور ملصفی آنی ہے کہ استحد من السطید وسلم قرمیب سے بڑھے گئے درود وسلام کو فرد سنتے ہیں اور وُدرسے پڑھا آپ کو ذرانتوں کے توسط سے بہنچا یا جا آ ہے۔ بھارے پاس اگر ابدائینے کی صنرت ابو ہری والی مدیث دبھی مرتی امد نہ ہی صنرت ابن عمر والی مدیث جمع صنرت بینے معبر المحق محدث دہوی شنے ابنے کتاب جنب المتلوب میں افل فروایا ہے تو بھی بھارا کیرسکدان دوا حادیث سے بارة انفی سے تاب سے اور یہ دونوں مدیش میرے ہیں۔

ادراب كى قبرى جراب كوسلام كهما سع الب سنقي

مسئوندگرده میں اگر کی قدم کے اختلاف کی گنجائش ہمتی تو علمائے بی کھی اس طرح کھل کر اسپ صلی السطلیہ وسلم کے سماع عندالفتر کے قائل نہ ہم تنے سربات اس علاج ب میساکر صنرت گنگو ہی امد حضرت مدنی ہے تھ ترک فسرائی سبے کہ انبیار کرام کے سماع عندالفتر میں کسی عالم کا کمنی اختلاف نہیں۔ اہل تن کے ال رائی کے بیار میں کیا ہے۔

الفصلُ الّمالث وفيه ستّة من المباحث

حدثنا هداب بن خالد وشیبان بن فروخ قال اخبرنا حماد بن سلمة عن قاست البنانی وسلیمان المشیمی عن انس بن مالك ان رسول الله صلی الله علیه وسلم قال اشیت و فی دواییة هداب مورت علی مرسی لیلة اسری بی عندال کثیف الاحس و هو قائم بیسلی فی قبل به ترجیر منزت انش کنت می کرف شیف که قریب مرسی میران کرف شیف که قریب مرسی میران این قریب مرسی میران بی قریب میران بی میران بیران بیرا

اس مدیت میں مفرن موسط علیہ السلام کا اپنی قررشرلیت میں وندہ ہونا اور نمازیں ٹیرنہا بعارمت ند کورہے۔ قران عزیز فرما آما ہے ا

ولقداتينام حالكتْب فلاتكن في من ية من لقائه.

دبال اسجدہ آتیت ۲۲) ترجہ ادر سم نے موسلے کو کتاب می ایس ان کی الماقات میں کسی قسم کا شمک ہذکریں۔

لینی آب بوشب معراج میں موسط علیہ السلام کر ملے تقے ، دہ امروا تع ادریج ختینت متی ریکر کی خواب یاکی مثالی و جود اور رد ح کی طاقات ند محتی ادرید ہی کوئی دھوکہ یانظرندی

له مع مبدد مثلا ، شائي مبدامه

المبحث الأول

یسوال بیداکیا با آلیسے که صنوت مرسی علیه السام اپنی قبر متور میں زندہ موجد و سخف،
تر بچرست المقدس میں ان کا حاضر برنا اور باتی انبیار کے ساتھ حفور کی آخذا رہیں مناز بڑ بہنا،
ا در بھرآسانوں پر حفور کو طنا اور بھرآ ہے کی والبی بہنما زوں کی تخفیف کے لیے آپ سے خداکرہ
کرنا آ خزان تمام طاقا توں کا محل کیا ہوگا۔ یہ کیسے مرسکتا ہے کہ وہ قبر بی بی زندہ مرجود ہوں ۔
بیٹ المقدس ہیں بھی حاصر بوں اور طار اعلیٰ میں بھی تشارف ذرا بوں بہال بھی ہوں اور وال

ا نسوس ہے کہ بہاں دہ امور زیر سجٹ لاتے جا رہے ہیں، جن کی مدارس عربیہ کے متوسّط طالب علموں سے بھی تو تع نہیں ہوسکتی تھی ۔ دہ بھی جانتے ہی کہ تعارض کے لیے وحدت زمان تشرط ہے جربہال مفقود ہے۔ ما نظامن مجرعتفانی محکمتے ہیں ؛۔

وصلوتهم فى اوقات مختلفة وفى اماكن مختلفة لارج ه العقل وقد تنبت به النّقل ندلّ ذلك على حياته عربي

ترمبر اورا بنیائے کام کافنتف اوقات بیرختف مقامات برمنازی پڑھنا پر ایک الیی ٹنیفت ہے کہ مفل سیم اس سے متعمادم مہیں ، اور نقل میری اسے ٹامیت کہ

ك و كيي صد الدكتاب فها عن فتح البارى كتاب الانبيار عبد سام معر

مری ہے۔ بس یہ ال کے زندہ ہونے پر کا فی شہا دست ہے۔ یعنی قرمی نماز پٹر بنا ، بھرست المقدس میں نماز پٹر ہنا ، ادر بھر طاراعلیٰ میں طنا ، ان سب کے ادقات مختقف ہیں ہیں تعارض لازم شہیں آتا ، ختف کروا یا اولی الابصاد .

محدث برامام ببقي (٥٥٨ مر) فروات بن ١-

فى قصمة المعراج اندائتيه مرقى جاعة الانبيام فى السنوات وكلمهم وكلوه وكل ذلك صحيح لا يخالف بعضه حصّ فقديرى موسى عليه السلام قائمًا يصلى فخف قبره ثم يسرئ بمرسى وغيره الى ببيت المقدس كما اس طي بنبينا صلى الله عليه وسلم ف يراهم في أثم يعرج بهمالى السلولة كما عرح نبيتنا صلى الله عليه وسلم ف يراهم في أكما اخبره وصافح تمد فى اوقات بمواضع مختلفات جائز فى المقل كما ورد بما خبر الصادق و فى كل ذلك دلالة على حياته مله

له حيات الانبيار للامام البيهتي صد معر

کمنی اعتراض منہیں ہوسکتا اور لفقا اس میر قول صادق موج دیے۔ ان تمام واقعات سے انبیا کے کوام کی حیات پر دلالت ہورہی ہے۔

المبحث الثاني

بعن اد قات که دیا جا آلے کریہ جات صرت موسط علیا الم کی ضرصیت عنی ادر اسے واقعة حال لاعموم لها که کرنظرانداز کردیا جا آلے۔ جوا آبا حرص ہے کہ عد مین نے اسے صرت موسط علیہ السام کے رائھ خاص نہیں کیا۔ بکو اس کے رعکس اسے جبات انبیاء کے کلیہ کے ماسخت ذکر کرنے ہیں۔ مافعا بن جرعت الی (۱۵ م م) ادر علام کرنے بیراحموم قانی (۱۳۱۹م) کے ماسخت ذکر کرنے ہیں۔ مافعا بن جرعت الی (۱۵ م م) ادر علام کرنے بیراحموم قانی (۱۳۱۹م) کے میں مرقت اختیار کیا ہے۔

فان ميل هذا خاص بموسى تلنا قد وجدنا له شاهدًا من عديث الي هريرة اخرجه مسلم اليضًا من طريق عبد الله بن الغضل عن الي علمة عن الجهدية وفعد لقد داريتني في الحجر وقد ويثر تسألني عن مسراى الحديث الله

ترجہ بیں اگر برکہا جائے کہ یہ حیات ہو سی علیہ السلام کی خصوصیت ہے توہم کہیں کے کہ مہیں صحیح سلم کی روایت سے حضرت اب ہریری کی مدیث اس کے شاہد دخر لیش کے طور پر ل گئی ہے جس ہیں ہے کہ حضر کے خوایا ، میں مقام جویس مندا ورخر لیش مجے سے میرے سفر اسمار سے متعلق سوال کرد ہے تھے۔ بھیراسی مدیث میں ہے کہ میں نے اپنے آپ کو افیمیار کی بُدی جاعت میں دیکھا موالے علیہ السلام ، عمیلی علیہ السلام ، الراہم علیہ السلام سب صفرات و بال جمعے تھے۔

اله ماجع لدم النتج له فتح البادى مبدس مدك كناب الابنيار، فتح المليم مبدا مسالا

محدثین کام میں سے یکی کا مرقف نہیں کہ برحیات، مرف حضرت مرع مے مات

فاص محق يد بهار عن ادان دوستر ركي سينه زدري سيد من ادعى فعليه البيان.

میخرت نے ایک دفد باکل عالم سداری میں سجالت مفرصن موسے طیدالدام اوضرت موسے طیدالدام اوضرت موسے طیدالدام اوضرت موسے طیدالدام اور خیتہ برخی میں تنہیں پڑہتے ہوئے فاص ہیئیت ولباس ہیں دکھیا ہوں نے ایک دفدیہ مجبی فرایا کہ میں نے دا دی عمفان میں صنرت نوجے علیہ السلام ، صنرت ہم دعلیہ السلام ، دورت الباہ می خوایا کہ میں نے دا دی عمفان میں صنرت نوجے علیہ السلام ، مورسی ہم درکی تجال کی محتی میں مورت ابن عباس کہتے میں کہ آب نے یہ مجا ذرایا کہ میں نے صفرت بود ملیہ السلام ، اور صنرت میں میں این میں دی دی در میں المد و مرسے مواقع میں میں المید الباد میں میں المید المحرام کی عمومتیت ہے۔ دا اللہ اعلم ، الصواب و علمہ اتم دا حکوفی کی باب مرسی علیہ المعرام کی عمومتیت ہے۔ دا اللہ اعلم ، الصواب و علمہ اتم دا حکوفی کی باب .

المبحث الثالث

ره مسلم جلدام من مجادى كتاب المناسك جلداصك

م واه الإبدلى والطبراني قال الحافظ الن كثير فيه علية (البداية والنهاية جلدامه الله) تله اخرجه احد قال المن كثير هذا استاد حسن (البداية جلدام الله)

طرر رمین را کیا مائے آ خفقل تربیال می مرددم.

اگدکہا جا کے کہ انبیائے کرام اپنی اپنی فتررسے اصل اجبام عنصر سے مانحہ تشریف

ایک کئے سے توکیا آناء وہ وہ اپنی اپنی فیررسے علیدہ رہے تھے۔ جرا باء ومن ہے کہ اگر رات

کے نہایت منتم لحول میں استحفرت صلی اند علیہ وہم مدتہ المنتہی سے مہرکہ والیں آسکتے ہیں اور

اس کا بیتہ کمی کر نہیں چیٹا، بہتر بھی گرم رہ با ہے ، قوباتی اخبیائے کرام کے اپنی اپنی فبورسے ایک

نہا بیت منتم لمحے کے بیے چلے جانے میں اور کسس وارح چلے جانے میں کمی کو اس کا بیتہ نہ بہا ہے کام

عبد ان میں کون ساکستحالہ لازم ان ہے اور کون ساشری اصول پا مال ہما ہے۔ انبیائے کام

اس دات اگر اپنے اجبام عند رہے کے ساتھ ما صریحے تو یہ عنور دی نہیں کہ اس ما صری کے سخت ت

نئرس ندسته کی مذکره ماحری کے لیے جهسباب عمل بس آئے وہ ردحانی سخے بس کوحانی طریق سے قردس کا کھکنا امد بھر مبند مہذا یہ کوئی الیی بائٹ منہیں، جرام محال ہو اورا لیے موتوں پر لبدا و قامت زمان ومکان کی مستقیل لمپیٹ دی جاتی ہیں ادر مراس تزاحم تعنا دکا دموسہ مجی باتی منہیں رہتا .

بایں ہم اگر برسب انحثا فات ضیعت مذہوں، وادی ازرق، تنیہ مرتی اور وادی مصنان کی یہ الا قاتیں یا لمیلۃ المعراج میں اخبیا کے کرام کا سبت المقدس میں اجتماع اور الار اعلی کے خداکا ت، یہ سب احمد اجائی شالیہ سے متعلق سوں اور یہ سب مشاجات عالم مثال کے قوار و بینے جائیں، تو بھی اسس سے یہ الازم نہیں آ ماکہ صرحت موسلے علیہ السام کا ای قبر شراحی میں نماز بڑھی ایک عالم مثال ہی کا واقعہ تھا۔ امر رندکورہ بالاکو آگران تا ویلات بر بھی محمول نماز بڑھی ایک مقدد کرام تعلق مار ترجی میں مقعدد کرام تعلق مار ترجی میں مورد نا مبالے کرام کو این تربی جربیات ماصل ہے، وہ عنصری اور جمانی ہے نیز بیکہ وہ تلذ ڈا معروب عبادت میں .

مان اگر کها به نے که ندکوده انحما فات میں ادر معراج کی الآفا ذن میں مذابدان شالیہ مختے
ادر مذاجبام عنصریو، بکدان انبیائے کوام کی ارواج قدستیہ ہی شمل جو رہی تقییں، تو پھریو مہم
ہوسکنا ہے کہ بجران کے اجباء عِنصر تی قبدر شریع میں نزندہ مذہوں کے اس صورت میں ہم عوض کری گے کہ اگر ارواج مقدمہ رفیق اعلی یا خلیرۃ قدسیہ کو ابنا مستقر بناکر و بال سے اجبام قبریہ پراپی تاثیر دکھا سکتی ہیں اور امنہیں فائز اسحیات کرسکتی ہیں کہ وہ اجبام عنصر بیممی ابنی اپنی قبدر میں زندہ ہوں قوجہاں وہ ارواج شمشل معبدرت جسمیہ ہوری ہوں و بال سے اجبام قبر بیر پرکیوں پرائد نہیں دال سکتیں اور و بال انتقال دوج کے نتیجے میں جیات کا شخص کیوں نہیں ہوسکا۔

ئە قال السِّيْخ الاكبر فى النصىص الووح بىتىكى جاشكال مختلفة . (العرف الشذى صط) ئەكا ذھب اليه ابن القيم و واجع له كما ب الووح حك و فيا دالمعاد جلد ، صص

نوسط:

المبحث الرابلع

یر بھی سننے ہم آیا ہے کہ حفرت موسلے علیہ السلام کے اپن قبر شراعیت ہم نماز پڑسہنے کی موامیت اگر نبر معیم مُسلم ہم ہم موجود ہے ہمکن قرآن باک کے خلاف ہونے کی وج سے لاکڑ احتا دنہیں قرآن پاک ہیں ہے ،۔

واحبد رقائد حتی یاتیال الیقین رسی ایجر آمیت ۹۹)

ترج ادر بندگی کئے جا اپنے رب کی بیبال لک ایس خفے وفات آجائے۔

میں جب مبادت موت کک کئے ہے اپنے رب کی بیبال لک ایس خفے وفات آجائے۔
کا سوال ہی بیدا بنیں ہزتا ، وہ ہرگز دارالعمل تنہیں ،بس یہ تدمیث ،جس میں صنوت موسط علیا المق کا اپنی قبر شورہ میں نماز بڑ منا فرکدے ، فرآن کے خلاف ہے۔ (معاذ اللہ ، تم معاذ اللہ)

ہوا باعرض ہے کہ دارالعمل کے بعد « وجوب عمل » کا انتظاع ہے « نفر عمل کا منہیں ۔ قرآن کے خلاف میں ، مرت ہے ۔ اس کے بعد موجوب میں مرت ہے ۔ اس کے بعد موجوب میں استہارے مرت ہے ۔ اس کے بعد موجوب میں مورت ہے ۔ اس کے بعد موجوب میں مورت ہے ۔ اس کے بعد موجوب میں مورت ہے ۔ اس کے بعد موجوب دست کا مورت ہے ۔ اس کے بعد موجوب میں مورت ہے ۔ اس کے بعد موجوب موجوب مورت ہے ۔ اس کے بعد موجوب مو

ر حکے ہے اور مذکمی پر یہ ہمسس عالم ہیں واجب ہے ، انبیائے کرام جوعا لم مرزر فع میں را بنی اپنی الله یه روکدا و مانان کے ایک درسس کی ہے ، جر بھارے محرام دوست واکٹر فروز الدین معا حب د اندرون برسر کمیٹ) نے میں منائی محق ، تمردي بمنازي سبية بي، ده تذذُّ البيت بي، دو بانبي،

قال القرصلي َحبّبت اليمد العبادة فسلم يتعبّدون بما يجدونه من حواعى انفسهم لامباريلزمون به لله

غاتم المحدثين حنرت مرانا السيدازيسة كتميري فرات بير.

ان ڪثيرًا من الم عمال قد تبت في القبور كالم ذان والاقامة عندالدار في وقراءة القرآن عندال ترمذي يُنه

ترجد ببہت سے اعمال قبر رشرانی میں می ثابت ہوتے ہیں بنن دارمی کی معامیت سے قبر میں ا ذان دا قامت اور تریزی شرانیت کی روایت سے قبر میں تا ورت قرآن کا تبرت فراسے ۔

بس مب طرح صدّوا خدسکد دمّ اپنی یا بنی منازی براه ایاکرد) میں تبجد کی نئی منیں، اسی طرح در دومرت کے بعد قبر کی زندگی میں منازیں بر نها، تلاوت کرنا واحد در بالا حتی یا آیال البقین کے خلاف نہیں متر بین ایزدی کوعبا درت میں اسس قدر لذرت طق ہے کہ وجرب ہونہ ہو، وہ عبادت کو اپنی طبیعت بنا میکے ہوتے ہیں ریبی وجرب کو قرآن عزیز مبنّت میں مجی دھار وذکر کی خبروی اس ۔

دعواهم فيما سيحانك اللهدوتحيّيّه دنيماسلام؛ وأخردعواهدات المحمد للهودب المعلمين. وي : يرش)

ترجد ان کی د عااس مگریہ ہے کہ اسے اللہ ابتری فات باکسہے ادر ان تحقیا کیک دوسرے کوسل م کا ہوگا اور خاتمہ ان کی دُعاکا اس پہلے کرسب تعربینی سب جہان کے ہد کدگار کے لیے ہی ہیں۔

بس جب وعابومنظ العبادة بي بين سارى عبادت كامتوب، وهمرن ك بعد

مله دایع لدانتی بدد منت که منین الباری بد سنش امعر

است ہے، تو پیریدکہا کہ قرآن عزید کھسس دادانعل کے مدکسی شمی عبادت یا ذکر وحد کی فیرنہیں دیا۔ قرآن پاک پرا درخود اسلام کے نفرئیہ ماجدالموت پرکس فذرظم ہے سہ

فرميب کش کمش عقل ديدني دارد کميرز فافد و نوون رامزني دارد الله الله تعالى ا

وقالوا الحمد للهالذك صدقنا وعده واوس شاالارض

.... وقيل الحمد لله ربّ العُلمين. ركي ، زمر)

ترجم ادرمبنى كهير هم المحداثر وجم ف ابناد عده سياكيا ادر دارث كيا بهي اس ندين كاس مده المعرف سع الحدد الدوب الألمين كا وازي الميكى كا وله الحدد في الأخذة وهو الحكيد عالحب و رياً بسبا) ترجم ادرا من من على الحك كي مع جمد بركي ادر وسي مي عليم وخير و قالوا المحمد فحه الذي حد هدانا لهذا . (دي ، اوان)

ترجد ادر منی کہیں گے الحداثر اسب تعربنیں اسی ذات کے لیے ہیں حسنے سمیں بہال مک بہنی دیا .

حفرت مارب كہتے ہيں ، حفرك ارشاد فرمايا ،-

يلمون الشبج والتحميدك

ترجب السرانالي كانتيع ادر حدان كودف من دال دى مبائي.

. مجر معنوت البربرية سے رواميت سے كه مخفرت على الله علي درم نے اركت و فروايا .

يسبقي الله مكرة وعشيا. متنق عليه

ترجد ، ده می وشام السرتعالی کی تبیع کہیں گے۔

فسبتح بعسمدوبك واستغفوه ميرشيح وتتميدادر استفقاد كاحكم كتاءاس عالمهي

وج آباس بیعل بردار و بعدازال تلذّد اسیده و تحییدا در دعار داستنفار کاسساد مباری ب بسیده و تحمید کابیان بردیکا اسب استغفار کمبی لیجیئه استخفرت صلی السرعلی دسلم نے ارشا دخوایا ،

حياتى خيرلكو ومماتى خير لكم تعرض على اعمالكو فماكان من حسن حدث الله عليه وماكان من سيئ استغفرت الله لكورواه المغرار ماسناد حيداء

وكذاعندال بنال بسند جيد عن ابن مسعرة يلك بنار برجال صحح ازعبد السرم تعردي آرديك

ترجمہ بمیری یزندگی بھی بمتہاں سے بیے خیرہے آمد بعد الدفات بھی بمیری مالت متہارے لیے خیرہے بمتہارے اعمال بحد پرسیش ہوتے رہیں گے بیں جراچھے ہوں گے، تو یہ میرے لیے مما مال بختید ہو گا اور جراعمال اچھے نہ ہوں گے، اس ریس وعائے کستنفار کا رہوں گا ۔

تحييم لامت صربت مولانا اشرب على مقالريٌ فرمات بي ار

مجدع درایات سے علادہ نعنیت جیات داکرام الاتکے برن میں اب کے
دسی الشرعید دسم) یرمشافل ثابت ہیں۔ ا - اعمالِ امّت کا الاخط فرانا ، بماز رُنباً
م فند امراسب اسس عالم کے نوش فرمانا ۔ بم سس م کا سننا ، نزد یک سے خود
اور دورسے بدرید المائکہ ، ۵ سسلام کا جواب دینا۔ یہ تردائماً ثابت ہیں ، اور
احیا نا تعبق خوامی امّت سے بیترلہ میں آت کا کلام اور مبالبت فرمانا بھی آثار
واحیا رمی ندکورہے اور مالی رویا ؛ ورکسف میں تد ایسے واقعالت صرو
واحما رسے متجادز میں اور ال مثا عل کے ایک وقت میں اجتماع سے مزام
کادسوسہ دنکیا جائے ، کیونک برزج میں دوے کو چرخصوصاً روج مہارک کو بہت

ل فتح المليم عبد استلام ك عفيدة الاسلام ملا مولانا افدرتماء ك جذب القديب استدا

ورمعت ہوتی ہے۔ بگراس ورمعت اسے امروغیر اُبتہ بالدلیل العین لینی منفیدیا مسکوت عنها کو اُبت یا نامبتدا حیانا کو ثابت بالدوام ماننا حارک ند ہوگا، نوب سمے لیا جائے ب

خلاص مجت يہي ہے كہ يہ مدميث معلوۃ مرسط فى القبر بالكل مير به ادر مركز قرآن پاك كے خلاف بنيري ، اس طرح لينة الاسراء ميں انبيات كرام كا منازي بشينا اور بھرآن ن حرث كا ان كى امامت كل ما يہ مجى اما دين صحيح سے دوز روشن كى طرح ثابت ہے . والله اعلم بالصواب والميه المرجع والمائي .

المبحث الخامس

یراعترامن بی سننے میں ہمیا ہیں کہ صنرت ہوسے علیہ الدلام کے نفر میں نماز پڑسہنے کی حدیث محزت الن نے ہے ہمیں ہما و رامت منہیں تنی السلیے کہ بعض سندوں ہیں عن الن عن الن عن المعنی اللہ علیہ وسلم قال الحدیث کے الفائد ملتے ہیں ہیں حیے تنک اس محابی کے نام کا پہتر مذہبے ، حس سے حضرت الن شے یہ حدیث تنی کا میں وقت کک اسے حجت منہیں سمجھا ماسکناً ۔

جماباً عرض ہے کہ میسی مسلم کی روامیت میں حضرت انس کا جو راست اس مخفرت میں السر ملید دسمی سے اس حدیث کو نقل کرر سیے ہیں بہیں جرسنداس مالی سندسے کھٹائے گی، ناقا بل احتاد ہوگی۔ آئی آیا امام نسائی جنہوں نے دونوں طریق اساد بیش کتے ہیں، خوداسی روا میت کو ترجیح دے ہے۔ ہیں جس میں مفرت انس کم مراوراسست صفوراکرم سے اس مدمیث کو روامیت کرتے ہیں، ۔

قال ابوعبد الرحن النسائي هذا اولى بالصواب عندناً.

ثَمَانِّ الرَّان دونول عَتِيقول وُنظرا مْدازكردي ، توغايت ما في الباب لازم الآسي كديرميث

مرادت محاشین شمار مهدا و زطام ب که مرسوات محامیم بالاتعاق مرصولات محمیم می بی احدان کوکرم می بی احدان کوکر که نزدیک می می بر برس کے قبول کر نے میں العند عاق میں ہے ۔ کوکر کے نزدیک می معتبر بی ، ترمرس کے قبول کر نے میں کام کرتے میں العند عاق میں ہے ۔ اما الّذے ادساله الصحابی خصکه الوصل علی الصواب

الفنيكسيملي بي ..

ومرسل الصاحب وصلاف المصح

تحرمہ ہے ..

ىلايىضر اذلايرسل الاعمن صحابى

شخ الكسلام فرات بي،

امامراسيل الصحابة نحكهاحكم الموصول على المشعور الذك دهب للم المجمود الدك المية الحمدود

نىلامدسىيد دلائل كابيى بعدكم ،

معابه کرایم کی مرسمات ربین ده ردایات جردامیت کرنے دالے معابی نے فرد حضور اسے معابی نے فرد حضور اسے معابی نے فرد حضور اسے مرشی برل . بلکر کی در معابی نے شد کسندا ہرکہ حضور نے البیا البیا البیا فرما یا تھا اوراب وہ اس دوسی معابی کی نشاند ہمی صوابی نہیں مرداییت کردہ میں میں ہے کہ انہیں متعمل ردایات قوار دیا جائے اور مہی جمہور محدثین کا خمیلہ ہے۔

المبحث السادس

مادئی ازری ، امر نبیلهٔ الاسرار کے مشاہرات انگر حتیفت مذہوں مثالی ہی سوں، تع مجی مقعد دِ کلام متاثر نہیں ہزنا۔

فركوره سسالبة انكثافات برزخيدي بياخقوت دركبيش بعكد احبام مرئير وافنى

له التحريلان البهام مكالم معرك مقدم فتح المليم مكا

حنرات ابنیار علیهم اسلام ہی منتے یا بی فقد ان کے مثالی اجہام تھے ؟ اس بیر کئی موقف اختیار کئے ماتے میں ، ر

صفور نے دب فرما دیا کہ ہیں نے انہیں دیکھا ہے، تو دا تعی آب نے انہیں دیکھا ہے،
اس کا ادراک وشور اگر ہیں نہ مجی ہو سکے، تر مجی بھین کامل ہے کہ آپ نے حبہ ہیں دیکھنے کا دعویٰ فرایا، آپ نے وافعی انہیں دیکھا متنا ادر دہ واقعۃ مہی حضرات مختے، جن کا آب نے وکر فرمایا۔
اس عالم بر نسخ میں انہیا نے کرام حبمانی طور پر زنرہ میں اور جس کے لیے مجی کہی میں بر دے اُس مخلق اس عالم بر نسخ میں انبیا نے کرام حبمانی طور پر زنرہ میں اور جس کے لیے مجی کہی میں بر دے اُس مخلق کیے، اس نے ان نفوس و کراسی کواس دُنیا کی حبمانیات فریا کہ دوغیر مجاسے متعلق ہی بایا۔

بیر موفق کدان انگر فالت میں انتخاص مرئیر صوف مثانی دجود تھے یاان کی اردا م اقباق بالبدن المدفون کے با مرجود) بہال تنمشل مور ہی تھیں، لیتی اعرف عن انطام ہے، ور بیطے شدہ محمیتن ہے کہ مرشے اپنی اصل برخائم ہے، وب بک کہ اس کا حقیقت برخمول مرنا شرفا یا حقال سخر منہوں، مرف عن انفلم کے لیے اصل شرعی معلوب ہے اور وہ بھی کم از کم اسی یا یہ کی ہوتی جائیے جس بائے کا آپ کا یہ وعولے شرایت ہے کہ میں نے ان ان انبیار کو فلاں فلال موقع بر دیجا تھا۔ اگراس ورجہ کی اصل اس متام برمرجود نہیں تو فلام ہے کہ اصل دعولے کو اسید اصل ہی پر وسیمنے ما حال کے۔

اس مُوقف کے قائلین پرایک الزام

جوائل ملم صفرات ان انتخافات کے حقیقت برخمول مونے کا سلک رکھتے ہیں ان کی تر دید میں یہ کا سلک رکھتے ہیں ان کی تر دید میں یہ تحق سنے ہیں آبا ہے کہ سعف مالی بن میں سے یہ کی کا سلک نہ تحادان اجہام مدفود سے متعن سماع و عدم سماع یا شعور و عدم شعور کے مباحث توسطے کیکن ان کے متح کی موسے یا ایک مجرسے دو سری مجگر جانے کا دحولے سلف میں سے کسی نے نہیں کیا ۔

دا قم الحووجث عرص كرثلب كم كسس الزام مين تعلب مرصوع ، مثنائق كورمكس بيايي

محرف موجد کویزم جرد کہتے سے کام لیاگیاہے جتیت یہ ہے کہ انبیائے کام کے اجبام مدفونہ سے معتق معام موفونہ سے متعق سا معام موفونہ میں جس ملتجہ معلق ماع اور شعور یا عدم شعور کے مباحث ترحظ ان الجاسف میں کہیں نہیں ملتجہ معداس کے رجکس ان اجبام مدفرنہ کے متحرک جونے اور ایک جگہ سے دوسری جگہ آنے جانے کا قال معلق معالی میں موجود ہے۔

شخ الكسلام ما فغ ابن حجم شعلاني فخ البارى باب المعرف مي كيمت بين: واستشكل روية الحنبياء في السغوات مع ان اجداد هم مستقرة في قيودهم والاوض واحبيب بان ارواحهم تشكلت بجس اجدادهما و المحضرت اجداد هم لم لمدقات النبي صلى الله عليه وسلم تلك الليلة تشريفًا وشكريًا ويؤكيده حديث عبد الرحض بن هائم عن اذريً ففيه ودجث له أدم ومن دونه من الانبياء يه

ترجد یا اُسکال بین کیا گیا ہے کہ ا بنیائے کرام کے احباد کریم و اپنی اپنی قبروں میں مستقرار پنریبی بھیر صفر کا انہیں معرائ کی رائت آسمانوں پر دکھنا ہد کیسے ہو سکتاہے ؟ اس کا جواب یہ ہے کہ ان کی ارواج قد سیراس رائت تجبد کردی مختصیں میان کے احباد کرمیر ہی دائن کی قبر رسے) استخرات صلی افر علیہ وسلم می تشریف کی شریف کی سے ہوتی ہے لیے لا ماضر کر دیئے گئے تھے اوراس دوسری میروت کی تائیداس مدیث سے ہوتی ہے جو صفرت انس سے منقول ہے۔

ماخطابی بجر عنقلائی کا انداز بیان بتلار با بین که ده کمسس دوسری مورت کوبی ترجیح دم مسس دوسری مورت کوبی ترجیح دم مسیمی بنائم آن کے موادہ اور محبی کئی محد تین سے بیئر مقت منقل ہے جیرت در حیرت محکم جمیا حث مرجد دہیں ، اُن کے دجود ہی سے انکار موا ورجن کا حضرات اہل تنت میں نام و مشان مجی منین بلتا ، ان کے امر دافع مونے کا دعر کے کدویا جائے .

م فتح البارى مبد، مثلا مصر

سه بخرد کا نام جبنوں رکھ دیا، جنوں کا خرد ج بہاہے آپ کا حسن کسٹمس از کے سے بین درسرے حضرات کا مُرفقت یہ ہے .

حفور کے جن انبیائے کوام کے شعل فروایا کہ میں نے انہیں دیکھاہے ، حفور کے ہمیں واقعی ندد بچھا تھا، میکہ ما

🕥 ان ابنیاری ارواع فدسته صورت سبم بن تمثل سورمی محمیل یا

ان ابنیائے کرام کے ان اجہام کا مشاہرہ سرد با عشا، جرعالم مثال میں قائم تھے ادریا

انہیں اس عالم سے اُتقال فروائے کے بعد کوئی اور عبم طام واسبے اور انہیائے کرام کی یہ مام را نہیں ہے کہ اس کی الم

سمیں ان اختمالات کے مابین عاکم کرنائیں امرواقع خواد کوئی صورت ہو، اس مقیدے کے لیے قطعا کوئی مورت ہو، اس مقیدے کے لیے قطعا کوئی کی انجاب کی انجاب کے جس و کے اجماد عضریا بی قبر رسٹرلیڈیس بالکل ہے جس و بے شمور میں ۔

اگرین نفوس قدرستیدا بنی و فات شرافید کے بعد مجی کمبیر کمبیر اینے اصل حبر عنصری سے جیلت بھرتے دکھائی دیں اور میر رفت و المد فرق الاسباب بنیرانشقاتِ قبرر کے ہواوراس اعتبار سے و مانی ہو کہ زمان و مکان کی وسختیں ، عبیباکر معراج کی دات واقع ہوا ، معمث گئی ہوں ، یعنی بنی قبرر سے عبل کی مجھ کی خاص محرکسس درجے ہیں نہ ہو تو سوال یہ ہے کہ ، ۔

رب العزّن كے ليے اليے حالات پيداكر فا اور بجر روحانی اور جبان اعتبادات وُفلف جبات سے اس عالم مِنْ ف مِن جرد ينا كيا امر فا مكن ہے ؟ يا ال جزئيات ميں سے كوئی جُربي كتاب و منت كى كسى تصريح سے منتقادم مرتا ہے ؟ يا سبال كوئى سپر اليا بھى افتيار ليا كيا ، جس كى نفير پہلے كے كى واقعہ ميں ند ہو ؟

مهاسب نقتنبا نفي مين سوگار

پیٹ نفررہے کہ ان تعقیدات کوہم برعی ہوکراپنے دلائل میں ہیٹی نہیں کررہے کیکہ بات بیمی کم مات بیمی کم منظرت کا یہ ذونانا کر میں نے فلال فلال بغیر کوفلال فلال میگر دیکھا بھا ، آیا حقیقت پرمحمدل ہیں یا اسے حقیقت پرمحمدل کرنا شرعی اور تنقیل عوال ہے۔ تعبدرت دیکھ ہم مجبر مہدر ہوں گئے کہ آپ کے اس ادشا دکو اس کے فلاہرسے بھیر کر تمثیل و عجاز دعیزہ پرمحمدل کریں بہم نے یہ تنفییل اس لیے کی ہے کہ آسخورت کے ان ادشادات کران اسکانات ، احتمالات اور نفائر کے ہوئے ہوئے ہوئے ان کے ظاہر رہمرکول کرنا شرفا اور تقافل مرکز ناممکن نبیں امد داضی ہے کہ امکان ٹائٹ کرنے کے لیے صوت مدرت بھی کا فی ہم تی ہے صورت واقعہ کا مطالبہ نبیر کیا جانا .

اجمام موں، تو بھی اس سے یہ مرگز تا بت نہیں ہواکہ اصل اجمام عصریہ نہوں کیکہ عالم مثال کے مثالی اجمام موں، تو بھی اس سے یہ مرگز تا بت نہیں ہوتاکہ اصل اجمام عضریہ اپنی نبر میں بالکل ہے مصام موں اور ابنیائی نبر میں بالکل ہے مصام موں اور ابنیائی کوام اینے دوخات میں فارائحیات نہ موں اس لیے کہ ان دو فول معاملات میں کوئی نقداد منہیں ، سرمعا بلہ اپنے اپنے مقام براپنے اپنے حالات کے مطابات مور ہوہے میں معاملات میں کوئی نقداد منہیں ، سرمعا بلہ اپنے اپنے مقام براپنے اپنے حالات کے مطابات مور ہوہے ہوں میں کانہ ہو ، مکبر اصل ارواج فلک تب ہی ہمش لعبور سے تب میں الزارا ہو میں کہ علام مؤلی و فیر کے برائز بعبد بہر میں دہ مرقف اختیار کرنا پڑتا ہے کہ عالم برنوح میں الزارا ہو کہ میں کہ عظیم و صعت عاصل ہرتی ہے میں بالکل طیب کو غلیم و صور ہو ہو ۔ برگز بعبد بنہیں کہ روا ہو۔ یا وہ ارواج اصلیہ الن مقامات بر شمتل بعبد مور ہو ہو ہوں اور ان کا کہر وار ماری احداد کا احبام نفر تب برنمی پر تو پر روا ہو جب سے مہ مفامات بر شمتل بعبد مور ہو ہوں اور ان کا کر دور ایک احبام نفر برائے میں مفامات سے مقدم ہوں کہ روا ہوں کی دنین اعلی یا خطبرہ قدر سید کو ابنا مستقر باکر قبر بر خوا ہوں کہ داروا ہو تا ہم اور ان کا میں مورد ہو ہوں کے داروا ہو تا ہوں کہ داروا ہو تا ہوں کی داروا ہو تا ہوں کہ داروا ہو تا ہوں کی داروا ہو تا ہوں کی داروا ہو تا ہم کر ایک ہو بر کر داروا ہو تا ہم کر داروا ہم کر داروا ہو تا ہم کر داروا ہم کر داروا ہو تا ہم کر داروا ہو تا ہم کر داروا ہم کر داروا

ت تی یہ ہے کہ احوالی سرزع براس عالم کی نفاو نکو کے بہرے نہیں ہٹھائے جا سکتے ہجن صلا کا یہ موقف ہے کہ ان انکٹا فات میں اردامے قد کسیتہ ہی شمثل میکردیتے حسبیہ ہرر ہی تقیس ہم خروہ بھی تورنین علی یا خطیرہ تدرسید ہی کوروع کا محلِ مستقرار قرار دیتے ہیں جرج اب ان کا ان احوال میں ارداع قدرسیند کے احبام ارداع قدرسیند کے ملید کو قدر کے احبام اسکا سجد کیسے ، جوار واج قدر کہ قرکے احبام عضر نہ سے متعلق مان کر مجران مثابرات میں مثل ارداع کا دعو کے کررہے میں.

ہم یزنہیں کبرر ہے کہ مُورت وا قد کیاتی اور کیانہیں اور مذاس و تمت یہ ہمارا مروفروع ہے مِتھد
صرف یہ ہے کہ مُرکرہ احتمالات میں سے کوئی عبی جائب اختیار کرلی جائے ، یہ حقیقت قطعًا متا اُر نہیں ہم ی کہ انبیائے کرام کے اجبام عفریۃ اپنی اپنی قبور میں ہرگز ہے صر وہے تعور نہیں ، بکدوہ فاکنالحیات ہیں ۔
کہ انبیائے کرام کے اجبام عفریۃ اپنی اپنی قبور میں ہرگز ہے صر وہے تعور نہیں ، بکدوہ فاکنالحیات ہیں ۔
حضرت موسط علیالسلام کا اپنے روف کہ شریفہ میں کفرے ہرکر مناز بیر منیا اور صفور علی السطالیہ وسلم کا ان کی خرد نیا ان اختی فات سے قطعًا متا شرنہیں ہم تا، حدیث صدرة مرسط پر عاشیر سفن سائی میں مندول ہے ، ۔

قال الشّيخ بدرالدين هذ اصريح في البّات الحيوة لموسف عليه السلام في تبره فانه وصفه بالصلوة وانه قائم ومثل ذلك لا يوصف به الروح وانما يوصف به الحبد و فى تخصيصه بالمتبردليل على هذا فانه لوكان من اوصاف الروح لوميخ من لتخصيصه بالمتبر وقال السشيخ تقى الدين سبكى فى هذا الحديث « الصلحة تستدى جسدٌ احيًّا » ولاملزم من كونها حيرة حقيقية ان تكون الابدان معاكما كانت فى الدّينا من الاحتياج الى الطعام والسواب وغير ذلك من صفات الإحبام التى نشأ هدها مل مكون لها حكم أخر بله

ترجر. شخ بد دالدین فروات بین که به حد میث صربت موسی کے اپنی قبر میں زندہ مہتے پر مترک دلیل ہے کیو بحصر کر کرم نے آپ کو نمازے موصوف بتل یا ہے اور نظا سر ہے کواس سے میزک رُمدہ موصوف نہیں ہوتی نماز جیے عمل سے متقعف ہونا قرحبم کا

ك مامشد منائي عبدا قده ١٨ ابسه عبدة بني المترمري وذكر الاختلات على سليمان المنتي

کام ہے، مرف دوج کا تہیں بنزائر عمل کے قبرے شعبی ہو نے ہیں ہی، حیات فی القبر، پرولیل ہے دیسی بیت بنتا ہے۔ القبر، پرولیل ہے دیسی بیتا ہے۔ القبر، پرولیل ہے دیسی بیتا ہے۔ القبر، پرولیل ہے دیسی بیتا ہیں ہے۔ القبر، پرولیل ہے دیسی بیتا ہی ہے۔ القبر المعامل القبر ا

عالم مرز کی تنتیب اسس جہان والوں سے مخفی رہتی ہیں، المرتعالی حب کی پائیس کشف فرمانا جا ہے ہی تر بیب اس میں مرز فی مثنا بدات کی صلاحیت بدیا فرما و سیتے ہیں بجرحب ان مخفی محا کت سے بردہ ان مغایا جا آئے ہی تحا کت سے بردہ ان مغایا جا آئے ہی تا در کے بیٹے ہیں کا کس کی روح وسم واکر المحیات ہیں اس عالم می سیتے ہوئے اس عالم کی تعبلیں و کیھ بانا تقل معید کی روح وسم واکر المحیات ہیں اس عالم می تقسف میرت رہے ہیں اور بہت کے بیٹی نظر سرکر فحال مندی کرشف القبور سے تو بار دا عند افران کے ہوال منتقب مرکب میں اور بہت میں ہونے میں اور اس عالم کا مخل کے بیٹی نظر سرکر فحال مندی کرشف در اس کہ دواک کے موال منتقب برائی کے اور اس کے ہوال منتقب میں اور برائی کے اور اس کا منتقب برائی کے موال منتقب برائی کو اس کے بیان فرمائے کے منتقب برائی کو کھی ہوئی کھی کھی ہوئی کھی ہوئی کھی ہوئی کھی ہوئی کھی کھی ہوئی کھی ہوئی کھی کھی کھی کھی کھی ہوئی

بير كديم سشدح اس حالت كرور كُفتن مني البد

الیے انکٹافات مزک میلهٔ المعراج ہی سے خاص نہ تنے ایب نے بار با اس عالم میں موت موت اس عالم برزخ میں انباک گذمشیة کو دیکھا ، ان کا زندوں میسے کاموں میں اشتقال —۔ میے وا دی سے گزرتے ما گھا فی سے اُخرافات کا بیت نبیک بنیا ، نمازی بینها اور تیجی و سوام کہنا، یرسب امور معواج کے علاوہ اور مہبت سے انحرافات کا بیت دے رہے ہیں اور اس و نیاسے ایک تعلق ، ور را ابلہ شاہت کررہ سے ہیں اس کے پُرے خدوفال کیا ہیں ، اس برایک پر دہ سے جو خرشی ہے ، نیٹی اے ، نیٹی اے ، اور یہی برزختیت ہے ، وال کمی مجار تودیجا یا سنا جا آباہے دیمن ، س عالمی کی چرھ بکی ال ایسی العفی نفوی خدستے کے مشاہدات ، ورا بحث فات ؛

ا بنیائے کام کے ایسے مشاہدات ہیں بھی اسلیے الفائد تھی طقے ہیں بن سے بمثّل ارواح یا اُبدانِ مثالیدی بہت گئے اُس طق ہے جیسے کاتی اختلی وغیرہ اسکین ان الفاظ کر ان اکمشافات سے اُنھاکران حقائق پر منظمین کرنا جہاں تقیقت مراد لیسے سے معقل سیم سے تصادم ہوتا ہے اور کسی تقل صیح کا گئات لادم ہتی ہے کس قدر زیاد تی ہے۔

والسراعلم بالقواب وعلمد المم ومكم في كل باب.

صور اسرافیل بھی ان کو جگا سکتی نہیں روح سے تھا دندگی میں بھی تھی جن کا جسد مرکے جی اسٹ فقط آزاد مردوں کا ہے کام گرچہ ہر ذی رُوح کی مترل ہے آفوشِ لحد

القصل الرالع

وفيه ستة من المباحث

عن انس بن مالك قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم الانبياء احياء في قبورهم بصلون الم

ترجه بعنرت انن محمقة مبريكه استحصوت صلى السرعليه وسلم ني ارست و فروا ياكه انبيائي

کرام این قرول میں زندہ ہوتے ہیں اور منازی بھی ٹیسبتے ہیں۔ ر

حیات نبیاری قبرتِ نبیاری قبرتِ نبیت کے بعد اس وسوسے کے قطعا کوئی کنجائش بنبی رسیجی دا بنیا کے کوام صرف دفیق اعلیٰ اوظیمین میں فائز الحیات بی اورلان کی حیات سندیغ کو اجهام قبریّر سے کوئی تعلق ننہیں۔ وقد می تعصیلہ من حاسفیة سن النسانی۔

شه تحفرت كايدايرت وقد تمين كرام تي تنت طرق سي نقل فرطايد بي ان مين شجلي لادى متقده مهر المؤتدة مي المركز ا

بیر متام محتقین کانقط نظر انہی را مریوں کی ترقی ہے ، بعینی یہ رُمواتِ مدیثِ قابلِ انتقاد ہیں۔ تو مدیثِ ثابت ہے۔ ان کے بعد کے سیلے را میں ایس اگر کوئی اختلات ہو بھی، انوستصر و توثین قطام اسارہ منہیں ہم تا، اس کیے کطرق محتلقت امر متعدد ہیں.

مه مسندا بی بعلی د جامع صغیرت اصر) حیات الا بنیاد للامام البیهتی صدّ مصر این خرار د جمع الغلا عبد المدار مله مبرط ش ابن عدی شقا دانسق مرسم سیس مندا بی میل عبد اقتیا مجمع الزوائد عبد ۸ صلای

مانفوالبعلي حككسكله اساديب،

حدثنا الوالح تُم الازرق بن على حدثنا يحلى بن الى بكي ترحدثنا المستلم بن سبيد عن الحجائج عن تالبيق عن النس قال قال وسول الله الحديث يسلسه محسنا والمام بيهم كواس طريق سع بنجي منه ..

اخبرنا النُّقَتَّةُ من اهل العلم قال انباً نا ابوعثرُّ ومِن حدان قال انباً خا الوبتيَّل الموصل حدثنا الوالحريثُ الامرارة .

مانظا برسی کے سند البعیلی کے سند اساد ہیں سب رادی معروف، قابل عنا دادر متعلی ہیں۔ اب مانظ البیمی کی سند البعیلی کا سب بنج ہے اگر وہ ندھی ہوئے ادر امام بہتی رہ کک یہ مدیث کی سند البعیلی کا اسے سند مصح سے لا آبان کی تحقیق بر تو میں برمدیث میں ادر مانظا البعیلی کا اسے سند مصح سے لے آنا اس کی تحقیق کے اس کہنے پر کہ اخد برنا المقت قد من احل العلم "اس مدیث کے پُرے اسناد پر مجبول ہونے کا حکم کا دیا جا تا ہے۔ مال بحد برنا المقت قد من احل العلم "اس مدیث کے پُرے کہ اساد پر مجبول مدہ مرتبات کی سندیں امام بہتی کے شیخ روابیت مجموع کی مجبول نہیں کی بھی مجبول مدہ مرتبات کا جہاں کو دامام بہتی ہے اسے اسی سندیں تقد قرار دے رہے ہیں۔ امام مدیث کا نیت بھی اور مادی کا نعین ادر اس کے مالات کی تفییل سی لیے مطلوب ہوتی ہے کہ اس کی تقام ہوئے کا بتہ بیلے اور اس کے مالات کی تفییل سی لیے مطلوب ہوتی ہے کہ اس کی آنا ہمت کا بتہ بیلے اور اس کے اہل العم ہوئے کا بیت بیلے اور اس کے اہل العم ہوئے کا بیل مدیث ما نظریہتی اس کے اہل العم ہوئے کا بھی مطاون کی مساور کے اہل العم ہوئے کا بیل مدیث ما نظریہتی اس کے اہل العم ہوئے کا بھی مطاون کی مدیث ما نظریہتی اس کے اہل العم ہوئے کا بھی میں کر سب میں .

خیر اسے بھی جانے بھی دیسے واقع البیعلی سے سلم اساور کھیے، سینے روات میں اگر کوئی اختلات بھی ہو، تو بھی اُدر پرے روات کی توشق بائکل متاکر تہیں ہوتی ادر بہال اُدر کے سہاندہ ملے بین رہے کہ توئین رجال ہی ماظ ہوجی کامسلک واقعنی ادر این حبّان والانہیں کفت کھوادیں کی رواست اس کے لیے کافی ہو بھا مام بہتی ہی باب برجہور محدثین کے ساتھ ہی بہر ان کی توشق کچے کم وزن بہیں دکھتی باضوص حب کداس رواسیت سے انہیں کے خاص فعتی ہوتھت کی کوئی ٹائید متعدد نہ ہو

المبحث الأول في معنى الحديث

اس مدیث میں اخیار کے لیے وہی عنوان قائم کیا گیاہے جو شہدار کے لیے قرآن کریم میں مثلب بہارے لیے قرآن کریم میں مثلب بہارے بادان دوست بے فائدہ اس مدیث کی تعنیف میں گئے ہوئے ہیں، در جو بندابن عدی یا این بزار کی ہے، اس مریز رہ کرکے اس مدیث سے جان خیز انا چاہتے ہیں۔ مالا نک یہ وہ عنوان ہے جو خود قرآن مجدید میں مرج دہ ہے اس میں جو تاویل اور قوجہ تم قرآن پاک میں کرتے ہو، کیا وہی تا ویل اس میش مدیث کر صنعیف قرار دیے میں اپنی قریش خالی کورہ ہے۔ مدیث کر صنعیف قرار دیے میں اپنی قریش خالی کورہ ہے۔ اور مادر تمام علماری سے فکر لے رہے ہو۔

ر کا بی فرق کہ قرآن کریم میں فی جور چر نہیں اور صدمیت میں فی جود چر کے الفاظ میں تواس کی نکہ وہ کرے جیے قبر کا معنی بدلنا شاتہ ام اور سے بہتہ ہو بجا ذکا در واز و کھلاہے تو کو ل اس میں گھنے کی راہ نہیں جانتا، بھران الفاظ کے انکار کے دریئے ہزا اس میں معلوم نہیں انہیں کون می ومنی راحت ملتی ہے۔

باتی یہ فرق کہ قرائ کریم میں یہ دقون کی نفر کے ہے اور صدیف میں بھسلوں کے الفاظ میں ا قراس جہت سے میں تعنیع فی صدیف کی گوسٹسٹر کوئی خاص فائدہ مند دکھا فی نہیں دی بھیلوں

گوننبت ید دقون کا ہیرایہ ویٹری وندگی کے اور زیا دہ قریب سیے معلوم تہیں یہ لوگ اس حدیث
کی نفیع ف کے کیوں دریے میں .

اس مدمیت میں حیات اخباء کو بصنی ن سے جوا گیا ہے بنا ذکر ادرجِد حمانی حرکات چا ہتی ہے بر نماز حمد چا ہتی ہے معلم ہوا بیہال اخبیاء کی کسی ددعائی حیات کا ذکر نہیں ان کی جمانی زندگی کا ذکر ہے حس کا قری قرید ان کا نمازیں پڑ سنا ہے معلم ہوا وہ بایں منی حیات ہیں کمان کے اعمالِ طاعت جادی ہیں ادریہ افتاد اُن سے سلب نہیں کی گئی ۔

الانبيار احياء وبني زنده مين بين الانبياء (پيطيز د) كے معنی سحھ ليھيے كربهار روح

اور حبد دو نول مراد بین اور کمپی نفس المالی ہے بھڑت علام افررشاه صاحب کھتے ہیں ..

یر بد بقولله الانبیا داحیاء محبوع الاشخاص لاالاواح فقط الله ترجم الانبیاء کے نفط سے حبد اور روح کامجوع اشخاص مراد ہے مؤر دیمین ہیں .

امد دو مرسے بزراحیا و کے بارے میں کھتے ہیں ، ۔

اداد والحیادة فعل الاعمال واسے ترسن فی البتود فی العطاقة بخلاف المقربین .

ترجم جیات سے آب کی مراد اعمال کا جادی د بمناہے د جو بدوں جد تقوم نہیں ایک ترجم جیات سے آب کی مراد اعمال کا جادی د بمناہے د جو بدوں جد تقوم نہیں ایک ترجم جیات ہوں کا دیا میں کا دیا ہے میں کی مقربین کی یہ حالت مہیں دان کے اعمال قائم بیں) .

ان کے اعمال ہمیں نظرت ہیں تو تھی ان کے اعمال سے انکار نہیں کیا جاسکتا کیے تک وہ و ندگی پر دسے میں ہے اور ہم اس جہان میں ہیں بہاں رہتے ہوئے ہم اس جہان کے حالات کو دکھے نہیں پلتے ، نداس جہال کی ہوازی من سکتے ہیں۔ بایں ہم ہم تشکیم کرتے ہیں کہ ابنیا اور صدیق اپنی اپنی اپنی اپنی قبروں میں زندہ ہیں اور باعتبار عالم ان کی زندگی برز فی ہے پر دسے میں ہے۔ اور جب طرح ہم یو منون بالغیب کے سخت ہم اور بہت سی حقیقت کی کرند سکتے تسلیم کرتے ہیں بان اتوال قبر برجی ہم یو منون بالغیب کے سخت ہم اور بہت سی حقیقت کی مناحث فرماتے ہیں ای اور ان جمیں بھرت بناہ مماحث فرماتے ہیں ا

ان كتيرًا من الإعمال قد تبت في المعود كالادان والانامة عند الدارى وقرأة التوان عند الدارى وقرأة التوان عندال تمدى ته

ترجر تجرمل میں دامادیث کی رُمسے مبہت سے اعمال ثابت میں ا ذان امر اقامت کا ذکر سنن دارمی میں مثلب امر قبر بیر کسے قرآن پڑسنے کا تُرت تر مذی مٹر ہیں موجود ہے۔

صرف نماز ہی نہیں جرا کی مجر ادا ہم تی ہیں ، نبیار عالم برزخ میں جے کک کرتے ہیں اور

د مجين دالا انبير كبي جلت كيرت مني د كيتا. ده يهي مرسس كرتاب كده وه اين قرول يي استراحت ذرا رب بي.

مانظائن محرعتقل في م لكھتے ہيں ،۔

ان الابنياء انضل من التهداء والشهداء احياء عندر بهرفك لك الزنبياء فلاسعد ان بصلل و يحصوا ويتغربوا الى الله بما استعلاعوا ما دامت الدنيا وهي دارتكلف بامنة مله

ترجر ابنیا کام ستبدارسے اضل بی اور شبداء اسپے دب کے بال زندہ میں رسو ا بنیا رکام ممی اس طرح زندہ میں بیکوئی امر بعید بنہیں کہ وہ نماز عمی پڑہتے ہوں اور چ تعبی کریں اور جہال تک موسکے الشروب العرت کے قریب میں اور بُسبتے وہی جب مک یہ دنیا جمل کی دنیا ہے باتی ہے۔

الشرطيد رسم في مسلم من مسل مليد السلام كوفرين بنماز برسبت و كيمها ور وادى بين تبيد پكارت مي د كيما . يه عالم عنيب بي مناز اور رج كى وار دات بين بو بينياً اپنى ميگر مسيح بي ركوم آبي و كه مذيا مين .

اماموسى كانى انظراليه اخا المخنس فى الوادى يلتى لم

ترجمه اورمرسی علیه السلام اس طرح میں کرمیں انہیں وادی میں اترب تے دیکھ روا ہول وہ تلبید بڑھ رہے میں (للبیک بیکار رہے میں) .

عالم برزخ میں قبر کی زندگی میں اعمال طاعات کا جاری رہا ، مرا نبریار ومتعربین سے وہاں، ذکاہ

وادعيه كاحدور يسركز كوئي غيرتشرعي بات نهيل سبيد

علامهم دی از ۱۱۱ م) ایخفرست میل انسطیر وسلم کے بارسے میں کھتے میں :ر حو فی السبر ذخ و دعائد لربّ ہی خذہ الحالة غیرصر متنع ^{عق}

ل فتح البارى ملدا مص الله مع محم مجارى عبدا صطل سك وفاء الفار عبدا مطايم مصر

ترجه. حمزد کرم علی السّرعلیه وسلم کسس وقت عالم برزخ میں بیں اور آپ کا اس حالت میں ا چنے پرور د گار سے و حاکر ناکوئی ناممکن بات تہیں ہے۔

ایک اورجهت سیمعنی پرغور

اس مدیث بیں یہ بات فرطلب ہے کہ اس کا منشار انبیاء کی مرف جیات طبی کا بیان منہیں جس قدم کا حیات طبی کا بیان منہیں جس قدم کا حیات انبیائے کرام کے لیے امات کی جارہی ہے ، وہ اس حیات طبی رہا کہ امرزائد سے اس کے لیے اس حتیبت کو میٹی افزر کھئے ،۔

عام طدربردوح اورجم کے تعلق یا روح کے بدن میں بوئے کوزندگی سے تعبیر کیا جا تا ہے۔ کین برجیات کا صرف طبعی منہوم ہے۔ اس جیات طبق کی بھر در حالتیں ہیں ایک ید کر مرجیات ان تمام کا موں سے جمعقد جیات ہیں ، خالی اور ہے کا ربو اور ووسرے ید کہ برحیات ہے کار نہ ہماور ان جیسے کامول سے جمعقد جیالت ہیں ، اس کا تعطّل نہ ہو .

ا دّل الذكر جيات طبعي توجيد، ليكن حقيقة برجي موت بند يا ايك اليي زندگي مي كه ال اين ا در موت بين كوئي فرق منهي . تو آن عزيزان لوگول كو ، جن كي حيات طبعي توتقي، ليكن ان كا و امن جيات مقعد حيات سد بالكل خالى تفارت كورب ان كر مُروه تقف اور دل ك كافل سحره بهرے تقے، مرتبح الفاف ميں مُردے قرار ديتا سے ، ر

> اللك لا شمع الموتى ولا تتمع الصّعة الدّعآء (بِّ إنمل، بِ اروم) ترجمه ب شك أب ال مُرد ول كونهبي كنا سكة اور دان بهرول ك ابنى كاربهني سكة بي .

مپیریهی منبیر که منبیر مد مُردے ، فرمایا ، ککد ان کے لیے مُرد وں کے دار مات مجی ذکر کرد یئے :۔ دماانت بمسمع من فی القبود. (پ۱۲: فالمرآست ۲۲) ترجه در اراسیان گرشانهی سطت ، برقبر دل می پرس برس مین .

يدلاگ طبي طرر پر تو زنده اور مرتزد تق الين مکي طور پرمُرده --- بلخابر حيات عتى اليكن متيقة مورث: ظاهر سنت تقے گرفتية تنهيں .

كريس مكر مرك بقائد دام كيامال جوزنده ره كرمقام جيات بإنسك

قرآن عزید احکام طبعی کواپیا موهوع قرار تهبی دیما، بلکه فعائن کا ادراک کرتا ہے،اس کی نظر میں اندھاپن ظاہری آنکھ ل سے محرومی نہیں، باطن کی سیاہی اور دل کی آبھوں بربر و سے کا نام ہے۔ تال اللہ تعالیٰ ہ۔

لانعسى الابصال ولكن نعسى القلوب التى فى المصدود. ديكي ، جى است ٢٥) ترجم. يه المنحمير اندهى تهير موتي ، ميكه تفيقت مين انده ول مو تقويس وبسيرل مي رئيس تهوئ بين.

ادراسی وجرسے فرمایا :-

من كان في هذه اعلى فعوفى الأخرة اعلى . (ب ١٥ بني اسراكي اليت ٧٧)

ترجمه جوكونى اس جبال مي اندصار با موره دوسرے جہان ميں بھي اندصا ہي برگا.

ان حقائق سے واضح ہے کہ روق جریم کا تعلق باردے کا بدن میں ہرنا ایک حیات طبعی ہے حب کہ اس کا مرن میں ہونا ہیں ہے حب حب عب اس کا کمٹ متنال ان کا مرن میں ند ہو، جرمقد برحیات امر دار شخلین کا منات ہیں ہے حبت میں میں انداز اس میں میں انداز کر کیفیت کو مرت ہی قرار

دية بي ادر مرف ناني الذكر زندگى بى كرميات كتر بي

يبال تين كنفتيل اوران كاحكام بيث نظر من جابيي.

- ره ح امر حبم کاکوئی تعلق مذہور اسے عامد النّاس اورار باب فررت وونول موت قرار دونوں موت ورنول موت قرار دونوں موت قرار دیتے ہیں میں میں معنی میں تہیں ،

— روح ادر میم کاتفق آرمر، لیکن دامن حیات منقد حیات سے خالی مرد اسے وام کیات ادر ارباب جرت موت سے تعیر کرتے ہیں.

— روح اور حمیم کا تعن بھی سراور زندگی بھی مفعد جیات سے خالی نربوء اسباب خرت اسے بی حرات اسے بی دربوء اسباب خرت اسے بی حیات خراد دیتے میں اور تقیقت میں زندگی بھی ہے۔

الغرض یہ مذکورہ بالانتین صور تول میں سے دوسری ہتم کی حیات تہیں، بکر متیری وشم کی حقیقت حیات مہیں، بکر متیری وشم کی حقیق حیات جات ہیں۔ حقیق حیات جات ہیں۔

اسخفرت صلى السرعليه وسلم أكريم ارشا د فرمات كردد الانبياء احياء في قبودهم "توكيل متبادر رموسكتا تضاكد رو منز مشرف روح و بدن كر تعلق كرماعة ذنده مي اورانبيار كر تعات بحمائ فقط اسس تعلق كانام ب الكين تفور نفط يصلون ارشا د فرماكر احياء كي تيات بحم متنبه كرمويا بعين انبيار جد منفرى سے اس طرح فائد الحيات مي كه زندوں مبيكا موس سے ميات برجم متنبه كرمو اور وه برستدر اعمال طبيبات ميں شخل ميں فردنوا بي الكام العيب بين مشخل ميں فردنوا بين الله علي الله المعين الله تعمل مواده وه برستدر اعمال طبيب مين شخل ميں فردنوا بين الله علي الله تعمل مواده و المعالم المعين الله تعمل موداد و الله برستور مشروب مين الله تعمل موداد و المعال طبيب الله تعمل موداد و المعالم المعالم الله تعمل موداد و المعالم الله تعمل موداد و الله تعمل

علاصدكام يدكر البيائ كام كى اس حيات قريدك ووجروبي ا

مول کی حیات محض ردمانی تنہیں کہ صرف ارداح زندہ ہوں، مکھ یہ زندگی جم درو گ کے مجمود م

کے میں اشخاص کریمہ کا زندوں جیسے کی مدود کک منہیں ، بکد ان اشخاص کریمہ کا زندوں جیسے کا موں جیسے کا موں جیسے کا موں میں اشتغال بھی مرج دہے۔

رئىر المحدَثْنِ حزت علم الدشا مصاحب تنه ان دونوں جبوں كو خوب بيان فروا يا ہے جزء اقل كم متعلق كليتے ہيں ا

يوريد بقوله مد الانبياء احيام مجموع الا شخاص لا الارداح فقط يلم ترجم استفرت كي مراد اس مديث سے كدر انبيائے كرام زنده موتے بي "يهي سيے كرمجوم اثناص فائز الحيات بي مذكر نقط أن كى ارواح زنده بي . اور درسرے جزو كے متعلق كلتے بي ا

الله بالمعينية تعلى الاعمال واكترس فى المتبور فى العطلة بخلاف
المتربين ومعالى الحيات فى النهاية وان الميت لا فعل له فى خلى افغال
العباد والإحاديث ارادت افعال الحيوة واعمالها لا بقاء الروح وهر توله
فنبى الله حى يرس ق واحياء فى قبورهم ويصلون تشرح فى ذكر الحيوة
افغالها لا اصلها او اواد مع الاجساد فان اجمادهم حرمت على الارض فلاصد به مفرت كى مراد انبياء كى زنده بحرف سے اعمال كى زندگى ہے اور كمشم المحرك تربي اليے اعمال سے تعقل ميں بين ان اعاديث كا منشد اعمال بيات كو بيان ہے دكر تقطر درج كى زندگى جمنور كايد ارتا و فندى الله حقير يرزق رالله كا بيان ہے دكر تقطر درج كى زندگى جمنور كايد ارتا و دندى الله حقير يرزق رالله كا بين نه و بهت ميں اور مازيں هى بار ميدار تا و كرام ابن قرب الله كارام ابن قرب هي درندى الله كارام ابن قرب الله كي رام ابن الله كي بيان ميں دنده بهت ميں اور مازي هى بار ميدار تا و كرام ابن قرب الله كي بيان ميں

نہیں، بکد داس سے ممبی زائد) اعمال حیات کے ثابت ہرنے کے لیے ارشا د فرائے گئے تنے باگوں کہدیمنے کراس زندگی سے مراد حیات حبدی کا بیان ہے۔ کیونکد انبیار کے اجہاد کرئیرمئی رپتوام کر دیتے گئے ہیں ادر وہ اعمال انہی اجہاد کرئیر کے مائذ وجود میں امرہے ہیں۔

شاہ صاحب نے ہیں دوسر سے جزوکو مددروی میں بھی تفصیلا ارشاد فرہا باہے ہوئکہ دو ہوں بہاری میں بھی تفصیلا ارشاد فرہا باہے ہوئکہ دو ہوں بہلے جزوکی اس میلے جزوکی اس میلے جزوکی اس میلے جزوکی اس کے ایم اس کے ایم اس کے ایم اس کے میں تفصیل کی خردرت محسوس نہ فرما تے محقہ ان لاگوں کے علم و فہم برجرت ہوئی ہے ۔ جواس جنو و آول کے عدم ذکر کو ذکر عدم باکر دوسرے جزوکا معنہم و معلب بھی اپنی تدلیس کی ندر کر فیصیت ہیں ۔ اعاد نا اللہ منها و مسلب بھی اپنی تدلیس کی ندر کر فیصیت ہیں ۔ اعاد نا اللہ منها و مسلب بھی اپنی تدلیس کی ندر کر فیصیت ہیں ۔ اعاد نا اللہ منها و مسلب بھی اپنی تدلیس کی ندر کر فیصیت ہیں ۔ اعاد نا اللہ منها و مسلب بھی اپنی تدلیس کی ندر کر فیصیت ہیں ۔ اعاد نا اللہ منها و مسلب

مرالاً الهيدا فرراثاه صاحب فرمات ميں .

المولد مجدديث الانبياء احياء فى قبور هديصيلون انصرابقول على لهذه الحالة ولعرنس لمسعن عربه

ترجمہ اس مدیت حیات انبیار کا مطلب یہ ہے کہ انبیائے کرام ربدن میرا مے لوٹ آنے کی اسی حالمت میں باقی رکھے گئے ہیں ادر بجرر دح ان سے جُدائنہیں کی گئی .

🕜 تامنى شۇكانى مىشرە حسن حمين مير فروات مېي .

انه صلى الله عليوسلم حى فى تتبع وروحه لاتفارقه لما صح ان الانبياء احياء فى قبوره عرك

ترجه بمفوداكم ابني قبر شراعي مي زنده مي ادرات كي درح اقدى اتب حبراطهر

ك تخية الكسلام صلة للم تخفة الذاكرين للشركاني صفة معر

سے کہی مُوانہیں مرتی کیونک میں مدیث میں مسئد سے ثابت ہوچکی ہے کہ انبیار اپنی اپن قبر مل میں زندہ ہوستے ہیں ۔

البيان المردمن صفرت المجدد

برزخ صغرط چل از یک وجداز مواطن و نیزی است ، گنجائشِ ترقی دارد و احوال ای وطن نظر باشخاص متفاوت تفاوت فاحش دارد. الإنبیا ربعیقرن فی العبّدر شنیده باشند و صغرت بینم برما علیه وعلی آکه العسادة والسلام شب معراج چان فرصرت کلیم علی نبینا وعلیه العسادة و السلام گزشتند و بیزند که در قبرنماز دی گزاردی

سوال بینے کواس تر تی سے سراد کیا ہے ، جر آباعر عن ہے کہ اس سے سراد « قرب اللی » میں آگے بہتے جید جانا ہے۔

اس ارتقار کا تحتی کیسے ہوتا ہے امراس ترقی کی کیا حکورت ہوتی ہے۔ اسے سیجھنے کے لیے حضرت مجدد العن ا کی سیکے کیکول مضر الطربیش نظر میں ،۔

صنرت کے نزدیک ،، عالم خلق، معالم امرہ سے افضل ہے اور وہ ،، قربِ عالم خلق، کو مذخرب اصلی ، اور «فرب عالم امر» کو « قرب بِطلّی » قرار ویتے ہیں۔

بس ان کے کام میں ترتی کی صورت احداد تقام کا انداز میں ہے کہ یا رد فرب وطتی " سے ہی

ك مكتربات مبلدا مريك منبراا مطبرعد ككفتر

مقرب اصلى من أتمال براوريا مقرب اصلى بيس قرت وزيادت برقى جل است.

املام میں ایمان کے بعد نماز کا درجہ ہے اور اسس کے کمالات ایمان کی طرح ذاتی کمالات میں ایمان کی طرح ذاتی کمالات میں ورجہ حاصل ہے ، اس کے پیش نظراس میں کو کئی شرک کی گہا اُسْ منبی کہ وہ قرب جرنماز میں تختق پذیر ہوگا اس قرب سے مبرحال اُطل وافسل ہے جو کسی اور والت میں ماصل ہوگا اس نماز کے ساتھ «قرب الہی «میں بڑ ہتے بھے جانا «قرب اصلی» برفار المرام برنا ہے ایک نے فرایا ا۔

الانبياء احياء فى قبو ده عرب بان.

ترجر انبيارابي ابني قبرط مي دنده موست مي احد نماذي مي پست مي.

بس خلاصۂ کلام میں ہے کہ صرات مجدد العث ثانی کے نزدیک اس میات انبیاء کا مفہم مطلب یہی ہے کہ انبیائے کرام ابنی ابنی قبر ول میں احبادِ عنصریہ سے فاکزائحیات ہیں۔

ک ملارکسندی فرماتے ہیں،۔ الصافی قستدی جسد احیّار رمایی منان الله ترمن الله منان منازید منازید منازید منازید منازید منازید منا ایک ونده جم سے ہی برسکا ہے۔

- و موست ما مرفت الما منواتي و
- قدصت المتحلديث المصل في عليدوسل في قبره بعلى باذان واقامةً و ترجر مع مرين سع تابت مرجك مي كمفرد افرا بي قرمبارك مي زنده مي الداذان واقامت سعنماز برست مي.
- و ماتذاب مجمعًا في موات مي آب استمراد حيات سے زنده بي .
 ان حياته صلى الله عليدوسل في المتبر لا بعبتها موت بل بيستمر حيّا و
 الانبياء احياء في خود عمّ .
 "

ترور بہنخرت ملی انشرطید و کم این قررشرفیٹ میں اس طرح زندہ ہیں کہ اس زندگی مِرُو مشکمی اندائے گئی۔ آئپ ہمیڈ کے لیے زندہ دیس کے اور انبیائے کام این قبرط میں زندہ ہی ہمستے ہیں۔

نادكى يك دقت كي ني برودنيا يخه قت بقى بي كلف البرز قركاموال و تواب) ايك بى
دفريم المب كي مقاد معدال الكي على به خاد معدال جمع المريم ا

ل من المندين يد فق المبلى مديد من الله الله على من المناكى

الجي كسيكوى فقر بي ادرسب مي القال موجود بي عمّت كريما فويني في التيمير را وحال الي يعيل ثقات الم

سواب ہم ان مجالا لیل کی تعدیل بیان کریں گے جوا میر کے ہیں ا مد جن پر حدیث کا ار مدار ہے۔

· المبعث الثاني ___ في الوال الرواة لا بي معلى

<u> الراجيم الازرق</u>

بن على الحنفى ابوالجع عرصة وق بغيرب من الحدادية عشرة . تتج بجان نے لَّقَرَبُها ہے۔ صددتن اورسيے دادی موریث ہم .

يحلى بن اني تجير

واسمه نسرالكرماني كوفي الاصل نزل بعداد :

نقة من التاسعة مات سينه 190 ج-

المرادى مدمية بن رجال مي بن سع بن مع

€ مستلم بن سعيد

امام احدامه ابن عبان النبي تغة قرار ديين بي (فتح) صدوق مص

ينى تقر ادر سيخ رادى دريث بي.

· معبّل بن الامود الامود

یدان ابی زیاد بعری ہے۔ اس نے تابت بکانی ، جاربن بزید ، ابی نفر و اورکی دور سے بزرگوں سے احادیث روایت کی بی ادر کسس سے جربن حادث ، محاد بن سلم ، روح من جادہ اورکئی اور وگوں نے دوایات لیں۔ حافظ ابن محرمتوانی خوط تے بیں عام حراد یک برجی لے لئے کہا ،

كمع الامائد ك تقريب مل ت تقريب مرضه مل فع المبري ي مديد

ہے کی یہ توٹی نمان المیزان میں مرح د ہے امدید سب ردات املی درجے کے قابلِ احتما دادر تغتہ رواق مدسیت بی امد مدسیث بالکل مدمیت ہے۔

کمی راہ ی برجرع ہم تو علی کاکام دجہ جرح کو تواسٹس کرنا ادراس کاسبب طوم کونا
ہوئی جرجرح میں السبب نہ ہر ادراس کے مقابل ائر فن کی تعدیل مرجود مرتو محد تین اس برع مور کو تواب کووڑن نہیں دیے۔ ایسی ہی ایک جرح اس کے بائنج ہی راہ ی جاج بن اسود پر ہے ۔ ذہبی نے میزان الاحتدال میں اس پر شکوہ ہوئے کی جرح کی ہے ادراس کی روابیت کو فرم شکر کہا ہے۔ حافظ ابن جرع تعلیٰ نے نے نسان المیزان (جو فاص اسی کماب میزان الاحتدال برکھی گئی ہے) میں اس ترج کور کور کور ان سے نقل کرنا اور نسان المیزان کور کور کور واہے۔ اب ہی خود فرو فرمائی کہ ذہبی کی جرح کو میزان سے نقل کرنا اور نسان المیزان کے جاب کا ڈکر تک دیکر کے دور مرد واپ فال نے یہ کہد دیا ہے ، جل عوام کی آنکھول میں فاک تعبون سے تھو نیجے نے یہ دیا ہے۔ ایک بہانہ مزور ہے۔ آپ تعبون کی تربی دیا ہے۔ ایک بہانہ مزور ہے۔ آپ تعبون کی خور می کریں۔

حجاج بن الانتور

ذہبی (۱۳۸۸ء) کہتے ہیں " ماو دی عناہ فیماا علد سوی مستلوب سعید "کمشکم بر بعید کے موااس سے کمی نے روایت نہیں ئی ، حافظ ابن مجڑھ تائی کھتے ہیں جریر بن حادثم ، تما دبن سسلہ، روح بن عبادہ اور کچے اور لوگوں نے بمبی روا میت ئی ہے ۔ مواسے کمی ورجے ہیں مجہول نہیں کہا حاسکتا۔

رسی توشق تر یادرہے کہ امام کی بن مین امدامام احمدد و فول اسے تفرادی مدت کہتے ہیں ادر ابوماتم نے اسے صاکح الحدیث کہاہے۔

مجاج مِن الامرد بعرى الاصلى بيد برابن زياد بعرى بداس ف ثابت بنانى، جابر بن زيد المرى المراب في المراب في المراب المرابع المرابع المراب المرابع المرابع

قال احمد تعة ورجل صالح وقال اب معين تعة وقال ابو حام صالح المديث وذكره المست حبان في التعات الم

ترجر المام احدف فرايا ، تجاج ثقرادى ب اورمرد صالح ب المرمي بن معين كفته بي وه مام كي بن معين كفت بي وه مام كالحديث ب الرمام كم تتم بي وه مام كالحديث ب اور ابن جمال في كست تقدرا ويول من شاركيات.

كشف استثارة عن وجدالنكارة

مافلادَہِیُ کاخیال ہے کہ تجاج مکارت کامُرَکمب ہے بعی فابت ُبنائی سے دوارت کرتے ہے۔ میں وہ ٹابت کے دومرے ٹٹاگردول کی مخالفت کرد ہاہے ہیں ، یمنوکرالروایۃ ،، ہے۔ وہم اکھراسے:۔ ناتی بخدم مذکر صندعن انس کی ان الانبیاء احیاء فی قبور ہم مصلین دواہ المسجد تی بھ

ترجمر بجاج الدوه تابت سے حزرت الن كى رواست لاياہ، جو دمنكوب

که انبیاراین قرول می زنده هوتے میں اور نمازیں مجی بڑے ہیں . روز

مین مجان ثابت کے دوررے سے گردوں کی مخالفت کروہ ہے۔

ہم نے بہت تلکشس کی کہ است بنانی کے دومرے مثاکردوں سے اس روامیت کی ہیں غالفت بل جائے ، بینی انہوں نے اسے اس طرح روامیت کیا کم حیاست انبیار کا مغمرن اس سے کوا رواہو اور کسی طرح اس بیٹھت کی زیادتی مجی نہ بن سکے اسکین اضوس کہ حافظ ذہبی کے اس کمان کی ہیں کہیں سے نقدن میٹر نہیں اسکی ومن ادعی خعلیہ العیان .

فايت تا تل سے ذبن اس طف منتقل براكمكن ب مافلاد بى كى بيٹر نظر مخرت مومى سلام كے قريبي نماز برسنے كى مەردايت برجيے كرام ميح مسلم كے والدسے نقل كر بچے بير.

المن الميزان ملدم مك فتح الباري مبده منك كم ميزان الاعتدال مبلدا من

اس ني كراس روايت كاسفار امناوميعن قابت البنائى عن است ان وسول الله صلى الله صلى الله صلى الله صلى الله صلى الله على الل

حاد بنسله عن ثابت عن الراعن التبيء

ادرصاؤة جيع الانبياعة العبود والى روايت كاكسنسو الماديسية ا

حجلج بناالسودعن ثلبت عن انسُ عن المبّي.

مافذی شک افتراض ایا متبادم الب کده ان دونل دوای کوامنا ایک سیم درج می احداس کی فرسی کا قریبی نماز پُرِمنا در می احداس کی جما و بن سر مزت است مزت مسط علیه اسلام کا قریبی نماز پُرِمنا تشاکد در می احداث کرام کا بی قرط می نماز پُر منا تشاکد در می کا نفت سیجد کر مجلی اسود کو تکارت کا مرکب قرار دسے دیا در مودمیث کر مشکر کیم دیا .

اخرض عجاج اسرد منهایت نقد امد صامح الحدیث ہے امدائمر کبار نے اس کے نقد ہوئے پرنس خرمائی ہے۔ مانظ دیم کامنٹائے احتراض یہ مقاکہ دونوں مدائیں ایک بموں، مالا تھ الیا مرکز منہیں۔ دونوں مدیثیں مجدا مُباجی امدائیے اپنے مقام پر دونوں میں جہیں۔ رعبال دونوں کے نقد جمیں امدسب میں انتعال مرج دہے۔

علامذيبي كيديم كاازاله

عراق کے اکار علمار مذیب میں شیخ علی المروری البغدادی دیمیس معیم مود آلدی در مروری کار آندہ مرسم میں انہوں نے المقدالثین فی بران ماکل الدین کلمی ہے۔ اس میں ہے۔

اخرج ابدندلادالبيرى وصحه عرائ البنه المضعلة سلمة الالفيار الميافة بوري يسلاد موم الري كيسية مورخان الري (١٩١٥) فعدم عام موقي يريك كماب الزيات الينات في عدم معاع الاموات على مذهب المحنفية المسادات كلمي بعد الريس البرياة افيار كم باسك من كلفة من سد فاس فالبت بالاحاديث القصيصة

سب نے س بہومدیث الونیاء احداد فی خورہ بعدان بیش کی ہے وراسی می کہا ہے۔ ملامہ محدام الدین الباتی نے الا حادیث العربے میں اس مدیث کی تقیمے کی ہے۔ معامر الباتی ہے۔ الایات البینات کی امادیث کی تخریج کی ہے۔ اس میں اپ مکتے میں۔

حبّبته فى الاحادث المعصّبة المعصّبة المعسّبة ومهم بطن فى احد دطاته فواجعه فائه بحث مفيد عزيز قلما توله فى كاب مع المعربية من المائم من المعربية من المائم من المعربية من المائم من المعربية من المعرب

مدیث معلاة مرسط فی العبر كومحد تین نے اس مدیث و الانسیاء احیاء فی جود العبدان و کا ثابر الدیم المعدان و کا ثابر الدیم و الکسلام میرت مثانی و الکسلام میرت مثانی و الکسلام میرت مثانی و الکسلام میرت مثانی و الکسلام المکاری و الکسلام میرت مثانی و المکاری و الکسلام المکاری و الکسلام المکاری و الکسلام المکاری و المکاری

وشاهد خذا الحديث ما ثبت في صحيح مسلم من رواية حادب سلم وشاهد خذا الحديث ما ثبت في صحيح مسلم من رواية حادب سلم ا ترجم ميم مم مي مماد برك لرسايت متحرك بدوه اس مديث والم نبياء المانبياء الحياء في قبودهم بعيد كون ما برك م

لهذاماظهرلى والله إعلم وعلمه اتم واحكم.

المبحث الثالث

معنرت ثابت بُنائی سے یہ مدسیت میات، نبیاد مرف مجاج اسودروامیت کررہے ہیں دادی تُعۃ مرنے کے باحث یہ مدیث بالکل میں ہے ادر کسس کی مند بالکل ہے خیادہے تاہم " تائید مزید الاخلر کیجئے .

حزت ثابت بنائی به روایت کرتے مقے .۔

الله عان كنت اعطيت احدًا مَن خلقك ان نصلَى لك في شبره فاعطني ذلك يله

ترجر اسے اللہ اگر تُف (امبار کے سوا) کسی دابی محدق میں سے بیمرتبددیا ہے کہ دہ این قبر میں تیرہے لیے نماز پڑھے تو دہ مرتبہ مجھے معلا فرا، وُر مرئ سندیں بیرمت بن علیہ متا البت کرتے ہوئے کہتے میں ا

سمعت ثَابِّتًا بِعَوْلِ لِحِيدِ الطويلِ على بلغك يا اباعبيدان احدًا يصلَى في قبره الا الانبياء قال «لا» قال ثابت « اللهمان أ ذنت لاحدٍ ان يعملَ في مت بره

فاذن الثابت ان يصلح فيض في

ان دوایات سے بتر بہتاہے کو انبیائے کوام کے ابنی ابنی قبر بتر لینے میں نماز بہت کامعنون صرت ثابت بنا گئی قبر بتر لینے میں اس کی وعائیں کو ہے محدان کا ابعبیدہ سے بیائی کی انہیں کوئی روایت کہ بنی ہے کہ انبیائے کوم کے سمانچ اور کئی کی بہت کی اس کے دور بنیائے کوم کے سمانچ اور کئی بھی ابنی قبرول بی بفاذی بر حیں گے اور انبیائے کوم سے متعلق اس وعوے براج بیدہ کا کھی کر کا کمس می شخص میں نمازی بر حیں گے اور انبیائے کام بینے بیان میں نمازی بر حیں گے اور انبیائے کام بینے بیان میں انبیائے کا موال بی بیدان بینا میں انبیائے کی انبیائے کا انبیائے کی اندی کا انبیائے کا کا انبیائے کا انبیائے کا انبیائے کا کا انبیائے کا کا انبیائے کا انبیائے کا انبیائے کی کا کا کہ میں میں انبیائے کا کا انبیائے کا انبیائے کا انبیائے کا انبیائے کا انبیائے کی کا کا کہ میں دراج کا انبیائی کا در دور کے اور انبیائے کا در دیک کا کا کی کا دور کی کا انبیائے کا انبیائے کا کا دور کا دور کا کا کی کا کا کی کا کی کا دور کی کا کی کا دور کی کا کی کا دور کی کا دور کی کا کی کا دور کی کا دور کی کا دور کا دور کی کا دور کی کا دور کی کا دور کی کا دور کا کی کا دور کا کا دور کی کا دور کا دور کی کا دور کی کا دور کی کا دور کی کا دور کا دور کی کا دور کا دور کا دور کا کا دور کی کا دور کا کا دور کا کا دور کا کا دور کا کا کا کا ک

وقال ابن سعد في الطبقات وابن الي سيّيدة في المصنّف والزمام احدفي الزحد اخع عاً حفان بن مسلم قال حدثنا حاد بن سلمة عن ثّابت البناني خكذا والله إعلى بالصواب.

ما ملية الادليار مباره والمامرك والتفيل في توريا كمنك في ردية النبي والملك على مورك ملية الادفيار مبدوس

" , .	-	اكيلب يالسه استدلالاً ذكر كياس.	تبمرك
) ما نظ الإنعلى المرملي ٢٠،٧ م)	$\overline{\mathbf{v}}$	ابن بزار (۱۹۹۸)	
) حافظ البنيم (١٠٠٠)		ابن عدی (۴۲۵ م)	
) ماغذا بن مماكر الدمثني (١٥ه ٥)	\odot) مانغربهم (۸۵۷م)	
) حافظ ابن تيميه (۷۶۸ م)) مانظ تررنشتی (۲۹۲ هـ)	
مانظ تاج الدين سبكي رمهديره) مانظ ابن قيم راه ١ هـ)	
مانظر هيئتي (٥٨٠٧)) مانتوا بن کثیر د ۲۷۴ه	1)
مأنظ بدرالدين العيني (٥٥٥ س		· /	(P)
مانناسیطی (۱۱۹ه)		ا علامه سخاری (۹۰۴ هر)	
علامه شعراتی (۹۷۳ هـ)		علامه مهردی زا۱۹ه)	(
فاعلی قاری دیمان ام		مأنظ منذري (۱۰۰۳ه)	(1)
علامه على بن شيخ احد حزيزي (٥٠٥٠ هـ)		امام رّبانی محبد والفت نانی (۱۰۴۴-)	(1)
علامها حد بن محد انحا مي المعرى (١٠٦٩ هـ)		شنخ عبد الحق محدمث دماری (۱۰۵۲ هـ)	(7)
الممشاه وني المرمجدت دموي (١١٤٧م)	(7)	علامه زرتفانی (۱۱۲۲ه)	(P)
شاه عبدالعزيز محدث دالمري و ١٩٣٩م		قامنى ثنارانسرمايى بتي رو١٢٧ه	€
تَامَىٰ شُو كانى رەھ ١١ص	©	علامه شامی (۱۲۵۲ه)	
نواب قطب الدين شارح مشكوة (١٤٤٩)	(P)(P	علام محمود الرسي صاحب روح المحاتي د. ١٧٠	(1)
مرلانا تذریر صین دهری (۱۳۲۰ه)		نواب صد <i>یق ح</i> ن خال(۱۳۰۷ هر)	(44)

- الم مواناش من من مناج ادى د م، من مواناه الم محدث مبدنيورى (١٣٢٧م) م
- الم منت الدرشاه كمتيرى (١٥ ١٥٥ مر) الله محيم الامت منت منت الدرشاه كمتيرى (١١ ١١٥ مر)
- و ينيخ الاسلام على يشبر يحمين في المهوام الله مديث العصر مولاً الغرام يتمانى ر م

مديث برثواتر كادعوى

حياة البي في قدم وسائرالم تبياء معلى مة عندنا علماً قطعيًا لما قامر عندناس الم ولد في فلك و تواشرت به الم تغبال الم ان من حملت ما توانزع النصل الله علي وسلم حياة التبياء في قبوره م^{رك}

توالجات از بعض عبارات

(عانظ بهتي (۱۵۸ هـ)

مانظ ابن بزاد اور مانظ البلیل الموملی ابن ودی اسے ابنی این سند مل سے لاتے ہیں ان میں مانظ البلیلی کی مند نہامیت بینتہ اور فقہ راویوں پرشتمل ہے۔ بیر بھی مدی میں میر روامیت اسی طرح میلی بانچ ہی مدی میں امام مہم تی (۸۵۸ ھ) نے اسے خود بھی اور البھائی کی مند مجمی روامیت کیا ہے اور اس کی تقیمے بھی کی ہے :۔

احيدناالنّعة من احل العلم قال البناً ناابوعود بن حدان قال البناً نا البوعود بن حدان قال البناً نا ابوليل صلى حدثنا ابوالجهد الازم ق الحديث

 استی ہے عاندابن محرصفانی نے اسے اسی دخاصت سے نقل کیا ہے۔

وا حرجه المراد ولكن وقع عنده الحبياج العواف وهو و هر والعواب المجاج العراف وهو و هر والعواب المجاج الاسود كما وقع المنسيقي سل ترجم المعين الرب عرف المناب المراب عودت بزار نع مي روايت كياب المين الرب على يرجم بعد مي واوى حجاج الرد بي ميماكريم تي من المراب المرب المرب المربح موجود بي اور امام ميتي في تواسي مع يمي كم المرب ا

مانفوشبهك الدين فنسل النه تورنشتي (١٩٩٧هـ)

مدینے درست است کم ان الله حدم علی الارض احباد الا نبیاء الی ان قال هم احیاء فی قبور هم مصلون واقل بم به بغیر ما برخیز دین ترجم بیر مدیث بجی محیح ہے کہ اللہ تعالیٰ نے انبیاء کرام کے اجباد زمین برحام کرد یئے میں (وہ النبیں دینہ دینہ منہیں کرسکتی) اور یہ بھی آپ نے فر مایا سیے کہ انبیاد اپنی قبرول میں زندہ میں امدوہ و بال تمازیں بھی بڑ ہے ہیں، اور مب سے پہلے قبر سے استحرت ملی اللہ علیہ دسلم بی اکھیں گے۔

🕝 يشخ الأكلام مانظابن تيميرٌ (٢٨٥ه)

علامر بدرالدین معلی انجنبلی نے فقاوی ابن تیریکا منہایت نعنیں اختمار کیاہے۔ اکسس یں ہے ا

والانبيا واحياء نى تبورهد وقد دييسلون بشه

له فتح البارى عليهم صليم كم كتاب الابنيار تله كماب المعتمد في المقتقد باب منصل م ت مختقر الفتا وي المعرمين

د خد کے الفاظ کیر ورکا سہومی یا بطورسہر کیے گھیمیں برمدسیٹ کے الفاظ مہنیں ہیں مراد یہ ہے انبیاء کرام اپنی قبررس سمیشہ نماز میں ہی منہیں سہتے کئی دو مری طاعات میں مج کمجی اُتفال رکھتے ہیں باسس کی تشریح کیومی ہرمدسیٹ اپنی اصل میں ان کے جائ تم ہے ادر میرے ہے۔

🕜 علامه تاج الدين السبكية (م 22 م)

عن الشّ قال قال رسول الله صلى الله عليه صلم الانبياء احياء في مودهم يصلّون خاذا تبت ال شيئاصلى الله عليه وسلم مى خالحق لا مدمن الن يكون اماعالمًا او حباحدٌ ويجويزان مكون المبنى حياحدٌ. له

ترجمه حضرت اس کیم می صفر اکرم ملی الد علیه و ملم فروایا اخیار این قرول می زنده برست برگیا می زنده برست بن ادر ده منازی می پرست بی بی می می در ده این است برگیا که بهارے بنی پاک ملی المرطبیه وسلم زنده می تدج می زنده بو وه یا باشور بوگا یا بے شور اور یہ کیمیے بوسکتا ہے کہ نبی داپنی قرمیں) بے شور بو یہ منہاں برسکتا .

ا درانگے مباکر کھنے ہیں :۔

لان عندنا رسول الله صلى الله عليه وسلمى يحيى ويعلم وتعرض عليه احمال الامة ويبلغ الصلحة والسلام على ما بيّنا ي^ش

ترجمہ بیراس لیے کہم داہل سنت کے عقیدہ میں بنی پاک معلی السرعلیہ و کا دندہ میں بنی پاک معلی السرعلیہ و کا میں ب میں بدن مبارک میں حس موجد دہے علم کی مثال آپ میں باتی ہے اور است کی برق ہے اور است کی معلوۃ وسلام مجی امراہ ہے بیاکہ ہم بیان کر چکے میں بہنچا یا جاتا ہے .

ك لمبقات ثاونيه بهرا صلط معرك ايغامك

اوراس سے پہلے آئپ یہ کھڑا کے ہیں ہ۔ ومن عقائد نا ان الانبیاء حلیمہ حالسلام احیاء نی قبور حہفاین الموت بلے ترجیر اورہم (اطہنّت) کے مقائد میں سے ہے کہ انبیا رعلیم السالم اپن قبرول میں زندہ ہیں داس وقت اُک پر) موت کہاں ؟

علامه فرالدین سینی د ۸۰۰ ۵

رجال ابی بعلی تُقات. ^{کے}

ترجمه الولعلي كي اس رواميت ك تمام راوى تفة ولائق احتماد امريخية ، مي.

﴿ خَاتَمَةُ الْخَفَاظُ مِا فَطُوا بِنِ حَجِرُ عَقَلَا فِي ﴿ ٥٢هِ هِ ﴾

ك لم المبقات شاخيرمبرد و صلاح كل مجمع الزوا كدمبرد و صلاح مثله فتح المباري مبرد احله كما كبار الانبيار

اسے اسی طراق سے روامیت کیاہے ۔ زار کی تخریج میں وہم سے جاج مقداف آگا سے میں عباق اسرو می ہے مبیاکرامام بیبتی عف تقریح کی ہے اور امام بیتی نے اسے میں مجا کہا ہے۔

مانظابن مجرستلانی ام بہتی کے اس بیسے سے کہ یہ مدیث میری ہے بُدی طرح شنق مِی مملانا الدرسٹ کشمیری طرح اتے ہم ،

وفى المبيعتى عن المس وصعحه ووافقه الحافظ فى المجلّد السادس ان الانتباء احياء فى تبورهم بصِون ^{بله} الانتباء احياء فى توم_{اهم}يّم

مانظائن مجرمتلانی نے امام بہتی کھنچے کوہو اہمیت دی ہے صرت شاہ صاحب بجی امام بہتی کی اس تعلیم کا اس تعلیم کا اس تعلیم کی اس تعلیم کو خاصا دران دے رہے ہیں۔ نشکتر

مانظر بدُرالدین العینی (۵۵۵)

الأنبياء — فالمعمد لا يموتون في تبورهم بل همراحياء وإمّا ملح الفخلات فالمعمر يموتون في القورينم يجيون وم القيلة. تله

🕢 ما فظشم الدين السخادي (٩٠٢٥)

نحن نؤمن ونصدق بانه صلى الله عليه وسلم حق يرزق في عبره وال جده الشريف لا تاكله الارض عمه

مد نین البادی مبد ۲ میم ۹ معرط فتح الباری مبد منالا سه مینی مبد ، منالا که البادی منالا میم مین مبد ، منالا

ترجر سم ایمان لاتے ہی اور انقدائی کتے ہی کہ بی ملی السرطید دسم اپن قریس زندہ میں آپ کم ایک قریس زندہ میں آپ کم درا ہے مراب کے مبدرا طہر پر درا ہے اور ایس کے مبدرا طہر پر درا ہے کہ مراب کے مبدرا طہر پر درا ہے کہ کا مرکزی افروار دنہیں ہموا۔

مانظ مبلال الدين السيوطي (١١٩هـ)

ح**يلة المني فى تتبه** وسائرالابنبياء معلومة عندنا علمًا تطعيًا لما **قام عندنا** من **الادلمة فى ذلك** وتواترت به الحسخبار^{كيه}

تعجد معضرت میلی السرطید دسلم کی این قرمین حیات اور داسی طرح) تمام ابنیار کرام کی دایی قرون می از ندگی مهارے نزدیک علی قطعی درجے میں ہے جارے اللہ میں بردان کی دائی قدائر (قدر شرک) میلی میں بردان داران دریت اس باب میں قدائر (قدر شرک) میک میرینے میکی میں .

ان من بعلة ما قواتو هن المبق صلى الله عليه وسلم حياة الانبياء في قبورهم. وترجم براي من النبياء في قبورهم. وترجم براي من النبي النامي النامي النامي النامي النامي في معرب من النبي النامي في معربيث بحد من النبياء النبي فرول من زنده موسع من ا

(علام ميمودي در ۱۱۹ هـ)

لاشك فى حياته صلى الله عليوسلم بعد وفاته وكذا سائر الانبياء عليه هوالصائرة والسلام احياء فى قيورهم حياة المكلس حياة الشفداء التى اختِرالله بهانى كتابه العزيز "

ترعبه المنخنزت ملى الشرعليه دسلم كى حيات بعداله فات ببر كسي تمك كردا بنبي

ك قاوى مافظ معرطى جدو ميكا ك النفر المتناثرين الحديث المتواترك وفارالوفا عبرا مديم

دی ماسکتی اسی طرح تمام انبیار کوم ای قبرون میں زندہ بی ادراُن کی برحیات سٹیدار کوم کی حیات جس کی اندر تعالیٰ نے قرائن میں خبرو می سبے سے مجی زیادہ کا مل ہے۔

ال علامه عبدالوماب الشعراني م (١٩٥٣ م)

قدصعت الاحاديث انه صلى الله عليه وسلوحتى فى قبره يصلى باذان واقامية لله

ترجر. به مدینی بُری صحت کو بہنچ مِکی ہی کہ صنور صلی الدعلید دسم اپنی قرمبارک میں زندہ میں ادر ایس و ہاں اذان واقامت کے ساتھ نماز پڑ بیتے ہیں۔

الله علامه عبدالرؤف المنادي (١٠٠٥هـ)

الانبياء احياء فى تبورهم. هٰذاحديث صحيح له

ترعمه يه مدميت كد انبياد ابني قبرول مين زنده بي ميح ورم كي مديث ہے۔

الله مجدّد مأمة وسمُ مُلاعلى قارى عليه رحمة ربّه البارئ ومها١٠ه

صخ خبرالانبياء احياءنى تبورهم بصلون به

ترجم . يه مدمين كدا نبياراتي ترول مين زنده مين مي مندس ثابت بروكي سهد. ان الانبياء احياء في قدرهم فهك لهدر سماع صلى من صلى عليهديمه ترجم النيار ابن قرول مين زنده من سويه بات عالم امكان مين سي كرات اس

له منحالمنز ص^ر 1 و من التدرجلد ۳ مدیمه که من مرفات مبلد و مثلاً قدیم مبلد ۳ صل^{۳۷} طبع جدید که مرفات مبلد ۲ ص^{۳۷} طبع مبدید خص كا منوة وك ام أسي تراب بدود ومام رياه.

اى يوصلون من امتى السلام ا ذاسلوا على تلينز او حكنيرا و حلذا مخصوص بمن بيدعن حضن مرقده المنور ومضيعه المطلوبية اشل قالى حياته الدائمة و فرحة ببلوغ سلام امتله الكاملة وا يماء

الى فبول السلام حيث قبلته الملككة.ك

ترجد فرشتے میری است کا ملام قلیل بریکٹر مجھے بہنچاتے ہیں اوریدای سکے لیے
ہے جودور ہر آپ کی قرنور سے اور آپ کی آرامگاہ پاک ہے اس میں آپ کی حیات دائی
اور ٹوئٹی کی طرف اشارہ ہے جو آپ کو آپ کی امسیے ملام سنے سے حاصل برتی ہے
اور اس میں امرک لام کے قبیل تونے کا مجی اشارہ ہے کہ فرشتوں نے اس سلام کر
اسکے بہنچ لیے نے کے لیے قبل کر لیا ہم اسے۔

وہ موہ کسی دحبہ سے لاکن رد مِرّا و فرشتے ہے کبھی، نماکر د لے جاتے۔ فرشتوں کا اسے لے لیٹ ہی اس کا نشان ہے کہ اسپ موام قبیل ہوچکا۔

ترجمه اوراس موضوع پربهبت سی احادیث واخبار دارد بین ا دربیش کمک

وه اپنی قرول میں زنده میں کیو بحدوه (بالیقین) شهدار سے جو اینے رب کے وال زنده میں سرحال میں انضل میں .

انه عليه السلام فى تبره حق وقال نعا لى لاترضوا اصواستكم فوق صوت النبي له

ترجمه بي اورالسرتمالي كافران بي قريس زنده بي اورالسرتمالي كافران بي كم تم اين لادازي حضرة كى اوازس أم كني مذكرو.

وهنيه وليل على ان الإنبياء احياء حقيقة لك

ترجم. اوراس مي كمسس بالتكادليل بكار البراركرام حيثي طور برزنده بي. المعتقد المعتمد انه صلى الله عليه وسلم مى فى شبره كسارًا الإنبياء فى قبودهم وهم احباء عند بعمروان الارواح معرقعلقاً بالعالم م العلى والمسفلي بيم

ترجمہ. وہ عقیدہ جس براعتماد کیا جاسکتاہے یہ سبے کے صور علی انسرطیہ و سلم جس طرح دوسرے انبیار اپنی قرول میں زندہ میں آہی بھی زندہ میں اور وہ دانمیاً کوام) ایپ رب کے ہال زندہ ہیں اور باس طور کدان کی ارواح کا لفل عالم علری اوراس جہانی اومنی دولول سے ہے۔

الم مجدد مأنة يازديم صنوت امام رباني سيه زايشخ سرمزدي (١٠٣٧-)

برزخ مغرط حُول اذ كم وجراز مراطن وُنيرى است گخائش ترقى دارد واحوال اس مطن نظر واشخاص متفادته تفاوت فاحش دارد «الانبياء دهيدتي ن فحسد العتبده شنيده بكشند"

ك مرقات علد اصلا ك الينا مبلدا صلا ك شرح الشفاء جلد، علا ك كتربات وقربانروا مولا

ترجہ یہ بہا برزخ جو بحد ایک بہوے موطن دنیوی مجی ہے اس میں ترقی اعمال کی بخائش ہے اور برزخ کے اس موطن دنیوی کے مالات منتقف در جل کے افراد کے فائد کے عالات منتقف میں جہ ہے یہ مدیث توسی کو کا آجا ہے کوام ابنی قبرول میں نمازیں فیسے ہیں

۱۵) علامر على بن شيخ احد عزيزيٌّ (۵۰ م) شارح جامع صغير

لاندى دائماً دروسه لا تعارف لان الانبيام احياء فى تبودهم المن ترجد يدس كي دروم المن الانبيام المراتب كى درج مقدم المراتب كي درج مقدم المراتب عرف المهامين وقل مي والمراتب المبيام المراتب عرف المهام المراتب المبيام المراتب عرف المراتب المراتب المبيام المراتب المر

(۱۱) مضرت یشخ عبدالحق مخدث دملوی (۱۵۰۱۹)

ا بدیدی به نبتل ثقات از رواست انس بن ما لک سوروه قال قال وسول الله صلی الله علید وسلم الدنسیاء احیاء فی فنروهم بیستی ن می ترجم اوبعلی نے ثقة راویوں کی رواسیت سے معزت انس بن مالکت سے نقل کیا ہے کے معروضی الله علیہ وسلم نے فرمایا انبیا سے کرام ایخ قرول میں زندہ جی اوروہ وہال مازی می بڑے ہیں۔

۱۹۵۳ علامه احد بن محد الخفاجي ۹۹۳ می شارح شفار

وقدتبت بالاحآري الصحيحة الكني ملئ لله عليروسلو وسائرالانسيا ما حياء حياة حقيقيت كالتمداع .

له الراج الميرملير ٣ مصيري ك مارج النبرة مبلد و صلياه حدة المعلي ع ١٧٥١ ح مذب التنوب خطا ك نسيل ياض و ٢٩٩

ترجر ادریہ بات احادیثِ معیدے ثابت م مکی ہے کہ اسخرت ملی المرطد کم اللہ المرطد کم اللہ اللہ اللہ اللہ کا اللہ ا اور تمام انبائے کام حیات حقیق سے مبیاکہ وہ شہداء کے لیے ما صل ہے، زندہ میں .

علامه محدين عبدالوماب الزرداني (۱۱۲۶ه) شارح مواسب اللدنيه

وحياة النبئ فى قبره هو وسائوالانبياء معلومة عند ثاعثًا قطعيًا لما قام عند نامن الاولمة في ولك وتواتر الإخبار به لِنع

ترجمہ حیات البی علی السُرطیہ وسل پی قرمبارک میں اور تمام ا فبیار کرام کی حیات وان کی قبرول میں) ہمارے وال علم قطعی سے آبابت ہر کی ہے کیونکر ہا ہے وال اس بردلائل قائم ہم بھیے اور یہ امادیت قوا ترکے دسے کر ہنجی ہیں۔

علامه أيسف الشافعي الاردسيي (هـ)

و يخاطب بعد الموت بقول السلام عليك الميدالتي ورحمة الله و ب كانته الان الاندياء احياء في قبورهم نصقون و يجمع سكاورديم و ترميم الرياد و يم الدين الاندياء احياء في المربط كم خوصيات بي سيسب كراتب و مرت كه بوجمي السلام عليك الميدالتي قبرول المي زنده السلام عليك الميدالتي مي في المربط عليك الميدالتي المربط الميدالت المي

مجدد ملة دوازد مم صرت شاه ولى النهر محدث داوى (۱۷۱ه)

ہے کی کمآب فیوض الحرمین میں ان مقا مات کا مطالعد فرمایش جی ہے۔ رومنہ افدریر ما مزی دیتے تقے مہ

لما دخلت المدينة المنورة وزيرت الروضة المقدسة رأيت دوحه صل المعالمة عليه وسلم ظاهرة بادئ و لا في عالم الارواح نقط ... في توجت الى لقرالشامخ المقدسة مرة بعد اخرى ... وانه الذ أشار الدينة بقوله ان الدينياء لا يمي تون وافع بعي توج في توج من وافع الله عيرة لك ولو اسلم عليد قط الارقد انبسط الحيد وانتش من المي دور مرى مديث عي ليج ي

وى المكئى عند يتوله صلى الله عليدوسلم مامن احدِ سيلَم على الأوّدا الله على روى حتى اردّ عليه السلام وقد شاهدت فلك مالا احصى فحسب معباورتى المدينة سنة العن ومأثمة واربع وادبعون يلم

ترجد اوریدا تراره به استخرت ملی الله ملیه وسلم کی اس مدست کی طرف کرب کرئی شخص تجدیب ام میسیجنا ہے تو الله رتعالیٰ مجدید میری دوج و نا دیجا ہے دائے میں اس میسیون کے دیتا ہے استخراب ایک کرمیں اس میسلام لا اگول ا ور میں ہے مہر اور میں حدید منورہ میں حضور صلی السرطلید وسلم کے باس مظہر ابرا مقا تدمیں نے اس حقیقت کو و بال (روف کہ الدیدی) اتنی بار مشاہدہ کیا کہ میں شخار منہ الدیدی کرکمانی۔

الم محدّثِ بميرّفاضي ثنارالله فاني فتي عرد ١٣٧٥ ما صاحب التقيير المنظري

ائەصلىللەعلىمەسلىقال سى صلى على عند قىبى سىمىتە دىن صلى على غائرُ اللِّعَاتُ .

ك فيض الحرمين من مطبوعه دي بند ك تحبة السوالبالغه ملاوحد مترجم المالا تتقنيم فلري المعالمة المعالمة

٧٧) حفرت شاه عبدالعزيز محدّيث دالوي د ١٢٢٥م صاحب تغيير فتح العزيز

ادوان کے لیے موت کے بعد فنا نہیں بگر مرف بدن سے اکا تنق متعلیم مباتا ہے کین وام کے تق میں روح کی جات ہے کہ دوح باقی بڑی ہے۔ اور شہداء کو اس بقائے علاوہ دوامر زائد میں مبات ہے۔ اور دوامر زائد میں مبات ہے۔ اور دوامر المرب ہے کہ بڑی جاتے ہے۔ دوامر ہیں۔ آول یہ کر شہدار کو دوند کا دوامر ہیں۔ آول یہ کر شہدار کو دوند کا دونہ مامل ہے کہ است کے احوال الک حزم میں نیادہ ورید مامل ہے کہ است کے احوال الک حزم میں نیادہ ہے۔ اور دوم میں نیادہ ہے۔ اور دوم میں نیادہ ہے۔ اور دوم میں نیادہ ہے۔ اور میں اللہ میں نیادہ ہے۔ اور میں نیادہ ہے۔ اور میں اللہ میں نیادہ ہے۔ اور میں اللہ میں نیادہ ہے۔ اور میں اللہ میں نیادہ ہے۔ اور میں نیادہ ہیں نیادہ ہوں کی میں نیادہ ہیں نیادہ ہوں کی میں نیادہ ہیں نیادہ ہوں کی میں نیادہ ہوں کی کر اس کی کر اور میں نیادہ ہوں کی کر اس کر اس کی کر اس کر اس کر اس کر اس کی کر اس کر

(٣٣) علامه ابن عابدين الشائي (١٢٥٢ هـ) شارح الدرالمخمار

ان الانبياء احياء في خورج كما ورد فحس الحديث بي ان الانبياء عليه والمسائحة والسلام احياء في خورج ي المسائلة والسلام احياء في خورج ي وارد من كما نبياء عليم السلام اين خرول عي زنه جي .

٢٣) قامني تنوكاني (١٤٥هه) معاحب تفيه في القدير وتشارح منتقى الاخبار

انه صلى الله عليد وسلم حقّ فى قبره وروسعه لاتقادقه لما صبح الثالمينياء اسياء فى تتوريعم^{ري}ه

ترېر بېرکى صنرا يې ټرمي زنده بي اورا كې روح اقدى اسپى عبدانېس مې تى كيونكو په باست ميچ طريق سے ثابت موم كي سے كه انبياركوام اپنى قبر ميں زنده بي.

له نما وسنط سنزیزی مبلد ا منا که در اگل این عابدین مبلد ۲ متن ۲ مصر که در المحار الثانی مبله متن المحسین مشا

ودوالنص فى كتاب الله فى حق التهداء الهداحياء ميرزقون وال المحيّمة فيهدمتعلقة بالجيدة كيف بالانبياء والموسيان و قد تبت فى المعدث ان الانبياء احياء فحس فهور هدر المعربية ان الانبياء احياء فحس فهور هدر المعربية

رواه المنذرى وصعحه البيهتي.

ترجر قران کیم میں شہداء کے تق میں نف دارد ہے کہ دہ زندہ ہیں ادر اپنے رب کے وہ زندہ ہیں ادر اپنے رب کے وہ در قرص کی اس کے میدسے تعلق کم اور قرص کی اور کی جات کی حیات کس ورج قوی ہم کی ادریہ وات تو مدریث میں قابت ہم میک ہے کہ اخیا کے کرام اپنی اپنی قبر وں میں زندہ ہم سے تیں،

انه صلى الله عليه وسلم حق فى تتبره بعد موته كما فى حديث الانبياء احيام فى تبورهم وقد صححه المبهى والّف فى ذلك جزءًا يُــــ

ترجه بي شرك صور معلى الدعليد رسلم التي قبريس لعداله فالت زنده بسي مبياكه منت مي دارد مها اور به تقي ن اس كاتفيح كى ب

الدصلى الله عليه وسلمى فى قابمه بعدى ته كما فى حديث الانبياء احياء فى تبورهم ويى يد ولك ما قبت ان التهداء احياء يريم قون فى قبورهم والمنى صلى الله عليه وسلم والدوسلم منهد وا ذا قبلت انه حقى فى المدين المعنى المدين المدين

ترجر المخنوت ملى الموليد و الم الني قد من ابني دفات البدر تحير زنده مي مديداكر دري الانبياء احيامه فى قبورهم سے نامت آدر اس كى تاكيداس سے بھى ہوتى ہے كہ شہرار زنده ميں امد امنبعي ان كى قبرال اين رزق تھى ديا م آباہ ہے ادر شي اكر م صلى الله عليہ وسلم مجم تع شہريل

ك نيل الاعطار شرح منتقى الاخبار عبد اصف عنه اليناعبده مدى عنه الينا مبده مدى

یں سے ہیں۔

ا در تعب صفره ملی السرطلید وسلم کے بیے قبر میں حیات نابت موجی تراہب کی قبر مبلک بدا تا است مام کی تراہب کی قبر مبلک بدات اللہ مبلک بدات اللہ مبلک بدات اللہ مبلک بدات اللہ مبلک بدات ہے بیات اللہ مبلک بدات ہے بیات ہے اللہ مبلک بدات ہے بیات ہے ب

(١٠٤٠) علام محسود آلوسي (١٠١٠م)

والمواد بنك الحيوة فوع من الميوة غير معول الماهي فوق حياة الشهداء بكير وحيوة بتينا معالله عليه المراد المر

مامل بن که اخرت کرمیات مشائیس بهتامی ادائم ہے اس میات نی القبریا گردیم دنیری امور مرتب بی مبید نماز افان اقامت اور برسام کرنے والوں کا جواب دنیا کمین اس دنیا کی تیا معروفہ کی مزمکن چنراس میات پر مرتب منہیں ہے۔

(٧٧ نواب قطبُ الدين خال (١٧٤٥ من ارح مسكوة وصاحب ظاهري

زنده بی ا بنیار ملبهم اسلام تجرول بی بریست استن ملیه به کسی کواس بی اختلاف منبع که حیات ان که و وال حیتی حیمانی و کنیا کی سی ہے ت^{ین}ه

(فعث، دُنياكى سى ب سىمراديد بىك دُنيرى بني كوركوش، اورشبربي تفارض درى ب باعتبار عالم وه حياة برزخى ب، درا خياراس اسى طرح حيانى محرس كرت بي ميد ده اس دُنيا برراكي جهانى زنمكى مكت تقداعد دي جدد فارج ياقت جررزه رنيه به في ساعفواكيا كيا كريبال والول كومرس شهر

ك تيل الماعل ولده وهذا كدوج المعاني ك يشّاك منابري وبدا مدي

(١٢٠٤م) نواب مديق حن خال صاحب (١٢٠٠٠م)

نوب ماحب اسس مدیث کے بارے میں تعقیمیں اس کی سند جیر ہے۔ من صلی علی عند عبری سمقہ وین صلی علی نائیا بلغته رواه ابوالشیع الله توریب سے درود وسسلام خود منتظ میں اوردورسے فرشتے بہنجا تے ہیں مبیاکہ محابر کوم رونوان النوع میں کامول تھا کے

(م) میان نرتیسین ماحب داوی (۱۳۲۰ م)

اور صرات انبیار علیم اصلوة والسلام ای این قبرول می زنده بی بخصوصاً آنخسرت ملی السر علیه کام که فوات می که توکه کی عندافترور و دمیجا بیمین می آمران اور دورسی بسنجا یا مرا آنام مل

مولاناهم الحق عظيم بادئ رسم معاحب ون المعبود شرح سنن إلى داود

بجداد الانبياء اى من ما كلما في قبودهم احياء

ترجد انباكام كم اجاد في روام ب كمان كوكماك وه ايي قرول يرونده وي

الم مولانا فليل احد مخدت مهارنيوري (١٣١٧م)

المواد بالسلام عند المتبروقت صنوره للزيارةان روح المقدسة فى شان ما فى الحضرة الولمية فاذا بلغه مسلام احد من الامة رد الله قبالى رقط المطهرة من ملك الحالة الى رومن سلّع عليه هي

المخترث حیات بی لهذابست ادارسے معمون کرنا چا بینے مجد نبری کی مد مرکتی بی لبعث آدار سے معموض کیا جائے اس کو عزت می اندعی بیلم فود سنتے ہیں۔

الله المام العصر علامه الورث المثميريُّ (١١٥٥)

فى البيهتى عن انسُّ وصعصعه ووافقه الحافظ فى المُعبِّلد السادس ان الانبياً احياء فى تبورهم يصلون ^{لِيه}

ترجرسیق میں منرت انرم سے روایت ہے اور سیق نے اس کی تعیمے کی ہے اور معافظ ابن مجر منا نی نے نئے البار کی تھی مباری ہتی سے اس میٹ کی صحت بیٹرا کی ہے مدیث سیے کر انبیار کرام اپنی قرول میں زندہ ہیں اور وہ وہاں نمازیں بھی ٹریصتے ہیں۔

(m) تحکیم الاتمة حضرت مولانا محمدات رف علی مقالوی (۱۳۹۳م)

حضرت الن شعدوا بيت كيا بي كررسول الموسى الله عليه وسلم في فرما يك البياعيهم السوام اين فبرول مي زنده موتيم إور خمازين بيسم من بي

الشخ الك الم صرت علامه شبير احريتماني مر ١٣١٩ مر)

امادد وفاته فروحه المقدسة صلى الله عليه وسلم قداستقوت في الفيق الاصلام ولا يقوم من هذا الكارجيات في قبره الناهي مع ارواح المعنبياء عليه الحساسة والسلام ولا يقهم من هذا الكارجيات في قبره الناهي ومد نه في ضرعيه عيره مقتود وا فراسلم عليه المسلم رد الله عليه روحه حتى يرد علي السلام كماورد في لحديث ولم يفارق الملاء الأعلى ومن كفف ادراكه و علظت طباعه عن هذا الله وراك فلينظر الى المنس في علو عملها و مقلمة او تأثيرها في الارض وحياة الناسة والحيوان بهاية

اله فیض الباری مبلد ۲ مدی الله نشر الطبیب مستدا طبع د بیند که فتح المهم مبرا مس

المبعث الخاس - الكلام على عالم المثال

ترمالم مرزح کی ایک خوارگاه ہے اگلی خوارگاه عالم آخرت ہے مس کے دو شرے مصدید معبنت ، جہنم معام مواف بھی عالم اسخرت کا ہی ایک صد ہے .

مدونیاحری استم بی مهاری بد قرار گاه نمی کچه و قست کے لیے ہے دائی قرار گاه مالم اخت ہے۔

صفوت المام رقائی محد والعث آن فرات بهر کریسب آدم مالم مثال کومی عالم شهادت می مرف و بی ایک آدم گرد مع به جنوب فصفت با محمدت بین مقت بائی - ان که آن سے بیعے ال کے تطاقت یا صفات میں سے کوئی صفت یا تطبیع الشرب العزت کی ایجادے مالم شال میں معدد با آدم المدمورت آدم میں اس کا ظہر رہر تار ہائے

حنوت ماہم ر آباتی سیسی مرمزدی کے اس ارشادسے مجن صالت بیمطلب کال رہے

ل صح البخامى عبدامين عبده مين صف ك محتر بات دفردم فه مساا

مېر کرس داده د د د مختلفه عالم مثال مي سر تو د رہے ، اسى طرح الجيائے کرام وفات كے بعد عالم مثال ميں ميں ميں ال ميں ميلے جاتے ہي اوران كى ارواج قد سنة عالم مثال مي مي مختلف اطواد ميں ظهر فرواتی ہي مي الياء كرام كا اسبنة تورمي نمازيں بڑھنا سب مثانی وجو د ہى سے عمل ميں اتا ہے د كر حبو منعرى سے فيم قراد رغداب قراسى عالم مثال ميں ہرتے ہم .

جذاباء من بند کے رہیں صفرت تجدد کے کام میں عالم مثال کامتی سمجہ لیے ہیں۔ ہیں کے وال طالم مثال کامتی سمجہ لیے ہیں۔ مل کا بیٹی کو تی معلم مثال ایک آئید کے درجو میں بندی میں تقائن اور معاتی مشعکس ہوتے ہیں۔ اس کی ابیٹی کو تی معرک سے اس معرک میں بندی مثال میں عکس دے دہی ہوتی الم اسر ب کہ پیمر میں عالم مثال کو فی دہیے کا محل نہیں، اسے مالم ارواح اور عالم احبا دکے درمیان فغل ایک برزخ کا درجہ عاصل ہے، ہوتی معرف ہی کھوت و مسکل کو متنمن بنہیں۔

عالم مثال کی اس تفییل سے یہ واضح ہوگیا کہ روج ادم خلقت اوم سے بثیتر بھی مرکز عالم شال میں اقامت گزیں ندی فرون استفادلتہ سابقت میں فقط اس کے مطالف منتکس موک اوم کا نام باننے رہے۔ روح بہرحال عالم ارواح میں می ندکہ عالم شال میں اس لیے کہ عالم مثال رہنے کی مجگر جنیں فقط و بچما جانے کا ایک آئیہ ہے جس میں تفاق و محالی اُستے ہیں۔

بس میکناکر حب طرح اوادم مختلف عالم مثال می مرجُ در ہے ہیں ، امی طرح انبیات کوام بعد وفات اس عالم مثال میں جلے جاتے ہیں ، کس طرح بنائے فاسد علی الفاسد ہے۔ اعلا فا الله منعال

ا*در*ث دِ حضر*ت مجدّ*د الف ثماني^{ره}

نومشته بُدوندکه دوح پین ازتعق به بدن درعالم مثال بُدوه اسعت و بید از مغارفتت از بدن باز بعالم مثال نوا بدرفت ،پس عذاب قبردرعالم **مثال نوا بد**کِرو بدانندكر ایر شیم خالات از صدق قلیل النمییب است بهالم مثال كار تداره مدینی از تعنی السیحان مدینی از مینی السیحان مدینی از مینی السیحان المینی ال

ہم مکترب برحنرت امام رہانی حملے جر تفریحیات فرمائیں ، ان کا خلاصہ حسب دیل

ہے ہ۔

- مالات قراباً عنى وجُود ركھتے میں، فقل میرنت والعكاس بندیں.
- 🕜 د جرد عالم مثال فقاشه ومورت ب، می شنخ کا حقیت منهیر.
- ک روح کا تغنق عالم شال می کمی رہنے کا منہیں ہوانہ بدن سے متعلق ہونے سے پہلے د بعد ازاں ۔ د بعد ازاں ۔
- ک مفارقت بدن کے بعدروج امداطعارِ رمزح کو حالم مثال می مممرزار درج کی فی کرنے محمراد مذہبے۔

اب غور فرمائے کہ انبیائے کرام کی ارواج قد سیدان کے برزفی احدال اور ای کے معاملات فرکو عالم مثال کے امروز بابغ اور مجراسے فعیل کن ممٹر انا کمس قدر شان علم دویانت ہے۔

المبحث السادكس ___في معنى القبر

قبرایی در معت ادر کنادگی کے اعتبارے فقط اس بیمینی نشان کا نام نہیں، بکدید میک علم مرزق کی منزل ہے جماکا ایک بہدیہ زمینی نشان ہے ادراس کی دومری مدمد واطراف کو السررب العزرت ہی جانتے ہیں.

ايك فلطى كاازاله

بیعی اس بربید ی بحث موجی ب اوراتب بیعدمیث برمد اسمبری م ار

ہ معزت ملی الدعلیہ سلم ایک جُرستان سے گزرے ہائ نے دوشقیوں کوعذاب ہوتے دی کھا۔ ایک ان میں سے بیٹیاب کے چینٹول سے دسجیا سے اور دو سرائخیل کھانے کاعادی محالاً وی محالاً ایک ان محالے کاعادی محالاً ہوتے کہ ان دونوں کوعالم برنے میں عذاب ہور ماعقا۔ اب اسس کا ان محالم برنے میں عذاب ہور ما محالہ اس کا بیتر دے رہا ہے کہ حقیقت قراس خالم بی نہیں اسکان سے کلیڈ علیہ وہیں

ك ان القبرا ول منافل الأخوة ومتدرك مبرامك و احوال البرن خ اشبه باحوال الحخوة وقتح المباري و الله المبد عند الله عليه عليه عليه عليه عند الله المبد حقيقة لا مجازًا قال ابن عقيل من المنابلة هوصلى الله عليه وسلم ى في قبره بيسلى والدوخة البهية فيما بين الاشاعة والماتريديد مراامع مع مدرا إو دكن . تد راجع لم النجاري عبدا مراهم

بكريطنيدكي صرف ومعنت ونشحت وغيرو كمح اعتبار سے ہے۔

اسی طرح استخفرت کاس مورت کے متعلق جرمجدیں جبال ودیا کرتی متی ، فرانا کر مجے اس کی بتران کا کہ میں ، فرانا کر مجے اس کی جرکابیۃ بتاؤ سند کی اس کی جرکابیۃ بتاؤ سند کی اس کی جرکابیۃ بتاؤ سند کی است کی متعلق متعاد آپ نے ارشاد فرمایا

د تى خس على ت برهايك

رجم. مجمع اس كى قبر كابته يماءً.

اور ميراتب كايه اعلان معيى اسى ظاهرى زميني نشان مى سيمنعلق عضا :

انَّ هٰذه القَيْرِمَمَلُّى، طَلَمَةٌ عَلَىٰ اعلَمَا وَانَ اللهُ يَثَّ رَحَالُمُهُمَّ اللهِ مِنْ وَعَالَمُهُمَ ... لا تَدَّ عُلَ

ترحمہ. بے ٹمک یہ قبرر اپنے مدفرنین کے لیے تاریکی سے اُٹی بٹری ہیں امدالس تعالی میرے جنازہ پڑسنے سے انہیں اُرائی نبا ویتے ہیں.

يدار شادمي تباريهب كالمكت وأوركا محل بقينيا وسي طاسري قبوريس جرهذه كامشاطاسيه

بي. بان اس كه باقى مدرخى ميلو امر ومُعت وننعت كوالسرتعالى بى جانتے بي ده اس ظاہرى نشانات كى ظاہرى مدود ميں شخص نبيں .

سخفرت نے مرسی علیہ السلام کو ان کی حب مرفرخی زندگی میں نماز پٹسینے دیکھا مقیا ،اس کا انکشاف اس طا سری قبرسے ہی ہوا تھا ، ج شرخ شیے کے پاس آپ نے دیجی بھی۔

ان نقائن کی روشی میں بہ کہنا کہ عالم برندہ کو اس طام ری قبرسے کرئی تعلق تہیں، نقینیا غلط ہے متعام افسوس ہے اور محل حیرت درحیرت ہے۔

المخترت نے اس مدیت حیاتِ ابنیار میں مرت یہ نہ فرمایا «الانبیاء احیاء » وابنیا ب (ندہ ہوتے ہیں) ملکہ اس کے ساتھ «فی قبور ہسمہ واپنی اپنی قبر مدل میں) کی وضاحت فرادی ا اکاکوئی یہ کمان نہ کر سکے کرا منبیا نے کرام کی برزخی حیات صرف وومانی ہوتی ہے «فی قبور ہسم»

ك فيم بخارى مبلاصها ك معيض مبداعنا

کے ان ناکسے کہ س پرمتنبہ کردیاکہ بہاں محل حیات دہی ہے ، جے قرد ں بی رکھا جا آ ہے۔ یہ تو افلاہ ہے کہ ان کا حیات کا مہاے کہ ان کا حیات کا مہاے کہ ان کا حیات کا مہاے کہ ان کا حیات کا مہان ان قدر کے وکر کے ساتھ اس حقیقت کرنے نقاب کرد واجع کہ انبیا سے کرام کی برزخی حیات موٹ درمانی نہیں، مجلوع خری اور حمانی تھی ہے۔

میریمی تنہیں کہ استحفرت نے حیات انبیاری وضاحت فی قبور جو کے الفاظ سے کی ، بلکہ اسپ نے دیصہ تن دکہ وہ نمازی مجی بٹرھ رہے ہیں ، کی تقریح فرماکر حیات جمانی کو اور روشن کر دیا ۔ اس لیے نمازکسی و تُوجِ جبدی کرمِا ، بَنْ ہے اور ظاہر ہے کہ وہ توقیر میں ہے ۔

الصَّلْرة تستدعى جددًا حيًّا. رحاشيد نسائى

افعے العرب والعج محاصب توامع الكم نے كس جامع اور بليغ انداز بيں ارشا و فروایا ہے۔ الانبيا عراحياء في تعود جسع مصلة بن

ترمد ا نبيا ك كرام اپنى اپنى قبرول مي زنده موت بي ادر نمازي پرست مين.

- احیامین حیات کابیان مجراسمید سے کرکے استمار کی مشاحت کی۔
- فى قبود هدي حيات كعنفرى حيمانى بهنے كى مفاحت بدئى .
- ص ديصلون مي حيات بعيقي كاجبر مين اعمال طيبة سي تعطّل ندسو، بيان مها ا

پر لغوائے مدیث مشراعت استخدات ایٹ رومند مشریفید میں (تاکیشر روح یا وفوک روح سے) ایپنے مبدع نفری کے ماتھ فاکنر الحیات ہیں اور مدیستور اشغال المینید میں استغراق ہے۔ یعمل تلز ڈ اسپے ذکہ ومجہ بار ملامد علی میں شیخے احمد عزیزی کلھتے ہیں ۔

ثلنَّذَّالاتَ الْتَكليف انْعَطع بالموت ي^{له}

شرهد. بدعبادت کاز دا بے کیونکو سکف مہذا ورود موت سے ختم مرکباہے۔ "اہم قبرسے مراد میں قبر ہے حب کی برزخی وسعتِ کو اللہ تعالیٰ ہی حباشتے ہیں.

اله عزیزی شرح ما مع صغیر مکت

مقدر میں ہم معیٰ قبر رچھ وصلی السرعلیہ وسلم اور صحابہ کرام رمنی السر تعالیٰ منہم احمعین سے متعدد مثالیں بیش کر تھیے ہیں بہاں ایک اور حوالہ نوٹ کر لیھیے اس سے واضح ہوگا کہ السروب العزت کے بال تھی ہید دنیا کا گڑھ امنی جر قبرسے بالکل بے نعل نہیں مرمنین برالسر ربالعزّت کی ترمین نہی گڑھول بگڑتی ہیں اور لباا مقالت کورکے مثعلے بھی انہی سے استھتے ہیں،۔

مضن الوايوب الفارئ كي فبرس لوركاميناراً مفا

حنرت ابراییب انصاریٌ (۵۱ هر) اس تشکریں شامل تقیے جشطنطینیہ رجمل آمر ہوا۔ ریر صنرت معامیہؓ کا در فیل افت تھا اتب ہمار ہوئے امر دمیں وفات بائی آب را کے وقت تلعہ کے دامن میں دفن کئے گئے ، امام عورن احرائضی (۱۹۸۸م) بیان کرتے ہیں۔ فدننوه ليلأ فصعدنورين قبره الحاسماموراى دلاس كان بالقريب من ذلك الموضع من المشركين فياورسولهم ف العد فقال من كان خذالميت فنكوفقالواصاحب لمنيتنا فاسلموا بماراؤاك ترحمد النبس اعقيد ن رات كے وقت قريس أمارا إلي في قبرس ادركا ايك شغلة سمات كي طرف لبندم الدراس خطركودوسري طوف كفاري يجبى جدسر ويسك قريب عضد ديدليا مبح بوتى توان كالكيت فاحدآ بادراس ف يصياكه يسرنوالاكوريمشا وتبعيد رانت تنم نے دفن كيا، ہنروں نے كواكديہ بحارسے تنى اكرم صلى الْسُطلىيہ وسلم ہے محانی تھے بنہوں نے اسے دیکھا وہ سب ایمان لے آئے۔ المبلغ مرعاك جرنى كمصحاني كيدان سيكران كي قبرسے درشني أحمق سے اس نبى كى اپنى شان كيا سوكى كرطرح اسي كمصليح اسمان وهمثين رساما بوكا ورزمين بحى ابني ركتين أكلمق مركى و اوريىقىتىت سېكە تىپ كى قىرسباركە ھىزىت الدالىب الفىارنى كى قىرسىكى گىازادەنىغ تىرسىكى .

الفصل الخامس وفيه ستة من المباحث

تال ابوالشيخ فى كمآب الصلوة حدثنا عبد الرجن بن احمد الاعرج حدثنا الحسين بن الصباح حدثنا الحسين بن الصباح حدثنا الاحش عن اليصالح عرالي هريرة دضى الله عنه قال رسول الله صلى الله عليدوسلم.

حنزت ابربررية سع روايت ب كراسخفرت ملى الدعليه وسلم ف فرمايا ال

من صلى على عند قبرى سمعته ومن صلى على من ببيد اعلته --و في رواية من صلى على ما تُما الملغت الم

ترجمہ بو بیسے درودمیری قبرکے ہاس سے میں توکسٹوں گا ادر ص نے دُور سے ریرصادہ مجھے پہنچا دیا مبلئے گا

المبحث الاول - في معنى الحديث

اس مدیث میں من صنّی عام ہے جس نے بھی حضور ہر در دو بھیجا، و النمان ہم یا فراشتہ یاجن ، سرایک کا در دوائیپ کو بہنچیاہے۔ ہاں ج قبرمبارک کے پاس ورُد د ربّ ھے ، اسے صنور اکرم م خورشنیں گے۔

یہاں برسوال بیدا ہوتا ہے کہ حضور معلی السرعلید وسلم کی قورت سامحہ کیا ہتی تیز محی کرمنون ٹی کاف صلااسے روک نہیں سکتا ؟

ك رداه الدانشخ الاصبهاني وابن حبان منبرجتيد مرفات جدد مسلم طبع قديم علدا مط

جراب — فإل جب حفور کود و نیا میں تشریف خرما سفے تدکیا آب فے منوان ٹی کے فاصلے سے اُن مرد در اُن کے اور میں مرد اُن مرد مل کی اسمان میں مزمنیں جن کو مذاب مور مام مقا ادر کیا یہ اصاد میٹ میسم مجاری ادر میسم مسلم میں مرجر د منہیں ہیں ؟

سوال ، کیا کسی اور دریش سے می آ ابت ہے کہ حضور و تربیب کے گئے کس وام کوسٹے ہیں ؟
جواب : ہاں ، حضور کے فرایا ، ماس احد دیستر علی اللّ دو الله علی دوجی حق ارد علیا المسلام
مج مج بیسسول مربی ہے اللہ تعالیٰ میری روح کومیری طرف متو حکر آنا ہے اور میں اس کا جواب دیتا ہول
دو الله علی دوجی کی محت بیلم آ مجی ہے ، اس موریث میں حضور کا فریب سے صوارة ومس وام منتا نود
قامت ہے .

النّا احفورُ نے حفرت ملی کے بارے میں ممی فرمایا :-

الأن قام على متبرى نقال يامحمد لاجيبته يه

ترجم الكروه ميرى قبربي آئي اور مجه كليني الين ان كاحواب وول كار

اس سے بتہ میں ہے كم قرمبارك رياب خود منتے بي ادرسام كا جاب مى ديتے ہيں .

مُ الثُّما ، حضور تے فروا یا :۔

ليس من عدد بصلى على الاملغنى صائدته دواه الطبولني بسم ترجمه جو بنده مدا مجهر ردرود ريرهما بيروه مجهم بهنجماسي.

یبال ببنچایا جانا مبنیل کما ببنج پاکها ب معدم مونات یه اس شخص کے متعلق بے جرقوب سے
برسعی، وروالے کا بہنچایا جانا مبنی نہ برکہ خرد بہنچنا ہے اس سعنی دروال میں یہ روامیت تعمیت کا تب سے
الم متن ابی واحد مبداص فی میں مندامام احراب اس کا حراب مندامام احراب اس کا دروا الدجال اس مندامام احمد مبدرہ فوق اللہ مندامام احمد مبدرہ فوق مستدرک حاکم مبدر صفاف سے نیل الاوطار حدد مدال مسللہ مستدرک حاکم مبدر صفاف سے نیل الاوطار حدد مسللہ مستدرک حاکم مبدر صفاف سے نیل الاوطار حدد مسللہ مستدرک حاکم مبدر صفاف

بلغنی صوته کے نفلال میں منقل ہے اس سے بھی اس بات کی آئید طبق ہے کہ بی قرمبارک کے قریب در مور پر سنے والے سے متعلق سے۔

حديث كا دومراحمتريب كر جودرود دورست برُمعا جائد وه عِمِه بهنجا يا جا بلب ميمنمون ان روابات سے بحی است ارتوا ہے .

() ان لله ملك كمة سياحين في الايض بيليني في من استى السلام.

ترم. بينك السيك فرشة زمين الرسياحت كرت بي جهال كوئى ميرامتى مجريب الم يرُ صوره تجميع بهنيادية بس.

اللغوني صادة من صلى على من المتى له

ترمد ده مجهم بهنات بن جركوني ميرامتي مجربه درووريسه

ان صاد تکدمعروضة على.

ترجمه ب شک متهارا در دو مجر بربیش متراب.

فرشتوں کے بہنیا نے کے دیل میں درد داور سلام در فدل کا دکر مثل ہے بعبن روایات میں مرف معلاۃ کا بیان ہے بعبن روایات میں مرف معلاء کا جار فیصلا کُن بات یہ ہے کہ فرشتے درد دیمی ہی ہی ادر معلاء کا بیان ہے اور معلوۃ کو سلام گھیا ہی ہی ادر معلوۃ کو سلام گھیا ہی ہی ادر معلوۃ کو سلام گھیا ہی ہی معلوۃ رسلام حضور کو کدر سے شطاب کر کے مہمی مرض کیا جا سکا ہے مایں اعتماد کر فرشتے اسے اسی طرح دوخہ باک برعض کردیں گے جیسے کہیں بیٹی کرر ما مہر اور قریب سے بھی عرض کیا جا سکتا ہے۔ ایس اعتماد کہ ایس خود منطقہ ہیں۔

ماع مندالتبرك موضوع برعام وكرل كع بارس مين تراخل ف ب كر سُفية مي يانبين.

ك د داه النرائي مبدا ملطب بمستندانام حرمبلد صلاً ؟ ، منن دارى مديّه ، المعشف لابن ا بي شيبرعبد مس البداميروالنبا يد عبدا منيّه ا . امجامع الصغيرمبلدا مثيّه مِمشكرة ص⁴ بخربيات مدييث مولاً احين على مساله منّه دواه (لدارتعلي والعرّل البديع صطه) كيل حضورًا كاسماع عندالعتْرجمع عليه بيعيه اس ميركمي كواختلّا خستهين. قطب الارشاد حفرت بمولا مارشيدا حمد كُنْكُوبِيُّ (١٣٧٣) هر) تكفيّه بن :-

امبا على والسلام كرسماع مي كمي كو اختلاف تنهيل ك

عبدوصدی دہم سینا الماعلی قاری فرشتوں کے درود بینیا نے سے بارے میں کھتے ہیں .۔

لهذا مخصوص بين بيدعن حضرة مرقده المنور ومضجعه المطهرو

خيه اشارة الى حياته الدائمة وفرحه ببادغ سلام امته الكاملة وايماء

الى قبول السلام حيث قبلته الملك كمة وحملته اليه عليه السلام يمه

ترجه فرشون كايد درد درسني فابرض عفوس مجوصورك مرقد موارد آكى امتر وست كاه مطهر وورموا واس ميل مي حيات الركاشاره مي بعدارا كي اس فورشي كاممي وآسيكوا بي است كامل كا

سلام سخين سے مرتی ہے اوراس بي الام كنوالے كے ملام كے قبول مونے كا اثراد مى ہے المحام

ك وَشْدَن فِي السي قبل كوليا ب الدائدة من المنظر ولم كم بال المساحة من .

ترحمه اس سے مجی بیتہ علاکہ روصنہ پر بڑھے گئے وروودس ام کو حنور نود سنتے ہی جنرت ملاعلى قارى اليك دومرك مقام ري لكفت بس ار

من صلّى علىّ عند قديرى سمعته الحسب سمعًا حقيقيًّا ملاواسطية. ترحمه مدسیث مدح محدر میری قبر مرایک کدر و در مقاسید سے میں سنتا ہوں ، کالب سماع حقيقي ب حربل ماسطه برتاب.

یه در نور معنمون که روحند ریزیے گئے صادۃ کرسلام کو مفری خود منتے میں اور دورسے یرماگیاتی وفرشوں کے واسلہ سے بہنجا یا جاتا ہے جم متعدد دوسری روائیل سے جزا جرابین مرات بي البرائية كاس رواست مي مون يرضوميت ب كراس مي دونون معمون يك جاجع مي. سرجن حزات نے اس مدیث کوصرف اس لیے بدف طون بار کھائے کہ اسے ابعبرالرحن محد بن

ک فتا دے رکیشیدیرمل اصنا کے مرفامت جلد، مداکمہ کے الیمنا میکہ ا

سردان الهدى نے روايت كيا ہے اور و منعيف ہے۔ وہ يرمنيں سوچے كداس رواميت كے دونول مفامين · اپني اپني مجمع عليمه عليمه محبي البت بي اوران روايات سے ثالب بير جنبي اكابر محدثين نے تسليم كيا۔ ہے.

نوسط

سماع عندالعترکی به مدیث حفرت البهرمیّهٔ کے علا وہ حفرت ابن عمرُ سے بھی مردی ہے۔ حفرت شیخ عبدائق محدث و ہوگی کھتے ہیں ا۔

نزابن نیز این من صلی علی عند قبری زدت علیه و من صلی علی فی مکان اخر مبلغوینیه له

ترجه بغرت بن عضر مدم می محضور نے فرطا برخص مجمد ربیری قررایک درو در پعتا ہے میں اس کا جالب اس رفعکردیتا ہوں امد جو کوئی کسی در کی مگر بیعتا ہے و فرشتے مجمع بنجاشتے ہیں۔ حدرت مرانا مقانوی اسے حزت انوخ سے مردی می بتلاتے ہیں .

بردایت حنرت انس خود عنور معلی افتر علیه وسلم کا ایریث دسته که تبرشخس میری قبر که پاس در دو پُرشها ہے اس کو میں خود سن لتیا سوں ادر تو پنخس دور سے درو دیمیے جا ہے وہ محم کو بہنچا یا جا آبا ہے لینی غرابعہ فرشقر ں کے بٹ

سویه روامیت حفرت الدسرمریه ، حفرت عبدالله بن عمر ادر حفرت انس دهنی السرعنهم تمن محام روی سے

ہماسے مخالفین اس حدمیث کور دامیت کرتے کے بعدا سے مطلقہ عامر کھ بہتے ہیں ۔ یعی نداننے کی ایک ادا ہے ۔ یہ کہتے میں کے درود رئیسے کے ماتھ آتپ کا اسے متعفل شندا حزوری نہیں ۔ یہ تحقق سمتح ایک ایک ادا ہے ۔ یہ کہتا ہے ۔ السرتعالی آئیندہ کسی میٹندہ کسی دقت سما تھ جا کہتا ہے السرتعالی آئیندہ کسی دقت سُنا دیے یہ ماتھ ہی سنناکہاں سے لازم آگیا ؟

مدیث می کرنی نفظ ایرانهبی جراس ناویل کوداه دسته ادرمال بدسی کدون دانست که ادقات می که تی لمحد ایرانهبی گزرتاک مزارول زائرین رومند اطهر ریسان هی کسسل درموش مذکر دسیت میون ، اگر قبرسیارک کی مامنری ادر و دان دردد و کسسلام دائماً نه زیدها جار دامون از بات ادرمتی .

سواس موج دہ صورت ہیں یہ تقیہ مطلقہ عامد نہ ہوگا دائم مطلقہ تحضہ ہے گا، حب درو دو سلام مہر دقت بیٹھا جا د ہاہے تو آپ کا سے سُنٹا تھی دائمی ہے۔ یہ تعنیہ دائمہ مطلقہ سے مطلقہ عامر منہیں۔ دائم مطلقہ دہ ہو تا ہے حس میں شرت محمد ل کا جربیہال سمعتہ ہے۔ مرضرے کے لیے جرمن صلّی علی عند ف بس ی سے دائم ابر .

ہم نے مزور یک طلق تہنیں کہا جیسے کل انسان حیوان بالعزورة وائد مطلقہ کہاہے جیسے ک بنی صادق باللدوام ، سرمس طرح صدق نوت سے شرعا ممتنع السلب ہے کوئی موس روضة اطهر پر معدد رہے سے اور صغور صلی انسر علیہ وسلم زئستیں، بہ شرعا ممتنع ہے .

قامنی معاصب اس مدیث میرکرنی فیدلگا کر تد اسے معلقہ مامر بنا سکتے ہیں. مدیث کے لینے الفاظ میں یہ تعنیہ علقہ مامر نہیں ہے :۔

فالعتضية دائمة اذمن المعال العادى ان يخو الوجود كله عن واحد ميلم عليه في ليل او بهار فنحن وأمن ونصدت بانه صلى الله عليه وسلم يعمى ما دام المصلون يصلون عليه على حبره الشريف ولا تذهب ساعة من الساعات والا وفت من الاوقات الا وبصلى عليه في مسجده الشريف صلى الله عليه وسلم بالديام او بالمضرورة.

المبعث الثاني <u>ن</u>في بيان الثام*دن لحديث*

معنوت الدسريرة كى اس روايت كم منمن مين بم معنوت ميد الدين معرفاً كى بيدروايت مييش كر است مين امام نسائى است دوكسندول سے روايث كرتے ہيں اور وہ دونوں صنوت سفيان التوري ح يرمل جاتى ہيں :-

اخبرناعبدالوهاب بعبدالحكوالوراق قال اخبرنا معاذبن معاذعن سفيان بن سعيد و اخبرنا محمود بن غيلان قال حدثنا و يميع و عبد الوذاق ركلاهما) عن سفيان.

سند مزت سفیان بن سعیدالتوری ،

عن عبد الله بن المائب عن مهاذان عن عبد الله بن مسعيد قال قالدسول الله صلى الله عليه وسلمان لله ملك كه سياحين فن الابض مبلغونى من استى السلامية

رجر بشرک الدر تعالی کے فرشتے تقریبی جوزین پر سروقت معروف سیات بس دوامت کا سلام مجے بہنجاتے دیتے ہیں۔

على بين كرب بنيا اور والول سے بى تعلق بے قریب والے توخود سامنے سلام عون كريت بيں .

طەسىنت نسائى مبلدا مەك

یں درود ہے کہ وہال بہنچ جاشے ہیں۔ ہی سے یہ بات از نود دافتے ہے کہ قریبسے آپ نُود سُن رہے ہیں، بھی تو فرشتوں سے آپ خود مُنفقے ہی، جرروصد اطہر پہ حاصر ہم کردور والوں کا کسلام عرمن کرتے ہیں امد بیمنسون اس معدمیث ہیں حیارۃ النف سے ندکورہے کہ وُور والول کا کام مخورً کو پہنچا یا جآیا ہے۔

سرجربات مدیث الجرمرية مي بيان کی گئ ب ده بعیداس مدیث مي مجي مرجود ب فرق مي تومون مي مجي مرجود ب فرق مي تومون يد كومون يو كومون مي مرجود مرا مي المراح النفي مي فركور بي مي دو فول با تي عبارة النفي مي فركور بي . كور مي دو فول با تي عبارة النفي مي درز تبليغ معلوة و كورس درود كاس طرح ميني با بقا ما مي كورس سه آب خود كنت بي درز تبليغ معلوة و معلام كي ملام كه يه سياحين في الا وحن كه بيان كي كيام درد كا ؟

حضرت عبدالله بن مسحود كى مندكا مال

دوسری سند کے راوی

محمود بن عیلات دید کے داوی و تقدیل کے دام مکیع بن انجرات ۱۹۷ حدیں، یہ درعبدالرفاق دا ۲ مام معاصب المصنف المام اعظ الد منیف شک شاکر دہیں، حضرت سفیال توری م

سے دوا می*ت کرتے ہیں ، علامہ پیٹی فرما تے ہیں ۔* رواہ البرّار ودجالہ دجال الصحیح ^{ملے}

یہ حدیث اور کن کن کما بول میں ہے

مندا مام احدمبدا مله به المصنف لابن افی شیبه مبله صد بمنن داری متری بسن واژهی متری مسنن واژهی دانقرل البرین مده با البه بی صد بمسندرک مهکم مبله و مله به البدا به دالنها به مبله امکاها ، ملیدا بی نیم صد الجامع اصغیر مبله امت فی مشکرة ملاه ، وفار الوفار عبله و می به دیجرکنی کما بول می موج دسید.

كن كن محدثين نے اسے منحم كہاہے

- المعامرة من معاحب ميزان الاعتدال دمهم ٥٠ تغنير المتدرك من لكفته مي معيم الم
- ک علام ہمہوری (۹۰۱ء) ککھتے ہیں امام نسب ائی اور اسماعیل قاضی نے اسے میری سندسے رواست کیا ہے یہ
 - ملامه عزیزی د می شرع جامع مغیری کلفتے بیں مدیث میری کھیے
 - 🕜 علىمرتبتيمى (٨٠٠ م) كليقيم ووجاله دجال الصحيح.
- َ ﴾ علىم سخادى (٩٠٢ م) دواه احد والنسائى والدارى وابن نعيم والبهعتى والخلل وابن حيان والحاكم قال صحيح الاسناد . له
- ملامرا بن عبدالها دی (۱۹۲۸) ه) مختلف طرق سے میچے اسانید کے ساتھ یہ روایت لقل کی ہے بی محد مثنین میں یہ فدریت اس درجر شہرر اور معتبل ہے کہ اس کے توانز معندی کا دعو کی کیا گیا ہے . حضرت ناہ عبدالعزیز محدث و المدی کی تعقیمیں ،۔

ل مجمع الزاور ميلام مثلا كم منذرك ملد وصاب ك وفار الدفار مبله من كله السرارج المنبر مبلدا مثلا كد بعد المنظر مبلدا مثلا كد العدارم النكي مثلا

مرآئینه خدائے دا فرمشتگان اندسیرکنندگال در زمین سے رمانند مرا از اقستمن سلام را و بتدا ترکسید این منی بله

رجرب شک ندالعالی کے فرشتے ہیں زمین میں برکرتے بھرتے ، مجھے میری است کا موام پہنچا تے ہیں اور ربات تو انر کے درجے میں بہنچ مکی ہے۔

حضرت مولانا محفر خور نعمانی دامت برکاتهم جن کامضمن اس سند برمانها مرتعبیم القران ولیندی می جیبا سے اوراس سے محدث ملیل حضرت مرانا عبدالرطن حاجب سابق صدر مدرس مطابرالعام سهد نیود میبودی مسیل و منطر کمیبل بور) نے مجر سے اتعاق کا اطہاد کیا ہے اور فراتین کو اس برجم مہنے کی وحوت دی ہے وہ اس حدیث کے بارے میں تکھتے میں ا

فرشقول کے فرید ہے آپ کو مرت دی در در و سلام بنہتیا ہے جرکوئی دُدر سے بھیجے لیکن السرتفانی جن کر قبرمبارک کے باس بہنچا دے اور دہ د وہاں جا صربح کر صلاقہ وسلام عرص کریں تر آپ اس کو نہتر نفنیں سنتے ہیں بڑے کاش: کہ بجارے کرم فرمانسی نقطہ استحادیہ جمع ہوجا بئرا ورروضر افراکا یہ ماع تسلیم کیس

المبحث الثالث _ الجوم النقى في تحتيق اسايدا بي ايشخ والبيهقي

را دی ابر عبدالرص محد بن سروان الدی منسیف ہے۔ ایک سند کا ضعف جب و دسری میری سندسے ائے مباتا ہے تو کیا یہ دیا ت اُٹھ باتا ہے تو کیا یہ دیا نت کے خلاف نہیں کہ جید سند کو بالا کے طاق دکھ کر عوام میں عرف منسیف سند کو متعارف کرایا جائے اور دیدہ والستہ قول رمول کی تعنیک کی جائے ربیاتی بڑی جمارت کی کما ہے کہا کہ کوری کا حداد تا اللہ منہ اورانہیں حق قبول کرنے کی قونین نہیں۔ توم اس عذاب کی زویں ہے۔ اعاذ نا اللہ منہ اورانہیں حق قبول کرنے کی قونین نہیں۔

اس و تقت ممیں اس کستدلال سے بحث نہیں ، د ہم بیماں سماح موشے کی سجٹ لانا چا ہتے ہیں ہمیں مرف یہ نبانا کا ہے کہ ہمارے مہر بانوں نے حب بیت ہی کئی مجداس مدیث کو منہیں مانا تد حب ان کا بہر دار دکہ یہ مدیث ضعیح بھی ہوتو ہم اسے قبول نہیں کریں گے کیونکہ قرآن طرز استدلال پر ہماتے ہیں کہ یہ مدیث صحیح بھی ہوتو ہم اسے قبول نہیں کریں گے کیونکہ قرآن کے فوات ہے اگر اُن سے پر بھیا جائے کہ انتہ اعلام میں سے کسی نے کہا ہے کہ یہ مدیث قرآن کے اللي منبس يه اسك فلات الواس بالك والدهي بي ذركس كدولكان بعض ولبعني ظهيدًا.

مغلط كاايك اورانداز

سببی کی سند کا رادی او عبدالرحمٰی محدین مردان ہے امداد براست کی روایت کا ایک رادی عبدالرحمٰن بن احمدالاعون (۰۰۰هم) ہے بوضعیت منہیں جمبدالرحمٰن کا نام ہو بحکہ دونوں میں اتا ہے اس لیے بھارے نحافین اس کا ناجا کر فائدہ اُنھائے ہی اور او عبدالرحمٰن کی حرح عبدالرحمٰن بن احمد پر بھی لیے بھارے خافین اس کا ناجا کر فائدہ اُنھائے ہی وہ فعید ساوی مرتبد ہے لائد خذا الح بقان عظید

المبحث رابلع

لتحقيق رواة سندابي ايشخ

- 🛈 الوالشغ الأصبهاتي 💮 الوصالح عبدالهن بن احمدالاعرج
 - 🕝 الامام الحافظ حمن العساح 💮 البرمعادية محدبن فازم
- (البرمائع فركوان الأعمش (البرمائع فركوان داسمان الزيات) (البرمائع فركوان داسمان الزيات)

عن افي هويرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم.

الركشيخ الأمبهاني

علامه دسج ال كوحافظ المام اوركسند زمان كيتيس وان كوتقد ع وتدين كوتسيم كرت

ن معدالرحل بن الماعرج سے قامنی ابرا جر محد بن احد بن ابراہیم می روایت کرتے ہیں ددیکے تاریخ اسمبان جدامکا! اور ابرائسٹینے اصبہانی نمی دو سکھنے مبلہ الا دنہام کلیا نظابن التیم صلاً) امام دارتطنی کھتے ہیں جر شخص سے دولوی روایت کریں وہ مجبول نہیں ریمسکم و دیکھنے سنن دار تعنی مبد ۲ صلاح) توجب کسس پرششن سند کو علما ہی تین نے حبید تسلیم کیا ہے۔ من دوی عند تفتاح سن مقدار تعنیت جمالت و دبید تت عدالت و کو کیا اب مجی عبدالرحن کی تقدیل نہ ہوگی اکسس اصول کے لیے وکھیئے : (فتح المفیت مسکا) مِي. ابن مردديد ان كوثقة ادر ما ممان كيقيمي ا ورما فظ الجونعيم ان كوا حدالاعلام اورثقة كية بين المراد الله بن متحمد بن حبغرا بوالسينم البرمحمد عبد الله بن متحمد بن حبغرا بوالسينم البرمحمد عبد الله بن متحمد بن حبغرا بوالسينم

· ابد صامح عبدالر عن الحدالاعرى

والدکانام البرمینی ابدانیم اصغبانی (۳۰ م) می تاریخ اصغبان مبرم متلایی اس کا تذکرہ کیا ہے۔ اس سے قاصی الوا حد محدین احد اور الواشیخ مید تقات نے روایات لی بی اور اس نے سلم بن شبیب اور الامام الحافظ صن العبار مید حضرات سے روایات لی بی مافظ ابن جرعتقانی سلم بن شبیب کے بارے می کھتے بی :۔

احدالتقات حدث عنه الايمكة والعدماء يت

سلمين تنبيب سے روايت كسنے والول ميں بدالوصالح عبدالرحن بن احديمي بي . البتر عبدالرحن بن احدالاعن كا عبائي محدين احدونعيف سبے : . قال الدالسين عدركن بالقوعسفى الحديث بك

→ المحسن بن الصباح

— المحسن ا

میم مجاری کے معروف راوی میں فرسی انہیں امام اور مافظ میسے برخواست الفاظ سے کا درمافظ میسے برخواست الفاظ سے دہ درکرتے ہیں جن لوگول نے اسے حن بن صباح جو اسحاعیلی فرقے کا بانی تقامشہور کر درکم اسے وہ مذاکا ٹوف کریں ہے

البهعاديه محدين فازم

کوفیکے مشہر محدث تقے ما فلو ہی انہیں جا فلوا مر شبت کہتے ہیں محاج ستے کے امدی میں اعمال سے آک میں امدی میں امدی میں اور سے مان کے اس میں کیے اضطار ب ہوئے

ك ويكفي تذكره للذمبي عبد م مريحا سك لسان الميزان مبلده ص م من سك سك لسان الميزان مبلده ص ملا ملك

کی بر معین کہتے ہیں ہمش ہے رواستے کرنے میں اثبت ہیں بلے کی بر معین کہتے ہیں ہمش میں الائمش

محاح ستَد كمركنى راوى بي مفليم المرتب اورببيل الغدر محدت بي ان بير شيعيت كا النام بي مُكراً ك وفو شيعيت رفض كے معنوں بي ندى تى متوبيت قرائن بعثيدہ امامت اورا نكا رفعا فت راشدہ روافض كا مذہب ہے اثناعث ميكامذكم مطلق شيول كا .

البصائح ذكوان

صحاح مستد كيمركزي دادي ميد امام احد فرماتي مين :-

ثقه تنته من اجل الماس واوتقه عربته

جن علمائے اعلام نے اس مدیث کومیح تعلیم کیا ہے

کن کن امرکبار ادر ملے اف نے اس مدیث کی تعییج کی ہے ادرکن کن احمیان است نے اس

كي منهون كوميح تنايم كياب ؛ كي نام واخط فرواير :-

ن شخ الاسلام ما نظر ابن تميير م (١٥٢٨)

الهدم

المات المناظر ما نظر ابن مجر عمقل في ١٠ ١٥٥ من ١٥٠ من

<u> سخاري مناوي (۹۰۳ هر)</u>

س عدد بن مجر في ومها م

(كسوم والرعت المنادي (مهناه)

ن مع قارى مراده

قامنی ثنارالسرمایی یی ۹۲۰۵ می

· مهور العرفطاوي (سا١١٠م.

ناب صدیق حن خار (۲۰۱۶ه)

ال--- حذب مراناعباني كلمنري مرامام)

(۱۳۹۹ مرائية بيراحر مثماني م (۱۳۹۹ مر

توالجات ازبعض عبارات

🛈 مانظابن تيمييم كى شہادت

صلواعل حيثما كنتعذان صلى تكوتبلغض قال فاخبرصلى الله عليدوسلم الله عليدوسلم الله يسمع الصلوة من قريب ويبلغ ذلك من بعيد ليه

تر مرب صندئے فرمایا، مجد پر درود پڑھاکر و جہاں مجی تم ہود کیر نکہ متہارا درُود مجھے بہنچا ہے جنور می انسرطیہ وسلم نے تبایا یہ ہے کہ آپ قریب سے پڑھے گئے درود کو خود سنتے ہیں اور دُود ہے پڑھا آپ کو بہنچا یا جاتا ہے۔

ید دو مدیثین ہیں بہلی او داور کی ہے ادراس کی سندھی ہے۔ اور درسری و ہی امام ہینی والی -- امام ابن تیمیر اس دوسری مدیث کی سندے بے خبر تنہیں ہیں اس کی کمزدر کی آب کو معلوم ہے گرائب اے اس کے شوام کے ماحث تیمل کورہے ہیں -

ىلە دىمائل ابن تىمىيە مىلىلا دىسالىملا

وقد دوی ابن ابی شیبة والداد قطنی عنه من صلّی علی عند قبری سمقه ومن صلی علی البلغته و فی اسناده لین لکن له شواهد ثامت فان البلاغ الصاف والسلام علیه من البعد قدر واه اهل السن من غیر به به به ترجر اوراین الی شیرادر داره علیه من البعد قدر وایت کی آب شفر ایا برجم پریری قریر آمر مرد و ایت کی آب شفر ایا برجم پریری قریر آمر می و ایت کی آب شفر ایا برجم پریری قریر آمر می مرد برد و سرت پر عما به ای مورد می می به به به به به به به با ایا ایم مدیث کے بهت سے شواہ بری می مدیث کے بهت سے شواہ بری اور می می کرد دی سے کئین اس مدیث کے بهت سے شواہ بری ایک کی مورد سے می ایت کی ایم ایک و دی سے کئی و این کی موادی کی ایم ایک کی دور سے والی کی کی در دی سے داری کی ایک کی ایک کی ایک کی ایک کی دور سے والی کی کی دور سے داری کی دور سے دور سے داری کی دور سے دور س

🕜 مانطابن القيم كى تنهادت

مبولها به که اس کی مسندی کچ کرددی بے بید بواسینیج کی مزد کے بارے میں نہیں ابن ابی میں بیا ادر دار قطنی کی مندکے بارے میں بھا اوٹیکن ہے یہ مربی کمزدری ہو ہو بہج کی کمسندیں بھی ۔ گرچ نکھ مبترل ابن ٹیمنٹ^و اس کے شاہد مرجود ہیں اس لیے یہ روابیت بھی قبرل کملی جائے گی اور یہ بحدثین کا اصل ہے کہ روابت ایسے شماہدے قوی ہو جاتی ہے ک^ی

ان خوابدی وہ مدیث بھی ہے جے اہل سنن دنسائی دغیرہ) نے دوایت کیا ہے کہ حضروعلی السّرعلیہ دمیم کو دورسے پُرحاگیا صواۃ وکسسلام (فرشتوں کے توسوسے) پہنچا یا جا تاہے ،امام سیوطی ح مجی اس کے شوا دکا ذکر کرتے ہیں ،۔

قلت لهذا الحديث اخرجه الطبى انى و ابوينيم فى الحلياد وله شواهدير تقى بما الى درجه الحسن يتق

یدسب تائیدای رواست کی ہے جوامام بینی نے لکھی ہے۔ یوانکر نی باتے بی کواس کا سعت ان شوابدسے کیٹ اٹنے جا تاہے ..

ك مَارِئ بنتيم مِدر من من ت تدراط لي بنيرالقرة ، على المن عند امت من من الكل المعن عرم المص

مأظ ابن قیم (۵۱۵) نصل الافهام می اداشیخ کی دری مدے کر صوت الرم ریف سے یہ عدیث نقل کی ہے من صلی علی عند قدیری سمقد وصن صلی علیّ من حدیداً علی ته کے ا

مندیہ ہے ۔۔

قال الواليشيخ في كما بالسلوة حدثنا عبد الرحن بن احدال عرب حدثنا حين بن الصباح حشا الموسطان الدولية المسلح عن الجد عن المحترعن الجد المعترعن الجد المعترعة عن المحترجة عن المحترجة عن المحترجة عن المحترجة المحتربة المحترجة المحترج

وقد صحفه ان الله تعالى وكل بقبر الملائكة يبلنون عن امته السلام. ترجد او منور سير منوصح سنابت بريكاكم النرتعالى فعنور كى قرر فرشت مقرر كرد كه بي جرحفر كواب كى امت كاصلة وسلام ببنجاته بين

فرشتیمبال دُرُّمه اقدس به ماخریم کرمنواة مهام تیجی پنجابت بی که صند پیمبال نرد منتق بیس مدند فرشتی پیمال کنے کا کیامعلب ۔۔ ادر جود و در مهام و در پڑھا جا کے بہاں پنچایا جآ گہے۔ مدن فالوقتی کی طرف سے س مدیث کا ادر اس معنی کی دُری تعدیق کی ہے ۔۔۔ پھر کھتے ہیں :۔ فالووج حالاً و لیما احتسال بالسبدن نی العتب و اشواف علیه وقعلق بله بھیٹ دیسی نی شیرہ و موج سیلام من سکے علیه وسط

ترجمبه برردح اقدس ایسن مقری به به دراس کا قبر می پرسبدت ایک انسال بشرات در ایک تعلق سے بایر طور که آب اپن قبرس نماز پر صفح بی ا در سوام عرص کرنے والے کوجواب مجمی لوٹواتے بیس.

س مدیث کے بائے میں گوئی ٹرک نہیں ہے کہ حضور کینے رومندافتد*ں برعرض کئے گئے ص*افہ وسل م کوفرد شغتے ہیں اور اس سماع عندالفہ کا اہل جن میں سے کسی شے انکار نہیں کیا۔ اس میرکسی کا کوئی اختا مت نہیں ہے۔

مله مبلارالا فنهام هلا منه كماب الروح صله طبع حيد ألباد

🕝 مانطابن مجرعتقلانی کی شهادت

اخوج ابوالشبخ فى كتاب الثواب بسند حبّيد بلفظ من صلّى علىّ عند قبرى سسمته ومن صلى على ناسًا بلغته ليم

ترجد الباشيخ نے كتاب أثراب اعمال ميں بٹرى عمد كهسندسے يدا نفاؤر دا ميشكة بي كه جميرى قبرك باس كرمج بر و رُود باسے وہ ميں خود سنوں كا اور دُدرسے بُرِحا شجے بہنجا یا جاتا ہے۔

مانفا بن مجریہاں اس مدیث پر بھٹ کررہے جرصلواعلی فان صلوتک متبلغی ہے اس کے بعد آب اس کے شوابد فرکرکت میں ن سیل البرداد دکی ردایت سے ② دد مرا البرائین کی ردایت سے ② شیر البرداد د در نسانی کی رواسیت فان صلوتک معرد حضة علی سے .

اس سے بہتہ جہتا ہے کہ حافذاسی روایت کرلائق فبرل بناسے ہیں جوامام بیتی سے منقل محق امداس برشوا مرکبٹیں کررہے ہیں جنبوں نے اس کی سند کی کمزوری انتھا دی ہے ابرایشنج کی روایت بیش کرتے ہرتے وہ حنمنا یہ بات بھی کہد گئے کہ اس کی سندعمدہ ہے۔ ہم نے اس کی سندحافذا بن تیم کی کمآب جلارالافہام سے نقل کی ہے۔ حافظ کی چُری عبارت یہ ہے ۔۔

وس شل هدالحديث ما اخرجه ابدداؤد من حديث الى هربيق رفعه و قال فيه صدّوا على فان صلاتكم سلفنى حيث كنتوسنده صحيح و اخرجه المواسمية في كتاب القاب سندجيد ملفظ من صلّى على عند قبرى سمسه ومن صلى ناشياً المغته و عندا لجيد وارت والمنافئ وصححه البن خريمة و غيره عن ادس الى ان قال فان صلاتكم معروضه على فقالوا كمن تقرض و قندار من يله

مانطر شمر الدين مخادئ كي شهادت

من صلی علی عندق بری سمعته ومن صلی علی من بسید اعلمته رواه الوالمشیخ دست د جید را

ترجه بعند کنفر ایا ہے جو میری جریر اکر تجد بدورود بڑھے میں خود مُنتا ہول اور دُور سے بڑھا تھے مہنچایا جا تا ہے اسے الدائی ہے نے دوایت کیا ہے اور اسس کا سنر جمید ہے عُمدہ ہے

علامه ابن جحر کی گی شها دست

افه صلى الله عليدوسلم يبلغه الصلؤة والسلام اذا صدومن ببيد وليمعها اذاكان عند قاثم السترديث بلا واسطية . ه

ترجه بي شك صفوداكرم ملى السُّرطيه وكلك ورودوك وم كينجايا جا مكب مجب وب مدر مدود وكسوم كينجايا جا مكب مجب حب وه ودر من المستنق بي جب والاسط منتق بي جب في ما والتي كي قرر العين كيال مود

ك القول البديع ملا كم شرح سبريه مس كما الجرسر المنظم مثلا

وفيد وفاتك قال وبعد وفاتى الابلغنى صرته قلنايا وسول الله
وبعد وفاتك قال وبعد وفاتى ان الله حرم على الابلغنى صرته قلنايا وسول الله
الابنياء اى صمعه حالحسى كيميت كمواسه والظاهرية اله
ترجر اوطرانى كا أيث مرى دوميت يريم كري ممان جورد دوونبي رُحتا كم سيم اس كا موجه بنجي بيديم في الدائليا وفات مدكيا برئا مخريث فرما يا دفات مدكيا برئا مخريث فرما يا دفات بدمي الياسي محكا بركس الدفقائي في المياسي محمد المباي محمد المبايك الدفقائي في المياسي محمد المبايك المعتمد المرافعية بي محمد المبايك محمد المبايك المنا اليله عمد الرياسي محمد المبايك المنا اليله عمد الرياسي معمد المرافعية المعتمد المرافعة المعتمد المعتمد

اجاد انبیارکہال محفوظ رہتے ہیں ؛ اپنی قرر میں ۔۔ محفد کے حب فبردی کہ دروہ بڑ ہے دالے کی اداد مجھے بہنمتی ہے توصیات کا ذہن فردا اس کی قبر مبارک کی طرف مترجہ موالکہ مہاں آپ کیسے کمیں گئے آئپ نے اپنے مبدا طہرکے محفوظ رہنے کی فبردی ۔۔ ابن مجرع اس سے یہ نتیج محالم لیے ہیں کہ انبیا رکے دومرسے خلامری واس کی طرح ان کی قرت سامعہ محالم در مجھوظ ہے۔

میں تعد قبری کے ہواگاسے اسٹ کس بن لیا جائے قراسے عند قبری کے ماتد خاص کنا ہر گا۔ ہم مُدرت میں بُدارت بجا امام بہتی کے شاہریں ذکر کی جائے ہے

🕥 مانظابن کثیره (۱۹۷۷هـ)

بارجد دیم سر اس کی مینی والی سند برجرے کرتے ہیں اس سے داری محدر بن مردان المدی الصغیر کو متر دک قرار دیتے ہی گرمدیث کو متبل قرار دیتے ہی بیلی بالعبول سے

الدين الخفاجيُّ (١٩٩٨ مر)

وبما تقرب هده الاحاديث علم انعصلى الله عليدوسل مبلت العساؤة والسلام اذا صدومن بعيد وليمعها إذا كان عنده قبره الشويف بلاواسطة . هم لانه صلى الله عليدوسلم في قديمه ليمع دعاء زائرة .

ترجمدادران احادیث میں جربات قرار پائی است معدم براکه استفرت می السرعلی و کر کم در دوران احادیث میں السرعلی و در دورسے آئے اور آئے آئے دالا داسط سنتے ہیں در دورائے آئے دالا داسط سنتے ہیں حب آئے کہ آئے کہ آئے اس کے کہ آئے مبارک میں زندہ ہیں اور زیادت کے لیے آئے دائے کی آماز سنتے ہیں .

◊ تصرف على مرعبد الرؤن المناوي وم٠٠١٠)

من صلى علىّ صند قبرى سمعته ومن صلى علىّ ناشيًّا اى بعيدًا (البغته) اى احبرت به من احد من الملئ كمّة و ذلك لان لروحه تعلمًا بمقر بدسته المسريين و حرام على الارض ان تعليب كما حساد العنبيا مرّ

ترجیہ جو تجد برمیری قرکے ہاں در ددبیہ صیبی اسے سنتا ہوں ادر بہت دور سے
برجا مرہ تجھے بہنچا یا جاتا ہے فرشتل ہیں سے کئی تھے اس کی اس کی اطلاح نے دنیا
ہے ادرید اس لیے کہ آپ کی روح اقدر کا آپ کے مقر بدن (قبر برارک) سے ایکنیات
ہے اور زمین برحوام ہے کہ وہ اجباد ا نبیار کو کھائے ۔

القارى على رحمة رتبالبارى (١٩١٠هـ)

ووواه ابوایشخ وا بن حبان فی کآب آواب الاعمال بسند جیدار.
 ترجر ای میشیش کوانوشیخ اورام برجهانی اواسیال عمال میرکسنده میسیسی روامیت کیاسیسی.

من صلى على عندت بى سمعتداى سماعًا حقيقيًّا بلاداسطة لله

تر مجر برجی رمیری قبر کے باس آکر درد د بر صابع میں اسے حقیقی طور سنتا معل بلا دا مطد .

اند قد تبت من صلی علیه نائباً بلغه دمن صلی علیه عند قبره سمعه بنج
 ترجیریبات ثابت بومکی ہے کہ ورشق ہمیں السطیروس میرودسے درم ورسط دہ آبکہ

سخيلياما تاجه روبي مهاي که در سنه بي کاسر ميروم پر روست در ديوسته. به ښاياما تاجه در د بن اب کا قبرمبارک ياس در د د رياحا اسه اب خرو سنته بي.

ان الذاشراذ اصلّى وسلم علي عند دنبره سمعه سماعًا حقيقيًّا ورد عليه من

غیرواسطة لماجاءعن بسند جَیدین صلیّ علیّ عند قبری سمعته ومن صلی علیمن بعید اعلمته به ترجمه زارَجب آگریت تر

مهي السيحتية منت من ادر سلام كا جواب في تبري ما واسطه ... كي زيحا سخفرت على أمر

ه ه مين و دنستا هم ل اورجب في دور سي بيرها وه مجيم مهنيا ما جاآ اسيد.

المعتقات مداحث الدشرح المقامد ومنده كا مرقات مدر مفاه كالدقة المفيد في زيارة المصطور مثيقول التعيام كالدائدي

🕜 علامرستيدا حرطحطا وي (١٧٣٧هر)

فانه يسمعها اى اذا كانت بالقرب منه صلى الله عليدوسلم وتبلغ الميدا يحسب مبلغها الملك الدا ذ أكان المصلى حيدًا المص

🛈 قامنی ثنارالنّه ما بی بی و (۱۲۷۵) معاصب تغییر کلمطهری

اندصلى الله عليه وسلم قال من صلى على عند قبرى مسعته ومن صلى على غائبًا بلغته يه

السيخ عبدالله بن محدين عبدالو باب بخدي (م)

انه پیمع سن سیارعلیه ؛

ترجه ای اس در دد کوبرای بر دقرک پاس بر حاجات خود سنته بی . مرلا ااسلور غزندی نے ایپ کے اس رمال کا اردوین ترجم کیا ہے اسے ان افغا میں ٹرجیئے ۔ بمار متید ہے کرب کوئی کمان آنمنز تربرالام کیے تواتب اس کا سلام سنتے ہیں ہے۔

س شی کے متدرعالم طار مخبشینی محد بن عبداللطبیت رقمط از میں السلط کے متعدرعالم طار میں اللہ کا میں اللہ کا میں ہارا عیدہ کرا کیار برتر تمام غلمات سے بہترہے اور اسپانی قبر میں زندہ بر کیکن رزخی زندگی کے میں

ا حضرت مولاناعبدائحی کھنوی (۱۳۰۴ مر)

بونود ردمند به ماهر مول د وملاة واللهم الكل سامنے عرمن كردسے بوس و وصورة واللم

المعطاء كارتفاظ الفلاح هجم مستر خطبري جد الكناسة اتحاف النبار هيم محت تصبيلان الأمال فزنسي ١٩٢٧ والمر

اب خدسنة برك

روندُ ااطبر پر ما مزم کو کمواهٔ دیمام پر معا جائے دّ بی کریم خوش کر جاب دیتے ہی پیمسئوسنّستِ دسول اورا جاج امت سے ثابت ہے بی

اواب مدلق حن خال و ۱۳۰۷ می

اسناده جيد ___ان مديث كاسندميس

@ يشخ الك لام علامه شبير حمد عثماني و (١٣٩٩ هـ)

اخرجه الوالمشنخ فى كمآب الثواب سندجيد من صلى على عند قبرى سمعته

الم صفرت مولانا فعليل حد محدث سبار نيُوري ١٣١٦ م

معربری کی مدیر کتی بابت آوانسے سلام عرض کیا جائے اس کو منو تی تود سنتے ہیں البترل کا ان تفریح است کی مدیر کتی بالبترل کا درجہ مال ہے البترل کا درجہ مال ہے البترل کا استرائی ہے البترل کے بالبترل کے البترل کے البترل کے باعث لائن احتاد ہے رابرالین کی مند جریم و موجہ بہتری کی روامیت لات بالبترل کے باعث لائن احتاد ہے میاب نیک کی موامیت لات البترل کے باعث لائن احتاد ہے میں البترائی کی مند جریم و میں البتر کی موجود میں البتر میں البترل کے باعث لائن احتاد ہے میں مناصف میں البتر میں البتر میں البتر کی موجود میں میں البتر کی موجود میں کا موجود میں کی ہے۔

کیمُ الاَمتُه مجدد الاَمته حضرت مولانا محدا تشرف علی عقافه ی ۱۳۹۳ه)

المعلاناعبالغفوغ نوى امرتسري المسمترجم كأة

اسخفرف ملى الشرطليد وسلم مع حبم صحيح وسالم بي اور قرش كون بين زنده بي اور توكونى قركه باس درود ياسسوام ميسي قرآب نودس ليق بي اور اكرود رست درود بميسي قرفرشته آت كيكم بهجيا ديتة بين المجدميث كايبي اعتقاد سي يع

المولام المعرف المعلى المع

انها احیاء نی تبودهم میسترن وقد قال البنی صلی الله علیه وسلم من صلی علیّ عندقبری سمعتله ومن صلی علیّ ناشیّ بلغته ت^{یم}

ترجمد انبياط بهالسلام ان قرول بن زنده بن ادر ده و ول نمازي مجى بيسته بن بني كريم لى السُّطليدوسم ف ارشاد فوايا ب كرج شخص مرى قبرير المحجم بيدر مد بيسط من خرد سنتا بول امد جرد وست پشسط وه مجمع بهنجا یا جا آلمسیم

واضح ہواکہ مندائیتر بخصرت ملی الشرطید وسلم صلاۃ وسلام کا سماع فرواتے ہیں اور مبدرخ صلاۃ وسلام صبح ہے اوراس مبدرخ اور رسلام) کی کیفیت الشرتعالیٰ ہی جا تیا ہے۔

ك نشراطيب من الله ماشير شكرة باب المجدمة من سدان النيسة من الناس كله تسكين القوب مدا

المبحث الخامس

علامه ابن عبدالهادي كاأسعة بول كرنا

علىمدا بن عبدالهادى كى نفرا بدېمشيخ كى سندېرىنبىرىكى ان كىيىش نفرامام بېتى دالى سندې يىچى كتب. فے محد بن مروان مدی صغیر ریر شی سخت جرم کی ہے۔ میکن بربات تعلیم کے بغیر بہنس می چارہ منہیں روا كم صور معلى السرعليه وسلم قربيب سيع عن كن كئ صلاة ومسلام كو نود سُنقة مبن اور دورس آب كربينجايا جاما ي يُرك ليمي داكراوالتنخ والى سندند مى بهنى ترميني كى روايت أن ال ومرشوا مركى روشنى بين ملتى بالعبول كا درجه يامكي كلى كيامحة بين اوركيا فتبار كيا احناف اوركيا شوارخ كيا مرالك اور کیا حناظ، کوری امست میں کوئی مقتد عالم الیا نہیں ملے گا جرحندر صلی الشرعلیہ وسلم کے عندا لعبر سماع بلا واسطر کا قامل خرمو فرشتے کا توسلا صرف دور کے سماع کے بیے ہے اسمار کی اختلات نہیں۔علام طحطادی کھنے ہیں : ر

يبلغهاالملك اذاكان المصلى لعبد المنه

ترجمه فرتسة الصويت مي درود و الامريه في المسيحب كدور و التقيير الكتير ماركة بسعود بور علام ابن عبدالها دى كفت بي درتسليم كتعبي ..

وحوصلى اللهعليه وسلم بيمع السيلام من العتبر وتبتّغذ الملك كمة الصلّة والسلام من البعديث

ترجم ادراً تخترت ملى السُرطى يرسم قبرمباك سيمسلام خود سِنتي مِي الدفرشنية وه ملزة وك المهينجاتي بي جردورس يرها ملت

اس سے معدم مراک علام ابن عبدالهادی محارع عندالقرکے مرکز منحومنیں اسے کو اقت کی

ئە طمعا دى على مراقى الغلائ صفيم ئے العدادم المنكى مدہم

چردہ صدیوں میں ایک عالم ربانی المیامنہیں سلے گا جراطب نست کہلا کے ا درصندرصی السرعلیہ وسلم کے سماع حندائعتر بلا داسطہ کا مشکر ہم

علامدابن عبدالبادي ايك دوسرك مقلم بر تكفت بي :-

فلما ذلك الحديث وان كان معناه صيعها فاسناده لا يحتج به وانما يشبت معناه بلحاديث اخوفانه لا بعرف الامن حديث معمد بن سوان السدى صغير من الاعمل كما ظنه البهي ومأظنه فى لهذا هومتن عليه ترج. امدير عدميث الرجه سركامنى بالكل مي سيسكن الركام كالمنايين بي معنى كر منورًا بني قرك يلى سيست بي وورش ورست امتجاج كيا مباسك يرمن كر منورًا بني قرك يلى سيست بي وورش الماديث سي تنابت بمراب كريك يده ومديث محدب مروان مدى فيمول المعنى الماديث من منابت بمراب كريك يده ومديث محدب مروان مدى فيمول المعنى الماديث منابت بمراب كريك يده ومديث محدب مروان مدى فيمول المعنى

کے سوا ادر کسی طریق سے صورف نہیں ہم تی مبیاکہ ہی جی کا خیال ہے امداس کا جو خیال ہے مہتنق ملیہ ہے

امام سِبقی کی نظر میں جمٹ سے مرف ابر عبد الرحمٰن محد بن مروان برردامین کے رہا ہے ،
اہنبی معدم منبی کہ جمن سے یہ مدیث ابر معادیہ نے بھی سی متی اب اگر امام بیبنی کر اینے اس اندہ سے
اس ابر معادیہ کی ردامیت کا علم نہ ہوا ہو تدبیح کہتے اس میں الر معادیہ تو معار سستہ کے مرکزی لوگ میں ادر وہ کو فہ میں مرکز علم کے نبایت متناز محدث سے ان کاکیا تقدر ہے ؟ کیا علم رکھنے والا شخص اس شخص رہے ہے مکام مرم ؟

بیہتی کے طریق میں واقت محدین مروان منفردہے۔ اس کا کوئی متنا بع نہیں بمکین اسس کا مطلب بینہیں کہ انھن بن الصباح کے طریق میں تھبی اس مدیث کو انسش سے روامیت کرنے والااور کوئی منہیں ہوسکتا۔ فال میہ بی کا یہ گمان کہ عمد بن مروان منفرد ہے اس کے اسپینے طریق امر علم کے مطابق درست ہے۔

ك العادم المنك_ى مدالة

مب کمئی شخص بیتی کے طریق میں ادمعادید کو داخل کرے تذکیا یہ دافتی مرضوع رواسیت ند بھگا ، بہتی کی سندس ملا بن عمروالحننی محد بن مردان ہے امد روہ بھٹ سے اس مدیث کارادی ہے۔ برمند محد بن مردان کی وجہ سے واقعی ضغیف ہے کریشعف درمرے شوا بدسے و در برجا اب کشکن اگر کمئی شخص کیول بیان کرے علاء بن عمر داکنسفی عن ابی معا دید عن اللمثن تواسی سند کو مرموان محد بن مردان محد بن مردان موضوع کہنے سے جارہ نہیں دہے گا لیکن اس سے یہ نہ سحجا جائے کہ امام بہنی کی محد بن مردان بن الکمش دالی سندم موضوع ہے دہ مرموع منبی صنیف ہے۔ اگرید روابت موضوع برتی توامام بہتی اسے روابت موضوع برتی توامام بہتی اسے روابت موضوع برتی توامام بہتی اسے روابت موضوع برتی توامام

ابى عبدالرحن هذاهل محمد بن مروان السدمح فيما ارى و دنيه تغر و دندمنى مايوكده له

معلوم برا امام بہیتی کر کوری طرح معلوم ہے کہ محدین مردان بر کس طرح کی جرح ہے بایں بہہ مہ اسے کلیتہ ترک بنیس کرتے ، دو مرسے سفوا مدسے اسے مؤکد کرتے ہیں اور یہی محد ثین کا طریقہ ہے کہ رہ ایک سندگی کم زمدی کہ وومرسے قرائن سے منجر کر لیتے ہیں بھر حبب اسس حدیث کے ظام منی سے خود ابن عبدالہا دی کر تھی انکار نہیں ۔ تواب کسی عالم کو اس انکار کی کیے جائت ہوئے ہے ۔

مویا و رکھنے امام میتی می کر روایت فئی نقط نفرسے متر مک نہیں مُرکسے عبداتے تی کی ندت میں گذارش ہے کرمہ میتی کے الفاظ وخد مصنی مایٹ کے دہ کر کھی نہ تعبدلیں ادر ہمیتی کی اس روایت کو سرگزنہ تھیوڑیں .

المام بيعق فيه مدمية ابينكس مدمية كك كأب مي منبيل رساله رحيات الاخبيار بيريكي

ك حيات الانبياء للبيه في صلا

ادراس وقت ان کامتعداس رسالے کرائی کا دد مخا ہے کا اس رسالے میں اس مدیث کو للا بالا آ اس کا ب کے ہاں اس عدیث میں محالفین کے سامنے حجت سننے کی صلاحمیت مرجد دھی ہی ہے ہمنا لگا خداس مرجرح کی ادرمنی خود اسے قبول کیا ہے۔ ادر کون ہے جواس کا انکار کرسے ہ

ا بل منت کے تحلف سالک میں جراخلاف ہے و دفر ورع کلیے اصول کا نہیں کو امیدا و معترار شعبدا درخواری سے ہما را اختلاف او کو رائ درجے کا ہے فرری اختلاف خطاء اور صواب کے درمیان وائر سچا ہے گراصولی اختلاف بہت میں ہمیٹی متی اور باطل کے فاصلے مہتے ہیں

ام میبی سے اگر سم نے فردع میں کھی اختا ف کیا ہے تواس کا یہ معلب بنہیں کہ امر فی سائل میں مجی سم ان سے اختا ف کرنے لگیں امول کسسلام میں سب معابۃ ،سب اتمہ امر سب علمار ایک میں ادر سمادے یہ سب اسلاف اکا برائل استنہ والحما عربی ،

البہ شیخ کی مندتو امام بہتی کی مندکے علادہ ہے امداس کے سب رادی سینے اور قابل اتحاد بی محدثین سے اسے بالا تفاق حتی مانا ہے۔ مگرا ضوس کہ اس بر ہمارے کوم خوا میں بحث مے اُڑے جندی توکہا ہے صبح منہں کہا بمبلایہ می کوئی بات ہے۔

جيدا ورضيح بي فرق

ا مام ابن القسلاح (۱۳۳۶ه) اصول عدیت کے مستم امام بیں مقدم ابن العسلاح اس فن میں ا کہپ کا شا میکارہے ۔ وہ ککھتے ہیں کرصیح اور حبّیہ ایک ہی درجے میں ہیں ۔ علامہ بنیّنی اسے نقل کرنے کے بعد فرواتے ہیں ۔ کے بعد فرواتے ہیں ۔

ثم حكم ابن عبد البرمع خلك بصحته لتلقى العلماء له بالعبول فود و من حيث الاسناد و قبله من حبث المعنى . رثيل الا مطار مبدا صر

ر محدث ابن عبدالرد ۱۲۹۳) الميد مرقع برعديث برصحت كاعم كاتيم بن قامي شركاني ال سعد الكريم ت نقل كرنت بوئ كلفت بس الم

من ذلك بيلوان الجودة بيبر بماعن الصحة.

ترجم اس سے معلم ہوتا ہے کہ حدیث کے قیمے ہونے کو تید ہونے سے بھی تعبیر دیا ۔ باتا ہے ۔

امام زندی حرار مختف مادیث برحن میری کامکم لگاتے میں ہی ہے نہی من کے الباب اللہ بیں ایک مکر یہ تعریمی اختیاری ہے ۔ البابُ اللّب بیں ایک مگر یہ تعریمی اختیاری ہے ۔۔ خدا حدیث جیّد عدی بیٹ

دعولے غرابت اور کسس کی وضاحت

مانظ ابن فیم نے البالینے کی روابیت کوغریب کہاہے اس سے بھی یہ ہمارے کوم فرما اس مدیث کو اس نظرسے و بھینے ہیں جس سے ہمارے وور کا استعمار پرست غربیوں کو دیکھا ہے۔ پھر غراست کمبھی سندمیں ہوتی ہے کہ بھی متن میں بھارے یہ مہرمان اس کی بھی کھے ومناحت بنبی کرتے۔

اس صدسیت کی اکثر روایات می اُسلفت یا بلفت کے انفاظ میں بمتی مشکواۃ اور اس کے مانسید میں بہتی کی رواسیت میں اعلمت مانسید میں بہتی کی رواسیت میں اعلمت میں یہ دیکھ اس کا علم دیاجا تا ہے کے انفاظ میں یا بلفته میں مانکد واسطر بنتے ہیں اور اعلمت میں یہ مغروری نہیں .

مبم عرض كرت مبي جب دوسرى و دانياس ا بلغته ك الفاظ مرجو بي تويبال اعلمته ك الفاظ مرجو بي تويبال اعلمته ك الفاظ كر هجى السي معنى مي ليا جائك كا دريغ البت كوئى مفرنهي عديث معيد الديغ يب بي بياس موجود مرد تى ب- اس كا مقدم البوط كي عبداكت محدث دعوى كا كلما المعالم مقاكد ديكه لين .

ان الغوامة التنافي الصعة مديث كاغريب بزناس كم مع مون كم منافي منهن

ك تدريب الرادي مد ت جامع ترمذي ماراه ٥٩

کیا صحیح مخاری میں آپ نے یہ الفاظ نہیں و کھے ،

فرفع البني محلى الله عليه سلم يديه وقال الله اكبر خربت خير ... قال اوجهد الله دع فدفع يديه فاقد خريب جدّايك يديه فاقد خريب جدّايك على على الله فاقد خريب جدّايك على الله فاقد عن الله فاقد عن الله في الله في

اس مدیث کی جرسندسدی منیر رئیستس ہے ۔ اس کر برجہ رادی مذکور کے کمزور کہا مبارک کا دور کے کمزور کہا مبارک کا دور حس سندس میں میاری کا دی کہا مبارک نقال عن الشیخ ودوا ہابوالشیخ کا میں مسئل کا قال عن الشیخ میں فرماتے ہیں۔ قال مبرك نقال عن الشیخ ودوا ہابوالشیخ میں فرماتے ہیں۔ قال مبرك نقال عن الشیخ میں فرماتے ہیں۔

اہل منت کا مرقف توسم ہو کے سامنے بیش کر بھے ہیں۔ ہو کو کی علیل القدرعالم س کا عناف نظر مذہ کے کا میں است میں ا خالف نظر مذہ کے گا۔ ہال کسی ظلیب اور واغط کی ہوازاس کے خلاف سنسائی سے توہجارے عوام کی بھی تدکھیے دمہ داری ہے کہ وہ ہواز اور خطاست کے وام میں نہ ہیں محدث مبلیل طاعلی قاری علیہ رحة رقب الباری فرماتے میں طور متنت کی مخالفت درست نہیں۔

وفيه استعار بان من خالف السنة وان كان فى المظاهر من يَنَّا خطيبًا مكمًّا عند الناس فهو فى الحقيقة عبس الحس من اكتلب يه

ترجد ادراس میں اس طوف رسنائی ہے کہ تبخف طریق ابل سنت کی خالفت کرے کو کاف کے کہ کرف کو ایس اس کا کرف بڑا میں اس کا مقام می مور مشتقت میں وہ کتے سے بھی زیادہ میں سے اور وہ کتے سے بھی زیادہ میں سے

له هیچ مغاری عبد ا مسکاه گه مام ام تعلیم القرآن مشکات مردات شرح مشکرة میدا مسکا د مانو در دریات الا نبیار مسکا)

یدالدانشخ کی سندنتید ندیمی موتی قداصداً به به می کمزورسندهی لائت اعتماد محتی اس لیه کدار سیخه در مصر سکه میمار د نفنهار کوام ، حب بات کر بالاتفاق قبول کولیں وہ دور مراکع لید عبت موماتی ہے اور نفتها رکی قبولیت سے اس کا ضعف اسٹی مباتا ہے۔

ر ما نظر ابن عبدالبرالمالكي (٣٦٣ هر) يمي كسس اصول برايك منعيف حديث كومتمد مشهرات بين . تعامني شوكاني (م) ايك مجت مين كفيق بس .

تهجكم استعبد المرمع ذلك بصحته لتلقى العلماء له مالقول يله

ترجمہ اس منعف کے با وجود علامہ ابن عبدالبرنے اسے صبح قرار دیاہے کی تکہ ممال کی ایک محاصت اسے قبدل کر حکی ہے۔

صلامراب عبدالهادی دهه به صامدیث من صلی علی عندف وی کو منعیف کہتے ہیں دگریم ان سے اسس بات برشنی تنہیں الیکن وہ اس کے معنی سے برخونی ما فقول بدری طرح متنفی ہیں۔

بدری طرح متنفی ہیں جسے مدیث کی سند کا مشکم فیر برنیا اور بات ہے اور نو دوریث کا فلط ہو نوا اور بات ہے ۔ اگران دونوں ہیں تازم ہو تا توجہ تین کے واس ملی بالسترل سے کبھی کرئی حدیث افتحاد کا ورجہ ندیاتی ۔ تاہم ہمیاں ہمیں اس اصول کو سامنے لانے کی تبدیل منوں سے تنہیں کرئی حدیث ایک دورے ۔ طریق میں دابوالشیخ کے طریق سے جد مند کے سامت موجود ہے۔ اوراس کے جدال ند بولے کا علماتے کیا دکی ایک جماعت کے اقرار کیا ہے۔

الدامكام القرآن مبدر مدهوم كم نيل الاوطار مبدا مداع كله و كيفي العدام المنكي مالا

المبحث السادس

ارتثاد العوام لعرض القبلوة والسلام

سم خورت سلی المدولا و سلم کی خدست میں صلوۃ کوسل مع کا خیرالا نام مومن کمنے کے لیے ماخری الا درموس بر سادت بالے کہ اس کی آواز صنور کی ساعت کے دو ایک مشرف ہوجائے تو دہ اسے صفر کی مندست میں ماخری سمجے۔ بی تقور لے کر بن آئے کہ وہ ایک میت کے لیے و عاکم نے آیا ہے میں میں مندوسی المرطاب و ماخری سمجے۔ بی تقور الے کر بن آئے میت و انتہ و میت کا معدہ کچ لا ہول اللہ میت میں اب آئر کو کی شخص بی کے میں نے صفور کی قبر کی ناورت کی اور یہ سمجے کہ صفر کر اس قبر میں میت ہیں تدامام مالک کے نزویک الیا کہنا کم وہ تھی کی نیادت کی نیادت کی اور یہ سمجے کہ صفر کر اپنی قبر مبارک میں نانہ و جی اور صلاۃ وسلم عرض کمت والے کا صلاۃ وسلم خود سماح من کمت و دالے کا صلاۃ وسلم خود سماح من کمت و دالے کا صلاۃ وسلم خود سماح من کمت و دالے کا صلاۃ وسلم خود سماح من کمت و دالے کا صلاۃ وسلم خود سماح من کمت و دالے کا صلاۃ وسلم خود سماح من کمت و دالے کا صلاۃ وسلم خود سماح من کمت و دالے کا صلاۃ وسلم خود سماح من کمت و کو کھوں کے کا سام کا کہ کا کہ کا کھوں کی کمت و کی کا کھوں کی کھوں کی کھوں کا کھوں کی کھوں کا کھوں کی کھوں کے کا صلاۃ و سمام خود سماح کو کھوں کی کھوں کے کا سماح کی کھوں کھوں کی کھ

ائد ارلعبر میں فرمرع واحکام کے اختل فات توہیں اصول وعقائد میں چاروں امام اہل السنة والجاعت میں سے ہیں امر ان میں کوئی اختلات نہیں امدان بحبتیدین کا عقیدہ ہم مقلدین میجت ہے علام سمہودی حذرت امام مالک کا فتر سے نقش کرتے ہیں :-

نقلعن الامام مالك ان كان يكوه ان يقول دجل نروت قبرالله ي الله عليه وسلم قال ابن رشد من امتاعه ان الكواهة لغلبة الزيادة في الموتى وهوصل الله عليه وسلم احياه الله نقالى بعد موته حياة تامه به ترجم منزت امام مالك (١٥١ه سي متقول ب آب است مكره و بانت تقد كرك في شخص كيم من بني باك على النوعيد وسلم كي قركي زيادت كي ب

ابن در شدما کی کیتیم پرکست اس لیے ہے کہ زیارت کا نفا مام طور برمر ٹی کے

لیے استحال سرتا ہے اور نی پاکے میں اللہ طلبہ دسلم کو تو باللہ دفائی نے دفات کے

عبداکیکا مل زندگی سے نواز رکھا ہے دان کے لیے زیارت کا نفط کیوں ؟)

فتها را حاف ان متیاط اس متنام پر زیارۃ البنی یا زیارۃ الرس کا عزان اختیار فرماتے ہی معاصری تجربہ معامری تجبیں ، آپ کی ضدمت میں ما مزی ہے اور تہیں تو فرمالا لیمناح جو مام دی ماری میں داخل انعمال ہے ۔ اس میں دیکھ لیے کے ، د

يىبى لىن وتصدد يادة البنى صلى الله عليه وسلم الن يكثر من العساؤة عليه فانه يسمعها يله

ترجر بوشخص نی ملی المعلید دم کی زیادت بهاب است بهایت که صفر صلی الله علید دلم . به کثرت سے درود رئیسے کیونی حضر اسے سنتے بیں .

مچرجب اسید متیت بنہیں تر اسی کے روفت اطهر پر مافزی اسی کی فدمت میں ما فزی ہے۔ حفر کی خدمت ہیں بایں تقدّر مبا الکرصفر کر مرے لیے اللر رب العزّت سے مغزت کی دُعاکریں بالکل مجا مَنہ بعضور کی اس دُ نیاکی زندگی میں آپ کی خدمت ہیں ما فزی کا ایک موضوع یہ بھی تھا :۔

ولوانهم اخطلواا ننتهع مبآءوك فاستغفروا الله واستفق لهم الرسول

لوجدوا الله نق أباد حیماه (ب النرارع و است ۱۹) ترجمه اردیب و این مالون بطر کرین ایک این این مدانسرسی اتنفاد کری ادر اندر بول جمی ایکے بیے استنفار مباہی تمده السر قعالی کو مبہت تدب قبل کرنید للابہت بہر بان یاسکے۔

مشيخ عبدالحق محدث د موی محصقه بس

جریرل الله صلی السرطید و سلم کی زیارت کے بیے آیا وہ اس وقت صفر صلی السرطید وسلم کی سمبائیگی میں ہے۔ بیاسی صورت بین متصرر ہے کہ وہ صفور کورد فصر افریس حیات سمجے کے محدث كبير مرانا المنزاح وعماني كفته بيرار

فثبت ان حكم الأية باقبعد وفاته صلى الله عليه وسلم

ترجه ثابت براكه اس آست كالمكم حضوركي مفات كي بعد بعي اتى بيد.

حفدر كى جرمبارك برحاصرى كى تمنّا كے الفاظ لاطليم ل بجرالعلوم عبدالعلى يه وعا بدين الفاظ

لكيتے ہيں ار

وارخ قنى من زيارة رسولك صلى الله عليه وسلم لله

ترجد امد محصه اسيندرسول ياك صلى السطير وسلم كي زيادت نعسيب فرطا.

سرحیب پرصفر صلی انسرطید وسلم کی خدمت میں ما حری ہے تر د بال صلاۃ مرسسل موض کرنے کے ساتھ حسب ہمیت کرمیر واستغفر لعد الوسول استغفار کی گذارش بھی بلانزدد مبائز ہم کی امرشفاعت کے بیدون کسی طرح سے جانہ ہم کی .

قطب؛الدرثاد معنوت مولانا يرشديدا حركنگوي (كعقيم ١-

فتہا نے بدس مے دقت زیارت قرمبارک کے شفامت پنیر کا عرض کرنا مکھا ہے ہیں یہ جواز کے لیے کا فی ہے تیج

ويجتهد فىخروج الدمع فائه من املات التبول وينبغي ان يتعسد في الم

ك اعلار السفن مبدوا صنت قديم تدرماكل الاركان مند عنه فما وى رسشيديه مبلامنظ

على جيران النبي صلى الله عليه وسلم تعربيص و متباكيا متعسّراعلى العراق المعضرة النبوية والقرب منها ثم يسأل النبي صلى الله عليه وسلم الشفاعة يبقول والدسول الله اسألك الشفاعة واقوسل بك الى الله اسألك الشفاعة واقوسل بك الى الله الناموت مسلمًا على ملّتك وسنّتك ويذكه كل ماكان من قبيل استقطاف للم ترجم. اورده أنسوال في مبيرة بي النبوي عليبيت كم من ترجم. اورده أنسوال في مبيرة بي النبوي عليبيت كم من ترجم من النبوطير و كلم سكول الدواس كا قرب اس كا تقاف الموجودة في كيم من يرد و در با ربزوت كي جولى المراس كا قرب اس كا تقاف الموجودة في كيم صلى النبوطير و المراس كا قرب السيان المراس كا قرب المراس كا قرب المراس كا قرب المراس كا قرب المراس كا قراس المراس كا تعاف الموجودة في كيم من النبوطي و من المراس كا تعالى كوضور النام المراس كا من المراس المراس و بالت يا وكيم كيم المنام المراس و بالت يا وكيم كيم المنام المراس و بالت يا وكيم عن المنام المراس و بالت يا وكيم عن المنام المراس و بالت يا وكيم عن المنام المراس المراس و بالت يا وكيم عن المنام المراس المراس و المنام المراس المراس و بالت يا وكيم عن المنام المراس المراس المراس و بالت يا وكيم عن المنام المراس المراس و بالت يا وكيم عن المنام المراس المراس المراس المراس المراس و بالت يا وكيم عن المنام المراس المراس المراس المراس و بالت يا وكيم عن المنام المراس المراس المراس و بالت يا وكيم عن المنام المراس المراس المراس المراس المراس و بالت يا وكيم عن المنام المراس ال

امام ابن سمام من الرست بيئي من المن الأبن عمر (٣) م) كدين من الله وي الم ابن سمام من الم يعد وي البيط من المن المستندة ان تأتى حتبرالمبي صلى الله عليه وسلم من قبل المتبلة وعبي المناطع ولك الحالفية و ويتعل طعرك الحالفية و ورحة الله وم كانه بين

ترجد المام ادمنیدم حزت مبدالدی عرض درایت که فی سنست میجاها است دمی سے که تم صفر تکی قبرمبارک پرقبر کی طرف سے آئد سمتباری میشت قبله کی طرف رہے امد قبرمبارک ماسنے ہوا در میرم واس سلام عرض کمعہ

 موامام ابن بہمام م کا مذکر و فترے با اصل منہیں ہے ، اسے ایک ملیل القدر صحابی کی سند

ماصل ہے۔

قرمبارک برمامنری کے بعد ادراس طلب شفاعت کے دقت یہ نہ سیجھے کہ یہ فائبان پگارہے اسے فائبان پکارکہا جائے قریر شرک ہوگا، بیصدر صلی انشر طلبہ وسلم کی فرسٹ میں مامنری ہے ، بیاس لیے ہے کہ روختہ افرد برعرمن کا گئی بات صدر صلی انسر طلبہ دسلم تو و سنتے ہیں ماہنام رسمیم افتران واد لبندی کی ستمہ ۱۹۵۹م کی اثباعث میں ہے ،۔

حدالتراخيار عليه العلوة والسلام كاسماع بلكشبه ابت ب ضرصًا سيد الانبيار علي العلوة والسلام كامقام بهت لبندي اورآب كسماع مي آد كي شب بهير. الله حصل وسلم عليه الصلاة والسلام «اشمين»

هذاوالله تعالى اعلم وعلمه الم.

انجواب تقبيح لاشتى (مرلامًا) غلام الكرخال دمولاً ما)عبدالدُسشيدُ عنى دارالعدم تعليمُ لفراكن را دلينِدْ ى ۱۳۷۹ حضر ۱۳۷۹ ح

مبردارالافتأر

حنورکی خدمت بیرسلام عض کرنے کے کلمات

آخی می ا داسے اور جن اف ظامقیدت سے سام عرض کرے جائزے بیٹر طبیکداس میں کوئی بات بیرائی شرحیت کے خلاف در میں سام کہے تو مہترہے۔ بیرائی شرحیت کے خلاف در میں سام کہے تو مہترہے۔ مانظ ابن سمام الاسکندری نے یہ کام کھے ہیں۔

- السلام عليك يادسول الله
 السلام عليك يا خين خلق الله.
 - @ السلام عليك ياخيرة الله من جميع خلق @ السلام عليك يا حبيب الله.
- ﴿ السلام عليك ياستيدوله أوم . ﴿ السلام عليك أيما النِّي ورحمّة اللَّه ومركامًا *

مرانتی بین عتیده توحید درمالت کا قرار اور حنورُکے احمانات کا بایں طراعتراف کے ادر میرالٹر نعالی سے اب سکے حق میں دُعاکرے :-

يادسول الله انى اشهدان الدالله الدالله وحده الاستربيك له واذلك عبده دسوله و ويت الامانة و ديت الامانة و حيث المناه و حيث المناه

الله ماعطسيدنا عبدل ورسولك محمد الوسيلة والنضيلة والدرجة العالية الرفيعة وابعثه المقام المحمد الذك وعدته وانزله المنتل المقرب عبدل الكسيحائك والنضل العظيم

اس کے مبدا بنے لیے رقت کے پیرایہ میں اور تھیکئے آئٹر وکل سے شفاعت کی دیڑا ست
کرے اور ا بنے اندرائی کینیت بداکرے کم حفور کیا آئتی اب آب کے بنیرکر من سے الدرکے عفور
مافر مر آئب اس دن میری شفاعت فرمائین میں دن شفاعت کبرلے کے مقام بر آب کے سواکوئی فرائی کارگری کے۔
مافر مر آئے گا۔

ہتی بھران دوستول کی طرف سے بھی سسادہ عرض کرسے جنہوں نے قبر اطہر میں الم عرض کرنے کے لیے کہا بھٹا اور خالی مکیسی اس کا فام مع ولدیت کے ذکر کرسے .

السـلام عليك يا د سول لگايين ــــــــ بن ــــــــــ

گنبدخفری کے سبمکینوں پرسلام ہوا

مانظ ابن مهام (۸۶۱ ه) کلتے ہی کہ اب شخین کرمیین سّیدنا المرکب اورسسّیہ نا صوت عمر م پر مجی سلام عرض کرسے۔ میرمنزات کو اخبیار میں سے منبی کدان کا قبر پر سنما تعلق مورسکین ہایں سبب کر صفر زئر حفزت البر بجراً اور مصفرت عمر کا خمیرا مک متی سے ہوا کمار واہ انتخلیب اس لیے بدبات بقین سے کہی جاسکتی ہے کہ یہ صفرات بھی گنبد ضرے پرعوض گئے سلام کو سفتے ہیں۔ اور سلما فال کو جا ہیے کہ و بال عاصری بران بذرگر ں ربھی سلام عرض کریں ابن ہمام کلفتے ہیں۔

بهان تک کدان دونون حنرات کرنی اکرم صلی انسرطید وسلم کے صنور داسط بنانا بھی درست بنے دوران کا کسسل مجی عرض کرسکتاہیے ،۔

فقادیٰ عالمگیری میں ہے،۔

ويبلغه سلام من اوصاه فيقول السلام عليك يارسول الله من فلان ابن فلان يستشفع ولا الحاربك فاشفع له ولج مع المسلمين الم

ترجر ادر دار محدود کواس کا ملام بہنج یہ تے جس ذار کو ہی کے لیے کہا ہوادر اسے آل طرح عوض کے صفر دفال بنیا فال کا ملام عرض کر فل ہے اور آپ شفاعت کے لیے عوض کیا ہے انبیا۔ تد بالاتعاق سنتے ہیں لیکن ادر مدل کے بعد او خات اپنی قرمل برسننے کی باسل مطرح قطعی نہیں ہے۔ اس اختلاف میں ہم ان صوات کے ماتھ ہیں جو کا طین ادر شہدار وصلحین کونوت کے ساتے میں جگر دیتے ہیں اور جود و بعث اس سے متعق نہیں ، امنیس یہ کہنے کا حق منہیں کہ ان کے عدم معام کا قبل اسل میں قطعی موریعتی ورجہ رکھتا ہے۔ اگرید بات اس طرح موتی تو بیر سکمی اختا فی دنہ ترا، مال بی صرف مولی ارشد احد کھکے ہے محقے میں ،۔

قرے باس مبارکے اے فلاں تم مرے واسط و ماکوکری تعالیٰ مراکام کردے ہی ہیں انتلاف علمار کا ہے تجزر ماع مرنی اس کے ستوبی و مافعین ماع من کرتے ہیں مواس کا فیصد اب کرنامی ال ہے گرانبیا علیم السوام کے معام میں کسی کو افتلاف نہیں اسی وجب ان کوسٹنی کیا ہے اور دلیل و ازیر ہے کہ فتہا ہے بعد سلام مفت میارت قرکے شفاعت بنفرت کا کھا ہے لی میں میر واذ کے لیے کافی ہے ہے۔

ك اقسام ع مبدا مسرى كه فاوى عالميرى مداملات سي فقا مسيريم بدامن

ان تدعوهم لاسمعوا دعاء کو ولوسمعوا ما استجابوالکم و بوجرالت فیمة میکفرون بشر کم کم فی بنتیات شرک مثاری بکار اوراگرس مجالی ترمید اگرتم ان کو بکارو، بنین منین کے متباری بکار اوراگرس مجالی تو در بنجی متبارے کام میراور قیامت کے دن وہ مکر بول کے متبارے شرک مقبرانے سے اور کوئی نہ تبلائے تھے میسے ذات خراتھے تباری ہے۔

ومن اصلّ متن يدعوا من دون الله من لاستجيب له الى يوم العتيمة

وهمعن دعاً وهرغافلون ، رب، ١٧ ، الانفاف آسيتم)

ترجمہ ادراس سے زیادہ گراہ کون ہے جر پکارے السرکے سواکسی الیے کو ہونہ پینے مسکے اس کی پکارکو قیامت کے دن مک ادر انہیں ان کے بکارنے کی جی شرنیں،

ان در لال آیول میں کہیں باسس سے سننے کی نئی نہیں ۔۔۔ دولول گلک کیار
سننے کی نئی ہے ، بچار کے کہتے ہیں دُورسے کبانے کو۔۔۔ دُورسے تر بینیرول برجی معلاۃ وسلام
عومن کریں تداسے فرشنے بہنچا تے ہیں وہ خود نہیں گفتے ۔۔۔ سو ان آئیول سے حفور مکی قبر
مبارک برعومن کئے گئے معلاۃ وسلام کو مذہبے جلے کے معرض میں لانا اور ان کے اسے سننے کی
مبارک برعومن کئے گئے معلاۃ وسلام کے مدافت کی بیٹے سے منفی نہیں روسکتی۔ اہل تملم کے مال
اس کا کچھ و ذن نہیں و مبلم کے سماع عندالقر کی نئی بردلیل لانا امرد کی ہے۔ و لدیت باق ل قادو دہ کسوت
فی الاسلام ولیدیل علی الاسلام من کان باکیا۔

بنیار دسته داد این اید عوجم سے براہ راست نبیار دسته در دلینا امدید که در کہیں می سنتے منہیں کیا ہے جن ہی سنتے منہیں کیا ہے جن ہی سنتے منہیں کیا ہے جن ہی داخل کیا ہے جن ہی در حکمی ہی کہیں اگر البیائے تران کامصداق صرف آنبیار واولیار امدستہدا کو بھٹر اناسلف مالحدین کاکیا ہی طرق بھٹا ہیں رہمی کھیٹور فرالیں .

کیاتنے مادک مبدہ من ایران میں بندل کا دکر نہیں ؟ کیاتنے ابن کی طرح مودا میں بنہیں اکھا۔ لانھا جا دات لا ادواح لھا کیا روح المعانی میں ان آبیات کے سخت اصنام کا تذکرہ نہیں ا عامی شرکا فی کو لیے کہ کہ بھا جا دات تغییر فتح القدیر مہدی متایا کیا آپ سے سامنے نہیں۔ مغیر متانی نے تکھلہے۔

اكريم أن كو كيار د، ده متهادا كيارنا نبيل كين كس ليه كه جما دات بعص و حركت بس .

مخرامی ان آیات میں بیمعنی اس لیے بیان نہیں کرتے کراس سے لاسیمعوا دعاً وکھ کی تبرن بدولالت انہیں، س مغالطہ دہی میں کامیاب ند ہونے و سے گی کم صنور اپنے روضہ پر عرض کئے گئے صلاۃ وسلام کونہیں سُنتے۔

سے میرخافلون کایسنی کرناکدر انہیں بتہ ہی تنہیں ان کی بکارکا کی اصعیح ترجمہ بے را مرادید ہے کہ نہیں دھیان تنہیں ، خبر تنہیں ، خبر کہ معنی سے سے معنی س

التدكنت فى غفلة من لهذا فكشفنا عنك غطاء ك فصرك اليوم حديده (ب ٢٦ ، ق ع٢)

ترجہ ترب نبرر والمسس دن سے سوہم نے اُکھا دیا تیز پُسردہ سواج تیری بھا ہر بت تیزہے۔ تیری آنکول کے سامنے شہرات وخوا سِنّات کا ندھیر تھیایا ہوا تھا بیفیر تربھیائے معقے تیجے کچہ دکھائی مدد تیا تھا۔ اس ج ہم نے تیری آبکھ سے وہ پر دسے نہا دیئے کیا سریبارغنلت کامعنی بیر تنہیں کہ بیٹہ ہی نہ ہر بیبال نفی دھیان اور توخہ کی ہے۔ دھیان کی نفی اور شعور کی نفی اس سے ہم تی ہے جونی اور نقع زندہ ہر مگرا دھر دھیان نہ ہو۔

ا فسرکے سرائم جن کو پیکار شے رہے ہو مہ مور دِ موت میں یا اصلاً بے جان میں جن میں گیا۔ مجمعی آئی ہی جہیں اور النہیں خبر کو کنہیں کہ کب اس مصلے جا بیر سکے و مایشعر و سن آیان میعشون .

وهم عن حما تمد عافلون سے کیارینیں سحماح اس کا رنبیں کو اس طرح و حیال نبیں است در سننے کی دلیل بنا اوراسے اس پرتعلی الدلالة تعمیر الاصوم بنیں کون سی شان علم ہے کارسنت تو متع و صیال ننبس دیتے تھے اس پر امنیس کہا گیا۔ لقد کسنة فی غذلی من هذا۔

افنوس كرامى معزات وهم عن دعا تكم مرغافلون كا ترجم كرت ، اس است لقد كنت في عفلة من المنت القد كنت في عفلة من ال

مادر کھیے آیات کے ممدمات سے دعویٰ ابطال احادیث برطرنتہ کھی میں الب جن کا منہیں ما بسب سے پہلے مغزلد آئے جنہوں نے یہ متھیاراً منایا امرائع ان کی شاخ کرامیداسی راہ سے حدیث کا مذاق اُڑار ہی ہے۔

ہم جہ ہم خلب بیتن رکھتے ہیں کہ حضور رومنہ بیرعرض کئے گئے صلاۃ کوسلام کو فود سُنتے ہیں اور دُورسے بیٹر صاات کو ہم جایا ہا جا اسے اور کلامی حفرات آپ کے نعی سماع پر جو آتیات بیٹریک جمیع ہے ہمی ان آتیات میں انبیار کوام کے عندالفتر سماع کی مرکز نفی منہیں ہے ، ہاں یہ بات اپنی حکم صحیح ہے کہ وہ میں کچھ سنتے ہیں جو السرحیا ہے اور وہ ہی کچ کر سکتے ہیں جو السرحیا ہے اور اس پر بعوض صلاۃ دسلام کے مساعدت کے دائے اسی عقید ہے ہے آپ برصلاۃ دسلام عرض کرتے ہیں بہاری آور آپ کی سماعت رات من عن ان میں ا

مے مشرف ہو اس مے بڑھ کرم کس معادت کی قلاش میں ہیں ؟

مولاناحین علی مرحم حفور سلی السرطید و کلی کے سماع عندالترکے برگز منکر نریقے آپ کے فلیفہ اللہ عندالترک مرکز منکو نرشتندی سنید ایک خطویں جر ما مینامر تعلیم القرآن را دلینیڈی سنیر ، ۱۹ ۱۹ میں الجبیاب کلیتے میں ، ۔

میں ادر موانا علام اللہ خال عقیدہ بیں تنفق ہیں بیں بھی جی علیدالسلام کی وفات کے بعد برزخی حیات کے افرائی بیں بہتہا ہوں اور وہ بھی برزخی حیات کے قائل ہیں بیں بہتہا ہوں کہ در مفنہ پاک کے قرب ہیں حب ورود جبرا پڑھا جائے آلہ نبی احد جباب موانا علام اللہ خال معاصب نے بھی اینے ماہنا مراتلیم الفرآن میں یہ کھا ہے مراجمی یہ اعتقاد ہے کہ اللہ تفائل کے ساتھ کوئی چیز وات اور مفات میں یہ کھا ہے مراجمی یہ اعتقاد ہے کہ اللہ تفائل کے ساتھ کوئی چیز وات اور موان اور ہم میں شخص کی ندا کو مروفت سنا اور ہم

مد لانا عبدالرجمٰن جامی صندر صلی الشرعلیہ وسلم کے روحنہ پر عاصری دیتے تو در مرد و مسسلام کےعلادہ مجی کئی ہا تیں رقت میر کہم گذرتے اور حباب مجھ سُنتے . بوفت ِ والسپی عرصٰ کرتے : ۔

خواجه بسفرمے روم چیہ فرمانی «آقامیں اب چیتا ہوں ، کیا اجازت ہے ، سجاب متما ۔ اس میں میں اس کی ایک میں ایس کی ا

بسلامت روے وبا زسی

«سلامتی سے جا بین اور عمر میمال اسین »

ایک مال مرت به جواب الاسک است ردی «میر آنے کی بات ندائی اور واقعات نے اتبار کے مامزی منتی اور واقعات نے اتبارک یہ اس منتی ا

اس سے بتہ میل ہے کہ مرف درود وسلام ہی نہیں سفتے نعت بھی سُن لیتے ہیں ادر موضد اشت مجا، ادر بیسب سننا ادر کِسُن انا المررب العَرات کے دست فدرت میں ہے۔

مولانا حداد جمان مجامی کی بلت گرآپ کوپیزنہیں تومعابی رمول حورت بال بن الحارث * (۷۰ه) کا وانقد تو آپ سے مخفی نہ ہو گا آپ نے حضوصی السرطلیہ وسلم کی جرمبارک پر ماحزی دینے ہو سے آپ سے باریش ہونے کے لیے دعا کرنے کو کہا۔ انہول نے مجبی روضہ اطہر برپھوراکرم کو یارسول السرکر کرخطاب کیا ۔۔

يادسول الله استسق لامتك فانهده لمكوار

ترمبر. یارسول انسر؛ آپ اپنی امت کے بیے بارش کی دُعا فرہائیں وہ ہاک ہوہے ہیں. میر صنوراکرم مسلی انسرملیہ وسلم اس محا بی کوخواب میں سلے اور بتایا کہ انسرتھا لی نے ان کے حق میں بارس کی دعا قبرل کر لی ہے۔ یہ واقعہ حنرات عرصی انسرعذ کے عبدِ فراہ خت کا ہے۔ ابن مُلاث کہتے مبر سشلے ترکا ہے۔ 'آپ نے حزرت ہال بن الحادث 'کوید مجی فرمایا ،۔

ائت عمر فاقرأه السلاح واخبره انهرمسقون يتم

ترجر اسب عمر کے پاس جائیں احدا سے میراسسام کہیں اور بٹا میں کولگ ہارین سے سراب ہوں مجھے.

معلام ہوامحائم رومندانور برمرف معلاۃ وسلام ہی تنہیں کہتے تھے کوئی اورع منداشت (بارش طبی ہو یا شفاعت طبی) بیش کرناممنوع نہیں جانتے تھے اور خطاب کے بیرایہ میں اہب پرسلام پر صفے تھے ۔

تتقيق مديث هنرت بلال من الحارثُ

یر حدیث جو حضرت مولاماً حمین علی مرحدم نے بیش کی ہے مصنرت امام بہتی (۸۵مهم) نے دلائل النبوت میں نقل کی ہے امراسے ابن ابی شیب (۵۳۵م) نے عبی روز میت کیاہے.

ابن ابن شيبن يدرواسيت الومعادية محدين فازمس ليسيد دريد وسيك ندسي بو

ر سررات مدین جرات مولانا حین علی مروم مدان که وفار الدفار اسمهودی ملور مدان

مديث من صلى على عند ق برى سمعته كى بطراتي الحالين عميش كر أت عير. البسعاديهمدين الخازم (۱۹۸ه) اعمش (۱۲۸۸) البصالح ذكوان السمال اس مدیث کرابرصائح صرت او بریه سے روایت کر الب اورای مدیث کو صرت مالک الدارسے نقل کرا ہے جنوت مالک الدار کو ملامر ذہبی صحاب میں شمار کرتے ہیں ادر اس میں کوئی

مستبهنهي كماكب في صنرت البريجة اور حزب عرض اور حضرت بلال بن الحامث كادور يا ياب سر

يسند متصل إ ادراس كي عبله راوي نقر اور قابل اعتماديس.

ابن جربرالطبری (۱۳ م) نے تاریخ الملوک والاعم مبدم مدا فی بی اسے نقل کیا ہے بھرا مام بيهتى (٨ ٥٧ م) نے اسے سنرصح سے رواست كيا ہے۔ كير علام ابن التر جدى (١١٧ م) نے إيى تاریخ میں الکائل مبادا ملاہ میں اس کی نشدین کی ہے ہے ہے اب ہی کر اسٹویں صدی ہیں ۔ میلیں علامرسبکی نے شفاء استفام صنالاس اس کی شہادست دی ہے۔ میرمافظ ابن کمٹیر (۱۲)دھ) نے امام بيبقى كدروايت البرايدس كورى سندس نقل كى ب اور ككماب. طذا سند صييح این انی شیبک سندگی حافظ ابن مجر صقل نی (۵۷۷ م) پوُری مقدیق کرتے ہیں ،۔ دواه ابن الى شيدية باستاد صييح من دواية الحبيب صالح السمان بك پیرا مرتم در در ۱۹۱۱م نے وفار الوفارین اس واقعدی تصدیق کی ہے اور اسے صیحے فرار دیا ہے مبارم اسلام

روضه الور پرکسلام به بیرایه خطاب

ميد فاعبد الشريع مرتب صور اكرهل السرطير وسلم كر دهند ريما خرى دينة تركيل سلام عرض كرية. السلام عدك باد سول الله رته

اور شخير كويمين لريمي أيل المريد صقر.

السلام عليك يا ابا بكو السلام عليك يا ابتاه

ك البرابير والنبايد مبله ملك من فتح البارى مبلدم صفكات أعد لمصنف لعبدالرزاق مبله موساعه لم مستف لابن اليشر بم

البابُ الثّاني و فيرخمنة فضوُل الفصلُ الاول

ملك نلفائے داشدين

شاك ورود خطئه حضرت ابو بجرصديق ومنى الكومنه

حفور بیغیر نماتم کی اما دست شراین روند منزره کی حیات جیمانی کے بیان میں کیے بعد دیکے ہے آپ کے سامنے ہم مکیں اب اس باب میں انفسل لمبشر تعبدالا نبیا سید نا حضرت صدیق اکبیر کا فسیلہ بھی ملاظلہ ہو۔ وفات البنی کا سب سے بہلا اعلان مجی حضرت صدیق اکبیر نہی کی زبال فیض ترجمان سے صادر سہا مقار اب اس کے بعد کی حیات البنی کا فسیلہ بھی اسی خلکہ صدیقی میں ملاخلہ کیجئے ان سے بشر معکراور کون فلت نبرت کا نبین سناس موسکہ ہے۔ بیسے شائ ورود و کھتے ا

زول وی کے دقت آخرت میں الدخلیہ وسلم میرکجہ ایسی کمینیات وارد ہوتی تقیس که اس ویا کہ اس کے اس کا اس کے اس کا اس کے اس کے اس کا اس کے دقت آخرت میں جہاتا کے دقت کے بید تعلی مقال ان اس کمشا فات میں بنا اس کمشا و کا کہ ان ہونے گئا اور اتمام وی کے بعد آپ بھراس کی بیت ملکی سے کیفیت بشری کی طرف منتقل ہوجاتے جب روح الامین آپ کے تعلیب مبارک پرنز مل فرمات توالی کی بین وارد من تی تھیں .

.. سخفرتُ بِيجب إذا فت موت كا وعده اللِّيم ليُراس الديم صحابة في اس ورُو و وفات كو فرکورہ مالبق عنی خیال کیا اور گمان کیا کہ ایمی کارنبرت کے کیا ایم امور باتی ہیں ، آب انہیں سرانجام دینے کے بعدی اس وٹیا سے انتقال فرمایس گے بنا میں انتہرا نے منبایت سختی سے کہا کہ کوئی آب بیہ وفات مزاون کے دارد ہونے کی بات در کرے۔

میبال بیرسوال بیدا سرتا ہے کہ ا

- رے کیا وہ درگ انتہائے غم میں جذبات سے منعلوب ہو کر ایسے خیالات قائم محررہے مختے ؟ ما
- —— انہیں مدُو دموست کی بہان ندمتی بمینیت مُرد دموت امدا آبار موت کا کوئی تور ندرکھتے تھے ؛ ما
 - اس المحادموت كامنشار ومعنى كي اور عقا ؟

حب بهم صرت فارون اطلم جیسے ذکی اطبع بسیالی اور بیدار مغز المان کو بھی اسی ست میں کلرا دیکھتے ہیں، تدبیر ہمیں اور زیادہ غور وفکر سے سوچیا پڑتا ہے کہ آخراس ایکار موت کا سبب کیا تھا ؟

جہاں مک بیسے استمال کانفل ہے کہ شاید وہ لوگ انتہائے غم میں جذبات سے مخدب ہو کر انتہائے غم میں جذبات سے مخدب ہو کر انتہائے خامین اس کا باعث تھا تو حضرت ریدہ فلا النسر اُن ورام الرَّمنین حفرت عائشہ مدیقہ میں سب سے بہتے ان جذبات کی روییں سب بیر حفرت فار دق اختم میں میں مرا اور زاکت شناس سے باکل خدر ای ان جربائے کی توقع کی کیے محرت فار دق اختم میں میں مرا اور زاکت کے اہم امرر باقی ہیں ، خود اس بات کا بیٹ کے اس میں اختمال میں کرنے نہ تھی۔ در در بہال دہ کو کا اجتماد کر سے نظر نہ تے خود مراس میں اختمال میرکن نہ تھی۔ در در بہال دہ کو کی اجتماد کرتے نظر نہ تے خود

ئەمامات رسول الله صلى الله علىد وسلىرولا بموت حتى يقتل المنافقين را من ابى شيرتى كافى العسطلانى ، فليقطعن ايدى رجال وارجلىر رىجارى جلد اصكامى

فرماتے ہیں ا

والله التكنت اظن انه صلى الله عليه وسلم سيبتى في امته حتى بيتهد عليه بأخراعما لها وانه هو الذك ملني على ان قلت ما قلت .

رواه البيمتى وراجع له تقسيس وكذلك حبلناكم امقوسطار

اگردوسرے استحال کو مجر دیجے کہ شایدان کے استحاد میں صفور پر مدود موت کھی ہونا ہی شامتا ابدینی موہ حیات بلا دفالت کے تفاق مصفح تو یہ بھی صحیح تنہیں ۔اس لیے کہ اس انکار دفات کی جر وجر صفرت فاروق اغطی سے منقول ہے موہ خوداس کی تردید کرتی ہے

مانیاً صفرت فاروق اعلم خود مافع قرائ عقد الله میت قائد مرمیتون اخان مات او ختل وغیرهاس الریات ان سع محفی فرتھیں کپرے قرآن کی ناوت ان کے سنب وروز کا وظیف محفان ان کا عقادید محفی کہر مشتبہ نہ تھا۔ ان کا اعتقادید محفاکہ سپریتینی لذت موت کا وعدو الله لیکول محفوت امام شاہ ولام الله محدث وطری ارشا و فرطت میں ،۔

باید دا نست که مقد ولالت می کند برآل که فاردن می دانست که مرت برآل معزت مشدنی است . بس مخالف بهیت انگ میّنت دا نقده میّنتین اعتقاد م کرده به د الیکن گمان می کرد که آنچه واقع شده است موت نیست . بمک تعلیل آن محاسر است . ک

شرعمه معلوم بهنا چاہیئے کہ صرت فار دق اعظم ندیہ جانتے تھے کہ ورُووُمِت بخترت پر م نا ہی ہے بس ان کا افتقاد آئیت آنگ مدّیت الم کے خلاف برگر ندیخنا ،لیکن دہ خیال کر رہے تھے کہ یہ صورت بہشس افتاد ہ موت نہیں ، ملک عرف انڈا جیات روک لیے سکتے ہیں بعنی تو کچے دافع ہوا تھا اسے دہ موت فرار نہیں دیتے تھے ۔ گر متیسا احتمال میا ہے رکھنے کہ انہیں ورُ دومِوت کی بچاین بذیخی ، توریحی قرین قیاس سنبی ---اول وب سے کھی کم استان دیتے رہزار دن اشالاں کو اسنوں نے مرتے دیکھا تھا ، مرت کی کینیات بھی کچو اُن سے تعنی نہ تھیں امرالیے مواقع کی نزاکت کا بھی انہیں کوئی کم بھربہ تہ تھا . کیر ہم خران کا وقوع مرت سے انکار کیوں تھا ؛ اس کاسب اور ششار کیا ہے۔۔ ،

خفيقت الامر

بات دراصل برمی کوم برطرح نز دل دی کی معبن کیفیات میں کمسس کونیا کے ہماسات سے
تعقل ہو جاتا تھا، گرحیات کی نئی نہ ہوئی تھی، اسی طرح آنخسرت میں الد طلید دسم ہر ور و و و فات پیم
ایسے طریق سے ہوا کرمیات کلینہ مفتنی نہ ہوئی تھی، صرف اتنار حیات سلب ہو گئے تھے (امدید عبی
اس بیے تھا کہ عالم مرزح میں انتقال ہو سکے امد میروہ قبر میں تشریف ہے جاسکیں، حموت فارون خطم اس بی نکا ہیں اس بیات قلب تک بہنچ رہی تھیں ، جوزمیر میر دہ سنتور تھی و آخری شیت کامتام کچر کم بنع
عرفان نہ نشا) امداس کے ہوئے ہوئے وہ وقرع مرت کا احراک مذکر سکے تھے۔ اس وجو دیات کو
اس ورود و دفات سے تطبیق دینا ان کے لیے شکل ہو رہا تھا۔

آ تخرن می الشرطید و سلم کی و فات کے شعل ان کا انتخاد یہی عقاکد آب بیمی اسی طرح موت آئے ، جس طرح کم عام دو سرے الشاندل بر وارو ہوتی ہے اور بن تک معدرت بیشیں افقا وہ ا مد مالت و انتخاب کا لیتین نذکر سکے اور خیال کیا کہ بیمر موام بھی مالت و انتخاب کا لیتین نذکر سکے اور خیال کیا کہ بیمر موام بھی باقی ہے ، بیشیر اذیں وہ اسیت بر قرائن موت کا بیتی نظر آئی ہوت کا تقیم مذکر سکے بیش نظر آئی ہوت کا تقیم مذکر سکے منظے ۔

بِعرحب صفرت صدین ، کبرُ نے اس مکودت بیش اُفیاده اورکمینیت دا قد بی کو دفات البّی کها اور آیات فرآتنید ، جن بی آب پر در دو و فالت کی بیشیگر کیوں یا اسکان کا بیان تھا، ان کا منشار اسی دشم کی صالت کو قرار دیا تواب صفرت عمر فاروق شمیمے که آیات ندکوره این عموی مفہم میں ریھیں اور انہیں مشرع صدر مرکبا کہ ان آیات کشریف کا منشار و فالت البنی کے متعلق کیا ہے فواتے مہی کہ

ال ایات کامنهم مجرید برگرا منحقت موا ..

ر گویاکه میں نے بہلے وہ آیات بڑھی ہی رخفیں »

مقام عذرہے كەكرىية يات شرىغير بنے اسى عام مغيرم ميں بهويتى ، ميرياكدا بتدائي سطے بين متبادر موتاب، توصى بركام بالحنوص صرت فار ون اغطم ان آيات كم متعلق أنا ابه اعلان مذفروات بصورا كے متعلق وعدُه موست اگر امنی معنول میں ہوتا اجن بیں كه موست عام ماحول عوب میں متعارف مختی ، تو حضرت فارمق اغطیم حافظ قرآن اور منهاست ذکی الطبع موتے مرکم پر مرکزارشاد مذخرماتے ،

كاتى لعاقلُ حاالًا يعمُ فير

ترجمه كرياكه وه أيات مي في اس دن كي سواكم بي رياهي بي ند تقيل.

بات صاحب ہے کہ سخفرت پر و فات شرادیہ کا ورُود کی الیے طراقی سے ہوا، جرعام درسر النائل سے منتف عقا ، آپ کے جبومیت سے قرائن موت کی سیے می در سے کرکسی کوشک کی كخائش مل سكر آب ركياني كيغيات عمي كرموت كابتين مرموتا عقارس كمينيت نجوزر برده منتور محقى ، انتباه بداكر ركها عقا ، جن كے خيال ميں اس كينيت كى قرائن مون سي تطبيق عال محى، وه ان قرائ كرعنى سجيق ربيم كيونكوال كے ماسنية فكريس موت كے صرف و بى معنى عقع ، جو عام طرر يعود ف إي ا درهب مبتى مفكسس كوراز دار ينوت موسف كا شرف عامل عقاء اس في سكيفيت باطر كو جوزر روده مستُور هي، وُرُودِ وفات سيمنها وم خهاناها اس وجودِيات اور وقوج وفات بير كوني نغار من خال ر مذکیا. اعلان فرمایا ،۔

فاق محمدًا تدمات

ترجمه بعنورُ موت كا ذالُقة كميكه ميكي بس.

حب معزت صدین اکبرانے اس مورت مبتیں انبادہ ہی کو وفات بینم روار دے دیا، تر بمرحضرت فاروق اصطرف است يقرائن مرت كالتبع شروع كيا ادر بالآخر ورود وفات كافاكم

ك سخارى شهيت ملدم حشكا

گئے۔ باتی سب محابہ نے بھی اسے تنظیم کرلیا جنرت شاہ ملی اللہ ماصب محدث دہوئی فراتے ہیں بر معنی قول اُد کانی لعراسمدھا این ست کہ استماع این آئیت مائل گردائیر او را بر تنجہ اگر بہ میں ادین میان باس نداشت بٹ ترجہ الہ ب کے اس ارشاد ، ریم یا کہ بیائیت میں نے پیچے کئی ہی دہفتیں مطلب میں ہے کہ اس البیت کے استماع نے انہیں تبتع قرائن کی طرف متر جبکر ویا دکم یہ صورت بیش اِنقادہ ہی اس است شریع کامورد ہے)اور بیش ترازی اب کا داس البیت کے اس است شریع کی طرف حیان شاہا۔

جة المنتضرت شاه دلى الدى دم والم كن في منت عمر الكود فات كوعام مذبات مع المهندات المعدات المع

صزت عر سیجت محق کے آپ سروت اسی طرح آتے گی بر طرح مام دور سے انسان بہ اتی ہے اس لیے بنرز وہ بنیں آئی جو بکی بیٹ آیا ہے وہ کچر اور ہے بعثوت الدیج وسائٹ سیجتے تھے کہ دفات پر بھی آپ کی فرشبر کا اسی طرح کیسیے در بناجر طرح کر آپ کی دنیا کے میں جیات بھتی آپ کی لیک مدا دشم کی مدت کا بہت دیتا ہے اور بالآخر اسی بر آپ کے اس عالم سے اس عالم میں شقل موسے کا اقرار کر نام رکا ۔ جوج زے جوڑنے جوڑنے بالآخر کر لیا اور اسی پر سب صحابی کا اجماع موگی ا

موص طرح درود مفات برتمام محابہ کا جماع برگیا۔ اس طرح بر مجا ایک اجماع جماع تعیشت قرار بانی که آپ کی مفات سع ده معاطر سرگزندکیا گیا جرعام لیسے ددمرسے موقوں بر کیا جاما ہے محاب کرام نے اس مرت کی ذعیت عام النانوں سے کی ختصت مجمی.

"منوّعِ مُوت بر ببلی شهادت

كه صحاب كرام نے اجماعًا آب كى وفات سے دوسرى اموات والامعامد ذكيا

اختصاصات لوفات سيدالكأئنات

ے۔۔۔۔۔ آپ کو ہن فری منسل پہلے پہنے ہوئے کپڑوں ہی میں دیا گیا۔ گرمہ تک صِدِ اطہرے منرا آبارا گیا۔

- سے ہما زخبا زہ بھی عام اموات سلین کی طرح نہیں ٹرجی گئی ، مکدا سے کمی دو سرے طریق سے اوا گیا ، مکد اسفی سے دو موضعات کے موضعات کے موضعات کے موضعات کے اس اور الی سے آپ کے موضعات کے افزات کے ساتھ اللہ تعالیٰ سے آپ کے لیے دُعاکی گئی۔

 ادر اس سے بڑھکر یہ کہ مُردوں کے دنن کرنے کے بارے میں تا خیر در کرے کا بارے میں تا خیر در کرنے کا جو عام تاکیدی کی مشروعیت ہیں ہے ، اس کے خلاف فرینا پونے دودن گزرجانے کے بعد آپ کم وفن کیا گیا اور اس بنیر معمولی تا خیر میں کوئی حرج دائے گئی اور کرئی اندیشہ محسوس نہیں گیا اور کرئی اندیکی ایک
- ے پہراپ کی ایک فاص ہائیت کے مطابق آپ کی بہبی زندگی کے عزید مسکن ،لینی حذرت عائشہ صدایقہ 'کے مجرہ ہی کہ آپ کا مدفن اور آپ کی دائی آلام گاہ بنا دیا گیا اور آپ اسی میں دفن کھے گئے .
- صسب اسی طرح اتب کی ایک برایت کے مطابق اب کی اول میں تمکہ اور دراشت کا عامی اللہ میں تمکہ اور دراشت کا عامی تخالف میں اور کا جر مصرف اور نظام تھا دی برستور قائم رکھا کیا اور دہ خلافت کی تولیت میں رہیں۔

مزت برلانامح پر نظر رفعهانی واست برکاتهم ان و اقعات کی روشنی ارتباو فرماتے ہیں ا۔ روان سب بهت شنائی اور اختصاصی احکام و معالات سے یہ باب باکل ظاہر ہے کر معنور صلی اللہ علیہ وسلم کی و فات کی تو عیت دو سرے تمام لوگر کی موت سے مہبت کچہ مشکف ہے اور میں نہیں سمجھ کا کہ اتنی بات سے ہمارے صلتے کے کسی معاصب علم کو اختلاف ہوگا؟

تنوع موت بردوكسرى شهادت

سوال بکیامرت کے علاوہ اور کوئی کیفیت بھی ہے جواس کی طرح بمام زندہ النالول بر وارد بھتی ہے ؟ اس کے متعلق بٹر کیجئے کہ کیاشر لویت بِمطہرہ نے اس کے معنول بی بھی تنوع بیدا کیا ہے اور انبیار کوغیر انبیار سے اس باب بس بھی ممتاز فروایا ہے ؟

بواب: بال نیند می موت کی طرح تمام زنده انساؤل کی نظرت ہے اور تمام زنده انسانول پر وارد م تی ہے۔ چاکچہ کہا گیا ہے ۔ النوع احوالموت کے

ترجمه، نیندموت کی بہن ہے۔

له جاء فى المديث النوم اخوالموت دفيض المبادى جلداصته المصى يراجع حديث النوم اخوالمود ولا يموت احل الجندة من الجامع الصنعيس ديحية الاسلام للشيخ الزفرصت وحسائد لك فى كتاب الروح مت والتعليقات على المنبواس مستن مرا بنیار او یغیر انبیار میں « تنزع نید » ثابت ہے تر ہر دو طبقال میں « تنزع موت ، کیے ثابت ند بوگا

> ا مخفرت على الشرطيه وسم تدار شاد فرايا ر. ان عليى تنامال ولاينام قلبى الم

ترجر ميرى مرف المحين سرتي بي، دل نبي سرتا ، ده بيدار سبلب.

ایک تمرسل روامیت میں ہے کہ آپ نے فرمایا ، ۔

المامعا شوالانبياء تنام اعيتنا ولاتنام قلوباك

ترجمه بهم لوگ جو انبیابی بهاری مرت المحیل سوتی مین، دل منبی سریا کرتے.

وكذلك الابنياء تنام عيناهم ولاتنام قلوبهمرت

خاتم کمدتین ملانا کمستیداندرشاه صاحب فرمان میں ا

عدم فتنس الوضوع بالنوم من خصائص الانبياءيُّه

ترجم. سوسفسے وحور مذكر من إيد انبيار كرام كى خصوصيت ب.

ا بنیار کوام کی بیٹمان ہے کہ اس بیندکی حالت میں بھی اُن کے اور کات جاری رہتے ہیں۔ ان کے اور کات جاری رہتے ہیں۔ ان کے اور اکات کی فرعیت سے مختلف ہے۔ بیندکی طرح اور اک کی فرعیت سے مختلف ہے۔ بیندکی طرح اور اکات بی ایک فتم کی وی سمجے جاتے ہیں۔ ور اگلان بیندا میں دی سمجے جاتے ہیں۔ و کہ یا الابنیا وں بی ور ترحد بحث اس کی تقدیق ہے۔ انہیا کی نیندا میں وی کا مقام رکھتے ہیں جنرت عمران مجمعین کہتے ہیں۔ فرق ہم تا کے مثالی اور اکات بھی وی کا مقام رکھتے ہیں جنرت عمران مجمعین کہتے ہیں۔

قرق میرآسید. ان مقدمهای دوراکات عبی دحی کامتام رهے ہیں بھزت عمال برسین کنا لا نوقط نبی الله صلی الله علیہ وسلم من حنا حلہ اذا نام حتیٰ دیست پیقظ رہے

ترجم بم تخفوت مى السرطيه وسم كوننيدس كمي يز حكات مق حب كك منود بدبرار برجات

ك رداه النيخان شدافعها بن السعد كماني تضائص تد بخاري كله اوف النذى من شه عصيم عمل منالك

حزت موسے علیہ اسلام حب حزت خرعلیہ اسلام کی قامن میں مجیطے توحزت یو شعری اُولَ اُن کے ساختہ محقے حب عین منزل مِنتھود پر پہنچے تو حزمت موسے علیہ اسلام کی آبھے لگ گئ ، حزت یو شع الے فرمانا ،

لاا وقطد اله يساب كربيدانيس كرول كار

انبیار کو خواب استراحت سے اس لیے منہیں اکھیا ما الکم معلم نہیں اگ مرکوا اسلام میں اس مرکوا اسلام میر کا استراح م مشکشف ہورہے ہوں کیول مجھے کے سبب حرث بنا مائے بیٹنے الاسلام مرازا بدرعالم میر کا کا المام میر کا اللہ میں اللہ میں

بھر حب ان کی نیندمرف ہ تھوں مک محدود ہوتی ہے توہ سے ان کی موت کا بھی کیا الذہ کا بھی کیا ہے۔ الذی الذہ اخوالموت مشمر ہے، وہ بھی نیند کی طرح ان پرطاری مزور ہم تی ہے ، گرعام بشرکی موت کی طرح منہیں یہا رہی ان کی حزات کی طرح منہیں یہا رہی ان کو جزا امتیاز ماصل ہوتا ہے ، حتی کہ ان کی حقات کے بعد بھی اُن پر زندہ کا اطلاق ہا ہے بیا

س میرت کی کما برل میں اک باب ہے وطت کا کم فنہے سیجتے ہیں ،ہےمت یہ ہم میری

ان مخائق کی روشی میں خور خواہیے کہ تغریج موت کا ایکار اور میراسے مشرعی مدارک میپرٹرکہ اصاف فی الگفتہ کے الزام سے رُوکر فاکونسی مثان محتیق ہے ۔ تنویج موت کا پتر ہانے کے لیے تخریج حیات کر لیح بھوت اگر جیات کی صدیعے تو تنویج حیالت سے تنویج موت کیے لازم مذہرے گا۔ عامد راغف ِ فراتے ہیں ،۔

الحياة تستعلى على الرجائية. لفلا حيات ، كلام ورب مركى معزل من الآلب. والله اعلم بالصواب وعلم المتم واحكم في كل ماب.

اعتقادالصديق لحيات الذيق

المستخفرت صلی السرعلیه وسلم ربه جب و فات بشر لینه وار د مرو فی ته حضرت البر بجر متمام سنح میں تقے حضرت عمر فار دق شنے کہا ۔۔

مامات رسول اللهصلى عليروسلم ِ

ترجمه المخفرت بر بوحالت دار دے ، وه مرگز موت نهیں .

بعدين حفرت عرام خود فرمات مفير.

والله ماكان يقع فحف ينسى الإذاك.

ترجد منداكاتم اميرك منيركا مجايج نعيد عدا.

صرت الربحة تشرفي لائے تو الب نے حضر داندر كے چرؤ مبادك سے چا درا عمائى ، آپ كى بيٹيانى پر بوسر ديا اورب اختيار رو ديس ادر صوركو عاطب كركے كہا ،۔

بابی است واحی طبیت حیّا و متیتاً والذی نعنی سیده او میذیتک الله الموسّتین امدًا کیه

ترجم بمیرے مال باب آپ پر قربان آپ حیات و مرت دو فرل کیفیتن میں کیسے بائیں میں کیسے بائیں ہے۔ السرافالی کیسے بائیں کا دائلہ کم بی مزمیکمائے گا۔ کیسے باکٹر دیمر تول کا ذائلہ کم بی مزمیکمائے گا۔

اما الموتة الق كتب الله عليك فقدمتماك

ترجم جومست السرتفاني في المسيك كمي وه الب بر وارد بوعي

ابن ابی شید کی روا میت سے پڑ بیلا ہے کہ مفرت او بکوٹے آتے ہوئے مفرت عمر الکی پر

الت سُن لي محي كه منحوزت مير جو صورت مال مين ہے ، وہ موت تنہيں ہے .

ك بخارى ملدا مديده ت بخارى كمآب الجنائز مبداميلا

فكشف عن وجهد تم التب عليه فقبله ومكن تم قال بابي انت واقى والله لا يجمع الله عليك موسيّن اسا الموسّة التي كتست عليها فقد متّها أن ترجر بي آب في عضورً كيهم سكيرًا الحمايا ، آب رُحبك برت ، بوسر ويا، امدر ديك . بعرفر واباير عال باب آب برقربان ، خدا كي قتم الله تعالى آب برد وموسّى كمى من مرجم كرك كا جرموت كم آب ك في تعمى كى عقى اسس كاذا كمّ الب عليه عيك .

ببال تين المررميثين نظرمي :ـ

الله الدنالية البيت البيك ليكسى فاص قتم كي مرت كلمي عن كه اس كاس خميت

سے تذکرہ کیا بار مائے ؟

ٹانیا : میرے مال باب آب برخر بان ،عرب کے محاولت میں رحم کم اور است بھی است میں است میں است میں است و است و است کے لیے آنا ہے یا اس مُعا وضدان کے لیے من معہد میات لازم ہے ؟

ٹالٹا: بہاں جم متنین میں دومرڈل سے کیامراد ہے؟ ہم بہا ل موٹ تیسرے مبت گاتفیں کرتے ہیں۔

مفهُوم موتتين كي تعيين

لا عجمع الله علیال موتدین والمدتعالی اتب بر و رموتم کم می جمع به کریر گے، اس کا مرح میں ختلت با تیم کی ب متر میں بہت کر حوافظ سے ان کا جارہ الدنا چاہیے۔
مرح میں ختلت با تیم کی ب متر میں بہت دصر تی صفرت عرش کا تر و بدکے لیے مقا کرد کا آگر
اس صورت مجیتے ہیں کہ موات نہ کہا جائے ۔ تو لازم اتا ہے کہ آب بر موت کی دہر ہے گی اور اس طرح کو یا کہ آب بر دوکو تیں وارد مو کیں ، اس کے نئی کمرتے ہوئے حزیت او کی وفاقے استخدت موسے حزیت او کی وفاق میں مارہ موت کے استخدت موسے حزیت او کی وفاق میں مارہ موتا ہا

پر*رُ و دِ* وفات ثابت فرمایا و.

جواباء من ہے کہ صفرت صدانی اکٹر کے اس ارشا و لا بیجسے اللہ علیک موہتین کا یہ منبرم ہرگز نہیں ، صفرت عرضے بیعید خیال کے مطابق اگراس صورت بہیں ، فقادہ کوموت نہ کا باب کے اور اس لؤوم کو بھی مان لیا جائے کہ اس صورت میں استخدت پر بھر کمبی ورود و قات ہوگا کہ باب کے اس سے یہ کیسے لازم کیا کہ صفرت بوشے خیال کے مطابق حمز کر پر دومر بی بھی مورت بی بی بی اس سے یہ کیسے لازم کیا کہ صفرت بر کو بیش آئی متی ؟ اس لیے کہ جب بہی صورت ان کے خیال میں موت ہے دومولال کا اجتماع کیسے لازم کیا ؟ اور خیال میں موت ہی نہیں ، تو بھر آئی دہ کے ور و دموت سے ودمولال کا اجتماع کیسے لازم کیا ؟ اور اگر بہیلے ور دوموت ہو جی ہے ، تواس پر یہ لزوم کیسے لایا جاسکتھ کہ اس صورت میں ہی بہب بہر موت بھر کہی ہے کہ اس صورت میں ہی بہب ب

لا يحبع عليك موتتين . تواسى ذمن يركي الله أل سكناسي، جربيط ورو دموت كاقائل

 مطلب تيتياً دى ج م ج سين الكسلام علام عني مبيان فروار سيم مبي:

الاد بالموستين الموت في الدنيا والموت في العتبروها موستان المعودة المشهورة ان فلذلك ذكرها بالتعربي وهاس ستان الواقعتان المل احد عثير الانبياء عليه عالمسلام فانهم لا يموتون في قبورهم بلهم احياء ولما سائر الحلق فانهم يموتون فن القبور ثم يحيون بوم القيمة ومذهب اهل السنة والجاعة ان في العتبر حيوة وموسماً فلامدمن خوق الموستين لكل احد عثير المنبياء ليه

ترج دوموتوں سے سراد ایک ہی کو نیا کی ممت اور دوم سری قبر کی موت ہے ،
اور یہ دونوں مُو تیں تعلیمات اس میں معروف ہیں اور اسی بیے انتہیں موف کو کی کہ اس ان کو ہیں اور اسی بیے انتہیں موق ان کو کی گیا گیا ہے ۔ یہ دونوں موتیں انتہاء کے ہیں انتہاء کو ایک انسان کو ہیں آتی ہیں انتہاء کو ایک دونوں میں موت نہیں اتی ۔ بکد دہ و ال زندہ دہتے ہیں ان کے علاوہ باتی عام لوگوں پر (سوال وجواب کے بعد) بھر قبر ہیں ورُ و دموت ہوا اس کے بعد) بھر قبر ہیں ورُ و دموت ہوا اس کے بعد الم است والحجامة کا مذہب ہے ۔ اس کے بعد انتہیں نہ ذر کی فتیا مت کو ملتی ہے ، اہل است والحجامة کا مذہب ہے ہیں موت و حیات دونوں میں ہیں ہر کی نے دوموتوں کا ذائقہ مجھ ماہے ۔

ن آثر الحفاظ ما فظ ابن مجرِّسقا فی مشکرین حیات کاجواب دینتے ہرئے ، ایک جواب کے دبدارسٹ د فرواتے ہیں :-

واحسن من هذا الجواب ان يقال ان حباشه فى المتبرلا يعقبها موت بالسيتمر حَياو الانبياء احياء فى فتورهم ولعل هذا هو المحكمة فى تعريف الموسّين حيث قال لا يذنيك الله الموبّسين اى المعروفتين المشهور تين الواقعين

ک مینی مشرح سخاری مبدء من ^و مصر

لكل احد غيرالانتياعة

ترجم واحن زين جواب برسيح كم ألمخنزت صلى الموعليه وسلم كوابئ فبرنزليث مين عجر السي حيات وائد ماصل مومكي ہے كه اب اس كے بعد كيم محمي مرد وموت نه وكا امدا فبايك كرام اين اين قرول مي زنده بوت من. غالبًا يبي مرجب كرار ثادٍ برت میں مرتبین کوالف، الم سے الیا گیاہے میں یہ دروں موتیں دایک ہی دینا بين وورسرى قبرين النيام كيسوا بافي سراسان يروارو بوني بن. يشخ الكسسوم علامه فدولحق محدث وطوئ شارح بجاري لكفته بس.

لا حِذِيقِكَ الله الموشتين احدًا العِنى لعِدارْ مرست بحِياتِ الدِي زُنده خواسي بُرد ارْ کس که دے دعنی الله عند، و است بود که انبیار درعالم برزخ زنده الد مخلات مار مسلما فال كدور دفت سوال متحدد كبيرزنده مي كذند اس وارا باز مي ميرانند بينا يح ورتنبيرا حييتنا اغنتاين واما اثنتاين كغة الدبع

يراكك ادر مقام مير وقم از م

. قول خمّار ومقرر جهور مهي امعت كه «نبيار بعدا ذا تستِ مرسّدز نده اندسجيات، نيتى. ترهمه ارشاد بنوت كم الله تعالى آب كو دومولول كا ذاكة كمبى مذ حكما ف كا اس كا معلب میں ہے کہ مفات بشراینہ وارد مو میلنے کے بعد میراتب سمیش کی زندگی بائن كم حفرت البريح المحتده تفاكر انبائ كام عالم رزح بين زنده موتني باقی عام ملمان منکره نگیرک موالات کے لیے این ای قبرول می زندہ کئے مبلتے ہی اور محمران برقرمی دوبارہ ورُددِ موت برتاہے۔

يمرايك دومرك مقام مي تكفيني :-

موت دوم آنست که ماکرالهای را در قربیداز سوال منکرد نیچرخوام دیود و این

مل نع البارى مبد ، مين موس مها مين مين كم تمير القارى شرح صح بخدى مبد وهلا ك الينا مسالا

جاب موافق عمهر رعمار است كه قائل اندر سجيات ك تراقبيار ورعالم يرزخ و بايم معنى ناطق است الآثار واحا دسيف چنا نكو برمتنبتال ليمشيده نميت و التي قول نند ما احن اقال است الله

ترج. دوسری موت و مب ج عامد الناس کو قبر می محکد و بھیر کے موالات کے بعد میر ددبارہ سے گی یہ جواب مبہر علم اسکے فقط کے مطابق ہے وہ عالم برزخ میں تمام المبیار کی حیات کے قائد میں اس من کی تائید میں اس تارہ و احادیث وارد میں، جنام تی تعبیم کرنے والے اہل ج تبریہ فنی تہیں اور ارشاو صدلیق کا برمعی ان تمام افوال سے بہترہ، جواس کی تنظر سے میں کیے گئے میں

مشيخ عبد انحق مخدت د درى مى اس مدست كي شريع اسى طرحب .

مردا سنت کرنمی میرد مبوت و کیگر در قبر مهمچ دیگرال که نده هر گردا میده می شود بلک سوال باز میرانیده می شود وظاهر است کرست و کی نیست بر و کے واجد از جریان سنست اللی براز اقت مرت و زنده گردایتدن بعد از ال حیات باقی وستمر خوامد بود و ممات برای طاری نخرا بدشد بس این سخن اشاره است میستمر خوامد بود و ممات برای طاری نخرا بدشد بس این سخن اشاره است سجیات اس حضرت ک

ك تيسرالقاري ب١٥ ميدم ، كماب المغازي مكل ك مدرج البنوت ميدا صنا

خلاصة كلام يدكم مي بخارى ك شار مين علام عيني ، مانظ ابن هر مشالى ، شيخ الاسلام أرائق أورد دو مرس الكرائق الدور و الكريمة في أن مرت أنالة عن أورد دو مرس الكريمة في أن مرت أنالة عن الله عليك من تستين كاليحيم منهم من الله عليك من تستين كاليحيم منهم الله عراد بنا مراد بركم موت كي الذت يربي ب كورت أنالة علي موت أن الدوك و يتم مادة بركم موت ب الميار به مركة طادى منه موكى و موت كي الذت شاسى كا بديم مرد شرك الدوك و يتم جاشي بالمركة على المركة الموكة الم

صرت مدین اکبر کی بعیرت امد فراست پر قربان ؛ مفات البنی کا اعلان بعدی فرلیا پہلے حیات بعد الدفات پر اشارہ فرمادیا، تاکو قرع موت کی مراحت سے کہیں حیات تا نیر کی نفی لازم ندکر کی جائے مولانا احمد علی صاحب محدث مہار نوگری مجی سیحے بخاری کے مکھیے ہر المبسنت

كى ون سے ملحرين حيات قريه كاسى طرح جواب و بيتم مين ا

والاحسن ان ميّال ان حياته صلى الله عليه وسلم لا يعقبه لوت بل يهم حُيا والانبياء احياء في قبورهم.

ترجد ، بہتر ان جوب میں کہ ایک د ندمون میلنے کے مدحد دافرد کی حیات ایسی ہے کہ بھراس برکھی مرت ندائے گا اور بھرد ایک طور پر انبیار کی طرح اپنے روضہ میں فاکڑ المحیات ہیں گے .

خور فرائیے ؛ حفرت الریکی میرت امد فعارت نبرت کی خراج سشناسی کہاں تک پرداز کرہی ہے۔ کتنی دُرد کی بات آب نے ایک جملے میں بیان فرمادی ادبر کم بٹمان سے آپ کے لیے حیات مبداد فات کا اثبات فرما یا جامعیت شان امر مجامعت بیان نے جس طرح میہاں سمندر کو کرنے میں بھر دیا ہے اس کی نظیر کام عرب میں شاید ہی کہیں ہے .

ورُ ودِ دِ ذات کا بِهلِ اعلان مجمی حضرت صدین اکبر اس نے کیا مشا۔ اصاب نزاکت پر تر بان جا بینے کہ دفات کا اس وفٹ تک اعلان نہیں فربا یا، حب تک کہ اس کے ساتھ ہی بعدالوفات کی میات کا اثبات نہیں فرمادیا۔ پیش نواد سے کہ «لامیذیقک الله الموہت من امدا ای شرع بیر شیخ الاسلام حفرت علامینیاً اور دو مرے ام کو تی نوٹر نے حیات فی افتر کے حب سنے کربیان فرا پاہے، اسے صرف اپنی رائے یا اپنا نفریہ یا صرف اپنی می ترجیب وارمنہ ہی دیا، مکر اُسے پُررے البشنت کا خدم ب قرار دیا ہے حس کا انکار خودع عن الج السنت شہے۔

ومذهب هل السنّة والجماعة ان في المتبريكية وموتّا فلابد من ذوق الموتتاين لكل احد غير الانبياء يله

ترجمہ پورے امل نتست کا خرب ہی ہے کہ خرمی زندگی اور موت دو تول ہیں پس مرکب کو دومر تول کا ذائع مکھنے سے جارہ نہیں. ہاں انبیائے کرام پر بہ دومری موت کمبی زائے گی۔

حانظ ابن حجر متوانی کے عبی ہی اخداز بیان کو اختیار فرطیا ہے کہ دویادہ فی الفتر سے منکوین اہل متعت میں سے نہیں اور انہیں جواب وینا اہل سنست کے وقر سی سرڈ ماہے۔

قد تسسك به من انكولليوة فى المستب واجيب عن احل السّنة

١٠ - يؤده صلى الله عليدن سلم فى العبولا يعقبها موت بل يستمن حيّاته

زجر جراة فى القرك منكرين مجي مجهى اس خطرٌ صديقي مهي كوابنا استدلال بناكر

يميش كردسية بين أن سكر ليد المستنست كاطرف سع بهي تجاب سب كم تعشر لينة

ومفرين والمي طوري زنده مين انهي و بال بجرم ت كيم تهين است كي.

اعتقادِ القارُوقَ الأَطْمُ لحياتِ النّبي الخاتمُ

حرنت صدیق اکرم کا عقیدہ تر آپ کے سامنے داضح ہر بیکا اب صفرت فاردق العلم کا اقتقاد بھی طانط کیجئے پہلے اس امُولی مسکے کم میش نظر کھتے ،۔

يا آيما الذين أمنو الانترفعوا اصوامتكم فوق صوت النّبى ولا تجهم والمه بالتول كرم المنافع والمتعرون و التحرون و المنافع والمنافع و المنافع و المناف

ترجمہ اے ایمان والو؛ طفرند کر واپنی جوازیں بنی کی آوانسے اور آب کے ماسنے مجی اس قدر آواز طفدن کیا کرو ، جیسے کہ ایک دو مرسے کے ماسنے کرتے ہو، الیمانة ہوکہ متبارے اعمال اکادت موجائی اور متہیں فہربھی نہ مو۔

یعنی صفرزگی محبس میں یا آپ سکے سامنے اس طرح اسواز ند شکالو۔ مبسے کہ ایس میں ایک دوسرے سے چیک کد بازنوج کر بات کرتے ہو انٹ کے سلامنے دبی اسواز سے باست کرنا چاہیئے۔ میاد اب دبی ہوجائے اور نمام اعمال عنا کئے ہو مبایش۔

بن الذين يغضّون اصواته عند رسول الله اولئك الذين امتحن الله قلوبه عولات من الله عند الله عند

ترم. جو لوگ اسخفرت کے پاس و بی اوازسے بسلتے ہیں ، وہی لوگ ہیں، جن کے دلوں کا اللہ تقالی نے اوب کے بیے متحان کولیا ہے۔

اکا براِ المبنت اورجمبور صندین کا اجاع ہے کہ ورُودِ دفات کے بعد بھی مکم قرافی روضرًا طہر کے پاس کا مل ادب و احترام ملحظ ار کھنے کا شقا منی ہے ، سجد نبری کی حدود ہیں شرعی صزور یاست کے علادہ آواز ہمیشہ لیست رہے ۔

يشتخ الكسلام علامه شبيرا حميقناني م فروات مين .

قرشرفین کے پاس مامز ہو، وہاں بھی ان آواب کو طوط رکھے کے است موانا ناخیں احمد ما حب محدث مہار نیردی مخرات میں : ۔
استخرت میات میں بدند البیت ہواز سے سس معرض کرنا چا ہیئے مسجد نبری کی حدود میں ہی ہیں ہے۔
میرکتنی ہی لبیت ہوازے سلام عرض کیا جائے۔ اس کو صوت خود کیفتے ہیں ہے۔
خطب الاقطاب معزت مملانا کر شیدا حرکے نکو کئی ارشا د خرماتے ہیں ا۔
میست پیکاد کرنہ ہوئے ، بلکہ اسستہ ضفرع اور اوب سے برزی عرض کرے اور جس کا مراب ہو موض کرے اور جس کا لی دیائے ہے۔
میں مادم کہنا ہو ، عوض کرے یا دسول الله میں فلان یہ تشفیع بال الی دیائے ہے۔

حفرت فارُوق أُطْتُ مَا كَاعْقادِ

عن السائب بن يؤيد قال كنت قائماً فى المسجد فصبنى دجل فنظرت الميه فا قاعمو بن المخطاب فقال اخف فا تن لهذين وجئته بهما فقال من الما المقافل من الما المقافل من الما المقافل المن الما المقافل من الما المقافل من الما المقافل من عبد رسول الله صليه وسلم تحمير من بن بن يزيز كمت بن بي بي سحوب بن كرا متا كرسي تخص في ميرك تشري المي الما ويون المقامل كالمي المن بن بن يزيز كمت بي بي سي مجد بن فرايا «جاء اوران «ولول شفول كم ميرك باس ك آوً ، بي المنبي آب كي باس ك آيا . آب نه ان سع في تيا مي وياتم كم ال كم بوج وياتم كم ال كم بوج وياتم كم المنافل مي سيم بوت تومير كم المنافل مي من ويم بي وياتم كم المنافل المنافل المنافل مي من وين من بي من بي من بوت ومركم بالمنافل من من المنافل المنافل المنافل المنافل من وص كم ما من آب كالمنافل و من من المنافل المنافل و منافل المنافل المنافل و منافل المنافل المنافل و منافل المنافل و منافل المنافل المنافل و منافل و منافل

ك فرامدا تقرآن موليد من تذكرة الحليل من من عن زبرة المناسك من «دره النرفي لا بورك ميمي على المنافية

ہواد ببند کرنے پرمجدرسول اللّر کی نسبت سے نیچرکرنا اسی بیے مقاکہ و ہاں آپ کاروضہ اطہرہے بھی طرح آپ کی اس ویڑی زندگی میں آپ کے پاس آواز ببند کرنا جرم مقا ،اسی طرح آپ کے روضۂ مزرہ کے پاس آواز بلند کرنا بھی عبائز بہیں اس لیے کہ آپ و ہاں نشراعیف فرماہی اور مبدِ عفری سے زندہ میں مد و دمسی کی آواز کو ہاکھی واسطہ کے خوو سفتے ہیں ۔

ید کمان دکیاجائے کہ اس بحیرکا منشارید در اصل ، سے کہ سجد میں ہوازیں بلند کرنا جائز نہیں بھر جس شان اور مقام کی میں سجد سم گی ، اسی درجے کا مید کا کہ اس میں ہواز بلند ندکی جائے اور ہسس کی فلاٹ ورزی اسی درجہ کا جرم قرار پائے گی ۔ اس لیے کے سلف وظف میں سے کسی نے اس اسل کو منتائے نیجر نہیں فرمایا ۔

شانیّا ، علمائے تقات اور انم سلف ہمینہ اس رواست کو ان ہواب میں ذکر کرتے آئے ہیں جو صفور کی محبب میں مالک الاصام و عنیں من الائمة الاعلام ۔ خالق اس مورت میں سمجد کی رسول الشرطیم و سلمی طرف نسبت محفی تشریف سمجد کے لیے ہم گی ، حکم نکیر برا و داست اس اضا خت سے متعلق مذہر گا حالا نک حضرت فاروتی افلام نمی اس اضا خت سے متعلق مذہر گا حالا نک حضرت فاروتی افلام نمی ان الفاظ سے فرمار ہے ہیں بس اس میں تا ویل فدر رہنی ، صرف عن الفام مراس ہوگی اور ظاہر ہے کہ حب کلام اپنے اصل بر محول مرسوس میں تو و باں ، صرف عن الفام ورست نہیں مرتا ،

رائباً عضرت فاردق اظفر نن اس کیرر دلیل کیشین فرمانی، بکداس امنافت ہی کو دلیل کیشین فرمانی، بکداس امنافت ہی کو دلیل کے انداز میں بیتی فرمادی دلیل کے انداز میں بیتی فرمادی ہوتی اس کے انداز میں بیتی فرمادی ہوتی داس کیے کہ کیرسکداس سطع ربھی نظری ہی تھا، ہاں اخرام در باریس اسٹ نفر قراس اور درجہ فنیاد کریچا تھا کہ اسے معرض ولیل میں لاکے بیٹیری مشاکے بیکر مدار ہیاں کیا جا سکے ۔

خامیًا :محض ا مشرّام محبر کونغرانداز کرنا قابلِ اخراج عن المسجد توم مسکماہے دخدلہ عبداللّٰہ مِن مسعق ﷺ کما روا ہ المدادمی فی سسنند) لیکن سے قابلِ مزا قرار ﴿ بِینَے کا قول سلف ہی سے کی نے نہیں کیا، ہل آواب رسالت کو تفرانداز کرنا کسسولی تاریخ کے ہردور میں عزور قابل سزار ہا ہے اور بہال ایجاع کا ذکر ہے، افراع کا نہیں وا تله اعلم بالصواب وعلمه اتم واسکم فی کل بلب اگر تعزیت بحرفارو تربیب کی ہوازوں ایک میں زندہ نہ ہرتے اور قربیب کی ہوازوں کو خود وزئن در میں ایک میں دیا ہوائے ہوئے کہ قرائ کی کو خود وزئن در ہے ہوئے تو مغرب فاروق افلی صوراکرم کے باس دبی ہوائوار دیا اس حقیقت کا مکم کو اس انداز میں کمجی مذبیان فرماتے ور موری کی میں میں میں اور ایک میات وزیدہ اور مدرک الا معوات بر دیا ہے کہ مغرب میں اور کی میں ہے اور اسس کی صحت اور تقریب ہر ملاظ میں سے قابل اعتماد ہے۔

مزيدتائيد

قدردى عن الى مكر الصديق قال لا ينبنى رفع الصوت على بنى حيا وله ميتاً وروى عن عائمة أنها كانت تسمع صوت الو تديوبتد والمسمار يعضرب فى هبض الدور المطنبة بمسجد رسول الله صلى الله عليه وسلم فاتوا وما وعمل على فترسل اليه علا تو ذوا دسول الله صلى الله عليه وسلم قالوا وما وعمل على بن الى طالب مصراعى «اده الا بالمناصع تو عياً لذلك هكذا دواه الحسينى في اخباط لمدينة و هذا معايد ل على انه وكانوا يرون انه مي يم تروي من ترجي معرفي من من المرحد والم المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب على المراب المراب على المراب على المراب المراب المراب المراب على المراب على المراب على المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب على المراب المراب المراب المراب المراب على المراب المراب المراب على المراب ال

مه المناصع التي. يقيلي فيها للبول او حضاء الحاجة والواحد مصنع : مغربي شفار السفام سيء مهر

نے اسی سے سیجنے کے لیے اپنے گھر کے کواڑ ہاہر میاکہ ہوائے تھے د تاکدان کے بینے کار حضور کر افریک میں میں کار حضوت کو اپنے کار حضور کا کہ دو استحفوث کو اپنے روغہ افروس زندہ بیٹن کرنے تھے .

منزت عرفارد ق مب کی مہم سے فادع بوکر دائیں مدینہ آتے، قرسب سے پہلے جرکام آپ مرتے، دہ آنخفرت ملی العرطیہ وسل کے صفر میں سسلام عرض کرنا موقاعقا اوراسی کی مب دوسرول کو نشن فرماتے تھے۔

اقل كارے كوعر التاركروك الم سفيرود وملى السطاروكم

صنرت عثمان كالعثقاد

امیرالترمنین سیدنا صرت متحال کا حب بامیرل نے محاصر کدلیا تولیم صحابہ نے عرض کی محرب بر اس بر مضرت متحال نے ارشاد فروایا :- محرب برید ہے کہ آپ شام مید جائیں ، و ہال کی افراج مشبوط میں ، اس بر مضرت متحال نے ارشاد فروایا :- دوا ندارم کہ از دارالہجرت نو دمفارقت گنم دیجا دربت رسول فعا صلی الشرطیر دسلم محکم خدارم بندہ مسلم مسلم مسلم مسلم مسلم مسلم مسلم

ترجد میں اسے جائز منہیں سجھا کہ اپنے دارالیجرت کو تھیرڈ جا کرل اور دیہ بھی مناسب بنہ سجھا کر) حضور کی سمسائیگی تھیرڈ دول .

اس سے نابت ہوتا ہے کہ آپ حفرداکوم کو اپنے دومکہ اطہر چیں ذندہ بیتین کرتے تھے۔ اگر ، جل جہدِ اطہر محض بے حس و بے شعود پڑ اہوتا اور روح اس سے بالکل مُبرا ہوتی ، تو پھراس قرب کا آخر کیا فائدہ تھا۔ ظا ہر ہے کہ الیا قرب کی لذّت کا سامان نہیں ہوسکتا ، ج جائے کہ اس پر مبلن قربان کردی جائے بعض ہے مان شام نہ گئے اور مجا ورستِ دسول میں مدہ لذّت اُٹھا کی کہ اس پر مبالن قربان کردی .

ك منب القلوب من ك الينامير

مانظابن کشر و مهدم مه م ه که دانتات می کلفته من د

اق معادية لما ودعه عنمان عن عزم على لخروج الى الشام عرض عليه ان يرجل معه الى الشاعر فانهم توم كنيرة طاعنهم للاص المفاق للاعلى وسلم سواء الله

ترجم بخرت محامیّهٔ نے ب ثمام والبی کا دادہ خرایا و دوست شمّانٌ نے انہیں الدواع کمی تواندوں کے انہیں الدواع کمی تواندوں کے انہیں کے را تفریّام مِلے آئیں و بالدوں کے انہیں الدواع د بالدوں کے انہیں الدواع د بالدوں کے انہیں الدول کے بالدوں کے بادوں کے بالدوں کے بالدوں کے بالدوں کے بالدوں کے بالدوں کے بالدوں

بہل ایٹ اس فررہ دُوری کو قرر مول سے دُوری نہیں کہا خود دات رسالت دری آوار دیا مے کویں اس خرت ملی اللہ مولیہ رسلم کے اس قرب کسی خمیت پر تھر زنے کے لیے تیار نہیں۔

یمون بنیرول کی شاہ کے موجہ المجرت کو بائی ہے ہی کرنہ ہے گرینہ ہے ہوئے ہے ہے ہے کہ کے کہ کے اور دی کی کے بائی ہے اور دار المجرت کو بائی ہے کہ کا المجرت کو نہ ہے اللہ کا المجرت کو نہ ہے اللہ کا المجرت کے المجران میں المجہ کے اور دائی کے اس سے معلوم ہوا کہ اگر کہ ہے جائے ترکی وجرار ربول میں ندر ہے مسئو کہ المجران ہوں کہ المجران ہوئی ہے ہا کہ المجران ہوئی ہے ہیں امد عاشقان رسول دہیں و رہے کو استے ہیں امد عاشقان رسول دہیں و رہے کو استے ہیں جہال جمال مہاں کہ الم اسروقت ال کے مالم عدد ہے۔

مدیت بین اتفایا جانا به حضرت می فرت به ده ای برایدی اتفایا جانا به حضرت عقالی نصورت می می برایدی اتفایا جانا به حضرت عقال نے جوار زمول سلمت محق می مجان جائ آخری کی در کاب انگر جوار سال برا می در می اتب برت و جوار سال می در می اتب برت و جوار سال می در می اتب برای می اتب برای می اتب برای می این برد می اتب برای می برد می اتب برای می برد می این برد می اتب برای می برد می این برد می برد می این برد می این برد می این برد می این می برد می این می برد می ب

الدالبداية والنهايرجد ع ماكا تاريخ اين فلرون جلد اصنا

حضرت على المرتفني كالعثقاد

حنرت علی خرماتے ہیں ، ر

من ذارت بروسول الله كان في جوار رسول الله صلى الله عليروسلم.

ترجہ۔ جوحفودؒ کے روضۂ اطہر کے باس ماصر ہو ، دہ اس وقت حضور صلی السُرعلیہ وسلم کی ہمسائنگی میں ہوتا اسے۔

اکر صفورالذکری روج اقدی آب کے عبداطہرے مفارق اور بالکل بے نقلق ہوتی قرسیّدنا تختی م علی رمنی السّرعند اس خفوصیّیت کے مائد قرب روفد معلم وکو سمائیگی رسول مرکز قرار نہ دیتے ہمیٹ کے اس ارشادسے بِتہ مِیلناہے کہ آپ بھی صفرت عثمان کی طرح صفوراکرم می السّرملیہ دسلم کو اپنے روفع اطهر میں زندہ لیٹن کرتے ہتے۔

حضرت عقائدی شنے فرمایا،۔

مدیمند منورہ جانے والا یہ نہ کیے کہ میں نے حنور الذرکی قبرکی زیارت کی ، مکل کویں کہے کہے کہ میں نے حمار کی زیارت کی ، کمیونکو حفور زندہ ہیں لیے

علماء كرام نے معزت على مكاس على علت اسى فنتيت كو قرار دباہے ، ـ

اذهوى فحس قبره يصلى منيه يت

صرت على بُك اس عمل كى بناريج عَى كرحفوداكومٌ البين روضه اطهر مي زنده مير. وما عمل على ابن ابي طالبٌ مصراعى دارة الاما لمناصع تو عيالذ لل ي

ترجمہ جنرت علی مرتعنی نے اپنے گرکے دروا زے مدینہ میں ایک باہر کی مگر میں ٹرائے ۔ "اکد کواڑ بننے کاکہاں شود میدامہ مواور صفور کو اذبیت د ہو۔

عه محل بالمدینة کان متبرین المنساء لیدو خبل تخاذ الکنف وهی ناحیة بگرابی ایوب. وزرقاتی مهرم می معر مع مینب تقویب صنداک وعظ المبیع ما مجادی الاولی ۱۱ هر کا و درقاتی مهرم می کامک شخام المستمام می کامعر علاده ازین مانعاعبدالله همسباح انظهام مین حضرت علی المرتفتی سے روامیت کرتے ہیں ایک اعرابی حضورا فدر کے رومند اطهر ریر حاصر موا اورعرض کی بر

یارسمل النرز اسب نے جو پر در د کا رسے مشان ہم نے اسب سے من دیا اور جو کھیات نے مُداسے یاد کیا، ہم نے اسب سے یاد کر لیا ، آپ پر جو انسیات انازل سم میں ، ان میں یہ اسمیت سٹر دینے می سے ،۔

ولوا تَهما خظلوا انفتهم جاءوك فاستغفروا الله واستغفر لهم الرّسول لوجدوا الله ترّابًا رّحيمًا و رب ه : الشار)

ترجہ۔ اور ان دگوں نے جب ا پنے ایپ پڑھلم کیا ، تواگر اسٹے اسپ کے پاس اورائڈ تھائی پیے منغرت، چاہتے ا در پررسول بھی ان کے لیے دُعا کے سعافی کر تے ، توریوگ السُر نقائی کو ذریہ قبرل کرنے وال اور رحم کرنے والا پاتے .

روفنهٔ منوره سے اواز ان کی ب

السرتعالى في تتجي خبش دياك

حفرت علی کی بہی روایت علام الج حیان اندسی البحر الحیط مبدا صلای مصریں، علام ممہودی مفاد الدخار میں المعربی معام مفاد الدفار میں (خلاصتہ الدفار ملھ مسر) ادرعامہ قرطبی اپنی تغییر عبدہ مصلاً میں نقل فرمات ہیں صفرت علی م کا پیمشا ہدہ ادر بجبراس کی کئی تشم کی بحیر ذکر فا اور نہ اس کی کوئی ترجیبہ کرنا ، ان کے اس عیتیہ کی تائید مسمشا ہے کہ :۔

جو رسول انشرصلی انشرعلیہ وسلم کے روضہ اطہری نہ یارست کے بیے 7 یا ، وہ اس وقت حضور اکوم کی سمبائیگی میں ہے ملت

یا درہے کہ اعزا بی کا مذکورہ بالا وافغہ ہم نے مرف تا میداً نقل کیاہے ہیں اسسناد کا متعمل منہونا اور روامیت میں کلام ہم نامنحز زسمجها جائے، ہس لیےکہ استعدلال متعمد رمہیں، صرف

الله منرب القرب فارسي صرف الد الينا من ا

الزاني كى يدرواميت ابن مجكنسليم مويار ، ككين يه بالكل ميح ب كداميت مذكره مي جاروك (اگرده گذبگارای کے پاس مامز ہوتے) کامطنب استحرت کی بہاں کی دنیری دندگی تک الکامحدود نہیں تھیاگیا، بلکہ مخترت کو دفات مٹر لیڈ کے دید بھر حیات حیثتی ادر ساع حیثتی حاصل ہے ادر اُن کے صفردمیں بیرو عائے استنفاد کے لیے عرض کیا ماسکتا ہے عمد ثین ادیمنرین کا اس ایمیت متر لیزے ت ا سے در تعات نقل کرنا اس تعقیقت کا پتر دیتا ہے کہجاء دائے کا مطلب برگزاس ونیاکی زندگی مک محدود الله بالكامب مى أكب كے دومنہ اقدس مير حاجز موكد د عائد مخزت كے ليے وف كيا جاسكتاہے .

وداجع له شرح المسلك المقسط للملاعلى القارى مك مص

وشوح المشقاء للعلامة الخفاجي المصرى جلدح مثايم

والزيمة افخب حبله مدالا، ملة مصر

حفرت مرلانارکستیدا حمدها حب محنی ب^ی ارتباد فرمات می_{ن ۱}

عیہ نتہا ہے بعد مسلم کے وقت زیادت قبر مبارک کے شفاعت مففرت کا عرض کرنا

لكمام يس يرجوازك واسط كافى ب

٥٠ فتح القدير حبده مرسم مصوير مع ثم ليسكل المنبى صلى الله عليه وسلم الشفاعة هَعِل يارسول الله اسلك الشفاعة بارسول الله اسئلك الشفاعة وانوسل بك الى الله فحس إن اموت مسلمًا على ملتك وستتتك ويذكر كلماكان من قبيل الاستعطاف والرفقالتمنى تلت وكذٰلك في الطحطادى على مواقى الفلاح فواجع له تجِد ه كافيا في كل باب شافياً من كل اديباب والله اعلم بالصواب والمية الموجع والماب. لم فقادئ يرشيد يميرامن مخرت سولانا محدقاسم نافرتری نے بھی اس اسمیت شریعی میں ، جاءو ل ، (اگر گفته کاراسب کے پاس ماضر موں) کو عام دکھاہے . قرماتے ہیں ، ۔

ولوائد واخطلوآافنده وجادوك فاستغفرواالله واستغفر لهدالرسول المحدود الله تق آباز حيماه كونكوس مين كي تغميص مرتوكيونكرمو آب كا وجود با جوترمين بتمام است ك يد كيمال رحمت بي كري ي المراب كي خدمت بي المتقرب كراب ورده مول فرمت بي تا تقرب ورده مول في من المراب المراب

مرا بهب بی استدرام البالمنصور صباغ احدا بن النجار ادرا بن عما کراد را بن المجذی فی محد بن حرب بال است دو ایت کیا ہے کہ بی قرمبارک کی زیارت کرکے ماصغ میں امرائ کا کیا میا اور زیارت کرکے موسی کیا کیا کہ یا خیرالک سسل : المرتعالی میں بہر ایک بیجی کما ب نازل فرمائی حرب بی ادرا و فرمایا و لوا الله الله تقالی الفت الله عالم الله علی الله الله الله تقالی الفت الله تقالی الفت الله تقالی الله تعالی و فات مواد و فات معلی الله تعلی و ساجت میں بوئی ہیں جو کیا ہے خیرالقرون کا تقال در کھی الله تعالی و ساجت اس و قت کھی منتقل کا بیس بیس جو کیا ہے خیرالقرون کا تقال در کھی ہاں و قات مولی الله تعلی و ساجت میں بوگی ہے و ساجت میں بوگی ایک الله تعلی و ساجت میں بوگی ہے کہ اس آئی ہے کہ اس آئی ہے۔

يتحقيق اسبخ مقام برثابت سرمكي سي كراس مهيت كالمكم صفركى دفات شريني كم بعدى باتي ب

ك الب حيات من ك نشرالطيب مولا تداعل المنن مدرا صلى، منا

اعرابی کی تکایتِ مذکوره مانغابن کثیر این تعنیه رجلد استاسمر) بین بسین المندوصاغ کیروایت سے نقل فرماتے بیں اور یہی واقعہ تعنیر طارک (علیدا مدا اللہ اسمر) بی بھی موج دہے۔ میشخ عبدالحق محدث دہلوی اعمر فرماتے ہیں ،۔

جیرے ارباب نلامیب اربعہ کر تعنیق منا سک ع کردہ اند، ایں کایت لا آوردہ مستحمان نزدہ و بہاری کایت لا آوردہ و کستحمان نزدہ و بہاری اسکا میا با ندے کہ دار ندروایت آل کردہ . ترجمہ جارول نرمیوں کے عمارتے ، جنہوں نے منا سک رج پر تعنینات کی ہیں، اس کامیت کو بیان کیا ہے ، کسس کامین کی ہے اور باے بائے اپنی اسے اپنی اسے اپنی ایک سندوں سے روایت کیا ہے۔

"بريمه ألفصل ريمه الفصل

بيان عقيده از عائشه صديقيه

علامرسبکی منقل فروات مین ۱۰

روى عن عائشة من الفاكانت تتمع صوت الوقد يوبتد والمسماد يعرب في من الله صلى الله على الله على الله على وسل ال

وكذلك في شرح العلامة الزم قاتى جلد ٨ كت مصر.

عن عأميّة " قال كنت إدخل بيتى الذ مح فيه وسول الله صلى الله عليه وسلم وافى واقول الماهر روجي والى فلما دفن عرمهم هو والله ما دخل الله على ما دخلت الاوا نا مندودة على تيا بي حياء من عرّم وله احمد.

رجال اسناداحد رجال صحیح ر تنقیع الروا فرداسی مطبع انسادی ا ترجه بعزت ماکش که بی این این مجری بین بهر بی که رسول الشرطلی الله علید رسم تقے بهادر کھنے داخل مرجایا کفی محق مجے سی خیال برتا مقا کم میرسے خاوند اور میرسے والدی تربیال بیں جب حضرت عرض مول دفن موست ، تومذاکی فتم،

_ ك شفارانسقام مت^كا

یں وہاں پر دے ہی سے جاتی متی احدید مفرت مراسے حیا کے باعث مقار

د سکینے : حضرت عائمتہ مزیر رہیں کہدری ہیں کہ میں اسس تجرمے میں داخل ہوتی بھتی جمی میں کدرسول انشر ملی انشر علیہ دسلم کا بدن متیت مدفون عقاء بکد پُور افرمار ہی ہیں :۔

مد حی میں کہ دسول السّرصلی السّرطلیہ دسلم عقے »

نبرت درمالت کے لیے ادراک د سندر لازم ہے ۔ اگر ذات مدؤن محض ہے جہس م می مشور ہو، تو بھرا سے درمول السراصی السراسی بر مہم می منہیں کہا جاسکتا، اور اگر کہنا ہی ہو، تو مکمی طور پر کہنے سے جارہ نہیں جمتی اعتبار سے ہے جس و بے شور ذات مدؤن کو مرکز رسول السر کا طاق (معلی السر کے الماق مالی مسلم) کہنے گئی اس کہنے گئی اس کہنے ہے میں اور جا اقداس کے لیے تو فقط و درمول السر کے اطاق کا رسید سے جے بھر مالی ہوسکتی ہے ، روج اقداس اور جبی اطهر کے مجم عربی میں یا طاق بارسید صبحے ہے۔ لیکن فقط بدن جس میں اوراک و شور دو فول منتقی ہوں اس برحقیتی اعتبار سے اطها تی ربول قطعاً مذہبو سکے گئی .

هنینت به سبح که حضرت ام المومنین حضورا فراکو ایپ کے دوخکہ اقدس میں نندہ لیتین کرتی میں نندہ لیتین کرتی میں معنوب کا معام مو تی ہے انکار مہر دہیں گرمیاں مذھرت اس کا استثما ہے۔ کلی دومیت بھری بھی تابت کی جارہی ہے۔ بال پروے کی جادر کا بچ نکے مقدود و تروی میر و حیلہ اور بروے کا استجام ہوتا ہے۔ اسس لیے اس کی کٹ فت باقی رہنے دی جاتی تی کرمیر طرح فیور مشرف کی پاک مٹی سے یہ انکشا فات جاری میں ، پروے کی چادر سے ایسانہ ہوا وراس کا مقعدد و جو د باطل ہوکر نہ رہ جائے ۔

بات دراصل بیسبے کہ اندتعالیٰ حب کک کی چیزکو قائم رکھتے ہیں، اس کا مقعود و مجد مفاقع کہنیں فروائے۔ الم ل حمنی حالات میں تبدیلیال ہوتی رستی ہیں۔ قبر کا مقعود و حود فات مدفون کو عامقہ انگس سے یہ دسے میں کرنا ہوتا ہے، عاملہ افلاس کو ذات مدفون سے یہ دسے میں لانا مہیں ہوتا۔ گرابیا ہو تو منمنا ہوتا ہے۔ بس اگر ذات مدفون کو ہر دہ قبر میں سے بام کا انجمشاف ہور ہا ہو اور باہر وا ہے اسے عادة ند دیکھ سکیں تراس سے مقصود و حزد باطل نہیں ہوتاا در بیدد و جادر کا چ نکیمتھود وجد و می اور منے والے کو بدد سے میں لانا ہے۔ اس لیے انکشاف کی صدود اگراس کے پاریز بھر سکیں توکوفی تعجیب کی بات نہیں۔

واشيمت كرة مي اس مدية عائشة بريول لكماسي ال

ا وضيح وليل على حيات المتيت وعلى انه ينبغى احتمام العتوده ندوياس ة مهدما اسكن لاسيما الصالحون مان مكون فى غاية الحياء والتاُدّب بغاهره ما طنه لِن

ترجد بدمدسیت حیات میت پرمبیت داختی دلیل ہے امداس برکد تجور شرایین کا اخرام جہاں کک ممکن ہو سے کیاجائے ، فاص طور پرصالحین کی تبرر کے سا منے بہت ادب و حیار المح فار ہے .

حفرت صدیقہ کے اس تعامل سے خصرت اسخفرت کی جیات طیبہ اور المب کے حاس کے مکھشن مونے کا بیٹہ میں اس بھی مکھشن مونے کا بیٹہ میں اعدال اور اُلن مکھشن مونے کا بیٹہ میں بھرٹ مارک کے حواس کے مواس کے دوش مونے کا بھی تبرت مثرّا ہے ۔

ولیدبن عبدالملک کے زمامۂ فلافت میں جب کر حضرت عمرین عبدالعزیز مالی مدین عقد آوایک دفتر استخفرت کے روفتر اقدس کی دیواٹرسٹ کی کی وجہسے کچھکٹ گئی ، تو ایک قدم نفر آیا ، لاگ بہت محمر ائے بہاں مک کہ :۔

حاء سالع مبن عبدالله بن عس بن الحنطّابُ وعرّف المّناس اتّعا قام . حدّه عمر بن الخطّابُ . ك

ترجہ بھنرت عرشکے پرتے سالم اسکے اور انہوں نے پیچیان کی کدیوان کے داداسیدنا حفرت عرش کا قدم مبارک ہے ۔

ك مشكرة ملاه ك مختر تذكره قطبي منه

قبرك انكثاف كي ايك اورمثال

گنبزهنری کی دین رسی کی دین رسی گرد کر داتر کو دی کیمیایی یا داتر کی روحانی نظراس دبیز ته کوچیرکر مدفون افراد قدرسینک جا بینجی قبر کا به انکمتاف امری روحانی اثران ارسف و الدس کو نصیب به بی جاتا جیدید کرامت لغر رفر آب مادت به تی بین کی دیکھاد ست بہی ہے کوملی ما ماس مین سے ادھر کی نکاہ اُدھ رند جاسکے ادر دنیا کی ایکھا توال رزن کی دند دیکھ سکے۔

ماں برنے ملے دنیا مالوں کو دیجولیں کسس کے مواقع اس سے کہیں ڈیا دہ ہیں کہ کوئی دنیا کی تھے مرزخی مالات کا کچرشا مرہ کوسے ومریب جدی کے مجدد محدث شہر برااعلی قاری دُماد اح بشرح اللباب میں تکھتے ہیں ،۔

ثم من أداب الزيارة ما قالوا من الله يأتى الزائر من قبل رجاللتى في لا من المدال المدال

میت زائرکو دیکھے بیصون اسس صورت ہیں ہوگا کہ مٹی کے دبیز برد نے نمیت کی انھوں کے ایکے مائل نہ ہوا مدمہ برابرزائرکو دیکھ سکے سیسوال ہدا ہوتا سے کہ کیا اس کی انکھ زائر کے کڑوں کی نشہ کو ممبی پارکسے گی یانہ ؟

جماب یہ ہے کہ نظرکا مٹی کے دبیر رہ سے کے پار ہم ناخرتی عادت اور خلاف تیاس ب اللہ تعالیٰ کسی کو بیمنظر و کھا دیں آو یہ اس کی کرامت ہے مذہ کھا دیں آو بیمٹی کی عادت ہے اللہ دوالمحتار ملدہ منز کا طبع عدمد

كحب يه مائل برزكي نظر تنهيل آيا.

حمنرت ام المثنين كا روفئر الزري حمنرت عرض برده كمنابتلا تاجه كرمه منصوب حفور كي يات في البتركي قا مل تقييل بكرمه حفرات في سينين كي بمي حيات في البتركا عقيده كيمتي تقيل حفرت شيخ عبراسي محدث والمرك كلقه بس س

ونيه اوضع دليل على حياة المسيت وجلى انه ينبعى احتزام المسيت عند زيادية مهما امكن لاسيما الصالحون مإن ميكون فى غاية الحبيام والثا دب بنطاعوه وماطنه يسله

مرد اس میں میاب میت کی کھی دلیل ہے اور یدکو زیارت قبر کے وقت میت کا خود افزار کا رائت قبر کے وقت میت کا خود افزار کم کی مبر سکے خاص کرنیک اوگوں کا نظام اور دوالعن ہر دو میہ وول سے گورے اور اور میار والی ہے۔

بتليقيدا فترام ميت كس قرك كادكيا جارا بعدو استعميت محركيا جاراب

یازنده سامد کیا حزت نیخ نے اسے حیات میت کی روشن دلیل منہیں کہا ،

ك تنقيح اللمعات مبلريم مهي

سيدنا حضرت عبدالله بن عمره كانعامل

حدثنا ابومعاوية عن عبيدالله عن فا فع عن اب عش اند كان اواد ان يخرج دخل المسجد فسلى ثم افي ضبوالنبي فقال السلام طيك ياوسول الله، السلام عليك يا ابتاه ثم ياخذ وجهه وكان اذا قدم من سفر دنيعل ذلك متبل ان يدخل منزلك

اخوسه عبد الرنماق العِشّا بسندصعیم (وفاوالوفاء للسهبودی مبدا مسلًا) ترمیر بخرت ابن عمرٌ حب کمی اخر بر روانه بهوت وسمبر نبوی میں آتے ، نماز پرُستِ اور بھر روفتہ افر ربر حافر بهرتے اور السلام علیک یارسول اللّه، یا ابلیمر نه اور السلام علیک اسے آبا جان ؛ پرُستِ اور بھر استِ میں کو مقام لیتے اور حب سخرے والیں بوتے ، تواسینے گھر جائے سے بہتے بھرای طرح معلوق وسلم موفل کرنے .

مبدارحن باسسنادهیمی می ارد که این بمراز چوں از مفرقد دم سے اکرد . آول بعبتر مشرکعیٹ می رسید دمی گفت . انسان ملیک یا رمول انسرز کے

وراجع لدا لمؤطأ للامام معمد مروح

روایات سالبة مین مرن سلام عرمن کسف می کامیغر فما ہے:

السلام عليك يارسول الله - _ وغير ذلك.

البتہ شرح شرعة الاسسام میں جو تدکی اختاف کے ہاں بہت بڑاعلی اور تحقیقی فہتی مواید ہے کی سمجی مرقوم ہے۔

يُقِل الصلَّوة والسلام علىكُ بادسول الله.

المعانف لابن الى شيرملدا صفا بند سك جذب العارب من

عن نافع كان اب عش بيلوعلى المتبر رأيته في اليوم مأة مرة واكتر

وجہ بھرت نافع کہتے ہیں کہ صنرت ابن عمر مرکمیں نے دیکھا، وہ روض اطهر بیسلام مومن کرنے تے ہیں نے ایک ایک دن میں انہیں سرسود فعہ ، بگراس سے مجی زائد بار بار قربشراف رہ تے اور السلام علیک یارسول اللہ پہشتے دیکھا، صنرت موان ایسٹیدا حرصا حب کھری تنے مجی سی صیغے سلام کے مکھے ہیں:۔ السلام علیات یارسول الله ، السلام علیات یا حدید خلق الله ، السلام علیات ماحسد، الله بنا

سین احدرت مینی علیدالسلام بھی زُول فروانے کے بعد دومَد اطبر بید ماحزی دیں گے معتر اوب بریرہ کہتے ہی کر معنور کے فروایا -

ر. ولیاناین تهری حتیٰ سِلّم علی ولاردن علیه رواه الحاکم وصعحه .

تر مجہ معنوت مینی منرور میری قبر رہی ہی ہیں گے اور سل مکہیں گے اور میری مجی اس کا جراب وول کا۔

مسندافی میلی مبده صلایی برمدسیت بری الفاظ مروی سے است والذی نفس ابی القاسع سیده لینزلن علیلی ابن مویم امامًا مقسطاً ق

حكماً عدلا... ثم لكن قام على قبرى نقال ياحتد الاحبسة.

یہال کون ہی قبر مراد ہے حس میصنوت میسیٰ علیدالسلام آئیں کے بھی مدینہ منورہ والی ایک کمنی اعلیٰ علیمین والی ریر آپ موھیس یا محرکے الفاظ رواست بالمعنیٰ مول کے کیونکے صفور اسے رواست کر رہے ہیں۔

ع نتبي المقال ملفتي مدولدين ك زبرة الماك من المررك دومنور مليوم

ردمند اطهرکے پاس ان صیفوں سے صلوۃ کوسسام مومن کرنا اسی لیے ہے کہ صفوۃ مدود مجد کے قرب میں خود سماعت کرتے ہیں ہیں اس طرز اواسے کسی فلط معتبد سے کا ایجام نہیں ہوتا۔ اگر صفور روضہ مطہرہ بریمی خود نہیں سُنتے ، تو بھر ان صیفوں سے صلاۃ کوسلام مومن کرنا فلط مقائد کا ایجام بیداکہ ناہے اور ظاہرے کہ اس بالب میں ہمارے انکہ کرام الفاظ موجمہ سے احتراز کرنے کا محم دیتے ہیں مبلاۃ کوسلام کی منتف کیفیات مرف اسی صدوت میں لائق قبول میں کہ کسی طرح کے فلط عقیدے کا ایجام بیاید ہوتا ہو۔ علامر شائی محصر میں ،۔

قد اختار جاعة من العلماء حسينيات في الصلوة . ومقتضى كلام المُمتنا المنع من خلاك الا فيما ورح عنه صلى الله عليه وسلو على من اختاره المفتيلة وجمه من المنع من خلاك الا فيما ورد عنه صلى الله عليه وسلو على من اختاره المفتيلة من رحم علماء كما يك طبق في معلوة وسلام رئيسين كه باب مي مختلف كيفيات مبائز قرار دى بهم ارب المراس المراس المراس كام عاصل ب ، كه ماسوات مالاً و معلو مي منافرة و مساور في منافرة الموسم من منافرة من المراس كام ومن كي المراس كام ومنافرة ومسام كوفود فريس بوس المراس منافرة ومنام كوفود فريس منافرة من المراس منافرة المراس منافرة المنافرة من المراس منافرة المراس منافرة المراس منافرة المنافرة الم

ید گمان دکیا جلنے کہ پیرعامذ السدین کی قروں کے پاس میغہ خطاب سے سلام کہنے کی کیا تجیہہ برگی اس لیے کہ و فال خطاب جمع اور عبنس موئین کو ہے کہی معین کو تہیں اور پہال ایک ذات معین کواس میغ خطاب سے مخاطب کیا جار ہاہے اور ظاہر ہے کہ غیرمین مخاطبین سے خطاب مجا د کے حیتے ہباد اپنی لیدیٹ میں لیے ہر تاہے جمین فرد و احد کہ خطاب کہنے میں اس کی آئی گائٹ نہیں ہوتی ۔ فافہ حد د نذک کہ .

صنرت الواتيب انصاري

عن داؤد بن صالح قال احتمار وان بير ما فوجد رجد واصعًا وجه على المعتبر فاحد بر متبته وقال افدرى ما متنع قال نعم فاقبل عليه فاذاهو الوابوب الانصاري فقال جئت رسول الله صلى الله عليه وسلم ولمه أت المجر معت وسول الله عليه وسلم بقول لا شبكوا على لد ميساذا وليه المجر معت وسول المه عليه وسلم بقول لا شبكوا على لد ميساذا وليه المه ولا فالمحال المنه وقال صحيح الاسناد حباد من صفاع واحر عليه الذهبي فقال صحيح الاسناد حباد من مواق واحر عليه الذهبي فقال صحيح والاسناد حباد من مواق واحر عليه الذهبي فقال معيم ويجمد المي ون من مروان آيا اور كسس مع المي شفن كور وحد افر بيم مروان آيا اور كسس مع المي شفن كور وحد افر بيم مروان المعال والمناسب على المي شفن كور وحد افر بيم مروان المعال والمناسب على المن من من المناسب على المن من المناسب على المناسب على المناسب المعادي المناسب المنادي المن المناسب المنادي المن المناسب المنادي المن المناسب المنادي المناسب المنا

له دواه احدايضاً استدحسن قال حدثنا عبد الملك بن عمروحد ثنا كثير بن زيد عن داود بن الجسحالح قال الم قال الهميثى دواه احد والطبر الخسف الكبير دالا وسط وفيه كثير بن زيد و ثقه جماعة وضعفه المشائى (كما في كتاب الضعفاء و المد وكين المسين في اخبار المدنية المندوكين للامام المشائى) وغيره ودياه محيى بن الحسين بن جعول لحسين في اخبار المدنية حدثنى عمر بن خالد حدثنا ابو نباتة عن كثير بن زيد عن المطلب بن عبد الله قال السبك وا بو بنادة و من في قه ثقات و عمر بن خالد لم ا عرف قلت لا ضير فاحد المسبك واه عن عبد الملك بن عمر و وهو ثقة عن كثير بن ذيد و قد حكم المسبك بتوشيقه (كذا في وفاء الوفاء جلدم منه)

پردرونا عبید اس کے والی اس کے اہل ہوں کھواس وقت رونا جب کی دین کی ملایت عیرابل و مقول میں ہمائے۔

پیش نفرد ہے کہ یہ مقام فقط ابنی صزات کا ہے ، حبنیں انگراف ہرد ہا ہو ادر وہ قبرسے دہیں معاصب قبرسے معروف بناز ہوں بس ان لاگوں کے لیے جو کسس مقام انگراف کے بغیر در مات مالیہ یا قبر بر شریعہ سے بیٹے ہوں یا انہیں ہوسر دیتے ہوں اس مدیث میں کوئی دلیل احد حجت بنہیں وان کے لیے انہور کا در کا ارتکاب مبیا کہ فقہائے کرائم نے فروایا ہے ، وہ قعلماً الاحجت بنہیں۔ ان کے لیے انہور کا در کا ارتکاب مبیا کہ فقہائے کرائم نے فروایا ہے ، وہ قعلماً الاحجت بہتے ۔

حنرت ابرایوب انفاری کی حفودگی خدست بین رحاحری بناتی بندکدان کالمین کے لیے کس طرح برزخی پردسے اُنٹھے ہوئے تفتہ حضوت ابرا بیب انقباری جب فرد تسلنط نیڈیس دفن سینے کو دنیا نے دیجھا کہ ایپ کے برزخی مقام کا تعلو ذُر کس بُرِسکوہ سِ اِسے میں بُردسے فوجی کمیپ کو منور کیکا عدار پرخرنی (۱۸۹۲ھ) کھتے ہیں ۔۔

دد دنوه لید تفسیدین قبره نورالی اسماء درای خالاین کان بالترجین خالا المضع. ترجرسمان ف نهر که کردات کودن کیاستا ایپ کی قرسے ایک شوار درائی امر ده اور بطند مراج لوگ بجی اس مقام که قرمیب متصرب فی دیشنا و کیما. حذرت ابد بیسب الفیاری کی میات برزخی اس وقت بی بردارد وصا در پرکمس کی تی. فراه تر البیان

یہ کہ مخفرت کے ارثا داتِ عالیہ، خانائے ماسٹ دین کے مقائم قدسیں، ام المونین ان کے عملی نفیلے ادرمحا کرائم کے نقر المت کیے بعد دیکھیے آپ کے ماصنے آسکے ہیں۔ ان سب ہیں قدرِ مڑک یہ ہے کہ صفود افرائے اپنے روفتہ الحبر میں فائز الحیات ہیں اور قرمیب عرض کئے گئے معلق وسلام کو نرو سنتے ہیں، اما دیٹ خسہ امد فلفائے اربد کے فیصل کے بعداب مسالک ِ اربعہ طان خلر کیجئے ہ

مذابهب اربعه قرآن كے خلاف نہيں جلے

الفصلُ الثَّاتي

مذابهب اربعه در حيات نبوية

مالكيته

میدنا حنوت امام مالک مدنی ہوئے کے اعتبارسے اس باب میں خاص طدر برممار ہیں آپ روفتہ اطبر کے پاس بی سحید شرعی میں درس عدیت دیتے تھے

به ایم را کومنین ابر حبفرنے امام مالکسنے کی مسئے میں مجدِ نبری میں گفتگری قرامام ملکٹ نے فرمایا، کے امیر الرمنین اتم کو کیا ہوا ؟ اس حدِمیں آ واز مست بلند کر و، کو صفور نبری ملی السرطلیر وسلم کا احترام عفامت کے بعد دی ہے، جو حالت کے میں مقا، سوالوجونز دیسے گیا.

د مكذلك ني مفاءالدفارمبد، مسله بليع مصر

نقل عن الامام مالك اندكان كيره ان يقول رجل نمارت قبرالنبي قال ابندستدمن الباعد ان الكراهة لغلبة الزيارة في الموقى وهوصلى الله عليه وسلم احياه الله نقالى بعد موته حياه تامة واستمرت تلك الحيوة وهي مستمرة في المستقبل وليس هذا خاصة به صلى الله عليه وسلم بل الشارك الانبياء فهوى بالحياة الكاملة مع الاستغناء عن العذاء بل الدينوى بله روكذا في وفاء الوفاء جلد، مت مراكم مصرى

ك نشرالطبيب الرحفوت مقالري مطامط وعد دايرسندسك فسالا بيان بزياره مبيب الرحمن مكا مرانا عبرالم خركي عل

علمائے مالکیر میں سے امام قرطبی (مبدد ہدات) امام البرحبان اندلسی (مجرا محط مبدا سلط) ، علامد ابن الحاج ، علامد ابن رکشد اندلسی اور ابن افی جرد و هر بهم من الکبائر نے ان مماکل کا خوب تذکر ہ کیا ہے۔

شوافع

شوافع میں سے الم مہی اور الم مسیطی نے حیات انبیار کے مزان میست فی مقانیت میروقلم کی میں ملامہ طبیع اور مافظ ابن مجر متلانی م کے متعدد و حوالے مباحث مدیدی کی متن میں ہی میں میں میں میں اسے اسے میں اللہ میں اللہ

المف بر به که بداکار ، خواه مالی سوں ، خواص اننی کی مقام بر بھی اس تحیق کو اپنے فہتی مسک کے سخت کو کرنہ ہی کر تنہیں کرنے ہیں کہ بیار کہیں اس عقد ہے کا ذکر اس کا ہے ، و بال است ملک المهمينت میں کے طور پر کوکر کرتے ہیں میں وہ ہرا یکی کی بیٹ فہتی کس کے خور پر کوکر کرتے ہیں میں موم ہرا یکی کی کہ شخترت کو اپنے دو منہ اطہر میں جو عیات مامسل میں میں کہ سخترت کو اپنے دو منہ اطہر میں جو عیات مامسل ہے وہ حیات جمانی ہے اور در می حیدا طہر فائد الحیات ہے جواس کو تیا ہیں تھا ،

علام ذوری (شافعی المسلک) کاتفرد اس میں تسبید ده اجبیا کوام کے استقرار قربی استرار کے قائل تہیں، مکبریہ سیمنی ہیں کہ اجبیا کے کلام وفن کے کچہ دن عبدا پنی تبرر شرلینہ سے انتقا اینے ہا میں استرار پذیر سو نے ہیں اس شیقت سے اہمی انکار نہیں کہ اخبیا کرام کی رومیں ان کے احباء کرمیے سے ہرگز عبرا نہیں ہوتیں اور جہال مجی اخبیا کے کمام کے یہ مونیا والے صبح ہوں، وہی انہیں حیات جہانی حاصل ہوتی ہیں۔ حیات جہانی پر بہرمورت اجباع مائم ہے اور عما کے سے اور عماک سے استران خوات فی البتر " پر جرا جماع ہے ، وہ مجی ایک تفرید سے قطعًا مائر جہیں ہوتا علی مائر جہیں ہوتا علی مائر جہیں ہوتا علی مائر جہیں ہوتا علی مائر جہیں ہوتا فی طبقات شافعیہ میں کھتے ہیں : ۔

عندنا دسول الله صلى الله عليه وسلم حق عيس وبيلم ونعرض عليه اعمال

الامة ويبلغ الصلوة والمسلام.

ترجر بهم ثمّا فعيدك نزديك حفز زنده بي ادراتب بي احماس وشوربوج دب اتب به عمال احمت مي بيش برت بي ادر معلق وسدام يمي آب كرمينيا يا جا آلماب. على ويست ادب بيل الشافئي كمّا ب الافوار لاعمال الاراديس تكفية بي اس وي اطب بعد للوت دبول السلام عليك ابيدالتني و رحمة الله و بركاخه لان

الانبياءاحياءنى قيورج بصلحان ويحجرن كماوره بك

حنابله

منابدیں سے مافط ابن تمین کی پیتختب ہے کہ صفر البند رومذ اطبر کے قریب وض کئے گئے معلق مسلم کو وجو واسط سفتے ہیں۔ ان کی ابن تحریہ بہا اوالہ بند صفر و مبلع الب کے سامنے ہی گئے ہیں۔ میں ہے جہ مافظ ابن قتیم کی تقریر کیا ہے جہ بیا افکا فروا بھی ہیں۔ قال ابن عقیل من الحن الجام ہو صلی الله علیہ وسلم ہی نے قدرہ دیسیلی بناہ موصلی الله علیہ وسلم ہی نے قدرہ دیسیلی بناہ شرح بر شراعت ہیں کہ معدر الوا ابن قررشرافی این المون المون المون المون المون المون ابن قررشرافی این قدرہ دیسیلی المون ا

حنفيته كمرام

ا علىم شرنبلل ورالايمناره مي فرملت بي ديركاب وادالعلوم داد بنرك نفياب تعليم بي وافل يع و لما هومقرد عندا لمعققين اند صلى الله عليه وسلم ي برنهاق متمتع بجميع

ك بتناث بث الديمة البهية مكان الكان المكان المكان المكان المحمد الله المروضة البهية مكان م مالك المعان المكان و م مالك الديمين سعان ملك و إدجود كي يراث بتر تتقيقاً ادر تبراً باقى سب مالك برفائق و مقدم به المحين اس ليه بيان كياكيك كواس كالمجر تنفيل معوب بمق ودر بينج بين ممالك جرائك بارك بلاديم كم بل خرات بير اس ليه ال كم متعل اجمال كام لياكيك . الملاف والعباء ات غيرانه المجب عن العبار القاصور عن شريف المقامات المرجمة من العبار المقاصور عن شريف المقامات ا ترجم بختين كرزديك يرط شده مب كم صور الأرزده مي الا آب كررت بى مل الآب، ادرع اوات سے آب لذت بمي المحاسق مي، وال اتى بات محكم وه ال المحام الله برائي الله محكم وه ال

🕜 مراتی الفلاح میں ہے۔

ينبغىلمن مصّدزيارة التيحصل اللهعليروسلم ان ميكسَّر الصّلَّة عليه خانه بيمعها وبتلع الديم^{يّ}ه

ترجر برشخس صوراکم کی دیادت کرنے کے لیے استے اسے چاہئے کم کوت سے دروعون کرے کیون سے محدوث کرون سے محدوث کی ایک کوٹ سے محدوث کرنے کی ایک کرنے ہیں اور (دورسے) آپ کرمین یا کا بھی جا آہے۔

🕜 طمطاری میں ہے :-

د فانه دسیمعها) ای اذا کانت بالقرب منه صلی الله علیه وسلم دو تبلغ الیه) ای پنانه الملک اذا کان المصلی بعید آن

ترجه ایپ ملاة وسل م کراس دقت خود سنت بی حب قریب سے عومن کیا جا رم بر اور فرشتے اس دفت بہنجاتے ہیں جب بد دُور سے بڑھا جا د ما ہم

تنبيه

ماہمر شر نبلائی کا ندکر رہ سالبتہ فیسلہ اور بھراسے نحاز تحقین فرارد بیا اگر کھی بھی محل نظر ہم ا تو اس کے شارح اور بھر شار ح کے شارح ہر ایک مرصلے براس کی تقدیق و توثیق مذکرتے میے ملتے مہوکسی مقام پر اُسے نشادہ صنعف کیا جاتا ، حب ہر مرصلے براس کی مقسدیت ہی تقدیق ہے۔ تواس بیتین سے میارہ نہیں کہ فقہ صنی کا شنتہ نظریہ بہی ہے کہ حضورا فوڈ اپنے موضد اطہر بی حجمانی طور میں نائز الحيات بي ادر قرسي عرض كے كئے صلاۃ وسلام كونو د با ماسطر سنتے بير. والله اعلم صفح على الاطلاق امام ابن البمام (المتوفى ١٩٨هم) فرماتے بير ، ر

تستقبل المتبروجية، ثم تقول السلام عليك إيما النبي ورحة الله وبركامة من وحداً الله وبركامة الله وبركامة الله يمن مستقبل المقبلة فليكثر دعاءه وذلك في الروضة الشريفة عقيب العملية وعند المقبلة فليكثر دعاءه وذلك في الروضة الشريفة عقيب الصلحة وعند المعتبر وبجتهد في خروج الدمع فانه من املات العبول وينبي ان متصدق بني على حيل النبئ ثم ميض متباكيا متحسرا على العنطق المعنوة المنبؤية والقرب منها ثم يسئل البني الشفاعة على العنول يارسول الله استفاعة في وسول الله استفاعة في الدول الله المنافقة المنبؤية والقرب منها نم يسئل البني الشفاعة في والقرب منها الله المنافقة المنبؤية والقرب منها نم يسئل البني الشفاعة في وسول الله المنافقة المنبؤية والقرب منها الله الله المنافقة المن

🕒 ملامه ابن عابدین شامی ا

امام تنا فنی کے نزدیک مالی غنیت میں سے رسول السرصلی السرطید وسلم کا حصد آپ کی وفات سفر لیند کے بعد غلیفہ کو مہنج آ ہے۔ کیو محدا مخترت کو یہ حقِ قبیا دت اور قیام بامور العامد یکی تبار

رك فتح الغربرعلدا ص<u>سًا ا</u> اوا خرامج معمر

پرسنجیا مقا ادراب ہمپ کے بعد یہ انتظامیہ تیادت بھردت خلافت مرج دہے۔ اخات کے نزدیک میں بہت کا بہت اس کے نزدیک می بہت کا بہت اس کے بدریک میں بہت کے بدر اس کا بہت کا بہت اس کے بدر اس کا بہت کا بہت اس کے بہت ہم بہت کے بہت میں بہت کے بہت میں بہت کے بہت میں بہت ہم ب

افاد فى الدرا لمنتقى انه خلاف الاجماع قلت ومانسب الى الاملم الاشعرى امام اهل السنة والجماعة من انكار شويها بعد الموت فهواف تراء و بهمتان والمصرح فى كتبه وكمت اصعابه خلاف ما نسبه اليه دمض اعدائه لان الانبياء عليه مرافينياء عليه عليه عالمصائحة والمسلام احياء فى قبودهم وقداقكم المنكر على افتراء ذلك اوالمقاسم العشرى يمية

ترجم ، در منتی می سے کہ حفور کی رسالت آپ کی و فاتِ شرافیہ کے بعداب مجی
حقیقہ باقی ہے اور اسے مرف حکماً باقی کہنا خلاف اجماع ہے اور امام المبنقت
امام الشری کی طرف جراسس کا انحار منسوب ہے ، وہ افتراء اور بہتان ہے ۔ اشاع ہ
کی کتابوں میں اس کے خلاف تعریح مرج دہے ۔ آپ کی و فات شرافینے کے بعد رس کا حقیقہ باقی ند دہنا اہل منس کے لعبن وشمنوں نے ان کی طرف منسوب کر دیا ہے کی دیکھ زیبار ملاب الم الم الم اپنی قبور شرافیہ میں د ندہ معرج دہوتے ہیں۔

ان المنع ها الانتقام الشرط وهراما عدم وجود الوارث بصفة الوارشية كما انتضاه كلاست المديث واما عدم وحروم المديث والمديث والمديث

ل شامی باب المنغ دسمتر بعرضمتر مخس صنس" که دسائل ابن عابدین مبدد حسّا معال حتی المخترم شر**ے قامان**و

🕜 ملامر مینی م

الملعولا يمونون في قبورهم مل هم احياء إ

ترجمه يقينًا البيائ كمام الني فبورش لين مي مرده نبي بوت، بكده و وال زنده بي .

🖸 امام لاعلى قارىء ,.

ان الابنياء احياء فى قبود هافيكن لهد سماع صلوة من صلى عليه لله ترجر ب فينك انبيائ كام ابني ابنى قبرول مي ندنده موسله بير ريبال مك كدده من سكة بن استفن كرم ان ير درود مرسم .

المعتقد المعتمد انه صلى الله عليه وسلم حى فى قديه كسائرالانبياء فى ذورهم وهم احياء عند ربه عروان لادوا حجر تعلماً بالعالم العلوى و السغلى كافوا فى الحال الدنبوى بته

ترجه عیده میں بر جراا مقافید و دی ہے کہ صور اپنی جر شریت میں زندہ ہی امران کی اردا ہے قدر سید میں امران کی اردا ہے قدر سید کہ عالم المعنا میں امران کی اردا ہے قدر سید کہ عالم معلی امران کی اردا ہم قدر سید کی تعلق میں ہوتا ہے امرامیا ہی تعلق انہیں اس دیا میں معامل ممثل ا

اكابر فرقه ابل مدسيث

المنسك كاثق مح بالح يس موار معزات فرقد ابل مديث بي أن ك أكار كانقر ميات مى ديكية ..

ن تامنی شو کانی میزی

دوحعصلى الملحطيروسلم لاتنازقه لماصح الناالانبياء احياءنى تبوره كمكه

طه بینی شرح بخاری مبد، منتلا مع مرفعت مجدیم منتشا سی شرح اشغا العلی القاری مبری المرکار می محقد الذا کرین استام

ترجه بحنوران رکی روح مبارک است تبد اطهرسے مُدائنیں ہوتی کیونکھ مح منت است ثابت ہو تک کی نکھ مح منت است ثابت ہوت میں دندہ مح مست میں اللہ علیہ وسل من اللہ علیہ وسل ہی بعد وخارته سلم مسل الله علیہ وسلم ہی بعد وخارته سلم

ترهمه صغوراكرم ابي قبرس زنده بي او رختقين كي امك جهعت كا به ضيله به كه حفورً ابني منات شريفي ك بعد زنده بي.

ک سنیخ کریمبرالنرین محدین عبداله واب سخدی اند

والذے نعتقد ان دتبة نبیناصلی الله علیه دسلم اعلی موات المغلوقین علی الاطلاق واندی فی قدره حیوة مستقرة ابلغ من حیاة الشهد ام المنصوص علیها فی المتنزل اذا هوفضل منهو مبلایب وانده سیمع من میله علیه ترجر به ادایسی اتفا دے کو مفرد کرم کامر تبرتمام مخوقات سے علی الاطلاق اعلی ہے امریک کم بی انوا دے کو مفرد کرم کی اور آب کی برحیات شہرا کی عیات سے مجاوات کی برحیات شہرا کی عیات سے مجاوات کی برحیات شہرا کی عیات سے مجاوات کی میں اور آب کی برحیات شہرا کی عیات سے میں اور آب کی برحیات شہرا کی عیات سے میں اور آب کی برحی ان سے میار ب افسال میں اور آب ایک میں معدوس بے بہبت بال ہے مکر دی والدل کے ملائی برب افسال میں اور آب ایست و دو مند الهر میں سلام مومن کرنے والدل کے ملائی کو نود سننے ہیں .

الناب صدايق حن خال مار

مدست دمن صلى على عند قبرى معتد» ﴿ جومرى قبر كم ياس الكودر ورثي متبليء أسه عدات من المستوصد فواب مدان من ما حب في المستوصد فواب مدان من ما حب في المن كما بين كما ب انتخاب المتباد مقعد ودم مي حرف الميم كم ما محت أمل فرما يا بعد في عبد المرف اس من ان تمام النامات كى ترديد ب عبراس المبقر سي مندس كمة ما تعليم بهب تقلد منظر من مناكل مناكل ترديد ب عبراس المبقر سي مندس كمة ما تعليم بهب تقلد منظر مناكل مناكل ترديد ب عبراس المبقر سي مندس كمة ما تعليم بهب تعلد منظر منظر من المناطق مناكل مناك

یں خور رُسْمًا مول) کے متعلق ارشاد خرماتے میں ۔ اسنادہ جیدا

ج الكوامة صفه مين ما قعرترة نقل فروايا بيه كه امام المابعين حفرت معيدين المعيّب فوات بي كرد بي الن دفول عجره مشريف الداف الدافامت سننا تها « روعنة المبرس المواد الشيري الس رماميت كم متعلق نواب معاصر مح كليتم من ..

ابن جزري بندمتعل ماسعير بن المسيت الاياسي كرسعيت إبيا فرمايات

ک حفرت مولانامیان ندرجبین مهاحب د طوی می (۱۳۲۰ هر) اور حفرات اخبیار علیهم العلوة این امنی قبریین زنده هی جسومها استخفرت صلی الدطلیه وسلم که فرمات مین که محرکوئی عندالقبر در و دهجیتها ہے، مین سنتنا مهر ل اور دُور سے مینجاما حالیا حول ہے۔

مرانا وحیدالزمال حیدرآبادی (۱۳۳۸ می تمید حضرت میال صاحب
ادر بینیرول کے اجمام مردہ نہیں وہ حبیم میت اپنی فبروں بین و ندہ وہ ہتے ہیں۔
جیسے دوسری حدیث سے ثابت ہے ۔۔۔۔۔ وہ مرف کے بدیج جب مما اہلی ہم تا
ہے تواجع وائر پر توجہ فرماتے ہیں ادران کی روح سے ذار کو بہت فیوض پہنچے ہیں
مراز کو مردول ہیں عمر ما احراس اور عمی نہما توابل قبر برسلام کمیون شروع مرتا کہ کیا کھڑی
جیم کو استحد میں الشعاب و ملم نے سلام کرنے کا دیا۔ اس کا دیمی قائل نہر کا جرنا دان ہے۔
جیم کو استحد میں الشعاب و ملم نے سلام کے خادیا۔ اس کا دیمی قائل نہر کا جرنا دان ہے۔
مراز ناخم کی فلیم آبادی (ھی) شارح سنن الی داؤد

ان الانبیادنی تبودهم احیاء م^{ها} انبیارایی ق*رول پی زنده موستے ہیں۔ اور مدی*ث ماس احد سیلم علی الا رو اللّٰه علی دوجی *کے سخ*ت ککھتے ہیں۔

والقول العجيم ان هذا لن زاره ومن بعد عنه تبلغه الملككة سلامه.

عده وسیاتی تغصیله دراجع له صواس حداا کستاب ساه الدلیل الطالب میمیم مد جج الکوامة مده ۱۳ میمیم مدیم جرا الکوامة مده ۱۳ میراند مداند می میراند می می میراند می

التعينات اسلمني على سنن السائي مي سنقل ہے :-

انهعراحياءنى تنودهم يسيلون وفند قال النبئ من صلى على عندق برى سمعته ومن صلى على ما شاملة مته و التعليقات استفير على من النسائي منالاً) ترجمه ا خياستُ كلم اين اين قرول مين زنده مين اورنمازي عبي ريست مين اورصفورك ف فرایا ہے کہ جرمجہ پرمیری قبر کے پاس درود پڑھے ،اسے ہیں فرد منتا ہوں اور ج وُورے پڑھے وہ مجے بہنچایا جا ماہے۔

الغيقات البلندميدا م<u>ه 19</u> پرسن نسائی مطبرعه وېلى ميدا ح**ش**ما كاپُرا مكمشىير د جوميات تخرير مح حيات جباني عفري الدر عيرمعطل عن الكششفال الطيب سوت برينها بيت واضح بيان اوركمل بريان بهي منقول ب ادرمولف في ايني مادت كم معابن بيال كوئي الله في در نبير بكها.

🕜 مولانانفنل الرحمن سرى يُورى

كل مغير و كا احمام زير المرضي ورالم بن قرر شرعت المداه بيث كايمي بنقاد ميد

مرافاتهم ای ملافی از دارا کوریث رحمایند مانان

عالم رزخ مين خصوصيت برى سع ايك خاصه يدمي بيه كهاب درود وسلام ذائر كاستنقين ادر دورس صلوة وسلام ببنجايا جآلا بيري

🛈 مولانا تنارا فيدامر تسريء

الب ميت كى حيات فى التراوراعاده روح دونون كية قائل مقع السي الكفتيمن . فرشت میت کو بیماتے ہی ۔ یعادی وحد می بیتے

يدان دى مفرائكا بيان مع برم احت الجديث مي لائن تعليد سمجع ما تريب اب سعددى عرب كے منبلى ملمار بر كومقلد مب مكر المحديث حضرات كے إلى ان كا الداخترام إياج آما ب محركسى وجسسے موان كا مُوقعت بھى اس باب ميں الاخكركر ليحني ، ـ

سادراله در و دشرنعین ازمولاما فعنول المعران مله فقری ۱۲ مجادی الثا نیریه ۱ مدست فرا مرئ شائیر میدامند و ا

اب علمائے مخدی تعریجات بھی طاخلہ فوائیں . علم استے مخد کا مخبتہ ہ

- شیخ کبیر میداند بن محرب میداه باب بخدی کابیان آتب اس کتاب میره براسخان النباراً المتعین کے دوالے سے راحد استے میں۔
 - علىمى نجدشن محدب عبدالعليف من الهين كامتيده الب اس كما سي عدر المنظر
 محيم بي كرمدات اي قربي دنده بس رزمى زندگى كرمانته يه
 - ہم افتقاد رکھتے ہیں کہ رُتب صور افراکا تمام عوق کے مرات سے اعلی ہے وہ اپنی قریر میں معلق میں میں اپنی کے دوائن قبر میں حیات برزخیرے و ندہ ہیں جو کہ حیات بشہدارسے اکمل وافعن ہے ادر سلام کہنے والے کا سلام آپ سنتے ہیں گ
 - ک باکتان میں سودی عرب کے سابق سفر طامر عبد المسید الخطیب فراستے ہیں .۔
 کیا واقعی علما کے سنجد اور علمائے و لم بسر کا یہ عتیدہ ہے کہ ان کے فال المصلاة

دالسلام علیا یادسول الله کها طم ب و تریس نے اس کا جراب دیاکه تمام اللان مع بتیاس سلام کر جائز قرار دیتے ہیں بعبل لوگ خواہ نخواہ این غلا عمار دہاتیہ کے ساتھ خلاط طور کے وہا ہی کو بدنام کر سبے ہیں بمبیا کہ انڈرنیٹیا کی ایک عما اودنع و هابی کے نام سے مشہور ہے گران کے عمائد سراسر وہا بتیکے خلاف ہیں۔ اس سے متاز ہو کریں نے بہ تھیدہ لکھا اوراس کو احل علیائے مخب کے سامنے پیش کیا ، سب نے تعدیب فرمائی ہے۔

عليك سلام الله ياسيد الورئ

ومن قدره عندالا له عظبید

يه پُرانفسيده «تتية للجبيب» علامه مذكور نے روضه اطبر كے سامنے كورے بوكر و رمِّرها.

ل البدية المنب والتّحة الوع بتر النّجدير ماس مطبوعهم عرف ويباج درمالم التي الرمالات مرس . مث

عقائد متمكلين درحيات النبيتن

علې كلام كے مشہور المم علامہ توليني فرمات ميں ، ـ

صوات د مرکات چندال که نیم از د پر خود دا ندلینه در د گم گردد از سمرا پر ده مجرمایشے ادنثار ر دال یک د کالبدزنده ماکن بدینر

بچرامبننت کے مقائد شارکرتے ہوئے تکھتے ہیں ،۔

و ازال حبله آل ست کم پرانند که کالبر و سے وازین نخور دو ویسیده ننو و میسیده ننو و میسیده ننو و میل رئین از وست شکافته شود کالبر و سے میمال خود باشد وحشر و سے ویکل الدحش اجساء المیمارینیں باشد و مدبتی درست است که ان حتم علی الادحش اجساء الانبیاء سے ما احیاء فی فیود همدیمی تین سے وازل میمر پینم برابر خیز و الانبیاء سے دانستن ایس میمر کم یا دکردیم میم است به افراد ما فر ما میر میر کما فیصله اشاع و اور ما فر ما میر میر کا فیصله

ان البی صلی الله حلید و سلم فی العتبری بحتی و بعیلم و تعرض علیه اعمال الامة و الله نقالی خلق ملائکة سیاحین بیلون الدیه الصالحة من امته به ترجم منوراکرم ملی السرطید دسم این قرشرات می زنده بین علم ماحماس آب می می مرابرموج د بین امر ت که اعمال آب بریشی بوت بین امر السراتحالی نے ایسے فرشتے بیدا کر د کھے بین جو زمین بین شیاحت کرتے و سیتے بین امراتست کاصلوة وسلم مینجاتے دستے بین امراتست کاصلوة وسلم مینجاتے دستے بین امراتست کاصلوة

عددهم محدد صلى الله عليه وسلم حتى فى قبره الم الماء محدد معد معدد ملى الله عليه وسلم ابني قبرمبارك مبر ونده مين.

له كناب لعندني المتنقد بالب درم نفس به العلامة وَرشَيْ م عد الروضة البهيّة مثا

امام الیمنصورالشافعی البغدادی اکابرائمهالمهنت پیشیمیر بهپ کی کماب اصول الدین مخاند میر سند کادر تبرر کمنتی ہے واملی قاری گئے شرح فقہ اکبرسی آپ کا مرتبر امامت اتسامی کیاہے اسپ اسپ حقیدہ کیا تھا ؛ سرانا ناخفراح دعثمانی مسکھتے ہیں :۔

تال الاستاد ابومنصور البعداد كت قال المتكلّمون المحقّقون من اصحابناان سيّنا صلى الله عليه وسلم تى بعدو فاته يّع

ترجمه المام الوالمنعور بغدادي من فرمايا ب مهارد امحاب معتقين شكمين كا يبي بنيلوم كم صور اكرم من السرطليد وسم اپني وفات شرايد ك بعد عمر زنده مير.

منلفائے داشدین ندام براربد اور سکین مسلم کے ان اجماعی مقامہ کے خلاف جرمی کوئی نئی راہ جلے سرخید وہ اسپنے موقت کو براہ دارت قرآن کریم سے نسبت کرہے۔ لیکن اہل استخد والجماعة ایک دین سلس پرائیان رکھتے ہیں جر بات امت کے اراجاعی مرقف کے خلاف ہروہ کمجی حق نہیں ہوسکتی ۔

رتنتة الغصل مقائم علمائے دیو بندا ورالمہند ____

مسلما نول پروب بھی غیرا ملامی افکار نے جوم کیا مسلمانوں نے انہی کے مجتبیا وال سے ان کولپیا کیا . ما اناعلیہ واصعابی سے مہد مغا با نہ صنے وائول کے فلاف مخترلہ وعنے و اُسٹے تر یہ مشکلمین اسلام ہم حہوں نے امنیس ہرمحاذ کیٹ کست دی .

چدىرى مدى كے اوائل بى الى بدعت بھرائل سنت سے من ارابہ كركے الكائل سنت سے من الرابہ كر الكائل كائل كائل كائل كا المان بدالات من ابھر لربان كامر كذباا ورمولانا اجر رفنا فالن مهروس ايك بحيري كرستا وزلے كرجان پہنچے اب ضروست بھى كہندوستان بى اہل السنة والجافة دعمل كے دوستان ہجرائيے عقائدكا ايك فاكورت كري المہندات الله عقائدكى ايك تاريخ وترا ويزيد عم بريا ميده حيات المبئى پورى مراحت سے مرج ديدے

کے شرح نقه اکبرونک^{الا} کا بنید کلے اعلارالسن عبلہ اصل

الفصل الرابع

شوابد الحيات من بيان الواقعات

واقتعهرتره

اسوی تاریخ کاپرس خربد یک مهدم محمت بی بیش آیا بنطالم کربا کے بدر اللہ میں میں میں اس کے بدر اللہ میں مسلما لال کا تاریخ المیہ سے صحابہ کرائم اور اسٹم اور کا تاریخ اس خوبی المیں سے صحابہ کرائم اور اکٹر آلین کرائم تقد، فریح کشی کا محم دیا سلم بن عقبہ شامی فری کا سرداد نغا اس لفکو نے اسپنے ڈیس سے مقام ریڈ الے :۔
مر و کے متعام ریڈ الے :۔

مله وحرّه لهذا ارض بظاهرالدينة لها حجارة سود ڪئيرة.

تر مجر برو مریز منورہ کے باروہ زین ہے جہاں بہت سے سیاد بقربائے جاتے ہیں ۔

حب قتل عام ادر لوٹ مار کا بازاد کرم سرا آوسب لوگ اینے اینے گھروں میں بناہ گزیں م مرکے بس وقت مسحبہ نبری میں صرب سعید بن مسلیب کے سرا اور کوئی نہ تھا۔

حفرت معیدبن المسیّب برا معیل القدر تا بعی عقر ال کے فلمتِ شان کے باعث النبی افغل اللّ بعین کہتے ہیں الرب نے سینکو مل ال سمیّول کو دیکھا ، جن کی اسکھیں اسخفرت کی دولتِ دیدارسے بار ہا سرّف یاب ہو میک تقیں۔

المم طارئ ، ابن معدم البنيم ، زمير بن بكارٌ اورعلامه ابن الجرزي روايت كرت بي كم

ئے مجمع البحار مسلماً

معنرت معيد بن المستيع في ارشا و فر ما با ..

اذاحات الصلحة اسمع اذانًا يخرج من قبل العتبرالشرين.... ويأتى وقت الصلحة الاوسعت الأذان من العتبرثها حَيمت المصلحة فتقدمت فصلّيت ومأنى المسحد احد غبرى ليح

مرحم حب نماد کا مقت مو تا تھا میں خرطران سے افران کی اور سُنتا تھا بھرا قاست مجی موتی اور میں ایس اقا مت سے نماز بٹر بتا ، ان وزن صحد خوی میں میرے سوا اور کوئی ند ہر تا مقا .

امی واقتحرکم محدمشِشهِ عِلَّامهِ حَادگَّ نے بھی القول البدیع میں نقل کیا ہے۔ نواب حدیق حن خال حیا حبؓ فرمانے میں۔۔

> ابن جزی سندشتس تاسعید بن السیسیع الیاسیدید مشخ مبدالتی حدث دبلوی م مکتے بس :

د تعنیهٔ سماع معید بن المستیدیم ایام دا تعهٔ خره اذان از مجره مشریفهٔ تاسه روز که مردم مغارقت میجد نرکی کرده به دندیله

ترجم · آیام خره می معید بن المسیب کے جرا مثرلیز سے بین دن مک اخان سننے کا ماقع بہبت مشہورہے ،ان دفعل ادگر مسجد خری میں مذاتے تھے .

قبرسے آواز آنے کی ایک اور مثال

حضرت ابن عباس سے معامیت ہے کہ ایک دفعہ مخترت کے بعض صحابہ نے بے شری میں ایک قبر برخمیم گاڑ دیا۔ اس سے سورة شادك الذہ سید الملك کی اورد الری محق حتی کہ کسس نے متام سورة ختم كی محابہ نے اکریہ واقعہ صفوا کوم میں السرطیب وسلم كی خدمت میں بیش كیا ، تو مد من المدرج البدرت میدہ ورہ ا

المياب فرمايا ..

عى المانعة المنجعة وتنجعة من عداب المتبر

ترجم. يرسُورت مذاب مع منجات دينے والي سب .

اسے امام بیری اورامام ماکم میں دواست کیا ہے بھی المت صرت محالی نے میں انتخاف متاہم بیات محالی کا نے میں انتخاف متاہم بیات فرمایا ہے۔ والسراعلم بالصواب وعلمہ اتم وانتخافی کل ناب

اسے اور ندکورہ مسالبہ واقعہ خرہ کو رد واقعہ حال "کہدکر نفوانداز ندکیا جاتے اس لیے کہ کا برحل کے انتخاب میں انتخاب کے ماعمت وکر کرنے اسکیمیں بناتم الحدثین حفرت مولانا السید افران صاحب فرائے ہیں ،۔

ان ڪئيزاً من الاعمال تُبت في المتبور کا الاذان والاعتامة عند المدارى وقرأة المتران عندال ترمذي ^{له}

ترجمد ، ب ترک سے سبت سے اعمال قروں میں بھی طہر ریڈر ہوتے میں میسے کد داری کی روامیت میں اذان ادر افامت کا دبود رو اقد ترہ) ادر ترندی کی روامیت سے قرمی قرائت قرآن کا ثبرت مناہے .

وا قعدُ سلطان فُورالدين شهيد محمُود بن زنگي ٥٤٥٥

معلمان فردالدین شہید (شا و معری نے ایک دات سردار انبیار حضور بی کیم ملی افرعلیہ کم کرتین بار خواب میں دیکھاکہ وہ سامنے کوئے و دستفول کی طرف ابتارہ کرکے فرما رہے ہیں کہ مبدی بہنچ اور بھے ان درشفول کے شرسے محفوظ کرو "سلمان نے اپنی فراست سے معزم کرلیا کو مدینہ مفورہ میں کرئی بہت نا خومشگرار واقعہ بیتی ہر ج ہے۔ سلمان ند ورشے اسی وقت رات کے مدینہ مفورہ میں ایسے ہیں دہنے بیس خاص آدمیوں کے ساتھ بہت سامال ساتھ کے رمدینہ مفودہ کی ملا ملہ مین ٹیرااور سولہ وفول میں شام سے مدینہ مفور ہ کیبنجا۔

ہ خرکار پتہ چاکہ دو آگریز جو بھام مہت پہ میز گار اور عبادت گزار ہے ہوئے تقے، دومذ اطبر کے قریب ایک ر باط میں متیم موکر مُرکک کے فدیعے قرمور کک پہنچنے کی کوششش کہ ہے مقد انہیں عیائی با دشاہ نے اس ناپاک پر دگرام کے مائد بھیجا ہوا تھاکہ حبدِ اطبر کو د فال سے منتقل کرلیا جائے۔ یہ دلگ عامی بن کروم شرایف میں داخل ہوئے تھے۔

عب دات ده دوند اطهرکے قریب پہنچنے دالے تھے، ابر دبارال اور رعدوبرق کا ظهر روا زمین کا نینے لگی اورمسج سلطان نورالدین حریہ منورہ میں مامنر برگیا سلطان کی اسحیں اشکبار مخیں اور ایک عجیب کیفیت طاری بھی، بالا توطون فریب کارقش کر دیتے گئے اورسلطان عادل نے عجرہ مشرلینے کے گرد خذق گفد داکر ایک سمیر بلائی جار دایہ ادبی ناک حبد اطهر کمک بھرکسی وسسائی شہو سکے۔

"متمّم القصل

محسب طبری ریاض النغزه میں اس مبیرا امکی اور عمیب واقعه نقل کرتے ہیں : روافض صلب کی جماعت والی مدیمۂ کے پاس آئی اوراسے (مفالط یا) مہیت سی رشوت اور

ئه منب انفوب ملك ، مارج النبت مبدد هذا من مذب انفوب مناوا

دربان کتباہے کم حب عثما کی نماز ہوچکی احد تمام دروازے نبد ہوگئے. جالسی را نعنی کھودنے ، گرانے کے الات اور شمع لے کر ، باٹ السلام ، براگئے اور درواز ہ کھٹکھا یا ہیں نے امیر کے حکم کے مطابق دروازہ کھول دیا ادر خود ایک گرشے میں بیٹیے کر رونے لگا.

خداکی قدرت کہ ابھی وہ مغرر شریف کے جاریمی ندیہ بنچے تھے اور اس سٹون کے قربیب ہی متی جو صفرت مثمان کے این دکردہ صفر مسجد کے ساتھ سبتے کہ تمام کے تمام سپے سب الات وسامان کے ساتھ بنچے دھنس گئے۔ وائی مدینہ، جو بد مذہب اور منافق تھا، اسجام کارکا منتظر تھا، س نے تھے مبلیا احداث لوگوں کا مال یوتھا۔ میں نے جوکھے دیکھا تھا، کی سے کا کیرا مُنادیا۔

اميرنے كيا ، كيا أو ديو ، نه مركب ، كياكبر و لمب ،

میں نے کہا ، امیر قرد ماکر دیجے لیں 'ان کے دصنے کے النار اوران کے کپڑ دل کے نشان اممی باتی ہیں ا

يشخ عبدالحق محدث دملوي كمقت مين ،

سك وصنت كى كچه الثاراس ليى باقى ده كئے تقتى كده طونين كميؤكرداركو سينج كه بعد و بال سے اكھاڑ كم جركمى دوسرى مكم كھينكے جاسكيں اس باك سرزين ميں النہيں ہميشہ كا استقراد كيے مل سكا تھا اگرچ مدوصنة من ديا ض الجنة "كى مدود الك منبر شرفين سے شروع ہو تى تقيس اور جج و بشر لينة كى بنج بنج مقيس امديد جگر بہال يہ واقع محيث آيا تھا ، اس قلعہ قدرستيہ سے ذوا بہتے تھى ، تاہم اس كامى احترام قائم دكھا كيا ان طونين كے ج مصے د صنف سے باقى ده كئے ، بچران بر محم مُسّلِ جادى كياكي تھا . زياده تعنيل كے ليے تقد اتباعثر بد فارى صنا مطبوعه كھن و كھئے ۔ و واجع لله كتاب الاستعماد للفاصل السمنا في القاضل . طبری منبت ایر کایت بانقات سے کندکر برمدق و دیانت شهور اند و دیفی مُرخان مین مُرخان مین مُرخان مین مُرخان مین م

ادشا دات بنرت ، خلفا کے راشدین کے نظریات قدکسید ، امرا المرمنین ادر معرار کرائم کے بیانا مالیہ ، خدا مہد ادر بی تعریف کے دیسے اور شوا بد واقعات کے بعد و کیکر سے ہیں کے وضیعے ، ورشوا بد واقعات کے بعد و کیکر سے ہیات مائٹ خطر خرط ہیے ۔ تاریخ مسلامی کے ان شقعار اور دلائل کا احصار قریب قریب تاممکن ہے ، بال یہ حقینت موقعات مائی کے اس مقتار اور دلائل کا احصار قریب قریب تاممکن ہے ، بال یہ حقینت مقال مجان اور خبال کا احصار قریب قریب تاممکن ہے ، بال یہ حقینت مقال مجان ہیں کہ جبال تاریخ کے مردور میں میسکد است شد و مدسے سامنے آتا ہو ، و بال ایک مثال مجان مائی کو سواد المبنقت کے کس فیتی یا کا میسکد نے اس مرکزی انتقار حیات سے سرگرہ می سختا کے اس مرکزی انتقار حیات سے سرگرہ می سختا میں احمد و کا بر اسے بیان کر و نیا اور و درسرے اعیان احت میں سے کسی کا اس برنگیر مزکر فاء اس مقتبت کی واضی سنہا دہ سے کہا کا در اس کو مقتب کے مردور میں سے کسی کا اس برنگیر مزکر فاء اس مقتبت کی واضی سنہا دہ سے کسی کا اس برنگیر مزکر فاء اس مقتبت کی واضی سنہا دہ سے کسی کا اور اس کو مقت کے سرور وی الم بروری المبنت کا آدرین فی مقت کے سروروں المبنات کا آدرین فی مقت کے سروروں کی کا اس برنگی مقت کے سروروں کی کسل کی کسل کے سروروں کی کسل کی کسل کی کسل کے سروروں کی کسل کی کسل کے سروروں کی کسل کے سروروں کی کسل کی کسل کی کسل کی کسل کے سروروں کی کسل کی کسل کی کسل کی کسل کی کسل کے سروروں کی کسل کی کسل کے سروروں کی کسل کے کسل کی کس

مثبادات إجاع

🕜 محدث كبير علامه سخاريٌّ تلمية خائمة الحفاظ ما فطابن حجر عشلانی 🚅

غن وشن وبضدق بانه صلى الله عليه وسلم حى يززق فى قبره ان جسده المشويف لإماً كله المترض والاجماع على لهذه.

ترجد مهمارا میان ہے ادر سم اس کی نفدین کرتے میں کہ حضور اکوم اپنی قر سر نفیایی وندہ میں آب کر موں رزق مجی مل ہے اور ایٹ کے حبد اطر کومٹی نہیں کھاتی، امداس عید سے بدائل حق کا اعجاج ہے . 🕜 شيخ الأكسلام محدث شهير حضرت علام عيني أ. .

ومذهب إحل السنة والجماعة ان فى المتبرحياة ومِرَّا فلامبَّس ذوت الموشين لكل احد غيرالانبياء ب^{له}

ترجر. بُرک المِسنّت واکجاعت کایپی ندسب ہے کہ قبر میں حیات اور بھرموت یہ دو نوں سلسے مرشتے ہیں، میں مراکک کو دو موثوں کا ذائد میکھنے سے چارہ نہیں، المسلّے انبیاء کے دکہ وہ اپنی قبرول ہی نزدہ رسیتے ہیں، ان پر در بارہ موست نہیں آتی).

🕝 على مخفق محمدها بدالمندئ استدا وحفرت شاه عبدالغني محددي م ..

اماهم داى الانبياء) غياتهم لاشك فيها وخلاف التحدمت العلماء في ولك ...

فعوصلى الخدعليه وسلهى على الدوام.

ترجہ ا نبیائے کرام کی حیات میں کوئی شک نہیں اور ندعل میں سے کسی کا اس سے اختا ن ہے بیں آپ علی انسرعلیہ وسلم اب والمی طور میر زندہ ہیں .

حیات متفق علیہ است بیج کس را در و سے خلافے نیست تھے۔

ترجه صدراند ركى حيلت اكم متنق عليه جاع مسكر المسي كمي كادابل حق ميس كمي كافتوات بي

م نواب نطب الدين صاحب وملوى الم

« زنده بي انبيا مليم اسلام قرول بي " يمسئد منفق ب كمي كواس فلات نبي كرميات ان كرو بل تعييق حباني دُنياكي من بيديك

ر معین علی انجاری عبد عصالی کے رمالہ مرنبر مدا کی کے انتقا المعات جدد اللہ کے منا ہوتی عبدا مصیمی عدی میان امست ہے میخوش کی اس حیات فی البزخ کو دنری کہاہے ان کی مزاد مرف یہی ہے کہ آپ کا دہی بدن فا کرا کھیا ت ہے جہیں دنیا میں تقادند میکہ اس عالم دنیا کی حبات کے جمیع لازم دیاں است بی جنرت موانی انحد قائم او قریکی اس دنیری حیات کا منبع ال فعنول میں میان فرمانتے ہیں مدانیا کرام کو انہیں حیات دنیا دی کے تعن کے اعتبار سے زندہ محبت اس انسانیت والمریک ﴿ خلب الاتطاب معزت مولانار شيدا عمدها حب كُنْكُوبُ .. قرك ياس ، ، ، ، انبيار كسماع ميس كوني اختلاف نهس الم

جب جميع امل سننت كابيمتفقة اورمجمع عليه عقيده بهد نويح روضه اطهركي

حيات جبماني كاانكار

الم خركن كا مذهب ہے ؟

🕜 شخ الأكسلام حفرت علامه عيني م خرمات ميني .

من انكوالحيوة فى المقبر وهم المستزلة ومن غا غوهم و احباب ا هل السدة عن ذاك الم

ترجمد جن لوگول نے استخرت کی قبر کی زندگی کا انحار کیا ہے اور وہ مقرلد اور ال کے معمقر لد اور ال کے معمقد د میں الم سنست نے اُن کے دلائل کے جا بات دیئے ہیں.

🕜 ما فطابن عجرعتما نی شفیمی اسی انداز کو بیان فرهایا ہے کہ منحدین حیاست اہل سنست میں سے منہیں ہیں ، ۔

قدىمسك ماي الكوالحيوة فى العتبر واجيب عن اهل السنة ان حيونته صلى الله عليه وسلم فى العتبر لابع تبها موت بل بيد تمرحيًا ...

شرهم مِنتحرین حیات فی البتراس مدمیت سے استدال کریتے ہیں اوراطب تنت کی طرف سے ان کا جواب دیا جا آب کے کرحنرزکی قبر کی زندگی اسی ہے کد دوبارہ اس برموت منہیں اور تہری اب دائی طور بر زندہ میں .

حفوت مولانا احمظى محدث مهاد نيوري في على ارت كرصا تيرنجاري مبداعدا ه ريش ارتسيم كياس

ك فقا وي درستيدتيد منظ مع عيني على البخاري مبدره ملظ من فتح الباري مبدره صلاً معر

الفصلُ البابع

و فيه اراجة من المباحث

مبحث اول

حيات في القتر

جیمع الل النقة دامجاعت اس باست پشتن می که مرنے کے بعد قبر میں ویا جہاں بدن آمیت بڑا ہریا جہاں جہاں اجنائے بدن چیلے ہوئے ہوں ،سب میں ، بھرر درج سے تعلق قائم ہم قاہیے۔ یہ تعلق یا تو « وخول روح ورحبد ،سسے قائم ہوتا ہے یا اسس کا تحقق ، القبال روج بجید ، سے ہم تا ہے۔ جومورت بھی ہم قبر میں زندگی مزور ملتی ہیے۔

مدال وجواب کی منزل گررنے کے بعد بھرید نتن کرور موجاتا ہے اور اتناکم دور کو اُسے محموت فی افتیر ، سے بھی تعبیر کرسکتے ہیں اس منزل میں حیات صرف اس درجہ میں باقی موتی ہے ، کم اثواب وعذاب کا دراک مؤتار ہے ، اود ہوسکت ہے کہ حیات کا ید درجہ رورا کے بغیر موراس لیے کہ روح اور حیات میں الزار م محسن ایک امرعادی ہے کہ عام عا دمت الہی اس طرح جاری ہے بتملی یا شرعی منہیں . فارائی می دجہ ہے کہ میں وار منسندر وجہ وحیات کے اس الازم سے فارائی ہیں دہ ہے کہ میں فارائی میں دائی اس مار میں ۔ فارائی ہیں ۔

خیر بیزند موال د جواب کی خزل کے بعد کی بات ہے کہ اس در بھی حیات روج کے ساتھ قائم سم تی ہے یار د ح کے بغیر کیکن اس بیرسب اہل ختین ختیق میں کداس مزل سے پہلے کی میات فی الغیر روج کے ساتھ ہی قائم ہوتی ہے خواہ «اعادہ روج بجسد» کے ساتھ خواہ «الشال روج مجسد» کے ساتھ بہرمال اس حیات کے تسق بالروج سے جارہ منہیں ۔ یہ امرجمع علیہ اور میتی ہے کہ دفن کے بدترکی بہی منزل میں ایک د فد بھر تعلق بالرون سے زندہ کیا جا ماہے اوراس منزل کے گؤسف کے بعد عامدُ الناس میں روح کا کمستقرار منہیں رہتا، اس زندگی پر بھراہک د فد موت ہ تی ہے۔ ہاں یہ امانت حبیتی منہیں ہوتی اوراس درجہ میں احماس باتی و منہاہے کہ ڈاب و عذاب کا اوراک مہمّاہے۔

طريق حيات فى القتر

دفن موسے بعد فرکی بینی منزل میں برهیات کیے عاصل ہوتی ہے اس باب میں سواد اللم کے دوطیتے ہیں ایک اعاد وروح کا قائل ہے اور دو مرافقال روح کا مسلک رکھتا ہے۔ اس بڑجیے کے ماصل ہے ، براور است ہمارام حفوع مہیں ۔ بان ، برامر لیٹنی اور شق علیہ ہے کہ بدن مرفون ایک دفعہ بھرنشل بالروج سے فائر الحیات ہوتا ہے اور اس کے لعد قرکی دو سری منزل میں ایک ، فویو حکی محست وارو ہم تی ہے ۔ اور یہ امر می اجامی اور یشنی ہے کہ انبیاء علیم اسلام برید دو سری مرت قبلی نہیں آتی ان کے لیے ایک بی وفعہ مرت کی لڈر مسلسنا ہی ہے ادر صحا برکرام من کا سعب سے بہا اجماع اسی مستے یہ قائم ہوا میں .

الشخفرت صلی انسرعلیہ دسم کی محیات فی العبّر کے متعلق بھی سی دونفرسے بیان کیے جانبے ہیں بعض حفرات اعادہ روج کے قائل ہیں ادر بعض انتعال رُوح یا تکثیرروح کامسلک سکھتے ہیں .

مدد دنون مسلک اسی ایک میلید اخترات کا نتیج بین که قبری حیات نانید اعاد ، روح سے مامل مرتی ہے۔ بچرادل الذکر مسلک زیاد ، صحیح ہے ادر اگر اس حیات کا تحقق القعال روح سے ہے تو بھرنا فی الذکر نظرینے زیاد ، صحیح مرکا.

کسینے : عیلتے ہوئے میمجی و تکیتے جامیر کر حیات نی البتراعاد ہُ روح سے قائم ہو تی ہے، یا الفعال دورج.

حضرت باربن عادب فرمات بي كم صفرك را تناد فرمايا .

فتّاد روحه فى جسده فيانته ملكان فيجلسانه فيتولان له من ربكُ الحدث رواه احد .

تحدیم، س مرف دالے ممن کی روح میراس بدن میں ادمائی جاتی ہے اور دونر نظم اس کے سامنے آتے میں اس مسل سے میں اور چیرسوال و تواب کا سوس آلے۔ والحد بیٹ صحیحہ (تنقیع الوواۃ جلدا صلا)

مأفد ابن تيم فرماتيم م

سماواه النمام احدوا بوداقه وردى النسائى وابن ماجة اقله ورواه ابوجوانة الاسفرائنى فى صحيحه وذهب الحالمول بموجب خذا الحديث جيع إهدل المستنة والحديث من سائرالطولي تله

النص الصحيح الصريح وهوق له صلى الله عليه وسلم «فقاد بال حه في حدد الله

فالحديث صعيح لاشك فلية

دواه احد معتبج بعد فی الصحیح والحدیث حسنة المدندی و دواه ایفاً
ابو داود و الحاکم و ابن ابی شیبة و ابن منده و ابونعیم و ابوعوافة الاستاری فی صحیحه من طرق صحیحة و السیعتی وقال حازا حدیث صحیح الاستادی ابن منده کی پُری دوایت مانط ابن تیم کے کتاب الددی صدی تاصی انسان کی ہے کہسس میں انسان کی میں دوائے ہیں ۔۔
ایسے انسان کی بھی میں کررت العزت کا تک سے فرائے ہیں ۔۔

ي. بدوادوح عبد حسسالي الارض خاني وعدتهد ان ال دهم فيها.

ترعبہ میرے بندے کی روح میرزمین کی طرف انسادہ کہ میرادعدہ ہے کہ میں ہنہیں ۔ میرزمین میں انسادان کا

الشكوة من سواه مل كتاب الروح مدا عدايفًا ملك كله اليفاصة في منتع الرواة في توكي اماديث المركز با

اس کا مامل بہاہے کمرنے والوں کی رمیں طبیّین اِیجین سے تعلق قائم کرکے و ہاں سے برکر میرز مین کی طرف لڑائی مباتی ہیں اواد کو روح کی کمسس مدسیٹ کے مشعلق مافط ابن تعیم المیلائر ت خراتے ہیں ا۔

> هذاحدیث تابت مشهور مستنیض صحیحه جماعة من الحناظ و لا ضلم احدًا من اتمكة الحدیث طعن فید بل ردوه فی کتبه مرو تلفقی ه بالبترل وجعلوه اصلاعن اصول الدین ^{له}

ترجہ . یعدیث تابت ہے بمشہور آدر ستعنیق ہے ، خانو مدیث کی ایک بُوری جامعت میں سے کسی نے اس پر کوئی ایش اِن کا محامت میں سے کسی نے اس پر کوئی ایش اِن کا اِن کی آلوں میں مجکود کا ہے ، اسے قبول کیا ہے اور اسس کر اصول دین میں سے ایک امل قراد دیا ہے ۔ اسمول دین میں سے ایک امل قراد دیا ہے ۔

المبحث الثاني

ردّ الأسشتبا إن في تحييّ الرّوات

مانظابنتيتيه كاارشاد ا

قال الحافظ ابونعيم الاصفهانى داما حديث الدواغ رواه المنهال بن عمود عن ذاخان عن البواء وضعيت مشيه و دم واه عن المنهال المجد الغفير و مواه عن الدواء عدى بن قابت و معمد بن عقبه و عبرها و رواه عن زا ذان عطاء بن المائب قال و هو حديث اجع دواة الانزعل شهرقه واستفاصته وقال الحافظ ابوعد الله بن مندة خذا الحديث اسناد كاتصل مشهود برداه جماعة عن البوائر . (شرح مديث النزول م^{يم ا}لحافظ ابن يميم) مانظ ابن نيم كاايك امديماله ا-

وهوحديث صححدجاعة من الحماظ

اجتماع جيوب الاسلاميه على غزوالمعطلة الجهميه لاب القيم صكا) الم احدكي ميل دوارت كم معلق تعبل صرات كيتم مي كرد

اس میں ایک داوی منہال بن عمر منے اور وہ " فتعاد روحه فی حدد ایت می منفرد ہے ، ابن حرم نے اس کے متعلق کہا ہے ، لیس بالقوی "

جراً باعوض ہے کومنہال بن عمر و کوا مام جرح و نعدیل امام کینی بن معین کے فقہ کہاہے۔ امام علی جی ہمس کے نقة مہا ہے امام علی ہم کی اس کے نقت ہوئے اور میریث علی اس کے نقت ہوئے تک اور میرال بنا میر کو اکا میں اس کے انتقاد کی تردید کرتی تھی اس لیے انہوں نے اس جدیث کی تفسید کردی اور منہال بن عمر دکو صنیف کردیا تنتیج الدما فی میں ہے۔

مافلابن فيم م لكفتيس.

فالمنهال احداثقات العدول قال ابن معين المنهال ثقة وقال العجلى كوفى ثقة واعظم ماقيل هيداندسم من بيته صوت عناء و هذه الا يوجب العتد في رواسيته واطراح حديثه وتضعيف ابن حزم له لا متى وفائه لم ميذ كرموجبا لتضعيفه غير تقرح بقوله فقاد روحه فى حسده وق بيناانه لم يقرح بهابل رواها غيرى قدروى ماهوا بلغ منها يله ترجم منهال عادل اور ثقة لوكل مي سي مي ابن مين اور عبى انهي تقركتهم من ايده سي زياده جران پر اعتراض بي ده يه يك دايك د فعران كركس مي اين على اور عبى انهي تقركم بي عاقلا شرد مي كرايك واست مي موجب بيا قلا يراس كا مركب كون تقا اور كون نبي) اوريد اس كى رواسيت مي موجب بقد ص شين امدابن حزم كا است صنيف كمنا بالكل لا شي و اس في صوف اس كا تقرد مي بيان كراسي موجب بقد ص

دونمرا عمت راض

حفرت باربن عازی سے اس مدیث کو دا ذان نش کرر الج ہے اوراس کا سماع حفرت بار مسے ابت منہیں، عمل وہ ازیں وہ بھی اسس روایت میں متفود ہے، نیراس میں بھی ابن مزم کو کام ہے.

جواباً گذارش ہے کہ ما فعا ابرعوانہ اسفرائی سے زادان کندی کا صرت بالیہ سے میخرسا ع تقل کیا ہے بہر اعتراض کی مجی کرئی حقیقت باتی تنہیں رہتی. مافعا بن قیم ی کھتے ہیں ، منذه العلة باطلة فان اباعوانة الاسفرائني رواه فى صحيحه باسناده قال عن ابن عمروزا ذان الكنه ى قال سمعت البراء ل

تر مجر ریاست با طل ہے بمیو بھ امام الاعوان اسفرائی نے اسے اپنی میں این مستدے روات کیاہے اور اس میں سماع کی تقریح ہے ۔

تفرد زاذان كيمتعلق فرماتيس،

فالحدیث لاشک نیه صحیح وقد رواه عن البراء بن عادبٌ جاعة غیر زاذان منهدعدی بن ثابت و محمد بن عقبه و مجاهدٌ.

ترجر بیں مدمت میں ہے ہی ہیں کسی تسم کا کرئی شک منہیں ۔ ہا ہوا سے اسے زادان کے علاوہ اور وگراں نے بھی روا میت کیا ہے ہونہیں میں عدی من ثابت

محدبن عقبه اورمجام بمجابل

اررتوشي را ذاك كم متعلق الماضله م

امام محیی بن معین امنیس تفتر قرار دیتے ہیں۔ ابن معدد ثقد ادر کیز الحدیث کہتے ہی طبیب اور کیز الحدیث کہتے ہی طبیب اور محل کے میں است المحمد منظم کی ہے (تہذیب المہندیب مبدا مستنا) علام عزیزی الم سی کر دائیں است کے مشعل محملے ہیں۔ حدیث صحیح و دامراج المیز طبا مستاھ مصر) مانظ ابن تیم قرائے ہیں ا

ونهاذان من المقات روى عن اكابر الصحابه كمروغيره وروى له مسلم في صحيحه قال يجلى بن معين ثقة قال حميد سب هلال وقد سئل عنه هو ثقة لا تسأل عن مثل المؤلاعية

ترمبر . زاذان تفدرادیوں میں سے ہے اس نے معرت عرف میں اکا برصحابہ سے روایات لیں ہیں ، روایت لی ہے کی برمعین اس

ك كتاب الروح مده عد الينامله عد الينامله

اسے ثق کہتے میں میدین المال سے زادان کے متعلق پر عیالگیا ، تو انہوں نے فرایا ، سے داد دار در کرک کے متعلق پر چینے کا سوال ہی بیدا نہیں ہوا.

المبحث الثالث

اعاده روح كےمتعلق متنكمين كامُوقف

تنفیرات نذکرہ کے بیش نار محدثین کا مرقف تو بالکل بے غیار ہے کہ وہ طریق بیات فی البتر کے باب ہیں « اعاد ہ روح » کے قائل ہیں ، کیکن شکمین کے متعلق عام طرر پریہی دائے ہے کہ وہ اعاد ہ روح کے قائل نہیں ، مکر انقبال روح سے بدن مدفون میں حیاست میم کرتے ہیں۔ حزرت مدانا عبر الحکیم سے اکوئی می کھتے ہیں ، ۔

لس المراد بالحق همناما بعاد نيه الروح ويصدر عند الافعال الاختيادية بل مالم يدرك الالع واللذة فا ذاخلق الله فيه احراكاً مكون حمّا لاحرادًا لله

ترجمبر اس مجرے مدحی اسے مزاد بہت کو اس میں مدم والم انی گئی مو ۱۰ در اس سے افغالِ اختیاریہ صاور ہوتے ہیں۔ ملک حیات سے مُرادیہ ہے کہ وہ الم مد لذت کا ادراک کر سکے اس افدائر حیات سے بھی وہ جماد ہم نے سے مکل مبائے ہیں اور نہ ندہ ہوتے ہیں ۔

تتحقيق المقام

اس مقام برتین مسلک بیان کئے جاتے ہیں ،۔

ں ۔۔۔۔۔ میت کو قبر میں زندگی علی ہے بس عداب قبر ِ رجی ہے ، ید مسلک البشنت وابجات کا ہے۔

کا منیت نجری جادم من مناب ترکیبنیں . بیمبر رستنزله در دا فن کا اسک ے ۔

میت ہے ترقبر میں جا دادر بے جان ، گراس پر عذاب بجر بھی ہوتا ہے۔ یہ مسلک خزلد کی ٹاخ صالح یا اور فرقد کو امید کا ہے۔

خیالی کی عبادت «جود جست خدقد نید غیرالتی » میں اس تیسرے مسلک کا بیان ہے۔ اس میرض شدن المام کوئی م بہتیں الذام دیتے ہیں جسے ہم اسپنے فقول میں بیان کرتے ہیں ،۔

کوجب نم میت کے بیے قرمی عذاب ما نتے ہو تد بحر ممتبارا سے جماد کہنا کیے درست بوسکتا ہے درست بوسکتا ہے درست بوسکتا ہے درست عذاب ہو نے کاتفرر بحر نہیں ہوسکتا ہو ان کا اوراک کر سکے ، تو بھراس کے کہا مولڈت کا اوراک کر سکے ، تو بھراس کے لیے زندگی تا بہت ہوگئ، مجاوم مض مندر ہی ۔

اس مغام ریمولانا کسیاکرٹی محیات میت کی تنزیج میں وہ عبارت ککھتے میں جرکہ بہلے ککھی گئے ہے : طاہرہے کہ بیباں مولانا مرتوم صالحیہ اورکرامیہ کو الزام وسے دہے میں کوس «مقدت عناب ذیر کوئم تجریز کر دہے ہم ، اسے بم حیات قبر لازم آرہی ہے ۔ ہاں اس صورت بحیات ہم امادہ روح لازم نہیں۔ جہانچ « نبزاس علیٰ تمرح الفقائد « میں الیے جااب پر کھیاہے ۔

خذاجاب؛شكال اودده المستزله مستدلين بقيله نقالى لايذوتون فيما للميت الّاالموتيّة الاولى ^{مله}

ترم. ید دایک انسکال کاجراب عما ، مغزلد نے اس آبیت سے استدلال کرتے ہوئے مین کیا تھارد وہ نہیں حکیس کے وول کوئی ادر مرت ، ایکے لیے تردیبی مرت سے جرا بیک

يه عمورت جواب كيول اختيار كى كنى ؟

اس لیے کہ اعادہ روح کا مضمون تکمین کے نزدیک مدیث باربن عادب کی رُوسے خرواحد سے نابت ہرر وا محا ادر مقرلہ خبر واحد کی جیت کے قائل نہ بھتے ہیں امنین اعادہ روح کی دوایت سے قائل نہ کیا جا سکتا تھا۔ ول عذاب قبر کی روایات پو بحد می آوا تھا کہ بہنچ رہی تھیں، اور اکن کی روسے میت مدفون کے لیے لذت والم کا ادراک ٹا بت ہور وا محال اس لیے بہال اسے ہی حیات میت نابت کرنے کے لیے ایک زید بنایا گیا مقترلہ ادر کرامیہ بقینیا اس کے جاب اصواب سے عاجز بھے۔

وعندى فى هذاا لجواب بحث وهوان الاحاديث الصحيحة ناطقه بان الروح تداد فى الجدعن السوال فالجواب با نكار كاعادة عير مرجه وقد اجاب المشاتخ عن هذه الأبية بوجع لم

ترجر میرے نزدیک یہ جاب عل نفر ہے ،اس لیے کہ اما دیش صحیح بچار بکار کہم رمی میں کہ روح مجر سم میں کوٹائی جاتی ہے بس اعادہ روح کا انکار کرکے مقر کر کر جواب دینا عقرک منہیں مقر لرنے ان کی بیش کردہ آمیت کے اور مکی جاب وسیتے میں .

سارًا الاحاديث الصحيحة المتواترة تدل على عود الروح ان البدن اذا المستبكة للبدن بلاموح تعلى قاله طائشة من الناس وانكو الجمور

و كذلك السوال للاوح بالابدن قاله ا بن ميسرة و ا بن حرّم ولو كان كذلك لعركين للسّبر بالروح اختصاص لي

خذا قول منكرعندعامة اهل المسنة والحماعة.

دادا مَبِسَت (الروح) عرج بعاالى الله في احتى نمان ثم قاد الى المدن فتراً ل وهي في الدن يم

حنرت ثاه عبدالعزي مدف دموي في معلى تعمّ أتماعشرييس معيات في العبر"

کامکی ہونا دوافش کے آئیت بذکورہ سے استدلال کرنے کے جاب بی میں مخرید فرایا ہے جن سی می میں مخرید فرایا ہے جن سی می میں استدلال کرنے کے جاب بی میں مخرید فرایا ہے کہ کوئی بین کامیل اس باب میں بالکل ہے فیار ہے ، ورشکلین می محتیقا انہی کے ساتھ ہیں، اس کے علامہ ہو کی می مور ت جاب ہے، وہ مخرل کے بیما کردہ آئی کالات کے بین نظر ہے۔ جب مجداموات کے لیے اعادہ روح آباب ہے تو انبیار علیم العمل ہ والسوم کوکس دلیل کی بار مستنی کی باتا ہے ، علامر سب کی موفوات میں ،۔

وعود الروح الى الدن ... في سائر الموتى فضيلًا عن المتهداء فضيلًا عن الإنبياء وانما النظرفي استمارها في البدن ي

ترجہ روح کا بدن میں بھرودبارہ ارٹرا یہ تو تمام موات کے لیے ٹا بہت ہے جشہدا در اجمیار پر تو بررجَ اولیٰ اس کا تحتیٰ ہوگا مجٹ موٹ اس میں سیے کہ روح بھر بدن میں وائماً رہے گی یا بھریہ تعلق ٹوٹے گا.

ك ترج مريث الزول محافظ ابن تيريٌ مك تر ايعًا حث كه اينيامسك كك شفار المقام مدها عده اس عيده كى قائد مي كرفهر كم موال دجاب روح الدجل كم مجدعه سعم عنق بي على مرصد الدين الحنق عكى يه تعريح مج عل خطر كيجة ،

وكذلك عذاب العَبريكون للنفس وللبدن جميّعا بالقاق احل المسنة والحجاعة تشعم النعَس وتعذب مغرده عن البعث ومتعمله به. (مرّم حميّة ق المحاوي مثك) امادیث شرائی میں رحیات نی البر کے لیے اعادہ در ح تر نہایت صبح اور ترا المعنی روایات سے نامبت ہے کیمن قبر کی پہلی منزل گزر نے کے بعد بدن یا ابندائے یا بدن میں ادراک المولڈت کا کچہ آفر تھوڑتے ہوئے یور دح مجر کی جاتی ہے یا دمیں کست قوار پذیر رہتی ہے ، یہ معامل غور طلب سے .

مانظابن قيم مشيخ الاسلم ابن تيمير سے نقل كرتے بين :-

قال سنيخ الاسلام الاحاديث الصحيحة المتواترة تدل على عود الروح الى المبدن وقت الموال بله

ترجمہ احادیث العصی متناترہ بتارہی ہی کرسوال قبر کے وقت روح بھر میل ہیں مڑائی جاتی ہے۔

تعلع كالنم لعرد حيات مرمرميّت دا چنا كبحه درا ماديث وردويا فته لِه

اس خرار کے بعد پھرروں رضت ہوجاتی ہے۔ یہ اسی خیشت ہے جہ سے کمی تخص کو اشتا در میں اس خیشت ہے جہ سے کمی تخص کو ا اختا دن نہیں اور عملہ فرق اہل کسلام کا اس پر اجماع ہے کہ عامۃ الامرات کے لیے اعادہ وروح کے ساتھ فرکی زندگی ہمیشہ نہیں ،عود روح تو احادیث محیے مرکبیسے ٹائمنسے کمین بھر کسس کی مفادقت ہے یہ امراجماع اور تو از طبقاتی سے منقول ہے۔ ہاں ابنیا سے کرام کے لیے یہ مفادقت تعلق خاص مفادقت کا بتر اجماع سے بیل ہے ، اس مارح مفادقت ہے ، اس مارح انظام تا میں انجماع سے بیل ہے ، اس مارح انجماع سے بیل ہے ، اس مار مقادقت پر میں اجماع اور تو از طبقاتی تا تا ہے۔ نافہم و تدرّبہ انجماع کے اس مفادقت پر میں اجماع اور تو از طبقاتی تا تا ہے۔ نافہم و تدرّبہ انجماع سے بیل ہے ، اس مارہ مفادقت پر میں اجماع اور تو از نواز طبقاتی تا تا ہے۔ نافہم و تدرّبہ ا

المبحث الرابع

ا عادهٔ روح ۱ وراتقعالِ رُوح میں موازمتر

حیات فی انترکے لیے اعادہ ورح توا مادمیٹ صحیح مرسجے سے انبسبے۔اسی اصل کے مطابق انبیار علیم السلام کے احبادِ مطبرہ میں ارداع تدستید دربارہ لا الی باتی ہیں مسرت را درائ میں مسابق ہیں ارداع تدسید میں مفادقت ہم تی ہے کہ اسلام کی ارداع تدسید می بھرموض مفادقت میں ہم باتی ہیں ؟ الم سنت کے بال بسام کی ارداع تدسید می بھرموض مفادقت میں ہم باتی ہیں ؟ الم سنت کے بال بسمار تی ۔ مفادقت کہیں الم سنت کے بال بسمار تی ۔

التّبال روع كا مُرفق ا ثبات حيات كى باب ين الريد نهايت كافى دوا فى سے اور اس صدرت كمينيت يريمى انبيار عليهم اسلام كى اپنى اپنى قبرول مير حيات عنصرى عمانى كى تفعاً نى نهيں ہوتى تاہم د كيتا يہ سبك اس صدرت كينيت كى اصل كيا ہے ؟

خلاصہ بیک اعادہ روح کا مرتف من حیث الاصل احادیث صحیر صرحیر برمبنی تھا امع الشّال روح کا مُرتف علمائے کبار نے محض تعبیق بین الروایات کی خاطر احبّها دی طور میرا منتماد كيامقا سبيق وقت قامني ثنار السرصاحب ياني بيّ الكفيم ،

انه صلى الله عليه وسلم قال من صلى على عندت بر عسمعته و من صلى على ناسبًا بلغته فكيف التطبيق وقلنا وجه التطبيق ان مقراره اح المومنين فحس علتين اوفى السمآء السابقه ونحو ذلك كما مرّوم عمر المراح الكفّار فى سجين ومع ذلك لكل دوح منها انصال بجسده فى شيره لايدرك كنده الاألله تعالى وبذلك المنتصال بصحان بعرض على الانسان المجموع المركب من الجسه والمروح مقعده مسسل الجنة او المنّارو يجس اللذّة و الالمرسيم سلام الذائر له

بس حبب اعاده روح كامرُقت من حيث الاصل منصرص ادر القيال روح كامرُهت من

حیث الاستدلال اجتبادی ہے تر اگرچ بہر مغردت کیفیت تر شراف کی حیات عفری حمانی نہات واضح طدر پر ثابت ہے۔ تاہم انتقال روم کا مرقت افقید کرنے سے نصوص پر احتبادی ترجی لازم آئی ہے غالبًا بیم مجر ہے کھ بروعد تین اور اکا برعلاتے دلیے بند اسی صورت کمینیت حیات کے ذائل ہیں۔ حس کی اصل احادیثِ صحیحہ مرکبے برمنی ہے۔

ردح وبدن کے تعلق کے کھیے آثار

عالم برزخ میں روح و مبدن کا تعلق برزخی ہے۔ ضوری بہیں کا سے عام لوگ بھی دیکھ پائیں لکین السریب الفرت کھیاں برزخی امور سے بددہ اٹھا تھی لیتے ہیں الیسے اُٹھے بیشے ہے کہ نیانے بار مل ویکھ ہیں ہم پہلے بہت ایسے داقعات بیٹ کرآئے ہیں حفرت مذابنہ اور صفرت مباہر وضی السّرعنها کی قبریں جو درویں صدی میں کھکس قدادگراں نے ان کے ابدانِ مبارکہ کو بالکامخوط بایا۔

ابك ما حب سيداللا تحسين بيان كستي بي :-

قرے بیلے برکے جازمل کی مرج دگی اور خلق کی آہ و بکانے قیامت کا نمونہ برپاکر دیا تھا، کڑا آئدی روتے روتے بیموش مو گئے . نفشی تیرہ سوسال گڑنے کے بعد بھی باکول سالم تقیل کفن واقع لگانے سے بوسیدہ تھا، ایک صاحب کی داڑھی سفید تھی، ورائیک کی سیاہ ہے۔

قامر ی مید و سیست بید و سیست این است میر کردبدالدفات تخفظ اجهاد کا وعده انبیا کے کرام بیان ہم مرف بدبات کہنا چا ہتے ہیں کردبدالدفات تخفظ اجها دوسرے اجباد کر میرکم سے سے کیئن الریخ باتی ہے کہ اللہ تعالیٰ نے انبیائے کرام کے علاوہ دیری شان ہے۔
می تخفظ سے شرف فرطایا ہے اورید آک الم بی تی سے میرنے کا ایک کھلا دیری شان ہے۔
والله اعلم وعلم است حروا حکمہ

له صدق مکعنو ۱۱ر دسمبر ۱<u>۳۲۳ ا</u>زی

انبیارکام کےعلادہ تعبن دور مے مقربین کے اجباد کابھی محفوظ ہونا

حیاتِ فبرنیاورائس کے إدراکات

- حب صرت امیر موادین نے اپنے عہد مکومت میں مدینہ منورہ میں الک نی نہ کھروانے کا حکم دیا تواس کی گزرگاہ میں الفتی نہ کھروانے کا حکم دیا تواس کی گزرگاہ میں اُلفاق سے قبرستان اُمرا آنا تھا۔ اس نے مکم دیاکہ اصل حالت پہ بالکل اُمثاکہ دورری مجد دفن کر دیا جائے جب قبرس کھولی گئیں تو مشہدائے احداثی امل حالت پہ بالکل تدو تازہ تھے بھو دیے ہوئے اتفاق سے ایک کوال معزت عزی کے یاؤں کے قریب جانگیء ای وقت خون جاری ہوگا ہے۔

بينق نے روايت كيا ہے كہ فالمرتب فرا فيد فرصرت عرزہ كى قبريسلام كيا .۔
 السلام عليك ياعم دسول الله صلى الله عليه وسلم .

وطل سے جواب ایا :۔

عليناوعليكم السلام ومهجمة الله.

ص حضرت عمره بن جوح الفارئ بجی شهدائے اُمدیں سے مقع جیسیل بنے اُن کی قبر مرل کو کھول ڈالا ، تو گیوں معلوم ہوتا مقام کھیا کو کل دفن کئے گئے ہیں جنگ اُمدامدراس واقد سیا۔ کے مابین ۲۷م رمال کا فرق مقا ۔۔

فوحدالم يتغيراكا نهماماناً بالامس وكان إحدها قد جرح فوضعيده على حرجه فدفن و هوكذلك فاميطت يده عن حرجه ثم ارسلت فرجعت كما كانت باه ترجر بن ان د مؤل کواس طرح با یا گیا که ده ایجی ک می قرمت بوت بن د و دل می سے ایک کوار اس طرح می این اور کھا تھا اور اس طرح این اور کھا تھا اور اس طرح این اور کھا تھا اور کھر تھید اس د فن کردیا گیا تھا بس حب ان کا واقع کمسس زخم سے سمایا گیا اور کھر تھید اور کا واقع کھا تھا کہ میں اس کا واقع کہ اس میں ایک اور کھر تھید اس کا اور کھر تھید تھید اس کا اور کھر تھید تھی کا اور کھر تھید تھی کا اور کھر تھید تھی کی کھر تھید تھی کا اور کھر تھید تھی کھر تھید تھی کھر تھید تھی کھر تھی تھی کھر ت

صصحرت مدلیہ اور حفرت عبد الله بن جائز کے مزادات دریائے دمبلے کا رہے کے ۔ بندہ مبین بری کا میا کا دریا نے دمبلے کا رہے کے ۔ بندہ مبین بری کا عرف بندہ مبین بری کا تنا بردان مزاوات مک بنجنے کا حکومت عراق نے حکم دیا کدان مزاوات شریعی کر میاں سے صفرت سمان فارئ کے اصافہ میں منتقل کردہ جا کچنہ الیا ہی کیا گیا۔ ہم دی مزاد الادمیوں کے فریب ال حباز دل میں شامل ہوئے ، قامی شرکانی تکھتے ہیں،۔

وردائنس فىكتاب الله فىحق المنهداء انمدماحياء يرذفون وان الحياة نبيدمتعلقة بالجريد"

ترجه بشهدائے کا م کے حق میں ، نص قرآنی واردیے کدوہ زندہ میں اور النہیں رزق بھی مانا سے اور یہ کدان کی حیات حیاتی سے دخراہ ہماسے اور اک سے بالاس کیوں مذہری۔

شہدائے کرام کی قبور کھنے ہے اگر جیں ان کے حرکت وعمل پراطلاع منہیں ہوتی ، اور سم کہنیں عبادی تعمل میراطلاع منہیں ہوتی ، اور سم کہنیں عبادت کرتا ہو افروس نہیں کرسکتے ، تواس کی وجہ یہ ہے کہ ہجاری تعکس میں میں الافعال ہیں اور اک موسکے ۔ بہنہیں کہ وہ ووات مدفود بی علام نالافعال میں ۔ بردہ برزخ اس اور اک معلیت میں حال ہم تا ہم اس عالم سے بردہ کرتے ہیں ، الدت الله میں ہوتے ہوئے می اس عالم کے بہت سے حالات مشام میں ہوتے ہوئے می اس عالم کے بہت سے حالات مشام میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں ہوتے ہوئے می اس عالم کے بہت سے حالات مشام میں ہوتے ہوئے میں اس عالم کے بہت سے حالات مشام ہے ہیں ،

ملك ارجمندازا كابر ديوبند

المعروف

اجماع العلماء الاعلامر

على

حيات الانبيار الكرام

پٹیراں کے کم حیات البی کے باب میں ہم اکا بردید بند کی نفر سجات پریم کی مناسب میں بقائے کم میں اس کی دضا حت کردی جائے کر سماکہ دیا بندسے کیا مراد ہے : سر سر سیار سر سال

معلیم رہے کہ دارالعلم دیوبندکی بیستقل کننب ککر "کا بانی تمنیں اور مذاکا بر دیوبند
کے مسلک کی تاریخ دارالعلم دیوبندکی تاریخ سے شروع ہوتی ہے۔ اکا برد یوبندنے کوئی بیاسکک
ترتیب نہیں دیا۔ بکر دارالعلم کے تمام اکا برانہی عقائد و افکار کے پابندر ہے ہو ڈرون بلقہ مشہوں
لھا یا لحدیو سے ما افاعلیہ واصحابی کی مقدس وراثت کے طرب جید است نے دیوبندین مسلم کی مقدس وراثت کے طرب جید است نے دیوبندین اور کھی مقدس اور است کی کامل اتبارے ادر اس کی تعلیم ما مناطق میں اور العلم دیوبند گورے استیاز رہے۔ یہ تمام معزات مقائد میں الم انتظم ابرمنیف کے مسلم جس برستے اور دارالعلم دیوبند گورے دا جماعت اور دوارالعلم دیوبند گورے دا جماعت اور میں ملک فکر کاسب سے بیا امراسے میں کا اختلا ت درختا .

ا چاکک اُوپرسے ثار ہل اور جناب موادی احدر مذاخال صاحب اوا کل کاکالیہ میں ان بزرگوں کے خلاف ایک پیخیری دمستاویز تیاد کر کے حجاز پہنچے گئے ۔ اکر علمائے تربین سے اس ب و تخط لینے میر کامیاب بوسکیں ان کے باس بنجنے کا فائدہ بین تھاکہ مرہ اُردر نہ نہ مانتے تھے اور وہاں علم مدار میں مارد کا کا مارد کا ما

محی منزلیں گزُرنے کے بعد معامل میہاں تک بہنجا کہ علیا کے ترمین نے ، مرمند عات دم سِعبث " اکا بردیہ بندسے خود باہ راست ۲۷، است تمارات کئے ادر ان کے فعائد و انکار کو احمال المبتت پر عالیخے کی کوششن کی

اس کے بواب میں اس و قت کے اکابر دارالعوم نے اپنامسک بیش کیا اور ۲۹ مفسل بوابی مہریں ثبت کردیں.
جوابات کے مشن میں اپنے عقائد و انحکار کیا ظلبند کردیے۔ اوراس براپنی مہریں ثبت کردیں.
فخرالحمد شمین مفرت مولانا خلیل احرصاصب سہار نوگری کے انہیں مکعا اور مفرت شنے الہٰد ہُ،
معتی خطم دارالعوم و بو بندینتی مزیز الرحمٰن معاصب کی تعلیم الامت حضرت نقاذی کی مصرت شاہ عبالیم معلم دارالعوم و بوری اور مفرت منی کھایت انسرو ہوئی جیسے سب جرکوں نے اس بیلقد لیات محرمی فرمادیں اور فقط اعتماد مہری مناب بھرا ہوں کے کراس پر ویشخط کر دیہے۔
معرمی فرمادی اور فقط اعتماد مہری مناب کھایت انسر عباص فرمات میں ا

حِيَا كَيْهِ مَنْى آقليم مَهْ مَعْرُت مَنْى كَمَا بِيتُ السَّرِحِا صِبُّ فَرِمَا تَتْمِينِ الرَّ وأُبِ الأجوبة كلما فوجد تها حقة صريحية المُع

ترجه بي في تمام جرابات فود و تيجه بي اور النهبي حن صريح يا بايس.

ان تفاکد پر بھیر کامنقمہ ، مدینه منورہ جامعہ از سر، مصروشام کے علمائے کہار رجن میں کہ احفاف و شوافع ، موالک و منا بلر، مسالک اربعہ کے اکا برعلمارسب شامل سنتھے) سب نے ہی برخاف و شوافع موافع سب خوام میں موافع کے دیو بند کے نام سے مواوم مجھی ۔ بھر موقع موقع کی اس سے مواوم میں گئی ۔ بھر میں کہ بھر کا میں موافع کی اس سے مواوم کی ۔ بھر کی ۔ بھر کا میں موقع کی ۔ بھر کا میں موافع کی ۔ بھر کا میں موافع کی ۔ بھر کا میں موافع کی دیو بند کے نام سے مواوم کی ۔ بھر کی کر کی ۔ بھر کی ۔ بھر

ا س مزل سے گزرنے کے بعد اکا برویو بند کا سلک ایک دامنے ،معیّن اور شخص مورت میں ماسنے آگیا۔ بداؤی مداستے بازگشت متی.

دلو بندیت کے مفا بطر کھریدیں ہے کے بعداب یہ امکان مدر کاکرکی شخص علمائے دیوبندی طرف کسی
الیے عیّد کو معنوب کرے ، جو اکا ہر کی اسس اجھائی مسکی درستا دیز کے فان ف ہر اور در ہی یہ
امکان باتی رہا کہ کوئی معنوب ہر دارالعلام افکارو آزار کے باہمی افتان ف بیں اس مرکزی محسستاہ یہ
سے کچے ستجا و ذکر سے۔ اگر کوئی شخص ا بنے آپ کو اکا ہر دیو بند کے مسلک پریمی کہے اور عقائد بھی اس کے
اس مرکزی سکی دمستاہ یہ "کے فلاف موں اور مناصرف خلاف بلکہ اس کار دو البلال اس کے
نزدیک ہز و تبلیخ تو تورید ہو، تو بھر سے بیس بہیں ہما کہ کذب و دعل اور دھوکہ و فرمیب ہوش را کا نام
سیر عقل و خردسے کھیلئے کا یہ خوف ناک فنظر ہم نے ہنکوں دکھیا ہے۔

التفییل سے یہ بات واضح موکمی که اس مرکزی سلی برستا میز کے علادہ ادر دو مرے ممال میں افقات خواہ وہ تعبیرات و تعجیبات میں ہر یا فہتی جزئیات میں ، ترجیبات کے باب میں ہم استیار کی افتاد میں افتاد میں اور دو مرکز مستنبر مہیں کہ تا اس سے کہ داد بند میت کا بام تہمیں اور نہ داد بند تیت کا معیار اکا بر میں سے کسی امک بزرگ کی تعلیق میں سے کسی امک شخصیت کا بام تہمیں اور نہ داد بند تیت کا معیار اکا بر میں سے کسی امک بزرگ کی تعلیق میں المدند ، سے سے وقت کے تمام کا برد او بند اختما عا آمکینہ داد بند ترد دے کی میں کے میں کے میں ک

مسائل مدیث بی حضرت گنگوی ا در معنوت علام کمتیری کی اختا فات ترحیهات ا باعلم سے کون و اقت منہیں .
منی منہیں ، حضرت شیخ البند اور حضرت تھا لائ کے مختلف مواقف عمل سے کون و اقت منہیں .
ادر مختلف علما کے دیر بند کے مختلف نقویات کے مختلف دفا تراس حقیقت مال کے پُرزدر ترجمان بیں کہ مختیقات کے فاہد المحارث مختلف مال کے پُرزدر ترجمان بیں کہ اکا بر دایو بند افکا ریشر بعیت اور اسرار کِمّاب وسندت کی تعلیم و تفہیم میں ہمیشہ دفتق انظا اور عمیق الفک احسن المحق میں بمیشہ دفتق انتظامی کرمی تعقیب یا اور امنہوں نے اپنی روا یقی وسیع انتظامی کرمی گرد ہی تعقیب یا دور منہیں دولے بندی کی تدر سونے نہیں دور انتہاں کے اپنی روا یق وسیع انتظامی کرمی گرد ہی تعقیب یا دور کے بندی کی تدر سونے نہیں دور انتہاں کے اپنی روا یق وسیع انتظامی کرمی گرد ہی تعقیب یا دور کے بندی کی تدر سونے نہیں دور انتہاں کے اپنی دوا یک وسیاح الحداث المحتال المح

افكاروا لاسك النافظ فات يركمي اكب طبقے نے دوسرے كى دويندتيت كرميليخ نبدر كها

راسے اس بہر سے کی بیجاہ سے دیکھا اور دہمی سناگیا کو ملمار کا فلال طبقہ مسلک ویو بندسے
میٹ گیا ہے ، اس لیے کہ ایسے نتمام اختا فابت اور الیسے ختف نظریات ان الواب میں ہے جو سلک
دیو بندکی مرکزی مسکی پوستاویز در المہند علی المفتد ، سے کسی طرح متصادم نز بہت تھے مسکک ویو بند
کے مندو فال جس آئینے میں شخص یا محتین موستے ، وہ بلاریب اکا بردیو بندکی اجماعی تقریمی المهند ، المہند علی المفند ، سے متجاوز منہیں ہوئیں۔ الم باعتبار کیفیت بھی قدت وضعف کے ختلف بزرگوں کا مزاج مختلف و الم متنا کے متناف بندگوں کا مزاج مختلف و الم متناف کے اللہ متناف کیا تھیں کی الت جنہیں .

مسئل حیات ، النئ کا مدار اگر مرف دد آنب حیات " پرسونا تداس سے بختات مسلک دو بند سے خروق ند مقار ، النئ کا مدار اگر مرف دد آنب حیات " پرسونا تداس سے بختات الا تری م دو بند سے خروق ند مقار ، اس لیے کہ دو بند سے کو گئے مسئل اور خرص کا گئے ہی گئے دار العلم مسئل ملی مقد بھی مالات کی جنتی اور خرص گئے ہی گئے ۔ الن دو بند کی بند تو اور العلم المان اتباع ہی بھی ، الن اکا برے کسی ایک سنده میں فتل ف یومورت کو تو بیش کر سکتی سے خروج ہے ، یا یہ بختاف مدود الم المستنت میں بھی سموسکی ہے ، لیکن یہ محت مرکز ند میل سکتی سے خروج ہے یا بنہیں ، اس لیے کہ دید بند تیت حدرت الرادی یا حدے کھی گئی کہ میسک دید بند تیت حدرت الرادی یا حدے کھی گئی کہ تھی گئی کا نام مرکز منہیں .

دیوبندے قربی بناق رکھنے والوں سے یہ حقیقت نمنی نہیں آمسسر حیات البنی میں مسکب دیے بندگا مدار صرف الب عیات پر نہیں ، بکر «المہند» کی اجاعی مسکی دست ویز پہ ہیں اس سے اختان ف نینیا مسکب دیے بندے خودج اور دیوبند تیت سے بہت با اہے ، ور مدان تمام برگرک کی مجی سکت نیار دیا گفتا اوران تمام بزرگرل کی مجی سکت نیس ہوتی ہے ، ج اُسے دو مرول کے سامنے اسے دیو بندی مسلک کوکے زجان کی مرست میں بیتی کرتے رہے ۔

مستنو ذری حبث بین مسکک دایو بند تو ۱۰ المهبند " سے ہی بیر ی طرح عیال ہے ، تاہم

ا كام دوبندكى عليده على ده تعرمجات بهى مائيدًا بيشٍ خدمت بن منهي برومين اورموجودين كى ترتيب سعه بدير قار مَن كيا مِآمَاسيد.

مرؤمين

- عِرَّ اللَّه العالمين ، مركز وأرة التحيَّق ، قطب افلاك مساد المتشريع

حضرت مولانا الشخ محمد فاسم النافوتوي القديق امارالسرم إن (١٢٩٥)

حنرت مرانی مران انحه و اسم نا نه تری کے حب ایرے د حنرت امام ربانی مرانی امریشیدا میکننگی ہی م ایک کتاب « بدینہ الشیعیہ منتخر بر فرمائی متی ہیں۔ س پر رقمطان میں ب

ر مول الله کر بحد تمام البیار بالیقین قریس زنده بی، تواس صورت میں آب کی جگ زائل سوئے ہی تنہیں بائی ، جروار تول کی فک اس کے قائم مقام ہر، بکر میسیے ہم گ

عه بهته استیده ادر بداید الشید و وعلیده علیده کتابی می اوّل الذکر حرّت نا فردّی می تصنیف برا در آانی الذکر حضرت کفکو بی کی مرافانا تا توی کی کتاب می دراصل حضرت گفتری کی بی تحریک بیلمی کمی می بدات میات سے مبہت پہلے کی تصنیف ہے جزت مرافانا نا فردی اسب حیات میں محققے ہیں ،۔

ارشاد صفرت محبوعه علم وعمل جامع كمالات عيانى ودينبانى عالم ربانى مرلا الرشيدا حدهاب عنيضًا رشد صفرت بير دمرشد ادام الشرفيوضه باعدث سخومياصل رساله العني ديتراسنيد سواعقار دسب حيات مده مطع عبتائى

مدیر اسنید بی جات البنی کے مضرن کا ہونا ان او کوں کے لیے تازیان عرب ہے جواسے محن معزت نا ترقی کی افغاد طبع قرار دسیتے ہیں اور اسے ان کے نفر در مجمول کرتے ہوئے معزت کٹھ بھی کواس سے ہاکل الآفق قرار دیتے ہیں بحق یہ ہے کہ جائیہ الشیعہ (حیات البنی کے بیان پر حفرت نافر تری کی بہی تصنیف) کے محرک ہی حضرت کٹھ کی کتھے ، فاہنمہ مرتد تر کہیں جید بائیں یا جذر کے کسی کوسٹر میں ملی وائی اور ہجارے دائق وغیرہ ہجاری اشیار کوریش اور اسے دائق وغیرہ ہجاری اشیار کوریش اور است مدال سے ہماری موکنے اور است مدال ہے اسی میں کا کہ خیری ہم کا کہ خیری بنہاں ہوگئے اور اسی برستورا ہنے اشیار اموال کے مالک بیری کوئی اور مالک خبیری ہوگئی اور صدی ہے لا دوے مالی کا وصد قدت والو برسی اللہ میں مدی ہے کہ اس مالی اسی مردی ہے۔ اس مدیث کی لم میں ہمی میں مدی ہے کہ اس اب ایک بھیر جیات ا

ىيزانزى كىلائىت قاسىيەس كىففىي -

. انبیائے کام کواہنہیں احبام دنیا آئی کے تعلق کے اعتبار سے زندہ مجتنا ہول ^{ہیں} اص منامین کی ختینت تو اسپنے نز دیکٹ محتن ہوگئی ۔ یُوں کوئی منکونہ ملنے تو وہ

ىلەرىنە اىشىيە مەلىلا ، زحزت نالۇقى كەلەنلەن خاسىيەت ھە بىسىمىدوم بەلكەخۇت نالۇتى ، رىملار دىيىندجومىنىد کی س عالم برزخ کی حیات کو د نیادی حیات کتیمبی اس سے ان کامطلب یہ برزاہے کو وہ حیات برزی اسی د نیا والے حبراطبر منتعل سبعيذيدكه وه حيات مجميع الوجوه دنيادي حيات سبع حب صنرت الزقدي حبات دنيادي محسنهوم اور اس کی حدود کونو د واحتی فرمار سیم میس که ره تعینها اس دُنیا والی حیات منهی بکد حیات و نیم ی کا اطلاق محض اجلان دندی میں دندگی مونے کے ، متباسے ہے اوکس قدر مفالط وسی ہے کہ اس تیات دنوی کے ابطال کے لیے ال آیات ا در روایات کامها دالیا جائے جن میں اس عالم دنیا کی حیات اور اس کے مطلوب وعموب ند سونے کا میان ہے ج لوگ، س مفالط دیج کے سہارے علمائے دیو سند کے خلات پر ہر ویکنیڈہ کرتے میں کہ وہ اسخفرت کر اسی عالم دنیا مي زنده سحيقين ادرا تتقال وامن الداركة فاكل نبيل النبي عفور كايدار تنادمتين نفر ركه كركرات في خاليط . و النع سے منع فرفایا ہے ایک خرت کی تکر کمی جائے ۔ والسر برالمونق ، عدہ اس سے معزم سراکہ صنرت الزقری ح حیات البنی کے معٹرن کونھن الہا می طور پر بیان نہبی کررہے بلکاس کاحق ہونا حفرت سے نرویک محقق ہے۔ اول کوئی مشکرنہ مانے تو وہ جلنے ،افسرسس کراس بلب میں مجی مغالط دہی سے کام لیاجا تا ہے امدیہ تا است کرنے کی مکام مکشس کی مباتی ہے کہ حیات البنی حفرت کا اپنا عقیدہ مذتحا ، مکو آپ نے اسے عض الزامی طور بر تروید ستيدك ليے بيان كيا تفاريب الغزت تعيّد كي جمهت سے تعوظ سكے۔

بانے منکودں کا کام بہاہے کے میر کھتے ہیں ۔

انبیار کوابران و نیاکے حاب سے زندہ تھیں گے ، پر مب بدامیت کل نفس و انعق المعان میں مردر آنام الموت اور آنام میں الموت اور آنام میں الموت اور آنام میں المعان میں المعان میں المعان میں المعان میں المعان میں میں میں کا اعتماد تھی ضروری ہے لیے

صرت نانون کا ایک دور سے مقام پر انبیائے کام علیج السلام کے لیے ورددِ موت کا اقدران نعفوں میں کرتے ہیں ،۔

بالمجردرت الجهارات المراح وموت وام بن زمين و اسمان كافرق سم، وإن استثار حيات دبر بيرده موت ب ادريهال النظاع حيات بوجرع ومن مرت ب الكموت فنرحيات ادرصفت وجدى مويا في بر والجرب و بي الكروت عدم ادرطائم و كبان المروت مرورعالم و كبان بارى في مزاست مردرعالم و كبانطاب مواور تأبيري وجرمعوم برقي ب كراب المراب كا ورول كومى مبداارت و فرايا المن ميت ادر مراب ك اورول كومى مبداارت و فرايا المن ميت ادر مراب ك المدون كومى مبداارت و فرايا المن ميت ادر مراب ك اورول كومى مبداارت و فرايا المن ميت ويات بنوى اورش حيات الموال المناه و باليكم المنكمة عند و مياس بنوى ادر ميات مرمين امت مي فرق ب جريائي المن كالمناه و بيا المناه و بيا المناه و بيا مين المراب في ادراق المراب المناه و بيا المناه و بيا مين المناه و بي المراب في كالمن المراب المناه و بيا المناه و بيا مين المناه و بيا المناه و بيا كالمناه و بيا المناه و بيا المناه

مله آب میات سد که العالف قاسمیر صک مه حزت کی یه تعزی ان دکون کے مذیر اکی عرف کا مناب مرا کا مناب مرا کا مناب مرا کا معتبره تحا کا در معتبره تحا کی مناب مرا کا در در در در در در در در مرات بی منبی مرا اور ده ختر کے لیکن تم کی وفات کے قابل منبی بی حضور برای مناب علی مناب اس عبارت می محکوین حیات کا در مناب الم کیا کہ دفات النبی کی یہ مذکورہ یات معزت الاقری کی یا در محتیل ما بدیل حیات الم المناب کے دفت سے مناب ادر ماسے در محتیل الم بدیل کا دفات النبی کے دفت سے مناب ادر ماسے در محتیل ما بدیل حیات المناب کے دفت سے مناب ادر ماسے در محتیل الم بدیل کا دو مناب سے در محتیل الم بدیل کے دفت سے مناب کا دورا سے در محتیل الم محتول المناب کے دفت سے مناب کا دورا کی کار کا کا دورا کی کا دورا کی کا دورا کی کا در کا در کا در کا دورا کی کا در کا در

موت بومنین میں ممجی فرق ہے ادر در بوفرق میں المونتین وہی فرق میں الحیاتین ہے ادر اسی نباد پرلازم ہے کہ فرم نبری ادر فرم مومنین میں فرق ہم اس لیے کہ النوم اخوالموت چنا کچر خداد ندر کیم نے مجی اپنے کام پاک میں موت ادر فرم کو ایک سلک میں کمینچا ہے ادرایک دیل میں داخل کیا ہے ۔ فرماتے ہیں ،۔ الله یتوقی الانفس حین موتما والتی لو تمت فی منام مات

وب دونوں کی حقیقت تونی اوراسال کا تقدم اسال کا تقدم اسال کرتی ہے۔ تو بھر جو حال وقت بر دال ہے۔ تو بھر جو حال وقت امساک مرت بوگا و بی حال وقت امساک مرت بوگا و بی حال وقت امساک مرت بوگا و بی حال وقت امساک نوم بوگا و بی کا فرق بوتر است تاریح بات برگا و فرق بوتر مشدت است ار می مرکا و فرق بوتر مشدت است ار می مست تاریخ است بوگا و فرق بوتر است آر وضعف است تاریخ است می می مشدت کا کلام اس بھیلال میں میں دور است میں است فرانے میں ا

تبنام عینای ولاینام قلبی او کسامال. درماه البخاری کم بالفاظمختفی ترم میری مرف محمیر سوتی م ولنهی سرناتی

 حفرت نافرتوی کے «اسب میات "کو «تقریر البَّتِ بنوی ، بک بہنچ کرمِر صرت کنگو ہی ا کی مذمت میں مین کیا تھا۔ مہ خود کھتے ہیں ،۔

الب حیات کے بہتے درق برمرقدم ہے ،۔

رمول السُرصلی السُّرعلید وسلم مبنوز قبر میں زندہ ہیں ا درمشل گوشتہ نشیندں ادر چُوکٹوں کے عُرُلت گُذیں ہیں، حیسے اُن کا مال قابلِ احبائے حکم میراسٹ منہیں ہوتا ، اسیے ہی کہب کا مال بھی محلّ قررمیت نہبیں کیے

مير فروات بي ..

ارواح انبیا رکو بدن سے علاقہ کبستور دیم کہتے۔ مراطراف وجوا منب سے مث آتی ہے ت^ہ

مپرکھتے ہیں :۔

سعاع انبیار علیهم اسلام بعد و فات زیاده تر قرین قیاس سیدا در اسی مید اُن کی زیارت بعد و فات مجی الیبی ہی ہے، جیسے اِیا م حیات میں ۱۰۰ احیار مرکی زیارت مہواکرتی ہے میلئ

كاتسويرتقربابست نبرى سبر ميات مدنا، مدنا، مدنا، مدنا المواا بكداس كراك مرصيلي كى بدر عد تفريج مي المتحديد المرت بالكوري الموالم المدن الموالي المدن الموالي المدن الموالي المدن الموالي المدن الموالي المدن الموالي ا

ان تفییرات سے یہ بات کھ کر کر سامنے آئی ہے کہ حضرت الدّوی حضر رید در دو و فات کے سرکر منظر کر در دو و فات کے سرکر منظر دیتے ۔ کے سرکر منگر دند تھے ، حضرت گنگری کی انہیں بُوری تا سید حاصل تھی اور وہ اپنی واسے میں منظر دیتے ۔ آئیت ایک میں کرتے مقد ورا آپ کی پیر تشریح اسسالا حن احمت کے خلاف ند بھی جشیست یہی ہے ، البشہ جمع من کا کوئی علاج نہیں

🏵 - فخرالمحدثين قطب الارتبادامام رباني حفرت مولامار شيرا حمر صاحب كنجوي

ولان النيين صلوات الله عليهم المجمعين لما كانوا الحياء فلامعني لتوريث الاحساء منهم عليه

ترج بریکدانبیائے کرام علیم الصلات سب کے سب زندہ ہیں اس لیے ان کے اس کی اس کے اس کی اس کے اس کی اس کے اس کے

ميرفروات بي ١-

م ب بن خرس لون میں و ندہ ہیں۔ و نبی الله حی بوزی اس منمون میات کو مجی مردی محر دان کا میں مدالا مدی میں مدالا مدین کا میں بعمالا مدین کا میں میں بعمالا مذید علیہ اس کیا سے بیا

مپرارشاد فراتے ہیں ،۔

(كسى قبركے باس ماكركى كرائے فال: تم ميرے واسطے دعاكروكر فق تعالے

له اکواکسب الدری مبداص^{۱۷۳} م_شله جزایة گهشدید م<u>دامج</u>تبا فی حدثینج الحدیث صوّرت م لانامجد دَکر یا ماصب سهارنپردی دامت رکاتهم صوّت گنگری کی اس میات البنی کی تقریر کیشعل ک**کھتے ہیں** تغریبالغیّقاً بنبغی ان میکت بماء الذهب (دومز المسالک مبلد) ط^{۱۷۷})

مد من ابن ماروق اس سے يرميا بے كراپ صرف نافردى كے يُرك ماى تقد

میراکام کردیدے، اس میں افغان علی کا ہے۔ مجز سماع موتی اس کے جواذ کے مقر میں اور ما نغین سماع منح کرتے ہیں برواس کا فصد اب کر نامحال ہے مجما نمباطیم السلام کے سماع میں کئی کو خلاف بنہیں۔ اسی وجرسے ان کو مستنی کمیا ہے، اور ولیل جوازیہ ہے کہ فہتا ہے لبدیس لام کے وقت زیارت قبرمبارک کے شفاست مغرت کا عرض کرنا کھاتہ ہے۔ بیس میرجواز کے واسطے کافی ہے ہے۔ منظ احدیث حضرت مولانا محدز کریا صاحب سہار نیوری واست برکا تہم صرت کنگری کا کما میں بیان کرتے ہوئے کو اسطے کانی ہے مصرت کنگری کا

حرت منتی مرتز الرحمٰن معاصب منتی اظیم دارالعلیم فدرالسرم زقده ف حفرت گفته به قدر سرخ سه آلکه به قدر سرخ سه آلک متبت الآبیک اشکال کا جر جواب نقل کیاہے، وه فرحت سب کو الاقتی کا متب کو میں میں میں میں بہت او مخاہد، وه فرحات میں کہ مرت سب کو شاف میں کر انبیائے کرام کی ارواج مشابر ، جمال و مبال حق تعالیٰ شاند و تعالیٰ میں کا اجت میں میں کہ اجز ہوئی کے المام بدن میکم روح بیدا کر لیبیاہے اور تمام حبم ان کا عین اور لک میں میں میں میں میں کہ الدی سات میں میں الدین ا

عده معلم مواکر تفرد کارم کے اسینے روضد البرسی خود ماعت فرانے پر پُری آمت کا امجاع ہے اوراس کا مفکح پُرسے امجاج احمت کا مفکو ہے ، عدہ تم بیٹ النبی المستفاعة بیتل بارسول الله استالل الشفاعة ، دفتح العد پر أخرے تاب الجے جلد ، مسکس مصر) ملہ صربت شیخ الحدیث کا پُرا بیان آگ آرہ ہے ، مساس مرت حضرت بنتی میں مرت منتی المراد میں اس مرت کا مسلک میں اس تقل سے واضح بولیا . فجزا اوالد الله احس المجاز ر

سرمًي المحقيق وبدة المحدثين ضغُ الهندهنسة مولانا محمود الحن صاحب (١٧٣٩)

«المهندها المغند» مي بالمخير موال كي جواب مي الكماسي ..

عندنا وعند مشاتخنا حضوت الرسالة صلى الله عليه وسلم حق فى تبره التربين وحيلوته صلى الله عليدوسلم دينوية برين ختية كونه فى عالع السيرين خ بله

اس برحفرت شيخ الهذيم كفي بر .

هرمنتقد كاومشقد مشاتخنا جمعيًا لادبب خيه بم

ترجم بهادا اور مهاد سع مشائح کا بی عتیده سع م اسس بی سی متم کا کوئی میں منبس

حضرت شیخ البند کے تقیم کردہ البدداؤد کے حاشیہ مندا بی ہے ..

ان العرض هل هو على الروح المجرد اوعلى المتصل بالمبدحسبول ان حبدالبنى كجدد كل احد فكي في الجواب ما قاله على وجدالملت رم و وفات شراية كورد و ورثرات كيام و رود بيش م اكمت كالمرد و ورثرات كا برد و متعل وجدد براس كامووض م كا و حفود كا جواب مقا. المبادم علم ومنى نهي بوت اس والى كيفيت كاكاني جواب عقا.

﴿ فَرُالْمُحَدِّيْنِ زُبِرَةُ العارفِينِ صَرِت ولامَا فليل الحرم المُحِدِّث سهار نبوري ۗ

ال المنجصلى الله عليدوسلم حى فى قبره كما ال الانبياء عليم حالسلام إحياء فى تبورهم ولا فرق بين ال ديكون فوق المادش او يحت سجابعا كما لا خرق .

اس عالم میں ہنے کا پیمطلب بنہیں کہ اب وہ کسس بہان د مالم کوئیا) کے فرد ہم ہوگئے۔ آپ کی یر تشریف آمدی ایک برزخی زندگی سے ہی ہوگی جس طرح معراج کی داست مالم برزخ کے ان مما فرول کی سیت المقدس تشریف آمدی ایک برزخی زندگی سے محتی اور اس میں اس زندگی د دنیا کی زندگی کے اوازم گری سردی محبرک اور پیاسس وغیرہ نہتھے۔ اس عالم میں عالم برندے کے مما فرای بیرایہ میں ہے تی ہیں۔

یا در کھیے آپ نے عقیدہ حیات البنی صرف مولانا احد رضا خال کے جواب میں ترتیب مد دیا تھا سپیلے سے بیر حزارت اس عقیدہ بہ میلے آئے ہے ہیں اور براہمین خاطعہ اس براتم ہر ہے فى حضوره وغيبته فى زمان حياته ولهذا العلة لمريذ هب اليه احد من اله مُرة بله

رحم. بقینانی کریم اپنی قرشراف می زنده میں جیسے کرسب اجبائے کرام ابنی اپنی قرص میں دندہ میں جیسے کرسب اجبائے کرام ابنی اپنی قرص میں دندہ میں دندہ میں کا کر در کھائی دیں ، یا پر دہ نمین میں استراحت فرما ہوں (دہ زندہ بقیناً میں) جیسے کہ آب کی اس دنیا کی زندگی میں استراحت فرما ہونے یا خائب ہونے میں دزندہ ہونے کے اعتباد سے) کرئی فرق ندیمیا۔

ميرنگفتين بر

ان الانبياء فى تبورهم احياء يله

ترجم يقينًا انبيائ كام ابني ابني قرول مين زنده موت مي.

دائس الانعیّا مصرّت مولانا خلیل احدها حبّع به اس بعیّن کی بیشیت اس طرح غالب بهی که ساعف اس کا انتشاف بور با مقار تذکرهٔ الخلیل می ہے ،۔

المستانة محديد برحضرت كى عبيب كسيت موتى عتى الواز نكالنا لا كيامواجه برتراية كافريد المراجه برتراية المحترب بامقابل مجى آب كفرك منبي بوت عظم خوفرده ، مود بالذ ، دب باقول است اور مجرم و فيدى كى طرح دُور كفرك برئ بجال ختر عاصلاة و سلام عوض كرت اور مجه آت تق اور فرايا كرت عقد كرال صفرت الميات بيل المبناليت اواز سعاسلام عوض كرنا جا بيت مسجد نبوى كى عديس كنتى الى البناليت الواز سعاسلام موص كيا عبائد السكو صفرت فود سنت بيريك محديد المراح عرض كيا عبائد السكو صفرت فود سنت بيريك محديد بيريك محديد المراح عرض كرنا عبائد السكو صفرت فود سنت بيريك محديد بيريك محديد بيريك محديد المراح عرف كيا عبائد المراح عرف المراح عرف المراح عرف المراح عرف المراح عرف المراح عرف المراح ال

عندنا وعندمشا تُحناحضرة الرسالة صلى الله عليه وسلمي قسة قبره

الشويف وحيوته صلى الله عليدوسلم دينويّة من غيرتكليف فثبت بلذا ال حينوته دينويّة لكنها في عالوال برزخ بله

رجد بهارا ادر بهاسے سب مشائخ کاعقید ہیں ہے کہ صدر ّ اپنی قبر شرعی میں ندہ میں ادر اسپ کی حیات (اس کہ نیا والے حبد اطبر میں ہرنے کے اعتبار سے کہ ذیا دی ہے، ہاں دبھیج الدجوہ کُنیا دی نہیں) اس میں اسپ سکھت بالاحکام نہیں ہیں اسپ کی حیات کے سس طرح کو نیادی ادر عالم برندخ میں ہے کے لحافظ سے برندی ہے۔

شخُ الاَنقيارزُيدة الصلى بِهنرت مولانا الحاج الثاه عبدالرحيم صب رائبوريُ من المائه عبدالرحيم صب رائبوريُ من المائه المائه

حمنرت مائے بیدی قدس سروالعزیز مکررة الصدرمدالمهندعلی المفند » (حم کی عبارت دربارهٔ حیات البتی اور برید قارمین سوم کی ہے) کے شعل سخر پر فرماتے ہیں ۔

الذى كتب فى هذه الرسالة حق صعيم و تأبت فى المكتب بنص صويح و هو معتقدى ومعتقد معنا ألله بها و و معتقدى ومعتقدى ومعتقد معنا ألله بها و واما سناعليها وا ما العبد الصيف عبد الرحيد عنى عند الراسيفودى من تحمر بو كجد اس رساله « المهند » من اكتما بحق اور صحيح ب اور كما بل من فر مرت كما المرتقالي كم ساته موجود مع بي مراعقيده معا الدرتي مير ممتائح كاعقده محا الدرتالي المرتقالي مين اس عقيد م كم ساته و فرد م كم اوراسي عقيد م برمين موت و مدين مرا بندة و ضيعت عبد الرحي عنى عند ما كم يوري.

المكبر محدث شهري مزات مولانا العلاثة الشنخ امام افررشاه معاصب تميري

يرمد بقوله الانبياء احياء محموع الاستخاص لاالادواح فقط

ترجر بمخترت ملى السرعليه وسلمك اس ارشادكم مد انبيائك كمام زنده محت بيس كا مطلب يرمنس كه فقدان كى ارداح زنده بين بكراس مدميث كامطلب يدسي ،كم ا شخاص انبیاء (روح مدن کے مجموعه کے ساتھ زندہ میں . ميرلكهة بي ١-

المواد يجديث «الانبياء احياء في قبورهم يصلُّون» انمه وابتواعلَى هٰذه الحالة ولمرسلب عنهم فلايرج ان الروح بنفسه يستطيع الصافية ورح السلام فكيف وتجه فىالحديث بقاءا لحيوة ببنعىل المصلحة وكذاروا تسالم موالروح يك ترجمه انبیائے کرام این قرول میں زندہ میں اور ممان ول میں شغول ہیں، اس مدت كالمطلب يي بيك نبايت كام المالات وانتغال باعمال طيب بربا في ركھ كتے مِي ادر دْفَانْرْالحيلت بْوَكْرَامْشْتْغَالْ بِاعْمَالْ طِيبِكَى) يَكْفِيتُ ٱنْ سِيْحَ مَلْمِينْهِ كى كئى. يه خيال نه موكدروح اكبي ادائے نماز اورجواب بام كى استفاعت ركھتى بے۔اس لیے کہ اگر الیا ہوتا، توصور تے حیات البنی کے ساتھ ال کے فبل نماز کو ا درروح لوشفے (متوجه مونے) کے مائفہ جاب سلام کو دالبتہ مذفر والا موتا. میرارشاد ہوتاہے:۔

توله فنبى اللهحى يرزق واحياء في قبوي هم ديسالون تسرد في ذكر الحيامة افعالها لااصلها اورادمع المحباد فان اجسادهم حرمت على الارض بع ترجمه جعفرو کاارٹا دسے کہ اللہ کائی زندہ ہوتاسے اوراسے رزق بھی مل ہے اور ب كدا نبيك كرام اين قرول مي زنده موت مي اور نمازي مجي رين ست بي احاديث مرف دیات کا بیان منبس کنی ، مجدادغال دیات رونده مالے کاموں کو بھی ابت كتى بى يادُن كى كانبيك كام كاجاد مطبره كى برحام كردين كم بى.

كيم الاتمت، محدِّد الملّنة، محى استنة الغرار، قامع البدقة القلمار

حضرت مولانا شاه اشرف على صاحب مقانوي (١٣٦٥ م)

حنزت ابدالدر دائم اسے روابیت ہے کہ رسول السرحلی السرعلیہ وسلم نے فرمایا کہ السرتمالیٰ نے زین براوام کردیا ہے کہ وہ ا نبیار کے حبد کو کھا سکے اس فدا کے بیٹر زندہ سے بس اوران كورزق ديا جانك مدايت كياس كواين ماجت. ف. بس آب كا زنده رميا مى قررتر لوف ين أابت مها ادريه ردق كسس عالم ك مناسب بر الب ادر كرستهداء كے يدمي حيات ادر مرز وقيت وارد سے مرانيدا علىج السلام من الن سے اكمل وا توف ب بہتى وغيرو نے حديث ان سے روات كبلب كرسول المترف فرماياك ابنيا بمليم السام اين قبرول مي زنده موسقين در نمازیر منتے ہیں، دکدافی المواسب) اور یہ نماز محلینی نہیں ، ملکہ فڈذ کے بیے ہے اور ال حیات سے یہ زمجھا جائے کہ آئے کو برگڑسے یکا زا ما رہے با ندا کا مشبدیهال بھی نرکیا جائے، دو وجہے۔ ایک آدمتبادر تقعہ سے بیہے کم محدغ ي مي مان كوفرايا ، سو و بال حفر ز قريب بي سے تشريف ركھتے ہيں ا مدار غائب لازم نہیں آتی کے منبداء كواحيار كباكيا ادرال كودو مرس اموات كربابر اموات كين كي مما نعت كي كني ا در بهی حیات ہے، جس میں حضرات انبیار شہدار سے بھی زیادہ امتیاز اور قرت وكحقة بي بتى كم نعدموت فلابرى كح ملامت جدكم ما تق ايك الرّ المسس جبات کا اس عالم کے احکام میں یہ بھی ظاہر ہوتا ہے کہ مثل اذواج احیاء کے ان کی ازواج سعكى كانكاح مأنزمنين مرقا امدان كامال مراث بين فتيمنين مؤتاته

ك نشرً الطبيب عبيه ﴿ مَنْ الْعَكُر وه ١٥ وارهُ اسْرُفِيهِ للهِ وركَّه العِنْاصَا ﴾ كله بيان القرآن مبرامه ﴿ أَنْ كَلِّينَ

م میرالات صنوت مقافری کے دور یک اس منطوی کوئی افتقات سنندیں ندہ یا مقامل کے دور یک اس منطوعی ان کے مقافری کا مقامل کے دور یک اس منطوعی ان کے ساتھ مقتے ہم ان کے ساتھ مقتلے ہم ان کے ساتھ مقتلے ہم ان کا مقام ک

حب معنوصی افد ملید و کلم کا حبد اطهر مرافقین و مخالفین سب کے زدیک بالاتفاق مخوط بست اور می افدور کا میں الدور کا میں الدور کا ال

ایک دوسری مگر صنرت امام الک کے ایک قدل کی تشریح میں فرمات میں .
ان کامطلب بیہ کے جبکہ حضور ملی الشرطیب وسل قبر بشریف میں زندہ میں اس لیے

ویارت کرنے والے کویہ نہ کہنا جا جیتے کہ میں نے قبر کی زیارت کی کیو بحی صفور ملی
الشدنذالی علیہ وسلم زندہ میں کے

س ایک مرتبه فرایکه ا

حفرصلی الدهلید وسلم کی قبر مرارک کے لیے مہت کچہ مشرف عاصل ہے۔ کیوں کہ جید اطہراس کے اندر تو تو ترب الدورہ اس کے اندر تشریف میں قریب قریب قریب تمام ابل بی اس میتفت میں میں میں تدریب قریب تمام ابل بی اس میتفت میں میں مام ابل میں امرائی میں بی اعتقاد ہے۔ مدیث میں میں نفس ہے کہ آپ اپن قبراس زندہ میں اور آپ میلی الشرعلید وسلم کورز ق مین جی اسے۔ ابن قبراس کے بعد حضرت کے میں اور آپ میات کی تفصیل میان خروائی میرارش او فروائی کہ اس

تیرادرد جرسب سے توی ہے دہ انبیا سے کامعلیم السلام کی حیات کا ہے کہ وہ شہید کی حیات سے بھی زیادہ توی ہوتی ہے۔ چنا نجداس کا ایک افرائر محس ہے اور وہ وہی ہے جوشہید کے لیے ہے کہ ان کے سم مبارک کوشنی ہیں

ا مناج الصدور صنه ا مداد الفتادي عبدم صواا راس المرسيين مناك ت مشكر النعمة منك

کھاسکتی مدیث نشرای میں ہے ،۔

حرم الله اجساد الانبياء على الارض.

امددوررا اشر محکوسس ترمنهی گرمنصوص به امدوه حصت تکاج ازواج انبیار ملیدالسلات واسلام به انبیار ملیدالسلام کی از واج مطهرات و من السوخهن سع بعدان کے مصال کے کسی آمتی کو تکاح جائز نہیں بنیز انبیار علیم السلام کی میارث ورشمیر تشیم نہیں ہوتی۔

نحن معاشرا لانبياء لانورت ماتركنا صدقة.

انبياركام عليهم السلام كاتمام تركه عدقه بوالبع

یہ بابتی شہید کے لیے شریعت نے مشروع نہیں کیں تو اگر جہ شریعت ہے اس کا

کوئی خاص راز بیان نہیں کیا بھر علما بختین بہی کہتے ہیں کہ اسس کا راز قدت میں

اندیا علیہ السلام ہے کہ حیات مانع ہے ان دونوں امروں سے ان امتیازات

سے حیات برزخیہ انبیار کا شہدار اور عام مونین سے اقدی ہونا ثابت ہوا۔

ہر حال یہ بات با تعاق احمت ثاب ہے کہ انبیار علیہ السلام قبر میں ذندہ رہ جے

میں اور خاص ہمار سے صنور صلی السطیم دسلم کے بار سے میں تو نما لفین بھی حیات

کے معتقد میں اور ان کو بھی حضر کر کی حیات کا آفراد ہے جیائی ایک واقعہ سے اس واقعہ سے معلوم ہر اکم خمانین کو بھی جدیا طلم کے صبح ہم نے کو افتعا دیمالیہ

اس واقعہ سے معلوم ہر اکم خمانین کو بھی جدیا طلم کے صبح ہم نے کو افتعا دیمالیہ

معنوت جکیمالامت ہوا کہ خمانین کو بھی جدیا طلم کے میں ا

خوب ہمجد لوکر معنو رصلی السُر علیہ وہ ہر وسلم کو جو میں نے امرات کے ذیل میں باین کیا ہے اس سے کوئی پرکشبہ نذک ہے کہ یہ حیات انبیار علیہم اسلام کے طلاف سے کیونکو بوجن طاہری موت کے آپ کو متیت کبر سکتے ہیں، وروز واقع میں ہپ زندہ ہیں اور آپ کی جیات ایسی فری ہے کہ دوسروں کو صاصل نہیں انبیا جلیم اسلم کی حیات ایسی فوی سے کہ ان کی بہیوں سے سے سکاح کرنا بعدان کی وفات کے مجی جائز نہیں میسے کسی زندہ فا وندگی ہوی سے سکاح جائز نہیں اور سب کی بیبیوں سے بعد فا وندگی وفات کے ٹا دی کرنا جائز ہے جئی کہ شہدا ہجن کی حیات بعبر شہید ہونے کے اموات ہم مین سے قوی ہوتی ہے کہ ان کے بدن کوزیر نہیں کھاتی مگران کی مجی بیبیوں سے بعد مرحانے کے سکاح جائز ہے۔ معوم ہواکہ انبیا جلید الصارة والسلام کی جیات شہدار کی حیات سے قوی ترہے ہے۔

ا کیس شخص نے حیات البنی میں اندو میں وسلم میں تھے سے گفتگو کی ۔ میں نے کہا جو وگ متول فی سبیل اللہ میں ارشاد ہے۔ بل احیا می عند دیدہ مد اور جو لوگ فی سبیل اللہ سے سرا حکم متول فی اللہ میں وہ کیوں کر زیرہ نہ ہوں گے اور اس بحث ہر مدارک محرج د ہے اور شکتہ اور اس بحث ہر حرج د ہے اور شکتہ مائید کے درجہ میں ہے ہے۔

ن ایک مرتبه فرمایاکه ر

ك تنظيم الثعارصلات الاضافات اليمييمبرم مكاس ت وعظ كفر مرصف

(۷) ایک مرتبه فرمایا که ۱.

کهپ صلی السوطیه وسلم سفم مدیث قبر میں زندہ ہیں ^{ال} سر

اکیک مرتبه فرمایا که : ۔

مدین طبیب مبانے والا یُوں کیے کہ بیر نے حضوصلی السُّرطیہ وسلم کی زیارت کی کمیز کہ صفورصلی السُّعلیہ وسلم زندہ ہم ^{سا}ُ

صرت کیم الامت کے ایک فلید جب ہندوستان سے چے کے لیے تشریف ہے جا
 حضرت کے پاکسس آئے آپ نے ان سے فروا پاکہ ،۔

حب تم مدیندمندره روضهٔ اقدس پر حاصر مرد تدمیر اس ام اس طرح عوض کرنا .

ماستيدى ما رسول الله اشوف على خويد مك يسلوعليك ويشكلك ان يلعوا الله تعالى ان يدخله فى عشاقك وخدام دينك ويميشر ومعك تك

عضرت حكيم الاست فرمات بي كه ، -

بس اب میں بیان کوس واقعہ برختم کرا ہوں صب سے زیارت قبر شریعت کے مرکات ادر صفود صلی الدملیہ وسلم کا قبرشریف میں زندہ ہونا معلوم ہوگا .۔

میداحدرفاعی رحمت السطیری کا دا تعدید کمب ده مزار شربیب برماضر موست توعن کیا السلام علیك باجدی جواب مهرع برا و علیك السلام یاولدی اس بران كر مهدموا امرب اختیارید اشعار زبان برجاری بوست ب

في حالة البعد روسي كنت ارسلها تقبل الارض عنّى وهي ناصّلتي

فهده دولة الانتباح قدحضرت فامدديمينك كي تحظى بهاشفتى

مِن فَدُّا قَبْرِ شِرْهِ فِي سِي ايكِ مِنْ رَا فِي مُعْرِسِ كَهِ رِوبُرُوا قَمْنَابِ مِي ماندِ عَنَا باسْرُكِل

انبول نے بے ماختہ دوڑ کراس کا برسہ لیا اور دباں ہی گر گئے سکے

ك التكشف ملك كما التبليغ مست ك القرل الجميل صاول من كل فتكوالنعمة منك الاضافات مبدومك

ک بچرفرماتے ہیں۔ اسپنی مدسیت تبرمیں زندہ ہیں^{کے}

میند منزرہ مبانے والے کوں کیے کدیں نے صنور کی زیارت کی کیونکھ صنور و ندہ ہیں۔ حضور و ندہ ہیں۔

ندکورہ بالا تحریات وارتبادات سے یہ بات داضح ہوجاتی ہے کہ صرت یحیم الامت مولانا اشرے علی مختافری ٔ رمول کرم صلی اندولیہ رسلم کے قبر اطبر میں زندہ ہونے کا اختقادر کھتے تھے۔

رئيس المتكلمين، فاتم المحقعين، محدث بميزشنج الاسلام

حضرت مولانا علّامه شبّيرا حمو عثماني ١٣٧٩ هـ)

الانبياءاحياءعندرته مورزقون بثه

ترحمہ انبیائے کام اینے پرود د کارکے دال زندہ ہیںا درانہیں دنرق بھی ملّماہے۔ ان النیّ عی کما تقرر وا نہ بصلّی فی تسبرہ باذان وا قامتہ کِگ

ترجم. بے مرک صفر اکرم زندہ ہیں اور یہ بھی میح بے کہ آپ اپی قر شرف میں ادان دافا مت سے نماز پر سنتے ہیں ۔ اذان دافا مت سے نماز پر سنتے ہیں۔

اما بعد وفاته فو وحد المقدسة صلى الله عليه وسلم قد استقرت فى الرفيق المحليم ما وواح المح نبياء عليهم الصلحة والسلام ولا بتوهم من هذا انكال حيانة فى تبره التربيف فان لروحه صلى الله عليه وسلم اشرافاً على البدت المبارك المطيب واشراقًا وتعلقًا به و مدنه فى ضريحة عير مفتود واذا سلّم عليه المسلم روالله عليه رويحه حتى يرد عليه السلام كما ورد فحسل المحديث

ف التكثف ما ٢٠٠٢ ك وغلالتبينغ يتجادى الاولى ٢٥ هر تق فتح المليم مبرس من كل ايغنًا موا ٢٠ مع ما ما ما ما ما ما م مه قال شيخ الاسلام المواد بقول روالله على رد دوسه كانت سابقة عقب دفنه لا انها تعاد نعر تذرّع نثر تعاد كما في الفتح من ٢٠ دلم يفارق الملاَّ الاعلى ومن كفت دراكه وغلظت طباعة من هذا الادراك فلينظر الى التمس في علوم عليها أح

ترجم. دفات ترید کو بدات کی دوج مقد مد دو سرے انبیاری دواج طنبہ کے ساتھ دفیق اعلیٰ میں ہستنزاد پذیر ہے لیکن اس سے ہیں کا اپنی فر ترفیف میں فرندہ مذہب کا اپنی فر ترفیف میں فرندہ مذہب کا دوج اقدی قبریں سکھے بدن پاک پرانیا اثر فوال دہی ہے اس کی دکھتنی اس پر ٹیر دہی ہے اوراس کا بدن اطهر کے ساتھ قعلی قائم ہے۔ ہم کا بدن مبارک قبرسے ہرکڈ فائٹ بنہیں ہوا اور جب مجمی کوئی ممان آپ پرسلام عرض کر تاہے توافد تعالیٰ آپ کی دوج اقدی کو ہیں مجمی کوئی ممان آپ پرسلام عرض کر تاہے توافد تعالیٰ آپ کی دوج اقدی کو ہیں ، جیساک مدیب میں وارد دہے۔ اس کے باوج دہیں وارا علیٰ علیمین سے مورا تہیں ہو اوراک کئیف ہو اوراس کی فطرت ایسے خوائی کے اورک کی میں فیرا میں فیرا ہوں یا ہیں۔ دورا کی میں دورا کی کئیف ہو اوراس کی فطرت ایسے خوائی کے اورک کی میں دیکھنا یا ہیں۔

مدنشهیر مجابر کبیر عمدة النتهار، ماس الانتیار منتی اللیمند
 معضرت مولا نامفتی گفامیت الله صاحب د مبلوی مح

معنرت منتی اعظم «المهند» دعس مین سند حیات البنی ایک سنتنل سوال اور جواب کی صورت میں مرقدم ہے ، اس بر کیکھتے ہیں :۔

رأت الاجوبة كلما فوجدتها حقة صريحة لا يجمع حول سداد قاتها للك ولايب وهومعقد ك ومقد مثائج يله

ك فتح الملم مبدس ملك كه المهندمك اعزازير

عه مياكم علام قونوي كى لائ بعد والتغفيل في مذب القوب

ترجہ میں نے تمام جرابات خود دکھیے ہیں ادر النہیں حق مرکع یا یا ہے کوئی شک یادیب اس کے اردگر دھی گھرم منہیں سکتا بہی میراعقیدہ ہے ادر میرے سب شاکع مھی النی عقائد ہے۔

رئيس المحدثين ، امام المجابدين بشيخ الهملام والمسلمين ، كتاف الهند والحجاز

حفزت مولاناسید حمشین احدماحب مّدنی فُدس النّداِ بماریم

خیری در اس کے اتباع کا اب مک بہتی مقید صبے کہ انبیار علیہ اسلام کی حیات نقطائی دہانے میں دہ دیا ہیں مقد بعید ازاں وہ اور دیکے مومنین موت میں برار بیں ۔ اگر بعد و فات ان کو حیات ب تو وہی حیات برزر خیسے جو اعاد احمت کو شاہت ہے ، بعبن ان کے خفل جسد نی کے قائل بیں ، کمر باعل فہ روح اور متعدد وگوں

والذى نققد ان رقبة نبيّنا صلى الله عليه وسلم اعلى مرابت المنعلوة بن على الاصلاق واندى في قبره حيوة سَتعَرَة ابلغ من حيات المتعداء المنصوص عليها في المستنديل إذا هوا فضل منهم ملاديب وانك يسع من يلم عليه. (أثمّا ف النبور مصليم مليم كانيد)

كى زيان سے يالفافوكريميركرمن كازبان بدلانا جاكتر نہيں .دربارہ حياست بنرى عليرالسلام مناماتاب اورائبول نے این رمائل وتقانیف میں کھاہے اسافود فرایئے كمان اكا بركے دسائل ا دراعتقا دات بالكل اس كے مخالف من بحضرت مولانا فاؤتوى قدس السرسره العزمية في اكي بهت برى خيم كتاب مخر برفرما في سع جو كم مشهر من العالمي، اس مركس زورشورس حيات نوى كا اثبات كياب اور فدمب ا بل سننست والبجاعت اور فقائل نبزت بیر کسی درجه اور توت کے دلائل درج ذیائے مِر مراناً أَنْكُوبِي قدس منرو « مواية الشعيد» اور رساله «.ع » وعيره مير مجي بس كي نفرر ع من الميد فرواد ب من جونك اس مسكد مين خوماً ان حررت كي عباريس سببت طربل واقع مور ہی ہیں اور متعدد رسالے اسی معنمون کے تفییلٌ و اجمالاً يھي بوك مشمرمين اس ليك سخوف نظويل مين نقل نهير كرنا بول جب كا في جاہد «الب حيات» و « مرية الشيعه و « اجرئه اربعين » و «لطالف قاسميه و « والم الشيد » و رزبة المناسك، وعيور رأى مي ديه بيد. يداي خاص سلام، میں و بیرنے علمائے حرمین کی خالفت کی ہے اور بار یا جدال و خراع کی ذہت انی اس سکوی اورسکد اکر مکی وجدے و قال و فائی سنی سے مماز مرابع 🖺 کیرلکھتے ہیں :۔

عب اس سے معلوم سواکہ حیات البنی کا عنیدہ عزوریات مذمب الرسنّت میں سے ہے جو اسس کا قائل منہیں، وہ دائرہ اہل سنّت سے خارج ہے۔

عدہ اس سے معلوم مواکر عنیدہ حیات النبی میں حنرت ناو تدی اور حنرت کنگو ہی کے مابین کوئی اختاات مذمحتا ، در فول بزرگول کا عنیدہ ایک ہی تھا .

ره اس سے معدم براکداس سکر حیات البی کے افرارسے ہی کسی کا کتی برنا بیجا یا جاتا ہے۔ مل رجوم المدنیانی میں معلیم معلیم عملی جوپ برتی رکیسیں دبلی معشقہ حضرت مولانا حمیر جمد برقی م

يرروايت دوام حيات بيدولالت كرتى ب، اس ليك دن الت ميكون كفرك وركوني كهنشه ملككوني منث اس سعفالى تنبير رمينا كراب براندرون نماز اوربيرون نماز درود مزمیجا جا ما سرماس لیے دوام حیات لازم آئے کا محد بن عبدالد طاب اور اس کے فرقہ سے ان تعفرات (اکا برعلمائے دیومند) کو ُ ور كالمي تعلق منه عقاره واقوال سرطائفه والبتركم مشهور اور مابدالا متعاز دمين ابل استنة وسيهم مين ان كحفات ان معرات كي نقائيف بحرى بوئى مين وہ دفات ظاہری مے بعد نبیار علیم اسلام کی حیات جہانی اور تفائے دعلاقہ بین الروع وانحبیم و محے ملکتر میں اور یہ حضرات صرف اس سے قائل ہی نہیں ملکہ منتبت بھی ہیں اور بڑے زور شورسے اس بردلا مل قائم کرتے ہوئے متعدد رمائل اس ماره مین تعنیف فرماکرشائع کریچ مین رماله «آب حیات «نهایت مبوط رساله خاص اسی سکدے لیے تکھا گیاہتے : نیز در مدینہ استعدم » ، «اج تم إربعين «حصدوهم اورد بيكررساً مل مطبوعه معتنقه حضرت نا نونوى قدس السرس الغرنيه اس مفتمون سے بھرے ہوئے ہاں۔

ك مكتوبات شيخ الاسلام حلدا مير ٢٨٠ مطبوعه الفكر أهد لله نقش حيات عبله الميمون

عد صدرت کی اس مبارت سے معوم ہواکہ ویات حبحاتی اور تعا، علاقہ دبین المروح والحبم، کے منکوا طبعنت
ہیں سے بنہیں اور وہ ولیر بند تیت سے مجی خارج ہیں۔ عد اس مبارت سے طاہر ہوتا ہے کہ دلیر بندی ہو
ہیں کا بندار خواہ تحقیقاً ہو، خواہ تعلیداً) اور اس عقید سے کو تعلیم کا افزار کر لیا جائے ۔ بلکہ دلیر بندی ہوئے کے بیاس کا مثبت
ہونا دخواہ تحقیقاً ہو، خواہ تعلیداً) اور اس عقید سے کو تعلیم کو افزار نے کے لیے یہ ری طرح فکر و قوت مرف کر افرائی کا میں اس کے بیام عرب ہے جو اس تعلی روح و مرمم کا افزار تو کہتے ہیں، مگر
اس کے اتبات بی معلی خواں ہے لیے بیام عرب ہے جو اس تعلی کو خواں محف رقور وا فض ہی نہیں مبیا
اس کے اتبات بی معلی خوال ہے ، بکی احل متقد و عقیدہ حیات البنی کا اثبات تھا۔

کر بعض کا خیال ہے ، بکی احل متقد و عقیدہ حیات البنی کا اثبات تھا۔

مج السلام حدن مولانا محدقاسم الوتدى قدس الشرسة و العزيز آل حضرت كى شاكن مبارك مين وه مبند بائير معنا مين ارشاد فرمات مبير ، حن كے حديم معنی مك مبير الفدر علمك است كا على ترفي محر ي بدواز نهيل كرسكاتا محار رسالا « آتب حيات » ، « تعبله نما » مستخدر النّاس » ، « بدية الشيعة » ، « الابتر ته اد بعين » ، « تقاسم العلوم » ، « مناظرة عجيب و مني و السيد منا المن سع مجر ب موت بيل بله

دس اكابر ولينية تدس السراسرار ميكا بيان ضم سوار تلك عشره كاملة

اكابر ديومند حفزات موجو دين دامت بركاتهم

و مدرالافاصل فرالا مأثل ، جامع شريعيت وطريقيت حضرت العلامه المحل

القارى محمطيت معاحب دامت بركاتهم متمم دارالعلوم ديوبنبر

حفرت قارى معاحب لكفة بي .-

مسكد در رسیحت میں جہاں تک اپنے بنر رگوں کی کتا بوں، فتا وسط ، مقالات اور متوارث و و ق کا تعلق ہے۔ دیو بندست تو رہی ہے کہ برز نے میں آ مخفرت کو حیاتر دنیوی کے ساتھ زندہ مانا جائے کہ بیزیکہ دیو بندست کی مرجودہ جاعتی تشکیل فتیا م دارالعوم سے سٹروع ہوتی ہے جب کی ابتداء حضرت اقدیں حاجی امداد السرمہاج کی فذش مترہ کی مرکب تی میں ان کے دو جلیل القدر خلفا برحضرت نافوتوی اور حفات کی فذش مترہ کی مرکب تی میں ان کی دو جلیل القدر خلفا برحضرت نافوتوی اور حفات کی حیات و میں المربی میں اس کی حیات و میں المربی ہے جہاس کر نیامیں تقا) ہے بھر الوالد کرد و بزرگول کی حال میں میں میں المربی برحضرت موانا احدین امرو ہی جمات مرانا احدین امرو ہی محدیث مرانا احدین امرو ہی محدیث مرانا المیں میں میں میں المانی المحدین امرو ہی محدیث مرانا محدیث امرو ہی محدیث میں المحدیث امرو ہی محدیث مرانا محدیث امرو ہی محدیث مرانا محدیث امرو ہیں۔

سپار بزری محتری مولانا اشرف علی صاحب محافری مصرت مولانا ما فاقحراهد ما معنی در بندی محتری دارالعدم دایر بند، حضرت مرافا مبیب ارعمن صاحب عمانی دیو بندی محتری محتری مولانا مبیب ارعمن صاحب دیو بندی محتری مختر و مخیره مخرات کا تھی بیم سلک تھا ، جران کے مطبوعہ قنادی و متعالات بیر کفرظ می محترات کا تھی بیم سلک تھا ، جران کے مطبوعہ قنادی و متعالات بیر کفرظ محترات مولانا محتین احمد میا حب مدئی ، حضرت مولانا منتی کوئی بیت الله مصاحب دیا بی محترات مولانا محتین احمد ما محتی محترات مولانا شیر احمد صاحب عثمانی اور دو مرس اسلام دارالعدم دیو بند و مغیره و فغروت مطاحب کا بھی کی مسلک ہے بہی حضرات دیو بند تیت کے اساطین کہلاتے ہیں اس کیے دیو بند تیت کے اساطین کہلاتے ہیں اس کیے دیو بند تیت تو حیات البنی کے باسے میں حیات و نیزی دیا متبارا بدان و نیا کا بھی بی سال کے بی اسے میں حیات و نیزی دیا متبارا بدان و نیا کا بھی بی سال کے بی سال کے باسے میں حیات و نیزی دیا متبارا بدان و نیا کا کھی بی سال کے بی سال کے باسے میں حیات و نیزی دیا متبارا بدان و نیا کا کھی بی سال کھی کی میں تا کا کھی کی میں تا کا کھی کی میں تا کھی ہے اسلام کی کی میں تا کھی ہے باسلام کی میں تا کھی ہے باسلام کی کھی تا کہ بی تیا ہے باسلام کی بیا ہمیں تا کھی بی تا کھی کی میں تا کھی ہے باسلام کی بیا تھی بیا ہو میں تا کھی ہے باسلام کی بیا ہو کھی تا کہ بیا تا بیا تا کہ بیا تا کہ بیا کی کھی کی میں تا کھی ہے بیا دیا تا کھی کی میا کھی کی میا کھی کی تا کھی کے تا کھی کی تا کھی تا کھی کی تا کھی کی تا کھی تا کھی کی تا کھی تا کی تا کھی تا کھ

مخده دخصتی ، احقراد راحقر کے مشائع کا مسلک د بی ہے جدد المهند ، ویفیرو بیں بالتفصیل مرقوم سے بعین برزخ میں جناب رسول السطی السوطی وسلم ادر تمام انبیار علیهم السلام بجدیو صری زندہ ہیں ، جو حفرات اس کے خلاف ہی وہ اسس مسلم میں دار بند کے مسلک سے سیلے ہوئے ہیں ۔

مجمر طبيب مدريه دالا لعلوم ولوينبد حال وارد ملمان

نمیر حضرت تاری مها صب ارست د فرمانتے ہیں ۔

ر انب میات ، وه کماب ہے کہ حضرت شیخ المبند فی فیر مایا کہ میں نے بیر کماب استاد رجمند اللہ علیہ سے در آر ادر مائی پڑھی رہت معنف کے مدارک بیس معلع ہوا میں نے مدان مبیب ارجمن صاحب سے اس واقعہ کا توالہ دے کرعوض کیا تھا کہ مجے یہ کا ب آپ پڑھا دیں ، توانہوں نے بایں ذہن و دکار فرما یا کہ میرہے بس

ك الصديق بن ان شاره ١٤٠ ماه ربيع الاول ١٣٠٤ هدم بداهل تحريد ريد مريز بي فيرالمدارس فم أن بين مرج وي

کی بات منہیں، تو ایسی کتاب ہم میسے الائقوں کے مس کی بات کیا ہر سکتی ہے ؟

..... عاصل یہ مواکہ سرورعالم مرکن مشابد ، جالِ النی میں عمی سندق رہتے ہیں ہیں اور امّست کی طرف بمی آئپ کی توجہ مرکو مبند ول رہتی ہے، مذیبہ استفراق توجہ ہیں مالع ہوتا ہے، مذتوجہ کستعزاق میں بہی وجہ ہے کہ جب امّست کا ایک عادف کامل حالت کِشف میں اینے عبوب کے جمالِ جہال آلاد کے دیدارسے مشرف ہوا، تو

اس في سرمد عالم كواس حال مين يا يا -

ورأيته مستقراً على حالة واحدة متوجها الى الخلق لابسالباس العظمة فاذا توجه اليه انسان مجهد همته ولا ارديد الانسان العالى الهمة فقط بل كلذى كبد يشتاق الل شي ويتوجه اليه بقصده وشوقه فانه يتدلى اليه ورأيته صلى الله عليه وسلم ينشرح النشراحاً عظيمًا لمن صلى الله عليه وسلم ومدحه .

ترجہ میں نے سرود عالم کو اس حال میں دیکھاکہ آئٹ بندگان البی کی طرف متوجہ سفے
پُری ترجّہ کے ساتھ مغربت و طرائی کالباس آئٹ کے زیب تن عمّا جب کوئی فُداکا
بندہ ذرق و شفق کے ساتھ آپ کی طرف متوجہ ہوا تر ہیں نے دیکھا کہ سرور عالم اس
سے فریب ہر کے اور میں نے دیکھا کہ ص شخص نے صور کر درود و سمام جھیا اور
آئی کی تعرفین کی ۔ توانیب اس سے مہت زیادہ فوش مجسے ۔

یکسٹف ہے اگ کا جر عارفرل کے امام ادر محد نول کے سردار تنظے ، بین حفرت شاہ ولی السر محدث و ملم ی رحمۃ السرعليہ ہے انتہوں نے اپنی مشہور كتاب

عد برشبات منحین بیات کی طرف سے مدیث مرمامن احد سی آوعلی الار ڈاللہ علی روحی " پر وارو کتے جاتے ہیں ان کا ازالہ فرمانے ادمینمون مدمیث پر تنہاسیت نعنبر کجن کرنے کے بعد معنوت تاری صاحب وامت رکامتیم نے یہ بیان فرمایا ہے۔

د فیوض الحرثین ۱۰ میں وکرکیلسبے۔ واللہ اعلم وعلمہ انتم واحکو. (معتمدن تعزیت العمامہ القارئ محدطیب صاحب ماہنامہ وارالعوم دپربند) ربیع الآول س^۳ کیھھسسسے تا 18

﴿ - زُبِدُهُ الْمُحَدِّيْنِ مِثْمُ لُ كَافِينِ فِي لِمِنْ الْبَحْ حَدْرِت مُولانا الْمُحَدِّرُ رِيا صاب ---- دامت بركاتِم مِشِحْ الحديث مدرسه عاليه منا مبرانعوم سهار بُوُر

كرم ومخرم مدنيوهكم بدسادم سنون

عه نیرمن الحمین مسلا پیربیمی فرطن مین ما توجیت مبل حبیره علیه المصلاة والسیادم الاورایته حاصرً اظاهرًا اما بان انفتح معسودی وی فرکیت علی ماهو و اما ان تأثرت نعنی منه تأ مَوْل ((نیرمن انحزمن مسلام دورند)

ج نفوص آب نے ممات کم شعل کھی ہیں ،ان سے کوئی بڑھا کھا انکار کرسکتا ہے ؟ بالحفدص حن حفرات كى را يتن معيشة قل وست قرآن اورون سمارى عمرتدرس منجارى شریف دغږه کنت مدمیث می گذری ، ان کرکھی تھی بیتہ ندمیا کہ فرآن ماک کی آیات میں کیا وارد سوا اورصدیق اکبر رصی النرعند نے خطبہ میں کیا فرمایا -ان میں سے صربت رائے یُوری قدس سرہ کے علاوہ کون ساالیا ہے حس کی عرکامعند رجعہ مرس مدیت میں منبی گزرا اور صرات اقدس رائے بوری قدس سرو کے علام ومعادف کو سفنے والے ایمی کک دنیا میں مجتزت موجود ہیں . مگران میں سے سمى كويمى مذ تدقران بإك كى سى آيت كابية علا، متعديث باك ميں كوئي ممات والى رواسية ان كي نغريه كزرى . به ناكاره اينخان اكاب كم متعلق وي فيده ركها ب ع حفرت عمر بن عبد العزيد في اين أكار بين صحار كمام كم يمتعلق ارثراو فرواياكه مناتمة عطى علم وتعنا وببصرنا فذك غوا وهعرعلى كشف الاموركانواا قومحلب وينبضل ماكانؤا فيه اولى فيادونهومن منقس وما فوتهم من محسروقد قصر قوم دونهم فجفوا وطمح عنهم اقوام فخلوا و انهمرس لا لك لعلى هدى مستقيم ، حققت يسب كدس دور ضادیس اوی اس وفت کم محتق تنبیس محیا جاآ، حب یک کساف صاحبین کے خلات كونى نتى ايجاد در كمدے رحفرت معافر رمنى الندع ندى مين گونى ١٠٠٠ ١٠٠٠ ول تُكم فتنا يكتر فيما للال وينتج فهاالتران حتى ياخذه المؤمن و المنافق والرحل والمرأة والكبير والصغير والعبد والحرفيق شك تأك ان يتول ماللنَّاس لايتبع في وقد قراءت القرَّان ما هم بمتَّد عي حتى البَدع لهموغيره فايا كرما امتدع الخ لهذابية أكاره توحذ والنعل بالنعل *الناهر*

ع الدوادُ دهلد المركا كمّاب المسنّنة

كا مارمتبع ہے اوراس الكاره كى تخرىيىس كوئى نفذ تميى ان اكاب كى تختى كے خلا ے ، تورہ نغریب ، نا قابل انتفات ہے ، سردُمود سے داس سب کے بعدگرا می نامه کے متعزات کے متعلق نیا خیال یہ ہے کو مبیا حیات کے درمات تمغار بي جب كا عترات به حفرات توديمي كرني من معبياكدات في مكلفا المحاطرة ممات كے بھی درجات مختلف میں ادم ریمی احادیث معید صرحید میں مورت كا الله ق كياكياس في اور مباكن كى دعا دُن بي كثرت سے دالحمد الله الذي معيامًا بعيد ما اماتها » واروسي ، قران يك مين «الله يتوفى الانفس حين موتها ، الآية مي زم ير وفات كاطلاق كاكي « الاتعواد لمن تعتل في سبيل الله بير موت كي نعي كي كم كان وعذه و لهذا حن نصوص مين حفورا قدس صلى السّرطليدوسكم ىيىرىن كاطلاق كياكيا ال ميسيع كوئى سى تعيى حفرت نافواتى فوراللرم وقدة یا اکا بردیبند یا متند کے خلاف منبی ہے صرت صدیق اکبرے خطب میں بھی وبى مرت مراد بع ، جو حفر راكم صلى السرطير وسلم كى شايان شان مع جود حفرت مر الكيفيلي اقوال جواس مسلم من نقل كية كيم من بمسس كي ماضخ المدكت بن اس لیے که صرت مراز کسی فرح ممات کے بھی قائل مذیعے بیا میزان کا ارشا دران رجالا من المنافقين يزعون ان رسول الله صلى الله عليه وسلم توقى والله مامات ولكنّ ذهب إلى ربه كما ذهب من على ابن عسران والله ليرجعن رسول اللهصلى الله عليه وسلم كما وجع موسى فليقطعن الدحب رجالي وارجله مرعواان وسول الله صلى الله عليروسلممات، بيهى كى دواميت سے خود حضرت عرام كا يەمغولم نقل كياكيا كدو كانيت وكىدلك جعلنك الله وسعل اللبية كم متعلق شراتيم موالله ان كنت اظن انه صلى الله عليه وسلم سيبتلى فى امته حتى يشهد عليه بأخواح العاوانه

ھوالذے حملنی علیٰ ان قلت ما قلت ، لہذا ٹیجیٹن کے مکالمہ کوموج د م کسکل متنا زمدسے کوئی تعلق منہیں۔ اس لیے کہ حفرے عرض موت کا بالکلیدانکا دفراتے منت اورسمية تق كرحنورا فدر ملى السرعليد وسلم المبي والي تشريب له المي مگر اس لحاظ سے حفرت صدیق اکثر کا رد بالکل معنی ادر دا فنی بے کہ سوع من الموت سے کسی کو بھی اٹکار منہیں۔ اٹکار صرف موت بجیبع الوجوہ سے بے کہ نرع خاص من الحيات في الحيد لاطهر باتى ب تعب كم يد معزات احباد البيار کے بقار کے قائل میں، میں کہ اسپ نے کھا ہے ۔ بین ان احباد میں اگر کسی نوع کی عی حیات نه مانی جائے ، تو یہ حدیث یاک ہی مہمل من جائے گی ۔ اس لیے کہ حفرة كايك ارشاد اس مديث ياك مين يسب مداك ترواعل من الصلوة خیه فان صلاتک معروضة على «اس پرصحاب کمام م کواشکال برق المسیے -قالوا يا دسول الله كيف تعرض وقدبيت «اس برصور عواب فرات مي ان اللصحرة ما الم ألب مي خوركري كم أكران إك احباد مي كوكي فوع علياة كيني " توصندر کاید یاک ارکشاد محانباً کے اشکال سے بین نفرض » کا جواب کیے بن كيار دواسيت تهي هيم ابن حتبان كي ب ادر ماكم في اس لوعلى شرط المجارى تباياسيے امده ام ومبئ تے اقرار كيا ، ايك چيز بريمي قابل غدرہے كہ باج اع آت قراطهركا وه حقد وحبداطبرك متقسل سع كعير تشريف بكدع شعلى سيضنل ہے۔ کیا یہ نفنیلت مرف اس حبد اطہر کی ہے، حب کے ساتھ کھی روح کاتعلق رہ چکاہے ، اب منہں ہے ۔ اگر اسیامہ تا اُند بھیرمو کے مبادک جہمی حبد اطہر ہے پشر چکاہے. اس کا بھی مہی مکم ہوتا و میزہ مونیزہ سہرمال یہ نا کارہ تو اکارچ پیرنبد تدس السرامراريم كاسم متن متبع بع اوران سب حضرات كالمنفقة فنصله «المهند» میں باکسی اجمال کے تخریرہے اس سے آئی کے عمل سوالات کا جواب واضح

برگیا بختر نمبر دار بھی عرض ہے لیکن ہم ہے مدھ پر سوالات کرکے گرامی نامہ ختم کرکے صلا پر عجر دی سوالات عبارت کے تغیر کے ساتھ در ہے کہ دسیے، یہ سمجہ میں نہیں ہمیا۔ بہرحال ہر دوکے جاب حسب ذیل ہیں .۔ صور ند ہ .

رجباد البیار کام عیبم السام میں ایک خاص نوع کی جیات سے۔

ین طاہر ہے کہ طرق نور مرح می کے تعلق سے ہرتی ہے بغیر تعلق روح
 کے میاہ کاکیا مطلب ؟

الرائي حيات بوتى جوم ذرّه كأننات مي بوتى بيء تو بحرانبياركى مي تخصيص بوتى بيء تو بحرانبياركى مي تخصيص بيء تو بحرانبياركى مي تخصيص بيء و على مدينا و في منابع بيء م

وق حديث سعيداب المسيب عن الى مورية أنه لوته ول تقل كرت مين قال البيعق وقد حديث سعيداب المسيب عن الى مورية أنه لوته موسيت المعدس وسف حديث الى خرق و مالك بن صعصة فى قصة المعواج انه لهيهم فى جماعة سعيداب المهوات فكلهم و كلوة لل صعيم لا سيف المناهاء بالمهوات فكلهم و كلوة لل صعيم لا سيف المناهاء بالمهوات فكلهم و كلوة لل صعيم لا سيف المنهوات فكلهم و كلوة الله صعيم لا سيف المنهوات فكلهم و كلوة الله المنهوات فكلهم و من عليه السلام قائماً يصلى فى قريمة تم سي بعض و عنده الى بيت المقدس كما اسرى بنيا في الم و على المؤت كما عرج بسبينا في الم فيها كما اخبر قال و حليم و فى الى المهوت من تلفات بائز فى العقل كما ورد به خبوالصادق و فى مختلفة لمواضع من تلفات بائز فى العقل كما ورد به خبوالصادق و فى حكل ذلك دلة على حلى تهرب بين بين المربث بي مما ف بي الكري المربث المربط المناف المربط المربط المنافق و فى حكل ذلك دلة على حلى تم يربيت بي مما ف بين الكري المنافق المنافق و فى المنافق و فى

ا پخ قبرون میں روح مع الحبد موں اور دوسری موامنع میں روح متمثل مو بسیاکہ معن نے فرما یا تواس میں بھی کوئی ما تعزینہیں ۔

جریخف حفررافدس ملی السرطید و سامی قراطهر پاس گرابور درود پرسے ، حفررافدس اس کو سفتے ہیں۔ «من صلی علی عند متبدی سمعته ، انفی مریخ ہے علامہ شخآ دی شنے حافظ ابن حرائے سے نقل کیاہے «سندجید «حضرت عمر بن عبدالعزیز ، مستقل قاصد مدینہ پاک بھیجا کہتے سفتے تاکہ قبراطهر پہلے ملام بہنچاہے اگر کوئی فرق تہیں تھا، توان کا یہ فعل عبث تھا، فقط.

اس کے بدھنی نغراز پر بھر محدد موالات درج بیں مدمورم کیوں ؟ سے یہ اُ در بیان م ہو کیا کہ ان معب مفرات انبیائے کام علیم السام کے

احبادیں ایک فاص فرع علیہ ہے۔

بیسوال می کررہے ادر حواب می دہی ہے کہ ان حضرات کے زدیک
 اجہاد انبیار میں ایک خاص فوع حیرہ کی ہے۔

بغی صرف نالرقری اور هزت گنگری قدس سریم کے مسلک میں کمنی فرق معلوم بنیں ہوتا ، مہتر میں کوئی فرق معلوم بنیں ہوتا ، مہتر میں صوت ہمار بنیر کی ، حفوت شیخ الهندا ، وافخ میں ۔ اس لیے کو این معنون معنوت کنگری قدس نشرہ ہیں ، مرف آتا ہی بنیں ، مکن معنوت کنگری علی محدوث منتی عزید ارحمن ساحب منتی اعظم فردالله مرقد کا نے صفرت گنگری مع تعدس مرف سے در آل میت ، الله یک اشکال کا جرجاب نقل کیا ہے ، وہ قومتر الله میت ، الله یک اسکال کا جرجاب نقل کیا ہے ، وہ قومتر الله میت سب کو شامل ہے ، مگرا فہا مرکام کی اور واح مشاہدہ جال و مجال و مجال و مجال و مجال مرابی ثنائی شاخہ و تعالی شاخہ و تعالی شاخہ و تعالی شاخہ و تعالی میا باری میں انتی کیا ہے ، وہ شرط سے برکہ شائی شاخہ و تعالی میں کو میں میں کو تعالی شاخہ و تعالی میں کو میں کو تعالی شاخہ و تعالی میں کو تعالی شاخہ و تعالی شاخہ و تعالی شاخہ و تعالی میں کو تعالی شاخہ و تعالی میں کو تعالی میں کو تعالی میں کو تعالی شاخہ و تعالی شاخہ و تعالی شاخہ و تعالی میں کو تعالی میں کو تعالی شاخہ و تعالی میں کو تعالی کو تعالی میں کو تعالی کو تعالی میں کو تعالی میں کو تعالی کو

ا مقاب وجود بارى تعالى سے اس درجه پر بہنے جاتی ہیں كه الزائے بدن بر اُن كاير الزمور الب كرتمام مدن محمردح بدركرنيراب اورتمام صمال كاعين ادراک اورمین میات ہوجا آئے ادریہ حیات دوسری فتم کی ہوتی سے اوراس تحتيق سي محمة الدالله مقرم على الارض ال تاكل احساد الدنبياء يمي ظامر مِانَا ہے اُسِ بھی غور کیے کہ ممرا واقف ان داھلین کےعلوم تک کہاں بینے سکتے ہیں۔ معدم نہیں ایک ہی موال کر بار باد مختلف عزامات سے تکھیمیں کا تقد ب بقينًا مبنّدم جب صحيح بشهاب انتباس وتت يرك ساهني بيب. حضرت دائیری دام محدم با د باون ادر ترسی کا دشاد فرما کیے میں کور اسلک دی سے بر اکا برویو بند کا ہے۔ اس دقت مجی سی فرمایا اور بیمی فرمایا كريدوك بكار ونت منائع كردى بس بي ٨٠ بمال سعمتجا وزم كرمن ينه الحارة ل العسر لكبيلا بعلم من بعد علم ستيناس و اخل م كيا مول اورمي منفني کے الفاظ ایسٹ اد فرمائے ، جن کا نقل د شوارہے کم میں ان معزات ا کارام کے مقابلي يركيا بنريون نوٹ : علام ذہبی کاقل جرح دنقدیل میں عترب بیکن سرخص کے قول کو

دیگرا بل بن کے اقدال کے لحاظ سے دیما مبائے گا۔ اگر علامہ ذہبی کی حرح و تعدیل دوسر
اکار کے فعاف ہوگی ، توخد کیا جائے گا، در مذبیتنا معتبر ہے ۔ فقط
ہز میں یہ حردرع صل کروں گا کہ یہ دقین سائل عوام کی عقول سے اُو یہ میں ۔ اُدو و
رسائل دہشتہا رات میں لانا ، ان ہیں مجتبی کرنا سنہا سے ناموز دل ہے ۔ لا بددك المصلی مداد ک العالم سروو فراتی سے در خواست ہے کہ اسس مجث كاسلم
عبدان جار بند كرديا جائے . فقط والسلام

۲۵ رچ و مشکستر کرکه یا تقبیم فرد مطام را لعادم سهار نبوکه

— فيزالمحة ثبين الفقهارأت الامرآندة مفرت مولاً مأظفر احرصاحب عثماني —— دامت بركاتيم سينسخ الحديث داراتعام الاسسامية منذ دالا ياسندم

من ينكر حياته صلى ألله عليه وسلم فى تبره كان فواده فارغًا من حَيه و عتله خاليًا من لمّه بله

ترجد بر تخص صفر اکرم کے ، پی ترس لیت میں زندہ ہونے کا انکار کا ہے اس کا دل صفر کی محبت سے فارغ ہے ، در اسس کی علی صبیت سے فالی ہے .

نُربدة العفتمار بدرالا دبار حفرت مولانا الحاج محد شفيع صاحب
 دامت بركانهم منتي شسب دارانعوم ديربند

بسم الله الرحمن الرحيم رساله «رحمت كائنات «معتند مولانازا بدائحيني نقريبا يُرا مطالعه كميا جياب «بنيار

میسم اسلام کے سند بر منہایت نافع ادر مغیر تختیقات جمیع دا ملم نت و انجاعة کے مطابق جمع کر دی ہیں السر تعالیٰ جزائے خیرطا فرمائیں السر تعالیٰ جزائے خیرطا فرمائیں السر تعالیٰ حات کے متعلق تحقیقات کے منمن میں آنخفرت میں السر علیہ وسلم کے تاقیا باقی رہنے والے فیرعن و برکات ادر آٹار تیات کا وکر آمیا ہے ۔ دو فود ایک منہامیت منید منمن ہے جب سے رسول کمیم میلی السرعلی وسلم کی عظمت ایک منہامیت مومن کے قلب میں بڑمیتی ہے ، جرمر مائیر سعا دت و نیاد آس خرت معلی سے در زقن السر نقائی ، مجھے بھی مجداللہ اس سے بڑا نمنے بہنیا دل سے دعا میں بھی جمہر علماء احمت کا عقیدہ اس مسلم میں بھی ہے کہ اسمنی سے کہ اسمنی سے السرعلیہ السرطیلیہ

مسلم امد تمام انبيار على والملام بذخ مي حبوعنصرى ك ما منة زنده بس أن كى حيات برز خى صرف رد حانى نبين بكر حباني حيات ب جرحيات ويوى کے بائل مماثل ہے سیراس کے کہوہ احکام کے مکف نہیں ہی جکہ کھا آار لعبل دُنيا وي احكام مير يهي باتي بن مثلاً ميراث كالتبيم شرزا . أز دارج ملبر سے بعد وفات کسی کا بکاح مائز مدہ نا متقد میں میں امام بہتی مھکا امیرآخرین میں شیخ مبال الدین سیطی کا مستقل رسالہ اس سکد کی تو مینے کے لیے كانى سے من ميں ردايات مديث كانى ننفيل كے ما تقدرج من بيتي م م فرماها سي ولحياة الانساء بعد من تهم شوا هدمن المحادث المجيحة" اس من تعزير عسي كم مرت كے بعدان كى حيات احاديث ميسي سے ثابت ہے ادریہ ظامرے کموت حرف میر ہتی ہے ،روح پر نہیں اس لیے حیات بعدالموت کر صرف رو مانی کہنے کے کوئی معنی نہیں اور بشفارالسقام میں اہام مدسیت و نقہ تعتی الد رئے سبکی شنے اپنی کتاب کا فوال باب اسی سک كى خينى كے ليے مكعا ہے اس ميں انبيار عليهم اسلام كے ليے بعدال فالت كے حیات معمانی حقیق این کمنے کے لیے فرمایا ہے ،۔

وقد ذكرنامن جماعته س العلماء و تنمد له صلوة موسخ عليدالسلام في تبع فان الصلوة يستدعى جدد امعها و كذلك الصفات للذكورة في الرندياء ليلة المحسواء كلها صفات الاجسام ولاميزم من كونها حياة حقيقة ان يكون الابدان معها كما كانت في الدنيا من الاحتياج الى الطعام والشواب والامتناع عن المنفوذ في المجاب الكتيف و عني خلك من الصفات الاحسام التى فتا هدها بل قد يكون لها حكم اخوفليس في العقل ما يمنع من البات الحياة الحقيقية بمعد وشفاء الاستعام البيكي ام كے بدشهدار كى حيات برزخى پر محبث كرتے مهستے كھتے ہيں . فلم سِنِ الاانعا حياة حعقيقية الأن وان المنهد آء احياد حقيقة دعو قول جهود العلماء لكن هل ذلك للاوح فقط او المسدم حافيله قولان . اس كے بعداس قول مانئ كو نرجى دى كريريات حقيقى صرف دورے كے ليے منہس ملك حمد كے ليے محى قابت سے اور ظارب كے حس عام شهدار اتحت

خلاصدیہ کے انبیار علیہ اسلام کی جیات بعد الموت عقیق حباتی مثل میات تی ک کے سے جہور علماء امست کا یہی عقیدہ ہے ۔ اور یہی عقیدہ میرا اور نرد کان دوند کاسے۔

(۳، ۲م) مسئد ندکورهٔ العدر کی تخیق میں بدیمی آئیکاب که مرض میات روانی کا قبل جم بور علما برا تمت کے خلات ہے اور مین فام ہے کہ ویر بند تیت کوئی مستقل پذم ب منہیں، اتباع سلف وجم بورا بل سنست و الجماعت کے خلاف ہے وہ ویو بندکے بھی صرور خلاف ہے۔

بنده محد شینع عفی عنه دارالعلوم کراچی مله ۱۳۷۸ رربیع الثانی ۱۳۷۸ه

- محدث كبيرنونته برنبه يرجامع معقول وننقول صرت موانامانتی مهدى حن صب	-@
وامت بركاتهم مفتى الفرداد العزم د أيرند	

انجراب:

متخفرت صلى السطي وسلم البيغ مزار مبارك مي مجبده موجود مبي اور حيات مبي

ہب کے مزارمبارک باس کھڑے ہوکہ جرس مرکر ما اور درود پڑ ہملہ آپ خود سننے اورس مام کا جواب دیتے ہیں بھارے کان نہیں کہ ہم مُنبل ۔ ہب اپنے مزار میں حیات ہیں مزارمبارک کے ساتھ آپ کا خصوصی تعلق مجبدہ و روجہ ہے۔

جواس كم فلات كبت منطكها ب، وه برمى به خلب عقيد والآن اس كر بيج نماز كروه ب يعقيده هيئ نهي ب وريت بي بيد المحدث والآن الله حرم على المح وضال تأكل احباد الرنبياء والمعدث وعن الجه هرية وضى الله عند قال قال دسول الله صلى الله عليه وسلم من صلى على من ببيد اعلمته رواه ابوا السيم وسنده جيدا. والمقول المبديع عن انس وضى الله عنه قال قال دسول الله صلى الله عليه وسلم الانبياء عن انس وضى الله عليه والما قال دسول الله صلى الله عليه وسلم الانبياء صلى ة الله عليه والمبيرة ووجه ويسترون دواه ابن عدى والمبيرة وعنه ها.

نین حدیثی انقل کردی بین اس باب مین مجترت ا مادیث وارد بین بحب کا انکار منبین کیا جاسکماً ،ادر جو انکار کر تا ایسے ، بدعتی اور خارج البستنت والجاعت بے ،غرحن رئیسے والے کو آزاب بھی پہنچیاہے اور مزاریبارک کے قریب ٹیسے سے ایپ سنتے بھی بین اور ایپ مزار میارک بین مجمد و توجود میں اور حیالت بین ۔ سے ایس سنتے بھی بین اور ایس مزار میں کا مال علم دارا لعام داریند میں اور میالت بین ۔ سے ایس میں میں میں دوران میں میں میں دارا لعام داریند میں ہے ہے ہیں ۔

منه الف : النجاب ،

ابل سنّست وانجماعت بمنفق میں کہ انبیاء این قبور میں حیات میں اُن کی ارواح کوان کے اجبام مطبرہ سے خصوصی تعلق ہے۔ اس خصوصیت میں مخلوق میں سے کوئی ان كاشريك وبهيم نبي ہے اُن كى قبُر رپسلام بلِ هاجائے تو و و خو ُ د سنتے ہيں اور تواب ديتے ہيں :-

قال الشيخ الكبير ابوعبد الله المقرشي سافرت الى النام فلما وصلت الى وسيد مرج الخليل عليه وعلى بنينا ا وضل الصلاة والسلام تلقافي فقلت يا رسول المعلق ضيافتي عندك الدعاء لاهل مص فدعا لهم فغرح الله عنهم فقا اليا في نقوله تلقاني الخليل توله حق لا ينكره الاجاهل بمفتر مايره عليه من الاحوال التي ييث هدون فيها ملكوت المهوات والاوض وينظرون الافنياء احياء ردت اليهم امروا مهم بعد ما قبضواوا ذن لهم في الحزوج من قبورهم والمقرف في الملكوت العلى والسفلية ويمثل صورته الكريمة السهية صلى الله عليه والله وسلم كانته فائم في لحده عالم دوسيمع كلامه قال صلى الله عليه والله وسلم من صلى على عند في برى سمعته ينه في برى سمعته ينه

ان عبار تول سے طام رہے کہ انتخرت علی الله عِلیہ دیم فداہ امی وابی ا بینے مزارمبارک میں اپنے حبد اطہر کے ساتھ عبات ہیں ، جوابل دستنت والجماعت کا عقیدہ ہے۔ زارکے عملاۃ کوسلام سنتے ہیں اور جواب دینے ہیں۔ اس لیے ذید کا خیال حقیدہ جی اور اہلی تمت والجماعت ذید کا خیال اور اس کا عقیدہ جی اور اہلی تمت والجماعت کے مطابق ہے اور کما اول میں بی تقریح مرج دہے۔ موام ب لذین ، شرح ذر قائی ان الا دکیار ، انتخاص الجری ، سندرح الاباب ، شفار الستقام و عظیم ذرک من الکتب

ب ثرك اس عفید سے كے سلم ميں زيد الل سنّت كے عفید سے خارج

ہے کرر اس کا متیدہ اہل سنّست والحجاعت کے خلات ہے۔ میدمہدی حن منتی دارالعلوم دلومنر ۲۵ ﷺ

رأس الاتعتار أستاذ الاساتذي شيخ الحديث حفرة مولا ما نعير للدين غورغشتى مامت بركاتهم، مليفه علم صنرت مولانا الشيخ حين على وال بمجروئ وسيست

تبمالله الرجن الرحيم

تمام اولاد آدم كومرت كايباله بينايي كانفى خاتمة الموت اور آنك هيت وانهم ميتون كلمن عليها فان اعلان فدادندى ستمام فأدم نواه عام موں ما بینم بربول ، عزور ایک و قت مرتے میں اس کے ساتھ موت کے بعد مجی انسان میں ایک فرع حیات مرجود رسی ہے ، عبسے وہ تواہب اور مذاب سمجتاب احادميث معيرس ثابت ب كمتيت كومياريا في يرقبر تان ل ما تعوات الرموس ب تر " قدّى فى د قدى " مجع مدر بيخا در كمالب امداگر فافرمان ادر کافرے آدکہا ہے مدکہ اسے تھے بالکت ہو، تھے کہال کے جارب مو یہ قبر مس موال منکز نکیر میت سے دفن کے بعد لوگوں کے مالی کے وقت ج توں کی اواز سننا، ترمی مذاب اور اواب. یه دلیل سے کرموت کے مدمی انسان می ایک شم کی میاسط مودرستی سے بنہداء کے می میں قرآن کا املان * احیار ، ، محیات میت ، کی دلیل سے اسی متیقت کے مراعقد مردار اخبار خاتم النّبينين معلى الموعليه وسلم قبر شريف بين زنده بين اورج حيات ال كى شان كىمناسېد، الله نے قبرى دە حيات ان كودى ب،حبداطېرقبرشراي ميم عن المراب ملى كوئى الرجيد اطبر رينهس كرسكتي الرقبرك إس كوئي سال

دردد نٹرنیٹ جنراکس دم ڈامے، تو حضور اکم ملی انسرعلید دسلم ودسنتے ہیں اور سلام کا جراب دیتے ہیں اور اگر کوئی ووسسے ورو ونٹرنیٹ پڑھے، تو فرشتے رسول اکم م کے پاس بہنجا ہے ہیں۔

یں اس سنگر من اور میچ معجما ہول احادیث تر لیب، فہائے عظام ، سنت صالحین سے بھی اس سنگر کی تقانیت اور محت ٹابٹ ہے۔ میں نے سمالا ناصین علی صاحب رحمۃ اللہ علیہ سے اس سنے کا کہمی اختا نہیں سنا اور نہی میں نے کمجی الن سے یہ بچ بھیا تھا ، یہ تو ایک اہل سنت وانجاعت کا منت حی سند ہے۔

مسكين نعيرالدين غرغتنوي

بقیة کساف مجمر انخان مجابد کمیرش کا افزیر فتر مولانا احمل ما. لا بوی در قام

انبیاملیم اسلام کی حیلت فی البرن کے بادسے میں میراعتیدہ وہی ہے ج اکاردوند کا ہے کہ انبیاملیم اسلام اپنی اپنی قبرول میں اسی جبدع خری سے زندہ میں ہواس ونیامیں تھا۔ وہ حیات باعثبار اجالتِ دیزی مجی ہے ادر باعثبار عالم برزخ بندخی مجی ہے۔

انبیار کلام کا بال دنیوی کرماتھ اپنی اپنی قرول میں زندہ ہونا ابل سنّت ر الجاعت کا متنف اور اجماعی عقیدہ ہے۔ ہمارے اکابر دیر بندنے اس پہنفسل اور مذّل ایکٹ والت شبت فرمائے ہیں۔

جہال کک مجے ملم ہے۔ بیسٹو اکا بر دیو بند میں کبی مختف ذیر نہیں رہ میرے خیال میں ہر معاصب بعیرت اس عیدہ و حیات البنی کا منکو نہیں ہو سکتا جن کی

باطن کی آبھس کھی ہیں۔ اُن کے نزد کیک آو حفد رنبی اکرم صلی السُمطبیہ وَ ملم کی روضُہ المبرکی حیالت مدید ہیات میں ہے۔

اخفرالا مأم احدعلى عفي عنه

النس التقيار الموة السلاما يشخ المثمائخ حفة مولانا عبارها درائيورى دا بركاتهم

میراملک وہی ہے، ہوا کا ہر دیو بند کا ہے رید لوگ ہے کار دفت منالع کر رہے ہیں .

(ارتباد حفرت را ئے کیدی برتھ ریمفرت ٹینے ابحدیث کا دھوی)

و الله فأر مرك عربتي المينيه مفي كفايتُ السَّماحةِ قامَّ شده ١٩١٥م

بقلم شيخ الحدميث والفقه علامر محرعبدالغني ملب دامت بكاتبم

التحراب :

مری میم ادر قری تنفی علیه مدیث میں ہے الاندیا ماحیا و فی قبورهم مخرت بینی عبراسی محدوث میں کھا ہے کہ حمبر ر عبراسی محدث دہوئی نے جذب القوب ادر شرح مشکوا ہیں اپنی آبی قبروں میں جلقبہا کہ فررا مدور کے جبیں دور کی مگر القبار علیہ الموم اپنی آبی قبروں میں جائی المدور کے جبیں دور کی مگر نقل نہیں کیا تا اللہ فی معراج النبی میلی المدوعلیہ وسلم شرح مشکوا ہیں کھتے ہیں ۔ حیات جبائی المدور کی میں المدوم اللہ میں مدحیات اللہ فی معراج النبی میں المدوم الدوم السبت ، اور حضرت میں میں مدوث کھی ہے کہ انبیا جلیم السلم محدث کی میں کہ میں کہ کا نبیا جلیم السلم محدث کی میں کسی کو خلاف نہیں اور مزار مبادک کے پاس استشفاع میں کے سماع میں کسی کو خلاف نہیں اور مزار مبادک کے پاس استشفاع میں كركت بين كير بحد بالاتعاق مُنفع بين اس مستنفاع اورطلب دُعا جناب المستنفاع اورطلب دُعا جناب الدى تعالى بيرى تعالى تعالى بيرى تعالى بيرى تعالى بيرى تعالى تعالى تعالى تعالى بيرى تعالى تعالى تعالى بيرى تعالى تعالى تعالى بيرى تعالى تعالى تعالى تعالى بيرى تعالى ت

الحاصل حیات انبیار فی البتر رکاعتیده ایک اجماعی عیده ہے اس کا انکار اجماع کا انکار اجماع کا انکار اجماع کا انکار ہے اس کا انکار اجماع کا انکار ہے اور انکار کیا ، ترجہالت محملہ واحب الاجتماب ہے اور انکار کیا ، ترجہالت محملہ واحب الاجتماع احمد کورڈ کرتے ہوئے انکار کیا تو اس برعتی عتید اضلالہ سے قدر واحب ہے . فقط

محد عبدالغنی غفرله مدرسه امینیه دملی ۱۷۰ جرن ۹ ۱۹۵۶

حیات البی کے قائلین پریدالزام کروہ استخفرت پر در ددِموت کے قائل نہیں اس کے ازالدادرحیات اعبدالرفات کے اثبات واستمرار پرید دسوال بیان لیجئے ،۔

· المناظرين مُمدّة المحتقين بنيّة السّاف حجرُ الخلف

- حضرت مولانا محد منظور نعمانی صاحب دامت برکانتهم

ىكى بى منىع لا بورسى ايك صاحب ككف بي .

ممیکایینیال کرحنرت رسول فداصلی المدملیه وسلم بر ایک لیحد کے بیسے بھی روح مبارک حباطهر سے معدامنہیں سم نکی کہال مکسمیرے ہے ؟ الفرقال کی قربی اشاعدت میں اس سسکد کی تحییق فرماکر ممون فرمائیں یہ

محقیق : بدفعاخیال ہے اورضوص قرآن و مدسیت کے خلاف ہے۔ اور شا بدائی انہال کرنے والول کو ٹیرسٹ کم چیات البنی کی شتیت سمجنے پر ضعلی ہوئی ہے۔ وریڈ اسمخفرت صلی المعالمیہ وسلم پر درموت "کا نعنی ورود ایک نا قابل انجار عکر نا قابل شک و رسیب حقیقت ہے قرآن جید کے یہ ۱۵ مری مخرمہ ہے حبب مک تعیم نہیں ہوا تھا اور پلی صنع لا ہورمیں تھا۔ نیر صرت ماکش اور صرت مباس و و لول سے روایت میں و فراتے ہیں ، ۔

قالا کما فیض رسول الله صلی الله علیه وسلم و غسل اختلفوا فی دفنه نقال ابو بکر مانسیت ماسمعت من رسول الله صلی الله علیه وسلم یعتول ما فیض الله دبنی الا فی الموضع الذیخب ان یدفن فیله ادفنوه فی موضع فراسته للترمذی . در مع الفوائد ، فیله ادفنوه فی موضع فراسته للترمذی . در مع الفوائد ، مرمی دو مرارک قبق ترمیم و دون فرات بی حب رسول الله علیه و من کے بارہ میں اختلاف اسراء میں اختلاف اسراء میں اختلاف الله علیه و من کے بارہ میں اختلاف اسراء میں الله علی میں ایمی مک نہیں مجبولا ، آب نے در شاد فرایا مقاکم الله تا ماری دوح و میں قبل کا ترمیم بی المی میں ایمی مک نہیں مجبولا ، آب نے در شاد فرایا مقاکم الله تا مارہ میں المی دوح و میں قبل کا ترمیم بی بی بیاں ان کا وفن ہونا میا میت المی دوح و میں قبل کات میں بیاب ان کا وفن ہونا میا میت المی دوح و میں قبل کات میں بیاب ان کا وفن ہونا میا میت

مِي لهذا معنوص المرعليه والم كراب كريترمارك مي كم مرد وفركرنا والميت

اوروفات بنوئی کے بعد صربت مدین کرٹرنے جم کچداس باب میں ارشا و فرما یا ہے وہ تو نفوم قرائن و مدیث کے بعداس بارہ میں شعید کن مینٹیت رکھتا ہے۔ ازار علم صحیح مجازی میں صربت ماکنٹر شعصے مروی ہے کہ حبب صدیق اکبر کو و فات بنری کی خبر جبنی تواہب سیگ صفر کے باس استے بہلے بیٹیانی مبارک کو بسر دیا بھیرا تشرکرا ہے ہوئے کہا،۔

> بابي انت وامّى لا يجع الله عليك مُوشتين امّا الموسّة الَّتى كمّنيت علمك فقد متها.

> ترجر-آب برمیرے مال باب فداموں -السرتعالی آب کو دو دفورموت مد دے گا بومورت آب کے بیے مقدر موجکی سبے وہ مبر مال آب پر وارد موجکی ہے -

خانبا صربت صدین اکبر کامقعدان اوگوں کی تردید کرنا تھا ہواس وقت میں ہے ہے ہے کہ مضرب تھے کہ مضرب کے اور فلاں کا مضرب کے اور فلاں خلال کا مطرکی تکمیں جب خود ہی کے مافقوں سے ہوجائے گی۔اس کے بعد انہ کو انٹری و فات اسکے کی مضرب خود ہی کے مافقوں سے ہوجائے گی۔اس کے بعد انہ کو انٹر تعالیٰ آب اسکے کی مضرب مصدین اکبر نے اس خیال کی تو بدلیں فرمائی کہ در الیانہیں ہم گا کہ انٹر تعالیٰ آب بروود فوہرت کو وادد کہ ہے۔ آب کے لیے ایک ہی موت مقدر کھی جرائی کی ،

ایک دور اسلاب هنرت صدیق اکبر کے اس ادشاد کا یہ می ہوسکتا ہے کہ اگرچ کو الم المان کے لیے دو موتیں ہیں بہلی د فعد اس دنیا میں اُن پر موت وارد ہم تی ہے۔ بھر قبر ہیں بھیر میں کے لیے دو موتیں ہیں بہلی د فعد اس دنیا میں اُن پر موت وارد ہم تی ہے۔ بھر قبر ہیں بھیر قبر ہیں کے بعد دو ہارہ الن رموت طاری کر دی جاتی ہے کئین رسول النسطی النوملید وسلم کے لیے صرف اسی و نیا کی ایک موت مقدر می جاتی ہو ارد بھر گئی اس کے بعد حب قبر مبارک میں آب کو جر حرب ایک جائے گئی والنسوالم النسوالی میں آب کو جر حرب ایک جائے گئی والنسوالم النسوالی النسوالی والنسوالی و والنسوالی و والنسوالی والنسوالی والنسوالی والنسوالی و والنسوالی و والنسوالی والنسوالی والنسوالی والنسوالی و والنسوالی و والنسوالی والنسوالی و والنسوالی

من كان يبدمحمدُ افان محمدُ اقدمات ومن كان يبدالله فان الله على ميدالله فان الله على ميدالله والمعمديّة ون وقال الفائن ميت والمعمديّة ون وقال الفائن من قبله الرسل افائن من قبله القلب على عقبيه فان يضرالله شبئ وسيعيزى الله الشاكرين .

ترجمہ جوصرت محمد رصلی السُّرطیدوسلم) کی عباد دیک آن کتا اسے معلوم ہونا چاہیے کو صفرت محکہ و فات پا گئے اور جو السُّر کا برست ار ہو تو السُّر ثنا اللّٰ ہے شک ہمینٹہ ہمینٹہ نزدہ رسمنے والاسبے اس کے لیے موست نہیں دیمیر و فات نوک کے ثبوت میں) آب نے یہ آمیت کل محت فرمائی ۔ السُّر قبائی فرما آب ہو آب کو محبی داسے رسول ؛) موست آئی ہے اور آب کے مبنواہ وشمن محبی مرزیا ہے ہیں دنیر صدین اکبر نے یہ آمیت بھی قا دمت فرمائی) السُرتعالیٰ فرما ما ہے کہ صفرت محرومی المرعلیه وسلم بس رسول ہی تو بہی وکوئی کی دفیع مذا تو بہی نہیں ، توکیا اگدہ و فات پا مبائیں کے ماشہد کردیتے مبائی ترتم اُلٹے پاؤں گرائی کی طوف ملیٹ مباد کے ؟ ادر یا در کھوج بھی اسس طرح بیٹے گا تر وہ خدا کو کوئی فقدان نہیں بہنجا سے گاد کھو خود اپنے کو بر با دکرے گا) ادر المدن الی لینے شاکر بندول کو تواب ہے گائ

بیروا منج رہے کہ صرت صدین اکبڑنے بہ خطبہ صحابہ کام یک بھرے مجمع میں دیا۔اورکسی نے اس کے کسی جزیر کوئی تنقید نہیں کی. ملکہ خود صنرت عرش خرماتے ہیں کہ ، ابر سرکہ یکے اس بعیرت افروز بیال نے خود ممیری آنھیں کھول دیں اور بینے اپنی ضلع کو محموسس کہ لیا ،،

گریا ایک طرف قریمسکد که صفور اقدین صلی السرطید دستم برخداک عام قاندن ک نفیپ د انتقا الموت کی ماخت موسی مجاری به بی را در در مرت بغندس قرآن ده در میری سے اور دوسری طرف کریا صحابر کوام یا کا اجماع تھی ہے۔ اور دوسری طرف کریا صحابر کوام یا کہا تھی ہے۔ در دوسری طرف کری گنجائش ہی تنہیں ہے۔

ادر مبیاک وض کیا گیا مختا ان صاحب کر فلونهی مسنین کے کام میں درحیات البی »
کی مراد نہ سیمنے کے باعث ہوئی ہے۔ شاید انہوں نے سیجا ہے کہ درمیار کرام ، تو درحیات البنی ،
کے قائل میں ان کا مطلب یہ ہے کہ صور پر موست وارد ہی نہیں ہوئی ۔ مالا تک ان کامنشا پر نہیں ہے۔ مبکد ان مفرات کی مرا دیسے کہ اس موت کے بعد صدر اقدش کو حیات میں دی گئ ہے۔ مبکد ان مقدمین میں امام شہتی میلیے دہ شقص ہیں جنبول نے مسئد جیات الانبیار میست تا

اد امام بهیتی شعب الایمان مین حفرت الدمرريم سے روانيت كرتے بي، -

من صلى على عندق بركس معته ومن على نائرًا وبلغته -

ترجد کرفرایارسول النوملی السرعلیه وسلم نے دہشخص میری قبرے ہاس در ووشرایت براسے کا بیں خوداس کو سنتا موں اور جرد درسے در ووشرایت براسے کا وہ رسالکھاہے۔اوراس بنی اس سکو کے متعلق تمام اما دیے جمع کی ہیں۔ انہوں نے ٹود اس کی تشریح اس طرح کی ہے ،۔

ان الخنبياء بعدما فبضواردت المهموادواحهد فهمواحياء عند ديمه مركات كالشهداء ، (رقاني ترح موامب مده مسين) كالشهداء ، (رقاني ترح موامب مده مسين) ترجر انبيار مليم السلام كي ارواح ان كي وفات كربوانهم كولما دي كسي بروه

السركے يهان زندہ بي جيے كه شهدائے كوام. دوشتوں كے دربير، محر كر بينجاد ما مائے گا.

طاعى القارئُ في الي كتاب الدرة المعنية في النيارة المصطنعة مي فروات بي -

وس اعظر فوائد الزيارة ال الزائر اخاصلى وسلم عليه عند عنده سمعه سما عاحقيتياً ورد عليه من عير واسطة جند ف من معلى الدسيلم عليه من بعيد فال و سلغه الإ بواسطة لما جاء عنه بسند جيد من صلى عند تعرى سعته ومن صلى على من دعد اعلم تهد .

ترجمہ دیارہ قراقدس کے باب فائدوں میں سے ایک بیر ہے کہ زار حب آپ

کافریشراف کے باس سلاہ کوسلام بڑھتا ہے تو آپ ٹو و سنتے اور جراب علا

فرماتے ہیں بجراس شخص کے جرد در سے درود وسلام پڑ بتا ہے وہ آپ کو تنہیں

میری قبر کے باس درود مشراف کے برجہ اس کے کم عمدہ کسند سے منقرل ہے کہ جرشخص

میری قبر کے باس درود مشراف بڑ بتباہے میں اس کو منتا ہوں اور جرشخص و در

سے بڑ بتا ہے اس کی مجے اطلاع دی جاتی ہے۔ دار تعلیم القراد نکی کا ۱۹۵۸و)

طامی قادی نے اس مدیث کو اس کی دور بی مری سند کے اعتبال سے جراد التینے کی ہے بہند جند

طامی قادی نے اس مدیث کو اس کی دور بری سے باتی ہے۔

طامی قادی نے اس مدیث کو اس کی دور بری سند کے اعتبال سے جراد التینے کی ہے بہند جند

پیربدک دور میں جن اکاب نے اس سلا پر فاص آدجہ کی ہے ان میں ایک ملیں القدر
شخصیت علامہ تق الدین سبکی میں بہت نے اپن مشہود کتاب وہ شفار السقام، میں وحیات
انبیالہ بر ایک شقل باب کلصلہ جم میں لوری قدت کے ماققہ سلم کا شوت وسینے
کے بعد خود ہی پر شبہ وارد کیا ہے کہ مد قرائ فریز صاف صفر کی موت کا اعلان کر رواند والذال کے بعد خود ہی پر شبہ وارد کیا ہے کہ مد قرائ فریا نے میں الی مقبوض رمی قین مقبوض رمی قین میں اللہ مقبوض رمی قین فرما تے میں ان معدمیدا قدمات ربعی صفورا قدس مفاوت ہا میں اور ماری امت کا اجماع ہے کہ اتب کے متعلق موت کا نقط بولا ماسک اسم بیم میر وربی جاب و بیتے ہیں ا

یقال اندموت عنید مستفر واند اسعی بعد الموت و رشفار اسقام مرایا) ترجم یواب ین کهامهاک گاکه بیموت میرمتر (کاذکر) ہے اور عنور کواس موت کے بعد الدفتالی نے حیات عطافرادی۔

بېرمال حيات انبيار كايم معلىب كى كەنتەدىك مجى نېپىي سېكدان بدر موت ، قىلعاطارى بى نېپى بوقى . ئېكداس كامطلىب مرف يەسېك د وفات كے نيدان مفرات كو بجرحيات وقع لىجىرى بخش دى مهاتى سېچە درده مسيح ورسالم قبرس مخفوظ رستىم بى مديدا كه احاد ميث مي دارد سېم خذ (الجواب ويتوب الله على من ماب ، محمد تنظور نغمانى مغالل مغ

سر میکا ہے اس باب ہی بہتر می معنمون ہے ؟ (از تعلیم القرائن را ولعینیشی)

یدان دس بزرگوں کی شہادات ہی جربشید حیات ہیں۔ دے پی بہوشرفا و فضلاً استمام مضابین میں حیات روح بالجمد میکورہ ہے امر روضہ پاکستے پاس حضور کے تعام حقیقی کی ترثیق کی گئے ہے۔ وہوا کحق والحق احتیات استہدہ ۔

صنب مولانا محضط رفعمانی داست برکانهم ده بزرگ بن به برصرت مولانا تحسین علی ده الله محرف می الم الله می الله مورد الله محرف و شده الله مورد می الله مورد می الله مورد می الله م

حنوت مردنا منعور حمد نعمانی نے کی عبر میں سیان کیاکہ میں حب سیان الی کے مناظرہ کے لیے چلا محقاقہ میں نے اردہ کیا نف کرمنا ظرہ سے پہلے صوب مرانا حسین علی صاحب سے الاقات مد محمول ۔ وہ بطور مصر مناظرہ میں میری تقریر کئنس اور حضرت سے میری الآقات،

چنانچدایی ابی بردا. اور ملمار دیربندکامسک صنرت مرحه کے سامنے اس طرح آیا کداب آپ کے بارے میں کوئی نہ کھیے گاکہ دیربند کا ماہین اختان فات ہیں۔ اگراس ہیں کی تھیے تندوں میات البنی کا اقرار نذر تے کی تعقیقت بردی تو تو مورت مولانا فعیالدین خشتری کھیے بندوں حیات البنی کا اقرار نذر تے اور حفوت مولانا عبوار حل کیمیا پیدری جو کچرو عرصه حبیت اشاعة التوحید والت تند کے سر ریست مھی رہے د کہتے کہ حیات البنی ہیں مولانا محرش طور فعمالی کا بیان باکل حق اور درست ہے۔

ٔ علماتے دیر مندکا عقیدہ کیا ہے۔ اسے ہم دس اکا بردیو بندسے جو اپنے ضیے جنت ہیں لکا میکے ہیں اور دس ان بزرگوں سے جن کے نام اور کام سے آجے دیر بندسے کا تعارف ہو آلم ہے آپ کے سامنے پیش کر میکے۔ ان ہیں رہے سمالاں کی تشریحی دتعفیں سے مقل بلے ہیں ایک بیٹی عقید کی اشا اور و چھی علمار دایر بند کے نام سے علم و میانت کو کسی طرح زیب منہیں دیتی .

سرخداکه زابره ما بدکسے نه گفت ورحیتم که باده فرمین از کباست نید

صورة مأكتبه اكابرالعلماء وجهابذة الفضلاء من تولى لدرس الافتاء فى عقيدة حياة الابنياء مابستان كه بن اكابريك وبند كامتفة إعلان

تصنیف میاة انبیار برات میات کے نام سے موجد ہے حضرت مولاً اخلیل حرص جو خوت مولاً ارتیاحد کا ارتیاحد کا کا میاب کا ایک اور کا کا اور میں کے ایک کا تی ہے کا تی ہے اس مراک کے خلاف دور کا کا رسال کے خلاف دور کا کا رسال کے خلاف دور کا کا رسال کا کا روز بند کے مسکل سے کوئی واسط منہیں واللہ یقول الحق وجو بھد تھے۔ المسبول .

مبدائق عفاالله عنه اكوره فتك	🔵 محمد یوسف بنوری عفاالندعمنه
مشمر لتحق اخناني عفاالأرعية	🔾 محدر سول خال عفا الله عنه
مغتی تحمر حن عفا النَّهُ عِنهُ	محدا درنسيه كاندهلوى عفاالله عنه
مفتی، محدصا دق عفاالنیونه مبامع عباسیها،	🔾 خيرمحد مبالند صرى عفاالله عنه
معنصلاً مورخانتي عندان عن خانس	م عبدالقدر عفا الأعنة

پنجاب کی ربع صدی کی محرکه آراتی دیجھنے کے عبد دارالعلوم دلوبند کا تاریخی فصیلہ

مسر میات النی میں افتراف بیجاب سے آگے کمی طرف نہیں جاسکا، سندوستان بیگودیش برما اور سری لکامیں دارالعوم دیو بندکے نیمی یا فتکان بزاروں کی تعدو میں علم دین کی خورت کررہے میں گران میں سے کسی نے بیجاب کے اس اختراف سے کوئی اثر نہیں لیا ، امد اکار دورند کی بہا تھر سے کہ میں مربوعی آگے نہیں کیلے مور مرحد آزاد قبائل اور افغانسان میں مزاروں فعنوا ، دور بند ایناکام کررہے ہیں ، گران میں کسی نے اکار طمار دوربند ایناکام کررہے ہیں ، گران میں کسی نے اکار طمار دوربند سے اس

یکی بیاب میں یہ بات ملط طور پرشہور ہوئی کہ اس سکے میں جامعت دیو بند میں تعتیم ہوگئی ہے۔ کچھ علمار حیاتی النبی کا کھم کھلا الکار ہے۔ کچھ علمار حیات النبی کا کھم کھلا الکار سے کچھ علمار دیا ہے۔ کہ دیو بندی کہتے ہیں اور پاکسان میں بنتیز صوں میں انہیں دیو بندی ہی سمجھ احاد واسعے۔

افرس ہے کوگ اس مضرع میں خود دیو بند کی طرف رجوع منہیں کرتے ۔دارالعلام دیو بند کوئی آ آبار قد محمد میں سے تو تنہیں کہ اس کی طرف رجوع ند کیا جاسکے اور حقیقت عال علام ندکی جاسکے۔

پغباب ہیں بیسکد دیربندی ملقول ہیں رئیسے زورسے جیل فرنیمین نے اپنے اپنے مرقف پر عمر کُرِکما ہیں کمعیں اور ان کے ذرایعہ دو نوں طرف کے دلائل وارالعلوم دلیر نبد پہنچے و ہاں کے ملارکے ما سنے کوئی عزمن اور کوئی مصلحت یذ تھی۔ وہ سنے پڑھن علی نقطہ نظر سے

غوركت اور فرنقين كى معركه الرائى وسكيت رہے.

پنجاب کی اس محرکه آلائی پر حب ربع صدی گذری ا در دار العادم دایر بند چه سوال میاتی ادر مماتی آبیل میں معرکه آلار رسید تو کچه و گول نے بید معا ملد بھر دیوبند تھے موال دوان سیسے تو کچه کوگول نے بیر محالی الدین معاصب نے منر ۱۸۲۲ کے سخت ۱۰۰ مار میں ان کا جواب کھما بھرد در سر مے منتی معارت نے اسس پر دستخط کیے اور دار العادم دایر بند کے دار الافتار کی مہراس پر شبت کردی.

پنجاب کی ربع صدی کی معرکه الائی د کھینے اور مما تیران کی کما میں اور تحریری د کھینے کے بعد علمار وارالعلوم دیو بنداس نیتجہ پر پہنچے ہیں کہ مما تیوں کے پاس اس موخوع میں ہوائے اشار کے کچھ بنہیں اور اگران کے پاس کوئی مادہ اختا دے ہوتا تو وہ ضرور ان کو بیجہ نہ کچھ اہم بیت دیتے اب وارالعلوم دیو بند کا یہ حالیہ تاریخی فیصلا مرا مرعقبیدہ حیات البنی کی تاکید میں ہے اور اس لحاف سے اس کی مہم ارت اس محمد اور کی معرکم آدائی و تکھنے کے بعد کا ہے اور اس سے ممایر اس کے معرکم آدائی و تکھنے کے بعد کا ہے اور اس سے ممایر اس کی یوری عمارت و حرام سے نیچے آگری ہے۔

اس تاری معید کرفورست فرصی آتی تحوی کری گے کہ یہ دوسط معام بیات کا ہی ایک دومار مختر پیرایہ ہے۔ مانتا الله علی خذہ العقب دی اصلاً وض عُلِمَ لف مغااللہ من ب الترازب بن ارسيم

40p

كيا فوات بي ملاك دين ومفتيان شرع مين سُدوي بي

ا کے علمائے دیوبند اور جمہورائل السنّت والمجاعت کاعقیدہ ہے کہ سردار دوعالم صنرت محدصلی اللہ علیہ وسلم اپنے رومند شرافی میں دنیا کی سی زندگی کے ساتھ زندہ ہیں۔؟

باسمه سجانه وتعالى

انجواب ومندالصواب

حامدُاومصلَّيًّا.

دفات کے بد بنی کریم ملی الله علیہ وسلم کے حبد اطهر کو برزے (قربش بعیف) میں بہتنات رو رج حیات عاصل ہے اور کسس حیات کی وجہ سے روضہ اقدس برحا ضریم نے والدں کا اسب مسلاۃ وسسلام سفتے ہیں۔

اس صاف امر صحیح عبارت پر اقراری دستخد کے باد جود اصل امرا جماعی مسلاسے انخواف جہال امانت و دیانت کی دنیا میں حیوت زاہیے دہیں باعثِ عدد افسوس بھی فیاللجب حیاحت داہ .

مهریدالمیداس و قت مزید دو چند موم آمایسے جب با ہمی انتحا در اتفاق ،عزت واحترام کے سجائے شتّت واخر آق نزاع وحدال امرطعن وَشَیْنِ کاطریقیہ اختیارکیا مبائے جوعزّت نفس اورشراخت منمیرکے قطعاً قلقامنا فی ہے۔ فالحسہ الله الله تکیٰ خدا صلاح اعمال کی توفیق سجنٹے۔ ایں دعا از من واز حجراح ہاں آمین باد

اس متيدك بعداصل جاب الاخط فرائي :-

--- ي بال----

واستُلِمن اوسلنا من قبلك من وسلنا أجعلنا من دون الوطن الهدة واستُل من الرحلن الهدة المعيدون والمن الزخف)

ولقد التيناموسى الكتُ فلاتكن في مورية من لقائله دلي المراسوه)

ترجم: اوردى بم في موئي كوكتاب سواس كے لخف ميں شك بين ندرسا۔
حضرت شاه عبدالقا درصا حب رحمداللرف اس الهيت كالقنيرس فرايا ،معراج كى واقت ميں ان سے طب تق اور معى كئى بار اور ما قات بغير حيات
معراج كى واقت ميں ان سے طب تق اور معى كئى بار اور ما قات بغير حيات
ممكن بنهي لهذا اقتضار النفس سے حيات الا نبيار كا بترت متنا ہے سيم الحصول
فقة كاميم ملم معيم بيث بن نظر د بنا جا ہئے كہ جمكم اقتضار النفس سے ناب بن تونا ہے۔
وه جاالت الغراد قوت واست دل الى يرعبارة النفس كيمش بقا ہے۔

ولاتقولوالمن يقتل في سبيل الله اموات بل احيام ولكن شنعرون و المن المعاملة الله المعاملة الماركة الماركة

سه شکالاست القراکن م ۱۳۳۷ و کمِذا فی الدرا لمنشورمبده صلاً روح المعانی جلد۵ ۱ ۱ میل جمل مجدم حث شیخ زاده مبد۳ حشایی خلام مرکه می میکه می کم موضح القرائن صب

Ç

بل احیاء عند رتبه میوز قون فوحین بما أناه مرا الله من نضله رئی لیم ال آیت ۱۹۷۶ ان دو فرن آییز ل می بارسی مع افذائن محرط نفانی شف فرمایا ا

واذا تبلت انه حراحياء من حيث النقل فانه يتويه من حيث النظركون الشهداء احياء بنص القران والانبياء افضل من الشهداء.

حب نقل کے احتبار سے یہ بات اس مرح کی ہے کہ شہدار زندہ میں توعقی المبار سے بھی یہ بات بچند ہو جاتی ہے کہ شہدار زندہ ہیں اور صفرات ابنیار ملیم السلام توسشہدار سے بہر حال دفعنل ہیں .

غور فرواسيئے؛ ما خوالد نياكس قدر قوت كى مائق كتيك كريم سع دلالة النص لينى درج اولوسيت سع حيات الا فيار كو ثابت فروارسي مي .

(الله على المرتبع المرتبع المرتبع المرتبع المرتبع المرتبع المرتبع المرام المرتبع المرام المرتبع المرام المرتبع المرام المرتبع المرتبع

اس ہمیت سے بھی دلالہ النف سے حیات الانبیار کاعقیدہ نامت ہوتاہیے اس لیے کہ حب کیڑوں نے معنبرط اور سخت ترین عصائے کسلیمانی کو کھالیا توجیم عنفری کا کھالینا اس کہیں بہل تھا۔اس کے باوجو دسم کافیکا رہنا ملک محفوظ رہنا حیات کی صریح دلیل ہے۔

حيات الانبيار احادبيث كى روشني ميں

الانبياء احياء فى قبوده عريس كارسول السُّصلي السُّرطيي وسلم نے ادر الدورايا كه ...
الانبياء احياء فى قبوده عرب الون يش

حزات انبيارايي قرول مين زنده بي اور نمازي يريستيم.

علامرسبی اس مدسی کاسند کونقل کرکے اس کے روات کی توشین کرتے میں ور

ك فتح البارى مبدد مدي عنه شفار اسقام ميس حيات الانبيار للبيريق مد

اس كوصيح قرار دسيق موت اس سے استدلال كرتے ہيں ۔۔ يه روايت بدون سند الخسالصُ الكِرِّيٰ مِي اورُسند البلع بي كے بيبے راوى كے علاوہ بقيدرواة كے ساتھ فتح الباريُّ اور فتح المهمِّ ميريمي مذكور ہے۔

مديث شرك في محت متعلق علمار اسمار الرمال تعفيلي آرار

مانظابن عرصقلاني فراته ميركه ..

وصححه المبيعة المام الله المام المن المناس كالفيح كيد

محدث المعرض مولانا الورشاه صاحب فرمات من .

ووانقه الحافظ في المجلد السادسي

امام بہتی کی اس تقیم ریمانط ابن مجرف اتفاق کیاہے۔

علام عثماني مجي اسسكي تائيد كرت مبي

علامه بینی نرماتے ہیں کہ ار

رجال ابى يىلى تقات كى ابرىعىلى كى سندك مب مامى تقرير.

ملامه عزیزی کیستے ہیں ،۔

وهومديث صحيم بي مديث مي مي مي .

ملاملی قاری تکھتے ہیں ۔۔

الاعبدالرئون مناوى لكفتوي ، ـ

هٰذاحدیث صحیح الله پروریث صحیح ہے۔

المخسائعل بجرى صلا ك نتح البارى منات من المهم مبدا ملاس كله فتح الباري مداد من في الباري مبدا من في البارى مبدا ك فتح المهم باصلاس يمين الدوا مرجد و ملاسط كالسابق المذيبر لدو مكالا كدم والا المفاتي مبده ملاسط شافي التدريسي

بشخ عبرانحق محدث دملوی فرات میں ر

الربعيلي بنفل ثقات ازرواسيت ائس بن مالك تم آورده قال قال رسول الله

صلى الله عليه وسلم الانبياء احياء فى قبورهم بصآون اله

امام البليلى ثقة راويوس كى نقل سے حضرت الن بن مالك سے روایت كرت م میں كرسخفرت صلى السرطير وسلم فرايكما نبيا - عليهم السلام دنده ميں اور اپني قبرول مي نماز يرك سيت ميں .

> . واحنی شرکانی پر <u>لکھتے ہ</u>ں ۔۔

انه صلى الله عليه وسكرى فى قابرى و مهوسته الاتفارقه لما صح ال التنبيار احياء فى قود هد.

سنفرت صلی الله علیه وسلم اپنی قرس زنده میں اور آپ کی روح آپ کے حیم بارک سے مُدانہیں ہو تی کیو تک میح مدیث میں آیا ہے کر منازت انبیار علیم السلام اپنی قبرول میں زندہ ہیں .

اور دور سے متعام پر لکھتے ہیں۔

وقد ثبت فى الحديث ان المنبياء احياء فى فيورهر رواه المنذرى وصححه المهمقي^سة

بلات بد حدیث سے ثابت ہو چکاہے کہ صفرات انبیا رعلیہ السلام اپنی قرول میں زندہ ہیں علامہ مندری نے یہ روامیت تقل کی ہے اور امام سہبتی رم نے اس کی تفتیح کی ہے۔

علامهمهودی لکفتین ۱-

رواه البريعيلى برجال ثقات ورواه البيهيتي وصححاكم.

ئ مارج النبرة مبده منه ، بعذب تعلوب منط سك تخفة الذاكرين شرح تصريح من التي تيل الاوطار مبدم منها الا كه دفار الوزار مورد مصريح

البعلى ف تقدرا دارس سے ير روايت كى بع اور ا مام بہيتى ف كسس كوميح مند

صرت شیخ الحدیث مولانامحرز کریاصاصب رحمدالله کلهت میں اللہ الدیکھتے میں اللہ الدیکھتے میں اللہ اللہ اللہ اللہ ا اور بدعدیث کر انبیاراپنی قبروں میں نماز پٹستے میں میرے ہے اللہ

صنرت الدمرية فرات مي كا تضويل الدعليد وسم كارشاد كرامي سهد. مامن احد ديسلوعلي الارة الله على دوج حق ارة عليه السلام من كوتى شخص اليانهي جمير بسلام كم تمام كريكه الله تعالى مي روح مجر ركوا كا ديناسيد يهال تك كريس اس كاجواب دينامول.

مدميث كي شحت كي تعلق محذ ثبين كرام كي ارار

امام سبکی فراتے ہیں کہ: وہ اعتماد صحیح بید دریہ اعتماد صحیح بید دریہ اعتماد کیا ہے اور یہ اعتماد کیا ہے اور یہ اعتماد کیے ہے۔ ما نظرابن مجر فرماتے ہیں کہ: روات فقات کی معتمد بیری کہ است احداث معامر عزیزی کھتے ہیں کہ: است احداث معافد ابن کشیر فرماتے ہیں کہ: صحیحه المنودی فی الحدید کا کہ:

ك ففنائل درود مشرفي مك من الدوا ود مبدا مدفئ واللفظ لم منداح دعبر مك شفا المتفام مداد ك فتح البارى ب مكاه شد الساري المني عبد الله على الله تغير البي كثير عبد المسكان

الم نوديٌ فرمات مير ... بالاسناد الصحيح مافوابن تيميرٌ كفت مين ... دهو حديث جيد يك موم زرقاني مخوات مين ... بالاسناد صحيح ت نواب مدين مدين حن فال ماحث كفت مين ...

قال النووى في الهذكار اسناده صحيح وقال ابن حجر واته نَّمَاتُ.

علامه مهوی مفرات برا ا

وى ابودا ودبسند مسجيع ب

مولانا الوركة وماحب اورطام مثماني فراتيمير. والته نقات.

امام سخاوی فروات میں ۔

روى احمدوابود اؤد والطبولي والبيهتى باسناد حن بل صححه النودى فى كتاب المخكار وغارة.

اورعاد م حدرب محدالفائي البرسستوي م فرملت بي: -

قال النووى فحسب الاذكار ودياض الصالحين اسناده صحيح وسجه احتّاان العثم^ي

امول مدیث کی روسے پر نطاب بالکاحن اور میں ہے اور اس کے جملہ وافق اللہ ہے۔ اور اس کے جملہ وادی اللہ ہیں میں کا کہ ایپ نے باتوالمہ بڑھالیا۔ اور محتر نین کرام کی خاصی جاست اس کی تحتین اور جس کی تی ہے۔

م تعزت اوس بن اوس معدوابت سي كرا مخرت ملى السُّر عليه والم في الله والم الله والم الله والم الله والم الله والله والله

اب مدیث کی صحت اور محذمین غطام کے اقوال کیجئے

اس مدیث کے بارے میں مانظ ابن محرص فرملتے ہیں :-

وصعحه البنب خزيمة وغيط

مافظ ابن القيم فوات بير.

ومن تلمل في هذا الاستأدام بينك في صحته لثقة رواته وشهادتهم

وقبول الدئمة حديثهمرك

اورببي الفاظ اس موقعه ربيطامه ابن عبدالهادئ كح يبريك

علامه عيني مستحيس -

صع عنه صلى الله عليه الوسلمان الريض لا تاكل اجساد الانبياء.

 مانظ ابن القيم أيك دورسر مصمقام ريكهت من

قدصح عن النبى صلح الله عليه وسلموان الارض لأتاكل اجبادا لانبياء

ملام فرندي فراتے مِن . اند حس ك

اورعلام عبدالغني المالمبي ككفته بين المصان صعيم

شخ عبداکی محدث دموی فراتے میں . حدیث صعیم کے

ملامرالورسشاه كشمري فرمات مين

فانهصع عنعصلى الله عليه وسلعرانه قال ان الله عز وجل حرم على الحرض انتاكل اجباد الاندار

اصول عدميث كے اعتبارسے برواميث بھي باككل صحيح رميكر امام حاكم اورطا مرزمين دونول في المسس حديث كوميح على شط البخارى كهاب ادرايك دومرس مقام ردونول في محيح على شرط الشيخين كباسيطية

🕜 محضرت الوالدر داشسے روایت ہے کہ استخفر صلی اند علیہ دسم نے دایک طویل حدیث م ارشاد فرمایا .

فنبى الله حجت يرزق

بس السُّرِقاليُ كَا بني زنده بي اسس كورزق مثابي.

حدیث ترلین کی صحت محتنین غطام کے آوال کی روشنی میں

مأفومنذري مخواتين واسناده جيدك ملامرع من كلي المستمير . ورحاله نقات الله

سل کم آب الروح سے القول البدیع صولا سے ترج ال الشتر میں مدین سے ماری البنوہ خاص شے فزائن ملا قدمتدك ملكم منه كدمنن بن ماجه ملك حدر جان استه مدوي في السارى الميرمدر مدي

ملامینمادی کاار شادسے، قال الدمیری رجا له تَمَات بله ملام در قانی سخواتے میں :-

دواه ابس ماجة سرجال ثقات 4

مافظ ابن مرم فرواته مين و قلت رجاله تقلت ا

اورعلام مسهودي فرمات بيركم ..

رواه اب ماجة باسناد حيديم

ملاعلی قاری ارشاد فرماتے ہیں . ۔

باسنادجيد نقله معرك عن المنذرى وله طوق كيرة

تامنى تۇكانى مكھے بى اسادە جىدىك

اورمولاناشم الحق غطيم اوي كصفير . . ماسناده جيد

ص صنت عبدالسرب عد وسي به كراس منت ملى المرعليد وسلم نع فروا والله من الله ملككته سياحين في الاص ببلغوني من المتق السلام على

مديث شرلف كي صحت كي متعلق

علىم عزيزي ككفت بي . حديث صحيم به علامر بشيئ فرات من .

دواه السبزارورجاله رجال الصعيم.

که فیض الفتر پرمبلده منت که ذر تحانی شارح مواسب میا ۳۳ که تعبنیب المتبنیب می ۳۳ می خوامتد للفا منت هے مرتبات صیلا که نیس الامطار مبلده مسک که عون المعبنوم هی شانی میسی منداحد منابع المصنف بن ابی شید می واری ما اس مواردا فلمان مسئلاه مشکوره می المبداید والنهاید می ابجامی انجامی اند می خصائع البحری منب هی السارج المبنر میشاه شارجی الزوا تدمید و مسئلا

الام حاكم عمال مواحد الله المراحد على المعصير الم المام مخاوي فوات بير ال

رواه احمدوالنسائي والدارجي وابونديع والبيعتى والمنذرى وابن حبان والحاكم في صحيحها وقال صحيح الاستاديك

ائد مدسیف کے ان بیانات سے معوم ہراکہ نیر مدسیت بھی صیح ہے بر برکو مار مہر دی اللہ اور میں اللہ اور کی میں اللہ اور کے بیان کے مطابق امام نسائی اور اسحامیل القاصی کے میان کے مطابق امام نسائی اور اسحامی کے ساتھ رواسیت نقل کی ہے ہے ۔ اسان میں ہے کہ مان ندھ میرے کے ساتھ رواسیت نقل کی ہے ہے ۔

یبان مک شا معبدالعزیز محدث د طوری فی اس کے تواتر کا دعوی کیا ہے ۔ ومتواتر رسسیدہ اس معنی سے

صرت الوسررية رواست كرتيمي المخنوصلى الله عليه والم كاار شاد گرامى به الم من صلى عند قبرى سمعته ومن صلى علي من بديدا علمته و من صلى علي من بديدا علمته و من صلى علي من بديدا علمته و من من مرى قبر كم باس ورو د برعا تومي است خود منتا مول اور حس نه مجريد و ورست ورو د برعا تد وه مجه و بواسط فرشتوں ، كم بتا يا جا آ اسم مجريد و درو برعا تد وه مجه و بواسط فرشتوں ، كم بتا يا جا آ اسم و

اس مدیث تزلون کے سامیں بھی محتنین کرام کی آرار الاخلہ ہوں

مانظابن جرام مديث كى سنداهرات الوالشيخ كم متعن فروات مي ، ـ بسند جديد ك

> علامه سخامی فرماتے ہیں۔ وبسند جید بھ مغرت ملامی قاری فرماتے ہیں۔ بسند جید بھ

سلەمتەرك ماكم مىلى ئەلىقول البدىغ مەللات وفارالدفارمىت ئىدانسارم الىنكى مىلاكى قى قىلام، قىلىم مىلاكى مىلاكى م عزىزى مىلىلا ھەجبارالا دىبام لىي فقدابن الىتىم مۇلىي قىتجانبارى مىلى كىدانقول البيع مىلاك مىرخات مىلا زاب مدیق حن خال مباسب عبی تکھتے ہیں۔ اسنادہ حید ا درملام شیر احریثمانی مجی کسس کو دسند حید فراستے ہیں تھ

ان اکابرین محدثین کے رجن میں مافظ ابن عجر محصیت سے قابل دکرمیں ، بیان سے مائے ہوگیا کہ یہ روایت جید اور میچے ہے ۔۔ ان دولوں نفظوں رجیدا ورمیجے ، میں کوئی خاص فرق منہیں ہے۔ حیالی جنائی امام سیوطی فرواتے میں ،۔

النابن الصلاحيرى المسوية بين الجيدوالصحيم.

چی حزات اسیار عیم اسلام کی حیات میں کسی کا اختلاف بنہیں ہے اوران احادیث کنیرو صحیحے ہے جہدت مربود ہے دمیاں اضفار کی فوض سے بچرا مادیث صحیحے کے ذکر پراکٹا کیا گیا ہے ، اورامت کے مرطبقہ میں اس کو تعلیم کیا گیا ہے ، اس لیے امام سیوطی نے قوائد کا دعو سے کیا ہے بینا میں دہ کھتے میں ا۔

> حياة النبى طالله عليه وسلم فى تبع هو مسائر الانسيام علومة عندنا علًا قطعيًا لما قام عندنا من الادلة فى ذلك وتواثرت مه الاخبار الدالة على ذلك م

ایک دوسرے مقام میر آدا ترکا دعو کے کرتے ہوئے کھتے ہیں کہ ا۔ ان من جملة ما تواتر عن المنبی سلی الله علیہ وسلوحیا ہ الانبیاری فی فنور جھو علامہ دا و دبن سیمان البغلادی کے مجی امام میطی می کا ایک کی ہے بیا غرض اس باب میں اس کشرت سے اما دست وارد ہیں کہ جن کا احکار نہیں کیا مباسکیا۔

مسئله حيات التبي على الترعليه وسلم اورعلمائے اسلام

ئه دبيل الطالب من من من فتح المهم من تقديب الأوى من الله ابناء الاذكيار من فقا وى المسلوطي من الله من المسلوطي من الله المنظمة المنظم

ان احادیثِ صعید اور دیگردات شرعیہ سے ممائے امّت نے جو کی سمجا ہے اس مغام
پراس کا ذکر کمنا بھی ایک مدتک صروری ہے۔ تاکہ احادیث سٹرلیڈ کے شیحے مطالب کی تعدین کے ساتھ
ہمّت کا اجاعی نظر سیمجی واضح ہو جائے ۔ جمیریا کہ جواب کے ہفاز ہیں وعن کیا جا بچاہیے کہ
ہمّت کا اجاعی نظر سیمجی واضح ہو جائے ۔ جمیریا کہ جواب کے ہفاز ہیں وعن کیا جا بچاہیے ہے
ہمام احمیات والجاعت کا اجامی عقیدہ ہے کہ ہم مضور صلی الشرطیہ وسلم اسی خرج دیگر انبرا جلی ہا اس این انبرا کی خرور چار طبقوں
اینی اپنی تبروں ہیں مجد و موجود اور حیات ہیں ۔ اور افرال تشتہ والجاعت کی طور پر چار طبقوں
ہم منعتم ہیں ۔ اس مفسر کی ۔ بمحد شین ۔ با جمعین اور بھی فیتمار ۔ اس لیے ہمنے والے دلا مک بی منتب کے بعد تعذیر کے طور پر
این ترتیب کا لحاظ مکھا گیا ہے ۔ ایکن مشرب کے دلائل الم اخلا ہول ۔
دکرکہ دیئے گئے ہیں ۔ اب ما ابقی تین طبقول کے دلائل الم اخلا ہول ۔

مسكه حيات التبى على الترعليد وسلم اورمحة ثين عظام

ٔ حافظائن تحرِعتقلانی ۴ فرواتے میں ا۔

النحياته صلى الله عليه وسلَّوفي القبر لابعتِها موت بل سيتقرحيًّا و الامنداء احياء في تبورهم ليه

آس خرت صلی الله علیه وسلم کی قرمهارک میں زندگی ایسی ہے کہ جس برموت وارد منہیں ہوگی مکر آپ ہمیشرزندہ رمبی کے کیو بحد صفرات انبیار علیہم السلام اپنی قبروں میں زندہ میں .

اس عبارت بین است مین است ملی الدواليه وسلم اور ديگر انبيا عليهم اسلام كی قبرول مين زندگی صريح الفاظ مين بيان كی گئے ہے۔ نيز بيھی فروا ياكه بيد زندگی دائمی اورستمر ہے جس برموت بھر طاری تنہیں بوتی

علامه بدرالدين محمود بن احدالعيني الحنفي ت فرمات يمبي ، ـ

له فنح الباری مبدی مست

غیرالانبیاء علیه والسلام فانه ولایوتون فی تبوره و بل هدا حیاء م بان؛ حفارت انبیار علیم السلام اس سے ستنی بین وه این قبرون میں نہیں سرتے بکد ده زنده بی رہتے ہیں ۔

صرت امام بهتي مفروات بيرا-

ن الله جل شاءه رد الانبياء ارواحهم فهما حياء عندربهم كالشهداء بين رواحهم فهما حياء عندربهم كالشهداء بين الدراع الن كى المرت الأما درية بين سروه البين رب كريبال شهيدول كى طرح زنده بين مرحن من مرت من من المرت ال

المعتقد المعتمد انه صلى الله عليه وسلم حيّ فى قبره كسائر الانبياء فى تبورهم وهم احياء عند مجمروان الارواح هم تعلقا بالعسالم العلوى والسفلى كما كانوافى الحال الدنيوى فهم مجسب القلب عرشيون وما عتباد القالب فرستيون تيه

تاب اعتماد عقیده بیسب که آنخرت ملی الدولیدوسم این قبر می زنده مبی جب طرح دیگر انبیار کرام علیه السلام این قرول این اور اسبخ رسب کے پیمال زنده مبی اور ان کے ارواح کا عالم علوی اور سفی دو نول سے تعلق مؤتا ہے مبیا که دنیا میں فقا سودہ تلب کے لحاظ سے عرشی اور صبح کے لحاظ سے فرشی مبیں .

م مبارت میں حیات البیاعلیہ علی الم موقابل اعتماد عقیدہ قرار دیا گیا ہے۔ سرور کہ: م

علامهمهودي كصنيمي :-

وشك فى حياقة صلى الله عليه وسلم بعدوفاته وكذاسا تو الانبياء عليهم

الع عمدة القارى مبلد عصنة للحياة الانبياريك مفار الوفار مبلة منك زرقا في مبده منك كم شرع شفار مبلك

مهافح كتابه العزيزك

وفات کے بعد استخرت صلی الله عليه و ملم كي حيات مير كرئي شك نبس اوراسي طرح باقى تمام ابنيار عليهم السلام تهي اين فرول مي زنده مبر اوران كى يرحيات شهرار كى حيات سے رص كا ذكر السر تعالى في قرآن ياك مي كيا سيے بر موكر ہے۔

دومرے مقام پر تکھتے ہیں:۔

ولماادلة حياة الانبياء فمقتضاها حياة الابدان كحالة الدنيا مع الاستغناءمن الغذامري

برکست : حضرات انبیارعلیر السلام کی حیات کے دلائل اس کے متنقی مبر کہ یہ حیات ابدان کے ماعظ برصیا کرد ناس علی مگر فرراک سے سنعنی میں۔"

بینی ان کی حیات جہاں شہدار کی منصوص حیات سے بٹر معکر سے و مرح ض برزخی اور

روحانى بى نبير ملك حبحاني هي بعد مرص طرح دنياس احبامهادة خورك كم محتاج ميتهم تبرس صفرات انبيا بمليهم السلام كے اجباء طيب كرحتى اور دنيرى حراك كى صرورت منيس ملك

اس سے دوستننی میں ہیں اسشے الاسلام دمبوی فروات میں طاخط بر-اني احاديث معلوم شودكه انبيار زنده اند درقر بعداز وفات بجيات حتى

واجماد الثال نيزابت بالشند وبرسيده نكروند وأس حيات بمجرحات

ونيا ماشد، بإوجود كمستغنار از غذارتك

ایک دو سرے مقام پر لکھتے ہیں : ۔

وقول خمآد ومقرحهودهم اميست كدانبيار بعداؤا فست ممت زنده اند

اس عبارت میں جہاں حیات اجدالمات كوجبوركا قول بنا يا كيا ہے وہر حیات كى

ك وفار العفارم بدامش كدايينًا مك تع تيسر القارى مدد مك كله الينًا مبدم منالا

کیفیت بی متین کردی گی ہے کہ وہ حیات، دیزی حیات کی طرح ہے لینی حس طرح دیزی حیات میں ان کوا درا کو اعلم اور شعورها عمل ہے اس طرح اس حیات برزی میں بھی ایہ چیزی حاصل ہیں۔ انہیں ائر درکی وجہ سے اس کو دیزی اور حجاتی حیات سے تعبیر کیا جا آباہے۔

علامتناج الدین البی محفرت الن کی مدیث کاج الدویت بوت کلفت بی اد من الن قال قال رسول الله صلی الله علیه وسلم المندیاء احیاء کی فنور هم دمی آون خاد اثبت ان نبیدا صلی الله علیه وسلم حجیت خالجی لابد اما ان یکون النبی صلی الله علیه وسلم حاج الارائه

منرت انس رمنی النوعند سے روایت ہے کہ آنخفرت صلی الندعلیہ وسلم نے فرطا کی کرمنرات انبیا علیہ وسلم نے فرطا کی کرمنرات انبیا علیہ اسلام اپنی قرول ہیں نوندہ ہیں اور نماز بھر صفح ہیں حب یہ بات فاہرت ہوگئی کہ صنرت محمصل الندعلید دسلم زندہ ہیں تو زندہ کے لیے لازم ہے کہ یا تو وہ عالم ہویا جا بال اور یہ بات قر سرگر نجا سر بہر کے ہوت کر سرک معافد الندی قوامحال آپ عالم ہوں گے۔ اور دور سرے مقام ہر کی محت ہیں۔

لاَنَ عندنا رسول الله صلى الله صلى الله عليه وسلوحيَّ يحس وبعلم وتعرض عليه احمال الاترة وسلغ الصلاة والسلامُ.

جارے نزدیک آئخرت ملی النرعلیہ وسلم زندہ ہیں جس وعلم سے موصوف ہی ادر آپ پر آمنت کے اعمال بیش کیے جانے ہیں ادر آپ کوصلاۃ کوسلام کی بہنچائے ہیں۔ کی بہنچائے ہیں۔

خورنیجئے میں اور علم سے موصوف ہزا دیات سے لیے کس قدر واضح دلیل سے۔

علامه ابوالوفا میلی بن محور بهتیل استباری کا ارشاد ہے ۔ وهو محسیت فحیت برہ بیصلی ک

المنفرت من الدعليه ومل التي قبر من زنده مي اور نماز برط صفي من

امام بدرالدین بعلی مخبلی حبنوں نے شیخ الاسلام ابن تیمیا کے فقا وسط کا اختصار کیا عصد میں استحار کیا عصد میں ا

والانبياء احياء فحسس فتورهم وقديس أونكم

حنوت انبيار كام عليم السلام ابنى قرول مي ونده بي اوربباا دقات نمازيمى پر صفح بي.

سین پوئی کیسین و ندگی توری بہیں بلک وہ حفارت نما ڈ کاڈ ذکے طور پر بر مصفی بیں ہسس یہ پابندی لازم نہیں۔ قدمیں آون کہر اسی حقیقت کو افتحارا کر دیا گیا ہے۔ کی نکہ قدمضار گ یہ داخل ہوکہ اکثر تعقیل کا فائدہ دیں اسے تیں

علام عزنيگ مورث مامن احديث لعالمي الارد الله علي دوى كاتشريم كرت بوك فرات من -

الآرة الله عليّ روحى اى رة على نطق الان ميّ دائمًا وروحه لاتفارته لان الانبياء احياء في معربه

اور د وصد مرادنعق ہے کیونی آپ دوامی طور پر زندہ ہیں آپ کی روح مبارک آپ سے الگ منہیں ہوئی کیونی صواحت انبیار علیہم السام اپنی قبول میں وندہ ہیں.

تعنرت ملاعلی قاری فراتے ہیں،۔

 فالججاب ان الأنبياء احياء في قبورهم.

ىرجاب كاماصل بيسك كمضرات انبياء الني قبرول مين زنده مين

، اورعلهمذا حدبن محدالخفاجی المصری الحنفی حمد بیث طریعی سیم کسیمیات الانبیار کا استفاط کرتے ہوئے کیکھتے ہیں :۔

وفيه دليل على اندصلى الله عليه وسلم ي حياة مستمرة .

اس مدسیت میں اس امر کی دلیل ہے کہ بنجہ میر طبیبالسلام اوامی طور بر زندہ ہیں۔ مندرجہ بالاعبارات میں آت ہے دلیجہ لیا کر خمبر رمحہ نین میک زبان استخفارت صلی انسواجہ

وسركى حيات حسى حبماتى والمى تك قائل بي

حیات النبی می الله علیه والم جهور ملمین کی ارار کی روشنی بی<u>ن</u>

ماستناج الدين سبكي متعلين الثاء كاعقيده بيان كرتے بوسے رقع الزمين -ومن عقائدنا ال التنبياء عليه موالسلام احياء في فتود هي و

وهن عفائدة الراسب الوسي والمن المارية المارية

م. امام الدانقاسم عبدالكريم بن سرازن النشيري الثامرة كاعتيده بيان كست سمير كلفت بيء -

ىعندهم محمد صلواة الله علي حيف في تبع.

اثناءه كنزديك المخترسة على السرعليه وسلم ابني قبر مين نغده مين.

ان عہدات میں صاف تھری ہے کہ اہل سنّت والبجاعت کے الم الاتعری کے فرد دیک سے مام ابدائحن الاتعری کے فرد دیک سے مقدہ ہے کہ اہل سنّت والبجاعت کے الم الاتعری بیار اصافی بیتی نظر رسمی بیٹے کے حب علم کلام میں افساط اشاعرہ بولاجائے توکل م کے معنی مکتبہ فکراشعری اور اس میں مراد ہوتے میں اب مطلب صاف ہے کہ الم بنت والبحاعت کے دونوں طبقے المعری مدون سے کہ الم بنت والبحاعت کے دونوں طبقے المعری مدونات بلد موال کے دونوں طبقے المعری مدونات بلد موال کا معرفات بلد مولالا کے دونوں طبقے المعری مدونات بلد مولالا کے دونوں طبقے المعرب صاف ہے کہ الم بنت بار مولالا کے دونوں طبقے المعرب مولولا کی مولولا کے دونوں طبقے المعرب مولولا کی مولولا کے دونوں طبقے المعرب مولالا کی دونوں طبقے المعرب مولولا کے دونوں کے دونوں

اور مانزیدی کامحموعی عنیده به که استخدوهلی الله علیه وسلم اپنی قراطهر می زنده بی سے چا بخدا مام الزشور طا مرانشا فعی البخدادی محصصه میں ا

قال المشكلمون المحققون من اصعابنا ان نبينا صلى الله علي وسلم سي بعدوفاته بيس بطاعات امتادات

ہماسے اصحاب کے مسلمین تعقین مید فرمات ہیں کہ استحضوصلی المدعلیہ وسلم اپنی وفا کے بعد زندہ ہیں اور آپ اپنی اتمت کی طاعات سے خومش ہوتے ہیں۔ اصحابا اسے شکلین کی جامعت مراد سویا شواقع کی بہرصورت ان ایر محققی کا سمکہ

المحقیق سی میسید کرانسوسی السرطلید دیم وفات کے بعدا بنی قبرس زندہ ہیں۔

فقتهات الام أور تله حيات النبي صلى الأعلمية الم

فتيه وقت علامة من بعمار بن على الشرنبلالي المنفي م كلفته بي:-

ولما هومقرر عند المحققين انه صلى الله عليه وسلهي مرزق مت متع بجيم ع الملاخ والعبادات عنوان الم جب عن الإبصار إلقاص بن من شرب المقامات بي

ختین کے نزدیک بدبات طے شدہ ہے کہ استخفرت صلی الدعلیہ وسلم زندہ میں ، کمپ کورز ق دیاج آبا ہے اور تمام لذّوں اورعبا وقول سے شتنع میں ، مگر اِن کمپ کورز ق دیاج آباہے اور تمام لذّوں اورعبا وقول سے شتنع میں ، مگر اِن بھاہوں سے اوتھبل میں جوان ارفع شامات تک درمائی سے قامر ہیں ،

اس مبارت مین خفتین کاید سلک بتایا بے که اسخنت علی السطنید وسلم زنده بی اور رزق وعبادات سعمنتفع بین کیکن به رزق دنیوی اور حی نهین کیکه عالم عنیب اور دوسرے جہال سر میں د

کا ہے۔

علامه ابن عابدين الثامئ فرما تحميم ١٠ ان الانبياء احياء في قبوره مركما ودد في الحدسيث بله

حفرات انبیا کرام ملیم اسمام اپنی قبرول میں زندہ ہیں مبیا کر عدیث شرفی میں آیا ہے۔ علامہ ابن عابدین شامی جومتناخرین تنفیہ میں معتمدا اسکل ہیں کر طرح مراحت کے سساتھ حدیث شرفیف سے استدلال کرسے حیات الانبیار کا نظریہ پیش کررہے ہیں۔

علمائے دیو مبدا ورعقیدہ حیات الانبیار

مبیاکہ بہے وہ کی جا بیکا ہے کہ تمام اہل سنّت واہجاعت کا قرآن معدیث کی روشی ہے مقیدہ ہے کہ اسخفرت میں البر قلیہ وسلم اسی طرح متام دیگرا نبیار کام ملیم اسلام اپنے اجماع مقرب مبار کہ کے ماغة قرول میں موجود اور حیات میں ۔ علمار دیو بند ہو فالعی اہل سنّت واہجاعت میں امراس عدی میں المبنقت کے سب سے بڑے ترجان اس لیے قدر تی طور پاس بات بر کان دیو بند کا دی عقیدہ ہے جو جمہور کا ہے ۔ ویل میں عمل کے دیو بند کے الیے توالے نقل کیے جارہے میں جن سے یہ بات ہج بی ثابت ہم جاتی ہے تمام عمل کے دیو بند متنقة طور پر حیات الانبیار کے قائل ہیں۔ دلاک کے ذکر کرنے میں میہال بھی وہی ترتیب قائم رہے گی جو پہلے حیات الانبیار کے قائل ہیں۔ دلاک کے ذکر کرنے میں میہال بھی وہی ترتیب قائم رہے گی جو پہلے میں سے بہلے عد قبیل کے وہا میں گئی جو پہلے می تعرب سے بہلے عد قبیل کے وہا میں گئی ہے۔ وہا میں گئی ہے میں میں سے بہلے عد قبیل کے وہا میں گئی ہے۔ وہا میں گئی ہے میں میں ہو اسے گئی ہو بہلے میں میں ہو ہے۔

محذنين ديوبندا ورعقيده حيات الابنيار

حنرت مولانًا احمر على صاحب مهار نيورگ محتى تخامرى فرط شيع بي ا-والاحسن ان يقال ان حياته صلى الله عليه وسلو لايتعقبها موت بل بيستن

ك رمائل ابن عابدين مبلد احت

حيادالانبياء احياء فى قبوى همرك

مېتر بات يە ئىچەكىما مائىكە كىخىزىت مىلى الدىملىدى كىمكى دىيات الىي ئىچەكە

اس کے بعد مرت وارد منہیں موتی ملکہ دوای حیات آپ کو ماصل ہے اور

باتى تضارت انبيار كام عليه السلام عمى ابنى قرول مين زنده مين.

صرت مولاناخليل احرصاحب مهارنيري كليتي بي -

ان النبي صلى الله عليه وسلوحتى في قاين كما ان الانبياء احياء في تبعد همر

مهنفزت ملى الدولميه وملم الني قرول مي زنده بي حس طرح كه ديگر وخزات انبياركام

مبهم السلام التي قرول مين ذنده بي.

چ نکہ انبیار کوام علیم السلام کے اجباد مبارکہ قبروں میں بالکل محفوظ میں تدقیر میں حیات کا مطلب اس کے سواا در کیا ہوسکتا ہے کہ روح مبلک کا قسم الفہرسے تعلق ہے اور اسس کی مدولت

حبآث مامل ہے۔

صنرت علام عثماني فروات مي --

فدلت النصوص الصحيحه على حياة الانبيام

نفده صحيحه اس برد لالت كرتى بي صرات انبار عليهم اسلام زنده مي.

امک دومرے مقام مریمی علامی فراتے ہیں ا۔

ان النبي ملى لله عليه وسلم حي كما تقرر وانه بصلى في قبره بادان وا قامة .

المخفوت صلى الشرعليه والمردنده ميس مبياكراني مكرية الب بع اوراب اين قبرس

اذان وأقامت سے مماز برصفے ہیں.

اس عبارت میں جہاں پر تھے ہے کہ اس مفدوصلی اللہ علیہ و ندہ میں و ہم پر بات بھی ٹابت کی کئی ہے کہ ہپ اذان وا قامت سے نماز ٹر صفیمیں اورا ذان وا قامت سے نماز

ي والمن المارى مبدامك منه بنل المجروشوم الجادا ومبدره مكات فتح المليم مبداه الا الدامل الماره وال

ور مناحیات کی مرسے دلیں ہے۔

حزرت علامه ريرمحدا فريست وكشميري فراتع مي ار

ان كنَّيلِمن الاحمال قد تُبت فى المتبور كا لأذان والاقامة عند الدارمى وشراء ة المتران عندال ترمذى لِله

قرور می بهت سے اعمال کا تبرت اللہ عبید اوان وا قامت کا شوت داری کی روایت میں اور قرات قرآن کا تبوت تر مذی کی روامیت میں

غور کیجیے، قبر میں اذان و اقامت کا بنوت اسی طرح قرانت قران کا بنوت دیات بنوی کا کی کا توت دیات بنوی کا کی کس قدر مربیح دلیل سبے۔

صرت اقدس مولانا استرف على تقالري فروات مي كرآب بنم عديث ونده بي . صرت اقدس مولانا الواحيق عبدالهادي محرصين معاصب بنيب آبا وي كفي ب :-انهد الفقواعلى حيوت مسلى لله عليه وصلومل حياتي الانبياء عليهم السلام متفق عليها لاخلاف لاحد خيه ع

محد تین کرام اس بات برشفق به که مخترت ملی النه علیه و کلم دنده بین ملکوتمام ا بنیا علیه م اسمام کی حیات شفق علیها ہے اس بین کمسی کا کوئی آخل ف تنہیں ہے یہ عبارت بھی اینے مدلول و منہوم کے اعتبارسے بالکی واضح ہے کرخبا ہے مدرول اللہ صلی السوعلیہ وسلم اور باتی تمام ابنیا رکام علیہ اسلام کی حیات شغق علیہ ہے جس میں کوئی اختلاف نہیں ہے۔

مورفرهائية؛ صنت مولانا مح يمنظرها حب نعماني فطوالعالى مديث مامن احديس آم علي الارد الله علي روجى كا تشريح كرت موسة فرات مي كمر:

علادہ ازیں انبیار کا اپنی قبور میں زندہ ہونا ایک سلم حتیت ہے۔

ا في البارى من الله الكشف ملك كم الوالمحمود شرع الي دا و د من الله معامف الحديث مدي

سے فرما**تے** ہیں ا۔

اتنی بات رب کے زدیک ملم اور دلائل نٹرعیہسے ابت ہے کہ بنیا ئے کام على السلام اورخاص كرميدالا نعبارهلى السطليد وسلم كوانتي قبرس حيات عاصل ي ٠٠) المن المن المراقع المولاما والمستعدا حمد الكريخ مديث شريف وبني الله ي مروق من الله ي مروق سے استدلال کرتے ہوئے فرماتے ہیں :-

ا بي ايني قبر شراهي مي انده هي وبني الله هي يوزق مي

مولانا عقاني فرماتے ہيں۔

ته پر آپ کا زنده رمنها مجی قبر شراف مین البت موا اور په رزق اس عالم محیمنا سب موات م صرت مرلانام منظر النماني مظله العالى مديث ان لله ملك كته سياحين في الارض ببلغونى من امتى السلام ك تشريح مي فرمات ميركه .

اس مدیث سے یقفیل معلوم مرکبی که فرشتوں کے دراید اس کوموٹ وہی درو ووس الدريني يعلم وكونى دورس مسيح الكين الدلغالي من كرقرمبارك کے پاس بینجا دیے اوروہ و فال ما عزم کرملاۃ دس لام عرض کے تو اب اس کوننس نفنی منت بی ادر جبیا که معام بردیکا ہے سرایک کو جواب مجی عنایت فرملتے میں بھے

متسكلمين ديوبندا ورعقيده حيات الابنيار

حنرت اقدس مولاما خليل حدصاحب سهار نيورئ متفقط ر رعمائ ويوندكي ترجاني مرت بوت اجماع عقيده بيان نرمات بي -

عندنا وعندمشا تخناحياة حضرة الرساله صلى المهعليه وسلم دنيوية

ل معان الحديث مديس كم عاية الله يومل كم نشر الطيب منالا كمه معارف الحديث من

من غيرتكليف وهي مختصة به صلى الله عليه وسلمو مجميع الانبيا صلوات الله عليه موالئه مداء لاس من خية كما هى اسائر المؤمنين بل لجميع الماس كما مض عليه العلامة السيوطى في رسالة انباه الماذ كيام مجيوة الانبياء والشهداء في المعتبر عالى: قال التي ختق الدين سبكي حيوة الانبياء والشهداء في العبر كعيلي تهمد في الدين وينهد لله صلاة موسى عليه السلام في قبره فان الصلاة تستدى جدّ احياد الى أخر ما قال فشهت بهذا الن حيوته ديوية برن خية لكنه العرال بن خراه بالله الله عالم الله بن خراه الله عالم الله بن خراه بدون خية لكنه العرال بن خراه

ہارے اور ہمارے مثار کے کے زدیک حضرت ملی النوطیہ وسلم اپنی قبر مبارک
میں زندہ ہیں اور اتب کی حیات دنیا کی ہی ہے بلامکلف ہونے کے اور بیجیات
صفوص ہے اسخورت ملی النوطیہ وسلم اور تمام النیا ملیم اسلام اور شہدار کے
ماققہ رزقی تنہیں ہے جو عاصل ہے تمام مسلی اول بلکر سب آو میول کر بنیا پنیہ
طلامی یولی نے نہ بیٹے دریا اور کیا رسحیاۃ الا نبیار میں بقوری کھا ہنے طئے
میں کہ علام ترین کھا ہنے فرا یا ہے کہ انبیا علیہ مالسلام وشہدار کی قبر میں
میات الی بیسے کو جب و نیا میں تھی اور اس معنی کور زخی بھی کہ عالم برزن
میں عاصل ہے
میں عاصل ہے۔
میں عاصل ہے۔
میں عاصل ہے۔

یعبارت رمالہ المہندعلی المفندسے ماخوذہہے۔ بیر رمالہ علمائے حرمین شرکینین زاد مجاالسر شرُّفا کے ان جبیس اعتقادی سوالات کے جوابات پرشتمل ہے جواتفاتی اور اجماعی عقیدے کہلاتے ہیں جے سرخرل علمار محدث کر پرھزت مولا ماخلیل احمد صاحب سہار نپوری شنے مرتب کیا۔

ك المهندعلى المفندصيّا، مسكا

اورجی براین جاعت و ایربند کے تمین برگوں دجن بین ضوصیت سے صرب خیا البند مولانا محمود اس مورب سال مار المدر مولانا الله محمود اس مور مدر الله محمود اس مور مدر الله مار مختی دارا لعوم و ایربند بعزت مولانا استرف علی می المدر مقاندی صرب مدر مفتی دارا لعوم و ایربند صرب ملانا استرف علی می مقاندی صرب مولانا مناح برالرحی ما حب و ایربندی و مورت مولانا خیاب الرحم ما حب و ایربندی و مورت مولانا عنوا مرسول صاحب مزار و می محفرت مولانا مفتی کفایت الله ما حب و موری و غیریم کالی است و موری و غیریم و موری و موری

مفرات اببیار دنده بی ان کی موت ان کے حیات کے بیے ماتر ہے رافع میات اور دافع حیات منبی بلے

واضح رہے کہ حزرت نا لو توئ نفسِ موت کو اعتقادِ لازم اور فروری سیجتے ہیں بینا کچنہ حزرت فرماتے ہیں :۔

یں انبیا کرام کو ابنی اجهام و نیری کے تعنق کے اعتبار سے زندہ سمجتا ہوں۔
پرتسب براست کل نفس دائقاتہ الموت اور آنگ حیت وائد مدیدتون. شمام
انبیار کرام کی نبست موت کا اقتقاد تھی مزودی ہے اور کسس فا ہری موت
کی وجہسے صارت انبیار کرام کا قرول میں متور ہو جانا بمنزلہ چیز کشی یار دہ نشین
گاگرش نشین سمجا جائے گا ۔ اسکین انبیار کرام کی زندگی زیر پردہ موت خالم بینیل
گاگرش نشین سمجا جائے گا ۔ اسکین انبیار کرام کی زندگی زیر پردہ موت خالم بینیل

ك أب حيات منه ملام بوالديرت المصطف كه لطائف قاسم ملايم

اوردلیل میش کرتے ہوئے فرواتے میں ،۔

ا در میشه سمیشک لیدان کی از واج مطبرات کے نکاح کا وام بواا

امران كه اموال ميميرت كاجاري مزاد

امور ثلاث میں سیم رامر حیات انبیار کرام بہت ابدعدل ہے اوراس امرکی عرکے دلیں ہے کہ ارداس امرکی عرکے دلیں ہے کہ اردام طبیع احبام مبارکہ سے تعنی منتظم منتبی مرتا رکھ موسک مدیمی انبیار کا بہت میں اسے اس تسم کا تعلق ہے جراحتم کا بہت متالے

شیخ الا سلام مولانا البیرصین احدمدنی عنیات کی نوعیت متعین کرتے ہوئے فیا تیمیں۔ اسپ کی حیات ندھون روحانی ہے جرکہ عامر شہدار کو حاصل ہے بلکھیجانی بھی اور

ازقب ایمات و نوی ملامهت سے وجوہ سے اسے قری تریعہ

صرت مدنی می مراد نظام تریات بسیان اور دنیدی سے بیسے کہ آپ کی روح مبارک کا نفق جبد منافی سے بیسے کہ آپ کی روح مبارک کا نفق دنیوی سے بدید منافی سے تائم نہیں ہم تا مبیا کھین صوفیا سے کام توان ہے۔ مباری تائم ہم المان المام مولانا محدولات مانون کے نام میں اس کی تقریح فرمائی ہے ۔۔ محدولات میں اس کی تقریح فرمائی ہے ۔۔ انبیائے کام علیہ اسلام کو ابدائ و نیا کے صاب سے زندہ مجمیل کے بیسے

فقتهات ديوبندا ورحيات البني صلى السرابيوسلم

حنرت مولانا رسشيداح دصاحب كنكوبي فرمات مبير.

كب إنى قرشلف من دنده من وسي الله حسب يرزق م

حزب مولانا الشرف على ما حب مقالري خرمات مير . -

بی ایپ کا زندہ رہزا بھی قبرشراعی میں است ہوا اور بررزق اسس عالم کے مناسب سرزا سے لیہ

صرت مولانامنتي عزيزال حن معاصيم ككفته بي. -

اور انبیائے کرام علیم اسلام کی حیات خصوصًا استخدرت علی انشر علیہ وہم کی حیات شہدار کی حیات سے افغیل واعلی ہے اور سحبث اسس کی طویل ہے بیا حضرت مولانامفتی سیدمہدی من صاحب باکستان ہی ہے ایک استفتار میں فرطاتے ہیں ۔ مہمنزت صلی انشر علیہ وسلم اپنے مزار مبارک ہیں مجدد موجود اور حیات ہیں تیے

حيات انبياركرام عليهالسلام اوراصحاب ظواهر

اس سے قبل جننے حوالے نقل کیے گئے ہیں وہ ان صرات کے ہیں بو فرعی مسائل ہیں میں کہی کہیں ہو فرعی مسائل ہیں میں کہی کہیں کہیں کا کی اور کوئی ٹنا نئی کھنا اُٹر کوئی خاصی شرکائی اور نواب صدیق حن خال کہ وہ کسی کی تقلید نہیں کرنے بناسب مسلوم ہوتا ہے کہ اتحام حجت کے لیے ہم اس متحام مرباصحاب طوام پر خوات کے کچھ حوالے بھی نقل کردیں جماکہ حیات انبیار کمام کی تقنیت باتا آئل رہشن ہوجا تے اور احجام است کا دعولے بھی صاف ہوجا ہے۔ مواج کے احمام کی تقنیت باتا گل رہے کہ کھتے ہیں۔

وقد ذهب جاعة من المعققين الى ان رسول الله صلى الله عليه وسلمي مدوقاته وانه سربطاعات امته وان الإنبياء لاسلون مع ان مطلق المحد الك كالعلم والسماع قابت السائر الموتى والى ان قال وردا لنص فى كتاب الله في حق المتهداء المعمد احياء يرفقون وإن الحيرة فهومتعلقة

مله نظر الطبيب منالا ك قما وي والالعلوم كمل وبلّل عدده مك ت قما وي والعلوم في مطوعه

ب شک محقین کی ایک جامت اس طرف گئی ہے کہ سخترت میں النوطیہ وہم اپنی دفات کے بعد دندہ ہیں اورائی است کی طاعات سے خوش ہوتے ہیں اور یہ کہ ابنی رفاق کے اجمام اور سیدہ نہیں ہوتے مالا بحد مطاق اور لک جیسے مار در ہوائے ویز و ریسب مردول کے ثابت ہے دبھرا کے فرمایا کہ) اور النار نفائی کی کتاب ہیں شہوار کے بار سے ہیں افس وار د ہوئی ہے کہ وہ زندہ ہیں اور ان کو رزی متماہے اوران کی جیات جبع سے متعلق ہے توصفات المبیار اور مرسلین کی حیات جبع سے متعلق ہے توصفات المبیار اور مرسلین کی حیات جبع سے کہ وال میں تعلق مذہوئی ۔ اور معربے سے یہ بعی اور ما مام مبیتی نے اس کو روایت کی اور مدینے سے یہ بعی کہ اخترت میں امام مندری نے اس کو روایت کی اور مدینے سے یہ بی کہ اخترت میں امام مندری نے اس کو روایت کی واحد اور میرے مسلم میں ہے کہ انخدت میں اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ میں نے معربی کی دات مرخ نگ کے ملیے کے پاس موسلے علیہ السلم کو قبر میں کی طرے مہرکر نماز ہیڈ صفحہ و کھتا ہے۔

قامنی شرکانی کی اس عبارت سے معلوم ہواکہ وہ شہداری حیات جمالی تسلیم رہے ہیں ادریہ بھی فرما نے ہیں کہ صرات انبیاری زندگی بطرنتی اولی جمانی ہے ادریہ بھی تقریح فرما تے ہیں کہ صرات انبیار کوام کی وفات تو سم تی ہے کئین وہ اسس کے بعدا پی قبرول ایس زندہ ہو تے ہیں۔ ایک دوسری عجگر یر فرمانے ہیں :۔

انه صلى الله عليه وسلوحي في قبره بعد موته كما في حديث الهنبياء

ك نيل الاوطار عبد مراكا

احياءفحسة بورهع

المخضرت صلى الشرعليه وملم وفات ك بعدابي قبرمبارك مين ونده مين جيداكم حديث مين ايك ابنيار عليهم اسلام ابني قبرول مين زنده مين. المستناد الإشفر رالبغدادي فرمات مين ...

قال لمتكلمون المحقّقور بن اصحابنا ان بينا صلى لله عليه دم لم ي بعد وفاته ويؤميد ذلك ما تبت ان الشهداء احياء ميرز قون فحب قبوره حوالبني صلى الله عليه وسلم منهم ين

جارے اصحاب میں تمکین تحقین کا ارشاد بے کہ استحفرت علی الدعلیہ وسلم وفات کے بعد زندہ ہیں اور اسس کی تا تیر بریات بھی کرتی ہیں کہ مشہوار زندہ ہیں اور اسس کی تا تیر بریات بھی کرتی ہیں کہ مشہوار زندہ ہیں ان کورزق دیا جا تاہیں اور استحفرت علی الشرطیہ و محمی ایک میں استحقید و اللہ میں استحفرات المخالف و اللہ علیہ و سلما علی موات المنہ داعر علی الا طلاق وائدہ تی قد ت بوحد و خون مستقرق ابلغ من حیات المنہ داعر المنصوص علیما فرات تزیل افر صواحت لمن معد الارب و امن المنصوص علیما فرات المنت وان المنصوص علیما فرات المنتون المناب و امن المنصوص علیما فرات المنتون المناب و امن الدور میں الدور المناب و امن المنصوص علیما فرات المنتون المناب و امن المنصوص علیما فرات المنتون المنتون المناب و امن المنتون المنتون

جرجيزكام اغتقادكر تيمين وه يسبع كالمخفرت على النوطيه وسلم كا درج مطلقاً مارى مخنوق سع بره كريس وه يسبع كالمخفرت على النوطية والمى سع مقسف بي جوشهداركي حيات سعد اعلى اورار فع بيع حب كاثوت قرآن كريم سعد بيم كييم المنفرت على الدعلية وسلم الم المستعمر المستعمر المستعمر المستعمر المستعمر المستعمر المستعمر المستعمر المستعم المستعمر المستعم

مله ينل الامطار عدد صلال سد البينًا سد التحاف المنبلار صابح

اس عبارت سے آفات بنیروز کی طرح یہ بات ثابت ہوگئی کے علی تصرفحرکا بھی ہی نظریہ ہے کہ میں نظریہ ہے کہ کا میں نظریہ ہے کہ سخترت میں اللہ علیہ واللہ کی شعرص کے است معلی اللہ وار فعہ ہے علیا کے عقد اللہ علی کے نام سعی شہور ہیں الم پینے عقیدہ کے افتدار کے اعتماد کرتے ہیں ،۔

اما الكلام على حيوة المبتى صلى الله عليه وسلم فاعتقاد فافى ذلك اعتقاد سلف الامة وائتنا وهم المسوة يل

مبرمال تخفرت صلی الله علیه دسم کی حیات کے بار سے میں ہمارا وہی اعتقاد ہے جوسک آمت اور ہمارے ایک کا عقاد ہے اور وہی اسس میں ہما ہے مقت اور وہی اسس میں ہما ہے

متاخرین امحاب طواسرطرات کے شیخ اکل مولا ناسید نارسین میں دملوئی کھھتے ہیں ا۔ اور صرات انبیا ملیم اسلام اپنی اپنی قبر میں زندہ میں خصوصاً استخفرت صلی اللہ علیہ دسم کم قرما تے میں کہ موکوئی عندالقبر درود تھی تباہی میں سنتیا ہوں اور دُور سے مینجایا ماآ مول بن

> اوژولاناسم *کی صاحب غلیم آبادی کھتے ہیں اس* ان الامندیاء احیاد فخسب خور حد^{یث}

حفرات انبیائے کرام اپنی اپنی قبروں میں زندہ ہیں .

وَمَدوارا صَحَابِ طُوامِرِ عَي مَمِلُوا فِي الرائے صرات کے ساتھ اس اسر رہنتفی کر حزات افیا سے کوام عیہم اسلام وفات کے بعد اپنی قبور اور برزخ میں زندہ ہیں اور اس میں کیا اختاف منہیں ہے ۔ اور اوام بہفی مح وغیرہ نے اس سئد رہوٹ باب ہی قائم بنہیں کیا مجمستن رسالہ اور کتاب لکھ کر اس کو اُجاکر کیا ہے ۔ اسی طرح و گیرکتب صدیث ۔ شروح حدیث اور کمتب نِقریمُر ملہ الدر والسنیہ فی اجربہ المجدیہ جدا ملا کا فقا وی نذریہ عبرہ مدے صفیمہ تے عول المعبود عبدا ملاہ میں اس سند برخاصا مواد اور دلائل مربو دہیں جن سے انشاف و دیانت کی دنیامی ملمی طور پر اعماص واعراض منہیں کمیا مباسکتا.

اجماع امت اورحيات الانبيار

«ملما رامت ادرحیات الانبیار » کے منوان کے مقت آپ نے تعفیل سے دیجہ لیا کہ امجاع پرخامی رکوشنی پڑمکی ہے۔ ملکرمطر مطر سے امجاع کا بٹوت ہو چکا ہے۔ تاہم مزرا طمینا آب کی خاطرا حجاج سے متعن حبٰد مرزمح والے نقل کیے جارہے ہیں۔ ''

المامتم الدين محدر بعبدالرحن اسخامي كفيق بي كه:

مخن نؤمن ونضد ق بانه صلى الله عليه وسلوي يرزق في قابره وان جسده المشريف لا تاكله الارض الاجماع على لهذا الم

جماس پرامیان لاتے ہیں ا دراس کی مقسدین کرتے ہیں کہ آنخفرنت صلی الدعلیہ دیم اپی آفر میں زندہ ہیں اورائپ کو رزق ماٹس ہے ا درائپ کے جبدِاطہ کو زمین نہیں کھاسکتی اوراس پراج اع مفتر ہے۔

اس ارشاد سے معاوم ہواکہ اسمی انٹرطبیہ وسلم کا قبرمبارک میں دندہ ہونا اورآپ کورون عن اور جبدِ اطہر کا محفوظ رہنا اج اع است سے شاہت ہے۔ اگر بالغرض قران وحدیث سے اس کا کوئی شوت مذہبی ہوتات بھی است مسلم کا اجماع شرعی دلائل میں ایک وزنی ڈسل ہیں ہے۔ علام جمد عا برسسندھی مسمح میں ا

اماهم غیامتم دوشك فیما و لاحلات لاحد من العلماء فی ذلك رالحان قال به تهم صلی الله علیه وسلم محسّب علی الدوام رسم

ببرمال حفرات انبيار مليهم السلام كى حيات ميس كرئي تك منبي ادر علما ميس

سه الغزل البريع مفظ سه دماله مرمنهمك

کسی کاس میں کوئی افتاف تہیں ہے دیجرائے فرمایا) ہیں استحفرت میلی السطیہ
وسلم دوامی طور پر زندہ ہیں ۔
کسی کا کوئی افتاؤ ف نہ ہونا یہی اجماع سکوئی ہے۔
مشیخ عرائی محدث دہوئ فرماتے ہیں ،
حیات متفق علیہ است بیسے کس را درو سے خلاف نیست کے
مشیخ محدیث دہوئ ایک وسیع انظر عالم ہونے کے با وجود کس وضاحت سے اجماع کا
دھو کے کر دہے ہیں ، ملافظ ہو۔
دھو کے کر دہے ہیں ، ملافظ ہو۔
دور کے کر دہے ہیں ، ملافظ ہو۔
دور کے کر دہے ہیں ، ملافظ ہو۔

د نده مین انبیار علیه السلام قبول مین ایک کداس مین فلاف منبین که حیات ان کو و بار حقیقی حیاتی اور دنیا کی سی سیم

فداب صاحب دنیایی کا عبد بول کریر متیت بتلانا عبا بهت بن که صفرات انبیار علیهم امسام کی برحیات من کل الوجوه و نیزی ننبی سے کرحی کھانے پینے کی ماحت ہو بکر لیعیض وجوہ سے دنیوی ہے مثلاً ادراک علم اور شعور وغیرہ ہیں.

ملامه داو دبن سیمان البغدادی کستیمین -دالحاصل ان حیاة الاندیاء ناسته بالا جماع سیمه ماصل بدید کرانبیار کام کی حیات بالاجماع ناست سے-

بزركان دبوبندكا قرارا جماع برحيات الانبيار

مولافا اوالعثيق عبدالهادى صاحب بنجيب آبادى لكفته مبيرا

الهموا تفنقوا على حيوته صلى الله عليه وصلعدل حياة الانبياء عليهموالسلام

ل اثنة اللعات ملداصيًّا " مع مظاهريٌّ مبداصيًّا الله المنحدّ الومبيرميّ

متنق عليها لاخلان لاحدنيه

عوثین کام اس بات پرتفق ہیں کہ آنخفرت صلی الدُولید وسلم و ندہ ہیں بلکہ تمام حدارت انبایار کام کی حیات شنق علیہا ہے اس میں کسی کا کوئی افتلات نبی ہے۔ حدرت مولانا محراد لیں صاحب کا ندھ لوگ فرما ہے ہیں کہ ،۔

تمام المسنت والجحاعت كا اعاع عنیده به كر حزات البیار رام علیم السلام وفات كے بعد ابنى قرول میں زنده لمیں اور نماز وعبادات میں شغول میں اور حزات البیار كرام كی يد برزخی حیات اگرچه بم كومسوس نہیں ہوتی سكين بالشب يہ حیات می اور جمانی ہے۔ اس لیے كہ روحانی اور معنوى حیات توعام مومنین بكد ارواح كفار كو نمي حاصل ہے يك

اصحاب بطوام رحفزات اوراجاعي حيات الانبيا عليهم السلام

مشهود خام ری عالم مولانا محد استال معاصب سنی می کفتیمیں: ر امریّت کے دو نوں مکاتب فکرا صحاب الا تے اور اہل عدیث کا اس امریر اتفاق ہے کہ شہدار اور انبیار زندہ ہیں برزخ میں دائے فرماتے ہیں بانبیار کی زندگی کے متعلق سنّت میں شواہد ملتے ہیں صحیح احادیث میں انبیار سے متعلق عماد دات وعنرہ کا ذکر آتا ہے ہے

قيكسس صحيح اورحيات الانبيار

مانظرابن مجرعتقلاني رحمه الباري فرمات مين -

وإذا تبت انهم احياء من حيث النقل فانه يقويه من حيث النظر

كون الشهداء احياء بنص المتران والانبياء افضل من المتهداء و المتعداء و المرتبياء افضل من المتهداء و المرتبيات المرتبي المرتب نقل كم لحاظ سعان كا زنده بهزات المرتب بي تاكيد كرتاب وه يدكر شهدار الف قرائي كل روس زنده بي اور حزات انبيا ركم المرتب المرتب المرام المرام المرتب المرتب المرتب المرام المرتب المر

غور فرمایئے ۔ جب شہداری نه ندگی نفس قرآن سے ثابت ہے اور اس میں کوئی شبہ شہیں تر ما نظا ابن مجراء فواتے ہیں کر حدیث انس می کی وسے تو حزات انبیار کرام کی حیات ثابت ہی ہے جنتی اور نظری طور بر ولالت انفس سے بھی صفرات انبیار کرام علیہم اسلام کی حیات ثابت ہے۔ اس لیے کہ وہ شہدار سے افضل میں تولامحالدان کی حیات بھی شہدار سے افضل اور بر تر ہوگی لہذا نفل وعقل سے حضرات انبیار کرام کی حیات ثابت ہے۔

سوال ۲٪ جرارگ یعتیده رکھتے ہیں که مردارد و حالم صرت محد مطنع صلی الدر علیہ و کم ایک جرشر نون ہیں مصن بے مبان اور مرده ہیں اور آپ کی دُنیا کی سی زندگی کا انکار کرتے ہیں یکس فرقد کا عیدہ سبے نام تعین فرمائیں ، ۔

اسی طرح فرقہ متعشقہ کا عیدہ ہے کہ تمام انبیار کرام کو نبٹول جناب بی کریم صلی اللہ علیہ وسلم موت کے بعد نبوت سے معزول کر دیاجا آ اہے۔ نعوفہ باللہ ریمعتیدہ درعتیت اس بات کا ابکار سبے کہ بنی علیہ السام کو موت ظام ری کے بعد حیات دائمی ماصل ہے ۔۔۔ ہمی طرح فرقہ کرامیہ معن معتزلہ اور داختیہ کا تھی محتیدہ عدم حیات کا ہے۔

موال ملا ،حیات البنی کامیده ر کھنے والے کی نمازمنکر حیات البنی کے پیھیے کیا محم رکھتی ہے ؟

چواں ، بلآماویل حیات البنی کامنحر بدهتی ہے اور اسس کے چیمیے نماز کروہ ہے۔ علام صنعی فرانے ہیں :۔

(ومکره املمة) مبتدع ای صاحب دعة.

تطب الارثراد حزت مولاما *رستب*يدا حر*گنگوي مخرما تيم*ي .

برعتی کے بیچیج نماز پڑھنا کروہ تحریمہ ہے ہے

موال میک : حجاج کرام کا مردارد دعالم حفرت محدمصطفے صلی انسرعلیہ دسلم کے روضر شریف کی زیادت کے لیسے ندجا آبا مرکاخیندہ کی نبا مریر کہ رسول السُّر صلی السُّرعلیہ دسلم صلوٰۃ کوسسل مرنہیں سننتے کیا محمر مکفتا ہے ؟

بحواب ، پہلے سوال کے جواب میں ہ مقاب ہیم وزی طرح ثابت ہو چکا ہے کہ سختوت معلی اللہ طلیہ وسلم اپنی قبر شراعیت میں زندہ ہیں اور قبر اطهر کے قریب پڑھا جانے والا درو دشراف سیدا کو نین صلی اللہ علیہ وسلم خود بالا واسطہ سنتے ہیں ، اس لیے اسسام کے جودہ سورالہ ، درمیں مسلمانوں کا عمل اسی عقیدہ پر را جاہے کہ میں نے بچ کیا اس نے مدید منورہ کی دیارت عزور کی تاکہ سیدہ عالم ملی اللہ علیہ دسلم کی فقرمت میں صلاق وسلام کا تھذ بدین کرسے سلمانوں کا پیمل امادیث کیرہ اوراج اع امن سے ثابت ہے۔

مله الدرالخ آرمل امتك كه فناوي يرشيديه مار ومثلا

زمارت رومنه اطهرا ما دبیث نشریفی کی روشنی میں

حزت ابن عرش سے روامیت ہے کہ تم خورصلی انشرعلیہ وسلم نے ارشا و فروایا ۱-من زام ت بریحے وجبت له شناعتی کیا

میں نے میری قبر کی زیارت کی تو بال شبراس کے لیے میری شفاعت لازم ہوگئی. امک دوسری روایت میں ہے۔

من دارىعدمماتى فكاتمانا مى فحسب حياتى ك

مے نے میری موت کے بعد میری زیارت کی تو گویا اس نے میری زندگی ہی

میں زیارت کی ۔

غور فروائیکے؛ کس فدرمبالغہ کے مائفہ زیارت کی ترینیب دی جارہی ہے ۔۔ کے بعد دعید کی روائیٹی مجی طاخطہ فرمائیں ۔ استخفر صلی اللہ علیہ دیم کا ارشاد کرامی ہے :۔ من سجے المبیت ولیوریز دلخب فقد جفانی تل

م نے بیت اللہ کا مج کیا اور میری زیارت مذکی تواس نے بلات برمیر انتداد اللہ کا مج

ساخفرزيادتى كى·

ائنی و عدو وعید کی روایات کی نبار بوری امت نے یہ مجاکہ رومنداقدس کی زیارت سراعتقادی اعتبار سے سنّت سہی تاہم علی اعتبار سے واجب کے قریب ہے بینانچ محتق علی الاطلاق شنخ ابن الہمام م فواتے ہیں :-

الن زيارة قبرالنج صلى الله عليه وسلم مستحبة وفريبة من الواجب تعكّرا الحاجذ المنزاع وحوالحق عنديح فان الاف الالوف من السلف كانوا

كم ميره ابن خزيمه وارتطني بيبقى بالناوس كواله أدار من من المن من المنطق على المرقى الفلاح مص سن الله العيماً فعل في ديارت النبي على المدعليد وملم وابن عدى بندهن مرّوات المفاتيح) يشدون رحالهم النبارة النبى صلى الله عليه وسلم ويزعمونها من المخطم القرمات له

م*لامدابن ماہدین کشاکا فواتے ہیں۔* ابغا قربیبة من الدجوب لمن له سعة ^ک

مخدوم محدواتهم مندهي فرواتهي .-

تقريح كرده است در بعض كتب بوج ب آل بدليل قرى استخرت على الموطير وسلم من مج ولعديز دفي فقد حفائى دواه ابن عدى بسند بقيد حسن، ونيز مردى است از استخفرت على الشرطيه وسلم كوفرمود من ذام قبرى وجست له ستفاعق دواه الدارقطنى والطبراني والبزار وصحصه عبد الحق. وينز فرمود اوملى الشرطيم وسلم من ذارق بدموتى كمن ذارنى فى حيلتى دواه ابوسعيد بن منصور والدارقطنى . ووارد مشده اند درفشل حيلتى دواه ديث و آرابيادكم اكتفاء كرده مع شود از آنها بري مقداد طلما للاختصارية

اجاع اتمت اور زيارت روصه اقدس

مبیاک وض کیا ما چکاہے کہ زیادت نہری جہاں امادیث کیٹرہ صحیحہ سے ثابت ہے وہی بغیر کسی افتلاٹ کے تعامل امت کے ساتھ اجماع امت سے بھی بہی ثابت ہے جہائجنہ مخدوم ہشم سندھی فرماتے ہیں :۔

بادیکه اجماع کرده و اندسلامال براکنکه زیارت صرت بنیم علیدالسلام از اعظم قربات وافضل طاحات و اکدمنن ومندو بات است کیمه

ك بواله نذكوره بالا تدفيض البلرى مبلامستاس تندشامي مبراطط كاحيات القوب ١٩٨٠ كاريشاً

حزت اقدر مولانا خليل حدصاحب سهار نيوري فرات مين ا

اعلمان ديارة سيد المرسلين صلى الله عليه وسلم واجماع المسلمين من غير عبرة بها ذكره مبضل لمخالفين من اعظم القربات واعضل الطّاعاد الجمال الله المدجات قريبة من درجة الواجبات بل قيل المدرجات قريبة من درجة الواجبات بل قيل المن اله سعة وتركها عفلة عظيمة وجنوة كبية وفيه استارة الله حديث استدل به على الزيادة وقوله صلى الله عليه وسلم من حج ولم يزم في نقد جفاني دواه ابن عدى بسند جيد قال بعض لما الكية مان المستى الله المنالة والفنل من المكتبة وبيت المقدس الم

اس مبارت میں جہاں یرتھ ری ہے کہ دیارت بنری اجاع امّت سے ثابت ہو وال یربات بھی واضح ہے کو بین کے اختلاف سے اجماع متا قرنہیں ہوگا بنز درجہ کی تقین کے ماتھ ترک زیارت کو خلیم خلعت اور بڑی زیادتی سے تبیر کیا گیا ہے۔ اعافہ فاالسرمنہ سے بھی جہارا گیا کو بین مالکی کے نزدیک مرینہ جانا کعباور بہت المقدیں جانے سے بھی بہر ہے ۔ ہمارے فتہا کے اخاف نے یہ تفسیل کی ہے کہ اگر فرض جج کے لیے گیا ہے تو بیلے جج کرے دبعدیں ویارت کرے یا پہلے جج کرے اور بعد میں نیارت کرے :۔

قالوا.ان كان العجّ فرضًا تدمه عليها والاتخير.

عیر درین جانے میں تھی بہتریہ ہے کہ صرف آنخفرت ملی السطلید وسلم کی زیارت کی سنت کریے ۔

والاولى فحسب الزيادة عجرب دالتية لزيادة خبره صلى الله عليه وسلم. الحاصل مسلما لأس كايعمل است محدر كاعليم المجامع مبع جم بردور محابّ سعد لعكم

له بزل المجمر دمبدس مستند معطعا وى على المراقى الفلاح مديم سد ويعمّا

ا المراس معل مور الم

اتفت مالك والشافق واجوحنيفة واحدملى النزيانة تبرالني صلى الله عليه

وسلمرمن افضل المندوبات.

لبذاس نفرریی بنیاد پر که رسول الدُملی الدُملید دسم نهی منت — دوه اطهری زبارت

مع بید بنها اجبال ان احاد میش محیح کا — جن میں سماع البنی مندالقبر اور زیادت بندی کی

تعری میں سے انکار ہے اور اجماع است سے انخرات جس کی امانت و دیانت کی و نیامی تعلق القرائش نہیں ہے جنا مینہ منہیں ہے جنا مینہ فلا الدُرمند — و بہی خت محرومی اور حرمان فعیبی مجے جنا مینہ فیل المجہود کی عبارت گذر می ہے۔ جنا میں فیل المجہود کی عبارت گذر می ہے۔

علامرسندعيَّ فراتم مي :-

وترك كردن زيارت أسخرت ملى اللومليه وسلم ع الامكان غفلتة است عظيم وشناعتى تنبير بط

ہی لیے گمجائش کے باوجو دزیارت کے لیے دجانا مرجب و میدت دیہ ہے۔ مسوال مے : منحرین حیات الانبیار ملیم السلام فی النبور فائلین حیات الانبیاء فی النبور کو د جال و کذّاب ومشرک کہتیمیں ۔ آئیا یہ منحرین حیات الانبیاء فی النبورد یوبندی کہلانے کے تی ہیں؟ مجواب بمنحرین حیات الانبیاء ویوبندی تو کجا تعض علیار نے تو ان کوالم بنّت وا بجاعت

سے بھی خارج قرار دیا ہے۔ ملاحظہ ہو:۔

مزت منتی سیرمبری من ماحب رابق مدر مفتی دارالعدم دیر بند السین خس کو امراست سیمی خارج قرار دیتے میں فراتے میں — اس باب رحیات الافیاری میں مجرف امادیث وارد میں جن کا انکار منہیں کیا جا اسکتا ہے اور حج شخص اس کا انکار کرتا ہے دہ بہتی اور الم بنت والجاعت سے خارج ہے لیے

ك مامثير مكتربات في الاسام عمدام المال ك حيات القدب موال ك قداوى والعام دين في مطبو

اس فترسے برحزت موانامنتی جمیل احمد صاحب متمافی جمعتی جامع اشرفید لامور خرت
موانامنتی محد صنیار اکتی معاصب صدر مدس جامع اشرفید لامور اعد مستاذ اکس حضرت موانا الحمد
دسول خال صاحب بزار وی کے بحی دستخل بیں بھرطرفہ یہ ہے کہ خود الیسے وگ ڈیحرین جیاۃ الابیاء)
دور سے صبح العتید سلمانوں کو ضوصًا میں نول کو کا فرمشرک اور دیمال کہیں، یہ ایک جیرت آگئز
بات ہے۔
بات ہے۔

عذاب وراحت قبركام نكراور فقتهات اسلام

علامه طام ربن احد الحنفى للمقته مين :-

ولاعيونالصلاة خلف من سنكى شفاعة النبى صلى لله عليه وسلموسيكو الكوامر

یرمبارست اپنے منہوم و مداول کے لما فاسے بالکل روسٹسن ہے کسی نزید تشریح کی متماج نہیں ہے۔

عقق ملى الطلاق حافظ ابن الهمام محد بن عبدالوا مدائحتى السيراسي فرما تعبي المحد والتقويل المحدد المحدد المحدد المحدد المحدد المحدد والكرام الكاتبين لائه كا فرلتوادث هذه المحمود من الشارع صلى الله عليه وسلمة من الكاتبين كرائم الماتبين كرائما كاتبين كرائكا المتاتبين المحدد والكار محدد المحدد المحدد المحدد والمحدد المحدد المح

المم الإعبدالله في المحرب بجرالالقدارى الخزرى الاندلى القرطي الرسشاد قروات يمين. خاعلموا ايها الحسنوان ان عذاب القرو نعيمه حق كما صرحت به الحداد -المصنع يعدنه ولكن الله نقالى ياخذ بالبصار الخلائق واسماح هدمن الجن والالن عن روية عذاب العتبر ونعيمه لحكمة الاثية ومن مذك في في ملحد يم

ك خلاصته انفتا و سلے مبلدا صاله اس منح القدر مصرى عبلدا مدكلا سك نقادى عالم يكرى عبد المسطور على على كالمع عمرى كله مختقر تذكرة القرطمي لعبدالولاب الشعراني مدلا طبع مصرى

علامه عبدالت كورانسالمي فرمات مين.

مذاب قرمومنین کے لیے مبائز اور کا فرول کے لیے واحب سے اللہ کا فران بے کہ فرعون اور اس کے ترم مبع وشام آگر برٹ س کی جاتی ہے یہ ارت او ملائت کرتاہے کہ عذاب میں مجمع جے ، جس مجل میں مو اور حس حالت میں مور جو اس کا منکو موسو وہ کا فریعے واللہ اعلم مدانا حیار العلام الحنی میں کھتے ہیں ، ۔

منكرالشفاعة أحمل الكبائر والرؤمية وعذاب العتبروكرامر الكاشين كافريم

تر مجه ال کبائر کی شفاعت کامنحر رومیتِ باری تعالیٰ کامنحر عذابِ قبر کامنکر اور سرام کا تبین کامنکرسب کا فرمین ِ

مبردارالافتارجامعه اسلاميه داريند ورشعبان دبهم

وستخطرص التهفتيان كرام

ك متهيد صص البعد معرك رسائل مجرالعنوم عاف

